



АКТУАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ

ISSN 2713-1513



#3 (185), 2024

часть IV

Актуальные исследования

Международный научный журнал

2024 • № 3 (185)

Часть IV

Издается с ноября 2019 года

Выходит еженедельно

ISSN 2713-1513

Главный редактор: Ткачев Александр Анатольевич, канд. социол. наук

Ответственный редактор: Ткачева Екатерина Петровна

Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются.

За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей.

При использовании и заимствовании материалов ссылка на издание обязательна.

Материалы публикуются в авторской редакции.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Абидова Гулмира Шухратовна, доктор технических наук, доцент (Ташкентский государственный транспортный университет)

Альборад Ахмед Абуди Хусейн, преподаватель, PhD, Член Иракской Ассоциации спортивных наук (Университет Куфы, Ирак)

Аль-бутбахак Башшар Абуд Фадхиль, преподаватель, PhD, Член Иракской Ассоциации спортивных наук (Университет Куфы, Ирак)

Альхаким Ахмед Кадим Абдуалкарем Мухаммед, PhD, доцент, Член Иракской Ассоциации спортивных наук (Университет Куфы, Ирак)

Асаналиев Мелис Казыкеевич, доктор педагогических наук, профессор, академик МАНПО РФ (Кыргызский государственный технический университет)

Атаев Загир Вагитович, кандидат географических наук, проректор по научной работе, профессор, директор НИИ биогеографии и ландшафтной экологии (Дагестанский государственный педагогический университет)

Бафоев Феруз Муртазович, кандидат политических наук, доцент (Бухарский инженерно-технологический институт)

Гаврилин Александр Васильевич, доктор педагогических наук, профессор, Почетный работник образования (Владимирский институт развития образования имени Л.И. Новиковой)

Галузо Василий Николаевич, кандидат юридических наук, старший научный сотрудник (Научно-исследовательский институт образования и науки)

Григорьев Михаил Федосеевич, кандидат сельскохозяйственных наук, доцент (Арктический государственный агротехнологический университет)

Губайдуллина Гаян Нурахметовна, кандидат педагогических наук, доцент, член-корреспондент Международной Академии педагогического образования (Восточно-Казахстанский государственный университет им. С. Аманжолова)

Ежкова Нина Сергеевна, доктор педагогических наук, профессор кафедры психологии и педагогики (Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого)

Жилина Наталья Юрьевна, кандидат юридических наук, доцент (Белгородский государственный национальный исследовательский университет)

Ильина Екатерина Александровна, кандидат архитектуры, доцент (Государственный университет по землеустройству)

Каландаров Азиз Абдурахманович, PhD по физико-математическим наукам, доцент, декан факультета информационных технологий (Гулистанский государственный университет)

Карпович Виктор Францевич, кандидат экономических наук, доцент (Белорусский национальный технический университет)

Кожевников Олег Альбертович, кандидат юридических наук, доцент, Почетный адвокат России (Уральский государственный юридический университет)

Колесников Александр Сергеевич, кандидат технических наук, доцент (Южно-Казахстанский университет им. М. Ауэзова)

Копалкина Евгения Геннадьевна, кандидат философских наук, доцент (Иркутский национальный исследовательский технический университет)

Красовский Андрей Николаевич, доктор физико-математических наук, профессор, член-корреспондент РАЕН и АИН (Уральский технический институт связи и информатики)

Кузнецов Игорь Анатольевич, кандидат медицинских наук, доцент, академик международной академии фундаментального образования (МАФО), доктор медицинских наук РАГПН,

профессор, почетный доктор наук РАЕ, член-корр. Российской академии медико-технических наук (РАМТН) (Астраханский государственный технический университет)

Литвинова Жанна Борисовна, кандидат педагогических наук (Кубанский государственный университет)

Мамедова Наталья Александровна, кандидат экономических наук, доцент (Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова)

Мукий Юлия Викторовна, кандидат биологических наук, доцент (Санкт-Петербургская академия ветеринарной медицины)

Никова Марина Александровна, кандидат социологических наук, доцент (Московский государственный областной университет (МГОУ))

Насакаева Бакыт Ермекбайкызы, кандидат экономических наук, доцент, член экспертного Совета МОН РК (Карагандинский государственный технический университет)

Олешкевич Кирилл Игоревич, кандидат педагогических наук, доцент (Московский государственный институт культуры)

Попов Дмитрий Владимирович, доктор филологических наук (DSc), доцент (Андижанский государственный институт иностранных языков)

Пятаева Ольга Алексеевна, кандидат экономических наук, доцент (Российская государственная академия интеллектуальной собственности)

Редкоус Владимир Михайлович, доктор юридических наук, профессор (Институт государства и права РАН)

Самович Александр Леонидович, доктор исторических наук, доцент (ОО «Белорусское общество архивистов»)

Сидикова Тахира Далиевна, PhD, доцент (Ташкентский государственный транспортный университет)

Таджибоев Шарифджон Гайбуллоевич, кандидат филологических наук, доцент (Худжандский государственный университет им. академика Бободжона Гафурова)

Тихомирова Евгения Ивановна, доктор педагогических наук, профессор, Почётный работник ВПО РФ, академик МААН, академик РАЕ (Самарский государственный социально-педагогический университет)

Хайтова Олмахон Саидовна, кандидат исторических наук, доцент, Почетный академик Академии наук «Турон» (Навоийский государственный горный институт)

Цуриков Александр Николаевич, кандидат технических наук, доцент (Ростовский государственный университет путей сообщения (РГУПС))

Чернышев Виктор Петрович, кандидат педагогических наук, профессор, Заслуженный тренер РФ (Тихоокеанский государственный университет)

Шаповал Жанна Александровна, кандидат социологических наук, доцент (Белгородский государственный национальный исследовательский университет)

Шошин Сергей Владимирович, кандидат юридических наук, доцент (Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского)

Эшонкулова Нуржахон Абдужабборовна, PhD по философским наукам, доцент (Навоийский государственный горный институт)

Яхшиева Зухра Зиятовна, доктор химических наук, доцент (Джиззакский государственный педагогический институт)

СОДЕРЖАНИЕ

ПЕДАГОГИКА

Бабенко О.Е. ПРАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ЭФФЕКТИВНОГО УПРАВЛЕНИЯ АДАПТАЦИЕЙ МОЛОДЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ КОЛЛЕКТИВЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ	6
Волкова Ю.С. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ВЗАИМОСВЯЗИ ОСОБЕННОСТЕЙ ПРИВЯЗАННОСТИ ПОДРОСТКОВ К РОДИТЕЛЯМ И ИХ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ	9
Вяткин Д.А., Абзалов Э.Н., Гатаулин Ф.Ф. РОЛЬ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ КУРСАНТА	15
Заруцкова В.М. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ ПОДГОТОВКИ КВАЛИФИЦИРОВАННЫХ КАДРОВ	19
Краснова М.Ю. СОЗДАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА ДЛЯ ВСЕСТОРОННЕГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ.....	24
Марчева А.В. МЕТОДЫ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ КОММУНИКАТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ.....	28
Москаленко-Храбан И.Л. ИМПРОВИЗАЦИОННЫЕ МЕТОДИКИ В РАЗВИТИИ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА: ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ	32
Носов С.С. НРАВСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ ПОДРОСТКОВ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ	36
Носов С.С. ОТНОШЕНИЯ МЕЖДУ СУПРУГАМИ КАК ФАКТОР НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ-ПОДРОСТКОВ	40
Ряднова С.В., Зубова Н.Н., Шестакова А.А., Ильченко Е.А. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МОНОТИПИИ В РАЗВИТИИ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	43
Сергеева П.И. ЦИФРОВОЕ СРЕДСТВО КАК ПОМОЩЬ В ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА	47

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ

Ветрова А.В. УПРАЖНЕНИЯ ПРИ БОЛЕЗНИ БЕХТЕРЕВА	50
Ильин В.В., Тарасова А.Р. ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ И СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ МАССОВОГО СПОРТА В УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ И В ЖИЗНИ ГРАЖДАН РОССИИ	52

Рубцова Л.Э.	
СРЕДСТВА АДАПТАЦИИ СТУДЕНТОВ ПЕРВЫХ КУРСОВ К ВЫСОКИМ УМСТВЕННЫМ И ПСИХОЛОГИЧЕСКИМ НАГРУЗКАМ.....	54
Сапач Д.П.	
ФОРМИРОВАНИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ.....	57
Соковикова М.М., Новиков А.В.	
ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ В РАБОТЕ ПЕДАГОГА	59
Соковикова М.М., Новиков А.В.	
РОЛЬ МОТИВАЦИИ В ЗАНЯТИЯХ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ	62

ПЕДАГОГИКА

БАБЕНКО Ольга Евгеньевна

студентка, Донецкий национальный университет, г. Донецк

Научный руководитель – профессор кафедры педагогики Донецкого национального университета, доктор педагогических наук, профессор Чернышев Дмитрий Алексеевич

ПРАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ЭФФЕКТИВНОГО УПРАВЛЕНИЯ АДАПТАЦИЕЙ МОЛОДЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ КОЛЛЕКТИВЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Аннотация. В статье представлена характеристика эффективного процесса управления адаптацией молодых специалистов в педагогическом коллективе дошкольного образовательного учреждения.

Ключевые слова: адаптация, образование, методическое сопровождение, наставничество, тимбилдинг, молодой специалист, дошкольное образовательное учреждение.

Актуальность. В начале профессиональной деятельности перед молодыми специалистами встают такие проблемы, как напряженный рабочий график, авторитарный стиль руководства, равнодушие коллег, отсутствие помощи и поддержки со стороны руководителей, несформированность компетентности самостоятельно решать профессиональные проблемы, связанные с введением Федеральных государственных образовательных стандартов, неспособность к самообразованию и, как следствие, разочарование в профессии, нежелание профессионального роста [6].

Таким образом, необходимо выстроить эффективную систему управления адаптацией молодых специалистов в педагогическом коллективе дошкольного образовательного учреждения.

Цель данной статьи: познакомить с характеристиками процесса адаптации молодых специалистов и его спецификой, а также практически показать важность использования управленческих методик для эффективного и быстрого процесса адаптации.

Анализ последних исследований и публикаций по данной проблеме.

Современные исследователи К. Ю. Белая [2], В. А. Волина [3], В. В. Ивлева [6] считают, что актуальной проблемой управления дошкольным образованием является несоответствие между

потребностью руководителей в создании условий успешной профессиональной адаптации молодых специалистов и опытом моделирования ее как предмета управленческого воздействия.

Изложения основного материала исследования.

В ходе модернизации и оптимизации дошкольного образования предъявляются серьезные требования к компетентности педагогов. Профессиональная деятельность педагога дошкольного учреждения постоянно связана с взаимодействием с широким кругом людей: детьми, родителями, коллегами, администрацией дошкольной организации.

Соответственно повышается актуальность проблемы развития личности молодых педагогов и их профессионализма.

Становление профессиональных качеств молодых специалистов требует от организации управленческого содействия их адаптации в дошкольной образовательной организации.

Мы считаем, что процесс адаптации молодых специалистов будет достаточно эффективным, если применять такие методики, как методическое сопровождение, наставничество, а также тимбилдинг. Остановимся более подробно на этих понятиях.

Понятие «методическое сопровождение» представляет собой специально

организованное планомерное, систематическое взаимодействие методиста дошкольного образовательного учреждения и молодого специалиста, направленное на оказание помощи в выборе решения задач и типовых проблем, возникающих в педагогической деятельности [1].

Наставничество представляет собой часть процесса обучения и адаптации молодых специалистов в дошкольном образовательном учреждении. Наставником может являться опытный коллега, который оказывает методическую, организационную помощь, передает молодому специалисту свои знания и практические умения, помогает «вливаться» в коллектив.

Под понятиями «*тимбилдинг*», или «*командообразование*» следует понимать корпоративное мероприятие, которое проводится в неформальной обстановке с целью улучшения взаимоотношений коллег внутри коллектива, развить коммуникативные навыки сотрудников и повысить рабочую мотивацию. К понятию «*тимбилдинг*» можно отнести корпоратив, выезд на природу, организованные спортивные и иные мероприятия для сотрудников во внерабочее время.

Нами была проделана работа по сбору материалов, способствующих эффективной адаптации молодых специалистов, пришедших работать в дошкольное образовательное учреждение. Данные упражнения также направлены на снятие эмоционального напряжения, актуализацию личности молодого специалиста, его ресурсов; активизацию творческого потенциала молодого педагога и сближение членов педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения.

1. Упражнение «Что для меня означает слово «работа»?»

Молодым специалистам в неформальной обстановке по очереди предлагается ответить на вопрос «Что для меня означает слово «работа»?», при этом важно отвечать не задумываясь, первой фразой, пришедшей в голову. Например: «Для меня работа – это реализация моих профессиональных возможностей».

2. Упражнение «Построим детский сад мечты»

Цель: сплочение педагогического коллектива, расположение коллег друг к другу, закрепление навыка работы в команде.

Участникам предлагается разделить на группы в произвольном порядке и представить, что открылся новый детский сад с

лучшим педагогическим коллективом. Перед группами ставятся следующие задачи:

1. Распределение ролей в малых группах;
2. Формулировка кратких должностных инструкций для каждого члена коллектива;
3. Сформулировать девиз учебного заведения;
4. Организация агитационной кампании на тему «Наш детский сад самый лучший».

3. Упражнение «Мои ресурсы»

Цель: раскрытие творческого потенциала педагогов, выявление педагогов с лидерскими качествами.

Материал для проведения упражнения: конфеты «Морские камушки».

Участникам упражнения предлагается по кругу брать конфету из вазы, при этом называя качества, характеризующие его, как личность и работника – «что у меня есть, чтобы быть успешным».

4. Упражнение «Пьедестал»

Цель: формирование чувства сплоченности педагогического коллектива.

Участнику предлагается подняться на импровизированный «пьедестал» (стул), при этом остальные участники говорят ему различные комплименты. Например, «Мы уверены, что в этом году ты отлично справишься, потому что ты...». После чего участники меняются местами.

5. Упражнение «Правда»

Цель: закрепить настрой на дальнейшую работу, сплочение педагогического коллектива, помощь в осознании профессиональных проблем, создание положительной атмосферы в коллективе.

Участникам предлагается по очереди вытянуть карточку с незаконченным предложением и попытаться закончить фразу откровенно и честно.

Данное упражнение показывает, что независимо от стажа работы у каждого педагога есть трудности, и говорить, что одному работать легче, другому труднее, нельзя. И молодые специалисты, и педагоги со стажем работают в равных условиях.

Выводы

- Таким образом, проблема адаптации молодых специалистов в дошкольном образовательном учреждении является актуальной как для теории, так и для практики педагогической науки.

- Рассматриваемая нами тема важна и актуальна не только для молодых

специалистов, но и для управленцев. Если принимать активное участие в процессе формирования адаптации молодого специалиста, то данный процесс будет эффективным.

- Управленческое содействие адаптации молодых специалистов в дошкольном образовательном учреждении должно быть комплексным и систематическим.

Литература

1. Влияние глобализации на проблемы адаптации молодежи в российских организациях // Труды международной конференции с участием кафедр ЮНЕСКО и сетей ЮНИТВИН. - РАГС, 2011. - 0,6 п.л.

2. Белая, К.Ю. Методическая работа в дошкольном учреждении: / К.Ю. Белая - М.: «Творческий центр» 2011. - 81с.

3. Волина, В.А. Методы адаптации персонала: / В.А. Волина - М.: Ось-89, 2013. - 204 с.

4. Виноградова, Н.А. Управление качеством образовательного процесса в ДОУ [Текст] / Н.А. Виноградова, Н.В. Микляева. - Москва: Айрис-пресс, 2017. - 192 с.

5. Волкогон, В.А., Ревин С.А. Создание системы менеджмента качества в профессиональном образовательном учреждении: пособие для руководителей профессиональных образовательных учреждений, разработчиков систем менеджмента качества и специалистов служб качества: вып. г. 2010 Издательство: БГАРФ, 2010. - 222 с.

6. Ивлева В.В. Системный подход к адаптации сотрудников // МИКСПЕРСОНАЛ. 2012. № 3-4.

7. Котова, С.А. Адаптация в должности и освоение профессии учителя / С.А. Котова // Нар. образование. - 2010. - № 8. - С. 121-127.

8. Махина Т.А. Адаптация новичков: слабые эффективности // Кадровый менеджмент. 2013. № 3.

9. Поздняк, Л.В. Организаторская деятельность заведующего в системе управления дошкольным учреждением: / Л. В. Поздняк - М.: 2012. - 87 с.

10. Редлих, С.М. Адаптация молодого педагога / С.М. Редлих // Проф. образование. Столица. - 2012. - № 1. - С. 19-21.

BABENKO Olga Evgenievna

Student, Donetsk National University, Donetsk

*Scientific Advisor – Professor of the Department of Pedagogy of Donetsk National University,
Doctor of Pedagogical Sciences, Professor Chernyshev Dmitry Alekseevich*

PRACTICAL ASPECTS OF EFFECTIVE MANAGEMENT OF ADAPTATION OF YOUNG SPECIALISTS IN THE TEACHING STAFF OF A PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTION

Abstract. *The article presents a characteristic of the effective process of managing the adaptation of young specialists in the teaching staff of a preschool educational institution.*

Keywords: *adaptation, education, methodological support, mentoring, team building, young specialist, preschool educational institution.*

ВОЛКОВА Юлия Сергеевна

студентка, Российский государственный социальный университет,
Россия, г. Москва

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ВЗАИМОСВЯЗИ ОСОБЕННОСТЕЙ ПРИВЯЗАННОСТИ ПОДРОСТКОВ К РОДИТЕЛЯМ И ИХ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ

Аннотация. В данной работе проводится теоретический анализ литературы с целью определения роли привязанности школьников подросткового возраста в формировании учебной мотивации. Анализ направлен на уточнение и расширение представлений о системе привязанности как одного из механизмов формирования мотивации учения у подростков.

Ключевые слова: привязанность, детско-родительские отношения, учебная мотивация, подростковый возраст, эмоциональная близость.

В настоящее время изучение детско-родительских отношений и их влияние на учебную мотивацию у подростков в современных условиях и в системе образования является актуальным. Значительное влияние на развитие психических процессов, свойств и состояний ребенка, на его поведенческие реакции, на формирование различных установок, на построение жизненного и профессионального пути оказывает система взаимозависимостей, а также динамика взаимодействия родителей и ребенка. Изучение формирования и развития привязанностей в онтогенезе является одним из наиболее актуальных направлений исследований в современной психологии развития, где привязанность понимается как базисное образование, оказывающее влияние на психическое развитие ребенка, его жизненный путь.

Целью данной работы было провести теоретический анализ литературных источников для определения влияния роли привязанности школьников подросткового возраста на формирование у них учебной мотивации. Данный анализ направлен на уточнение и расширение представления о системе привязанности, как одного из механизмов влияния на формирование у подростков мотивации учения.

Ставились перед собой следующие задачи:

1. Изучить и проанализировать научную литературу по теме работы;
2. Рассмотреть детско-родительские отношения в подростковом возрасте с позиции концепции привязанности Дж. Боулби и М. Эйнсворт;

3. Рассмотреть особенности развития и формирования учебной мотивации в подростковом возрасте;

4. Определить теоретическую взаимосвязь влияния привязанности к родителям на формирование учебной мотивации.

Привязанность – одно из наиболее значимых условий психического развития ребенка. Привязанность отличается от других эмоциональных связей тем, что именно в отношениях привязанности человек переживает чувство защищенности и комфорта. Ранее проведенными исследованиями установлено, что опыт ранних отношений с объектами привязанности оказывает влияние на физическое, эмоциональное и социальное развитие человека, в том числе на его самооценку, способность к адаптации, взаимоотношениях с окружающими, эмоциональные связи и т. д.

Основателем теории привязанности принято считать Джона Боулби, который посвятил изучению привязанности разнообразные исследования. Он охарактеризовал привязанность как «устойчивую психологическую связь между людьми». Согласно его теории «привязанность – это базовая биологическая потребность человека во взаимодействии со значимым для него человеком». Наряду с этим он указывал на то, что привязанность имела важное значение для процесса эволюции. Через неё человек смог выжить в условиях агрессивной среды. По Дж. Боулби (2003) «Склонность образовывать сильные эмоциональные связи с другими (есть) основной элемент человеческой природы» [2].

Дети, имеющие тесный эмоциональный контакт с матерью, согласно исследованиям Дж. Боулби, отличаются более высоким уровнем познавательной активности, чем дети, которые выросли в более отстраненных эмоциональных отношениях с матерью, а также дети, потерявшие мать в дошкольном возрасте. Он также доказывал, что у подростков, которые не имели устойчивой эмоциональной связи с матерью, чаще наблюдаются депрессии, а также формируются изменения в структуре личности [2].

Именно качество заботы о ребенке, обеспечиваемое значимым взрослым в первые годы жизни человека, влияет на формирование множества значимых факторов. Таких как: ощущение базового доверия к людям и миру (по Э. Эриксону), самооценка и представление о себе, способность к успешному социальному взаимодействию, развитие эмоционального интеллекта и др. [12, с. 317-320].

Если рассматривать личность как целенаправленную, саморегулирующую систему, то это позволяет увидеть потенциальные связи между паттернами привязанности и специфическими аффективными, когнитивными и мотивационными механизмами. Паттерны привязанности включают в себя когнитивно-эмоциональные и поведенческие стратегии. Эти стратегии следует рассматривать как часть механизмов, участвующих в координации функционирования целостной личностной системы [5, с. 96-106].

Л. В. Жихарева полагает, что на ранних этапах развития паттерны привязанности вносят свой вклад в формирование механизмов саморегуляции. На протяжении всей жизни эти механизмы определяют выбор определенных стратегий межличностных отношений, успешность в их поддержании и в преодолении личностного стресса [5, с. 96-106].

Первые отношения привязанности устанавливаются между ребенком и его родителями очень рано. Сензитивным периодом для формирования стратегий привязанности считается возраст до двух лет. Однако и за пределами раннего онтогенеза привязанность продолжает играть важную роль в жизни человека. Такое долгосрочное влияние ранних привязанностей возникает благодаря устойчивости рабочих моделей привязанности (РМП) – аффективно-когнитивных комплексов и поведенческих схем, обобщающих отношения привязанности. В центре РМП субъекта находятся модель себя и

модель близкого человека. РМП достаточно устойчивы, обладают свойством «самоподкрепления» и могут передаваться следующим поколениям. Но они изменяются на протяжении жизни человека. Модели работают тем лучше, чем точнее они отражают реальность. Дж. Боулби указывал на патогенный характер необновляющихся РМП. Первоначально РМП конструируются из опыта взаимоотношений с объектами первичной привязанности (матерью или заменяющим ее лицом). Но младенец способен устанавливать более чем одну привязанность. Обычно на протяжении первого года жизни у младенца их бывает две или три. В дальнейшем количество объектов привязанности увеличивается, среди них – сиблинги, другие родственники, сверстники, учителя [10].

Сформированный в раннем детстве тип связи (психологическая близость либо зависимость) в более старших возрастах сохраняется и имеет тенденцию к последующему распространению на более широкий круг партнеров по общению (воспитателей, учителей, сверстников и т. д. Решение сложных задач развития, появление трудностей отношений в более поздних возрастах актуализирует сложившийся тип отношений в диаде [13, с. 222-226].

Выделяется классификация стилей привязанности. Основные характеристики ведущих стилей:

Надёжный стиль. М. Эйнсворт выделила группу детей, которые, независимо от своего поведения в эпизоде расставания с матерью, при воссоединении активно выражали радость при виде матери, готовность к взаимодействию и физическому контакту. Исследования показывают, что дети с данным стилем менее разрушительны и агрессивны, проявляют большую зрелость, нежели дети с тревожно-амбивалентным или избегающим стилем привязанности [14, с. 1-22].

Взрослые с данным стилем привязанности имеют доверительные и длительные отношения. Свойством таких людей является высокая самооценка, удовольствие от близких отношений, стремление к социальной поддержке и способность делиться чувствами с другими членами общества. Они социально активны и адаптированы, обладают развитым эмоциональным интеллектом и позитивной самооценкой. Эти люди склонны к большему самораскрытию и свободному проявлению чувств, при этом они отличаются высоким уровнем самоконтроля в конфликтных ситуациях. Они

быстрее восстанавливаются после стресса и адаптируются к сложным жизненным ситуациям. Так же взрослым из данной группы свойственна когнитивная гибкость и открытость, отсутствие излишней боязни критики, готовность признать свои ошибки [12, с. 317-320].

Тревожно-амбивалентный стиль. Эйнсворт также выделила группу детей, которые при воссоединении демонстрировали злость по отношению к матери, кричали и требовали контакта, однако при попытке матери взять их на руки сопротивлялись и выражали недовольство. Исследователи Кэссиди и Берлин установили, что тревожно-амбивалентная обусловлена недоступностью матери. Когда такие дети становятся старше, педагоги отмечают за ними чрезмерную зависимость и прилипчивость. Дети с данным стилем чрезвычайно подозрительны в отношении посторонних людей. Они страдают при разлуке с родителями, однако возвращение родителей им мало помогает.

Взрослые, выросшие в условиях амбивалентно-тревожной привязанности – это люди с низким уровнем самооценки, высоким уровнем тревожности и неуверенности, как в себе, так и в других. Они склонны недооценивать себя и переоценивать партнера, постоянно ищут подтверждения собственной значимости. Им сложно доверять, они постоянно сомневаются в партнере, очень требовательны в отношениях, склонны к созависимости, ревности. В социальных взаимодействиях они проявляют низкий уровень гибкости, в конфликтах чаще избирают пассивно-протестную модель поведения. Достаточно экспрессивны, демонстрируют низкий уровень самоконтроля [12, с. 317-320].

Избегающий стиль. Еще одна группа детей, которую Эйнсворт удалось выделить в отдельную категорию, не требовала контакта и проявляла избегающее поведение по отношению к матери в эпизоде воссоединения, хотя при расставании такие дети искали мать и демонстрировали беспокойство. Они не способны отказаться от внимания родителей, но вместе с тем не желают заботы или контакта.

Взрослые с избегающим типом привязанности, очень самодостаточны. В отношениях и социальных взаимодействиях предпочитают держаться на дистанции, не принимают и не оказывают эмоциональной поддержки. Демонстрируют высокую предрасположенность к конфликтам, низкую адаптивность и гибкость в стрессовых ситуациях. Они не способны

открыто выражать свои эмоции, неосознанно боятся уязвимости и отвержения – поэтому предпочитают отстраняться и не доверять другим людям. Эта группа характеризуется наличием коммуникативных и личностных проблем во взрослом возрасте. Они часто обесценивают значение близких отношений, могут дистанцироваться и избегать интимных отношений, по причине восприятия близости, как угрозы их уязвимости. При этом они сверхчувствительны к отвержению и реакциям гнева [12, с. 317-320].

Дезорганизованный стиль. Этот стиль был выделен позднее других типов поведения привязанности как не соответствующий ни одной из ранее выделенных М. Эйнсворт групп. Дезорганизуемый тип впервые был выявлен и классифицирован в отдельную группу ненадежных типов привязанности М. Мейн. Дети с данным стилем привязанности отличаются отсутствием четкой модели поведения. Их действия и реакции на поведение воспитателей зачастую просто непредсказуемы – например, как избегание контакта, так и оказание сопротивления. Исследователи Мэйн и Соломон высказали предположение, что фактором, определяющим формирование данного стиля привязанности, может являться непоследовательность со стороны родителей [16]. Дети с дезорганизованной привязанностью – это дети с глубокой эмоциональной травмой. Они непредсказуемы, агрессивны и хаотичны. У них часто встречается фрагментация осознанного восприятия действительности, которая называется «диссоциацией» [12, с. 317-320].

При диссоциации человек утрачивает связь с разными аспектами восприятия и с трудом отделяет чувства от воспоминаний и мысли от действий. Личность фрагментируется – ребенок чувствует себя оторванным от мира и распавшимся на части [11].

Как отмечает Бурменская Г. В., в зависимости от типа привязанности, у ребенка устанавливается определенная система ожиданий по отношению к участникам всех других социальных взаимодействий. Эта система ожиданий фактически определяет характер взаимодействия ребенка с окружающим миром. И, благодаря этому, оказывает существенное влияние на другие стороны жизни и развития индивидуума, к примеру, на формирование его образа-Я [4].

Сформированный в раннем детстве тип связи (психологическая близость либо

зависимость) в более старших возрастах сохраняется и имеет тенденцию к последующему распространению на более широкий круг партнеров по общению (воспитателей, учителей, сверстников и т. д. Решение сложных задач развития, появление трудностей отношений в более поздних возрастах актуализирует сложившийся тип отношений в диаде [13, с. 222-226].

Подростковый возраст (пубертатный период) традиционно считается самым сложным в онтогенезе человека, главной особенностью которого является переход от детства к взрослости. За это время протекает бурная физиологическая перестройка организма. Трудным этот период является не только в плане воспитания, но и в том числе в отношении учебных достижений. Снижается успеваемость, пропадает интерес к учебе, неуспешное выполнение учебных заданий перестает вызывать огорчения. Среди школьников нарастает число неуспевающих подростков, отличающихся апатией и неудовлетворенным отношением к школе.

Подростковый возраст – это период интенсивных качественных и количественных изменений в личностном и психическом развитии. Вместе с тем этот возраст является глубоко чувствительным к влиянию внешних факторов (различных институтов социализации), детерминирующих внутренние процессы личности подростка, что выражается в постоянно меняющихся представлениях о себе, поиске своего места в обществе, чувстве взрослости, неустойчивости увлечений, становлении целостной идентичности [6].

По мнению К. Х. Бриша, в подростковом возрасте особое значение придается таким аспектам, как привязанность, расставание и сепарация. Видимо, специфическая для возраста сепарация и расставание с родителями на этой стадии проходит тем легче, чем более надежной до этого была привязанность. В противном случае, при наличии паттернов ненадежной привязанности, можно ожидать тех или иных нарушений в процессе отдаления [3].

Согласно И. В. Дубровиной, зоной ближайшего развития для подростка выступает сотрудничество последнего с взрослыми в пространстве проблем самосознания, личностной самоорганизации, интеллектуальной и личностной рефлексии.

В свою очередь, благополучные отношения со взрослыми в школе и семье, основывающиеся на понимании подростка и принятии его,

являются важной предпосылкой его психического и личностного здоровья в настоящем и будущем [9].

В основе эмоциональной привязанности к родителям лежит зависимость от них. В подростковом возрасте родители выступают как: – источник эмоциональной поддержки;

- как «верховная власть»;
- как пример для подражания;
- как источник жизненного опыта [6].

Взаимоотношения подростков по принципу «подросток-взрослый» характеризуется тем, что на фоне сближения со сверстниками происходит увеличение дистанции со взрослыми. Это явление является парадоксальным в психологии, поскольку, с одной стороны, подросток желает действовать самостоятельно, но, с другой стороны, нуждается в опеке и заботе со стороны взрослого [8].

Проблема школьной мотивации – один из краеугольных камней в современном образовании, является одной из важных в психологии и педагогике. Учебная мотивация в подростковом возрасте выступает актуальной проблемой, поскольку школьника невозможно успешно обучить, если для него это не представляет никакого интереса и важности. Учебная мотивация в пубертатном периоде присутствует, хотя имеет при этом свои особенности.

Учебная мотивация представляет собой частный вид мотивации субъекта, лежащей в основе учения или учебной деятельности [7].

Л. И. Божович дает такое определение мотива учебной деятельности – это побуждения, характеризующие личность школьника, ее основную направленность, воспитанную на протяжении предшествующей его жизни как семьей, так и самой школой [7].

Как отмечает Д. Б. Эльконин, переход от младшего школьного возраста к подростковому есть одновременно переход к иной, более высокой форме учебной деятельности и новому отношению к учению, приобретающему именно в этот период личностный смысл [16].

А. Адлер полагает, что неудачи ребенка в школе представляют собой настораживающий симптом. Этот симптом вскрывает не столько учебные неудачи, сколько неудачи психологические [1].

Как отмечает И. В. Дубровина, подростки довольно много говорят о будущем, но реально их учебная мотивация продолжает во многом определяться непосредственными потребностями и стремлениями [9].

Она считает, что центральное место в мотивации учения имеет мотив самоутверждения. Это открывает возможности развивать мотивацию учения и общую познавательную мотивацию через укрепление самооценки школьника, развитие произвольности поведения, стратегии преодоления трудностей. Также И. В. Дубровина отмечает, что нередко интересы подростков быстро гаснут потому, что в увлекшей его области школьник испытывает вполне закономерную для деятельности в новой сфере неуверенность в себе. Сталкиваясь с первым неуспехом (или недостаточным успехом), он поэтому быстро разочаровывается в этой сфере или в самом себе. Поддержка школьника, укрепление его самооценки, обучение его анализу причин неудач являются значимыми факторами развития интересов [9].

Выводы

Проведенный анализ научной и исследовательской литературы показал значимость роли привязанности к родителям на формирование личности. Согласно концепции теории привязанности Дж. Боулби, М. Эйнсворт, сформированные в раннем детстве стили привязанности влияют на психическое развитие ребенка, что в дальнейшем также находит отражение в моделях поведения человека, в том числе в подростковом возрасте.

Результаты исследований свидетельствуют о том, что надежный тип привязанности к родителям, гармоничное функционирование семьи как системы, благополучные характеристики семьи такие, как принятие родителями особенностей взросления детей, эмоциональная близость, доверительные отношения могут способствовать оптимальному достижению психологической стабильности в подростковом возрасте, в том числе формированию навыков справляться со стрессовыми ситуациями, в способности решения трудных ситуаций, формировать ощущение успешности в учебной деятельности.

Подростковый возраст – переход от детства к взрослости, наиболее сложный период в онтогенезе человека. Принятие взрослыми данных особенностей, поддержка подростка, доверие помогают более благоприятно пережить кризисные моменты подросткового периода.

Мотивация учебной деятельности является специфическим видом мотивации. Учебная мотивация – сложный конструкт, на который влияют многие факторы, в том числе личностные, социальное и семейное окружение.

Таким образом, можно сделать вывод, что стили привязанности влияют на мотивацию учения и успешность обучения подростка в школе.

Важность решения этой проблемы определяется тем, что мотивация учения представляет собой решающий фактор эффективности учебного процесса. Формирование интереса к учению есть результат всего учебно-воспитательного процесса в школе. Особенность работы с ней заключается еще и в том, что это область, в которой необходимы совместные усилия специалистов – педагогов, психологов, администрации школы, и, в первую очередь, родителей школьников.

Изучение особенностей учебной мотивации в рамках системного подхода влияния на нее семейной системы считаю эвристичным, т. к. это позволяет, на мой взгляд, выявить значение привязанности подростка к родителям как «рабочей модели» для формирования мотивации к учению в подростковом возрасте. Проблема изучения мотивации учебной деятельности является одной из важных в психолого-педагогической деятельности, поскольку влияет на качество образования обучающихся. Важность изучения данной задачи продиктована значительными социокультурными трансформациями российского общества на современном этапе: экономическая нестабильность, рост неопределенности в будущем, смена системы ценностей, где обучение и образование, культурный и интеллектуальный уровень не имеют первоочередного значения в признании успешности личности.

Литература

1. Адлер А. Воспитание детей. Взаимодействие полов / А. Адлер. Изд-во: Феникс, 1998., 448 с.
2. Боулби Дж. Создание и разрушение эмоциональных связей / пер. с англ. В. В. Старовойтова – 2-е изд. – М.: Академический проект, 2004. – 232 с.
3. Бриш К.Х. Терапия нарушений привязанности: от теории к практике. М.: Когнитивный Центр, 2012. 316 с.
4. Бурменская Г.В. Мировосприятие детей с разными типами привязанности к матери / Г.В. Бурменская // Вестн. Моск. ун-та. Сер.14, Психология. – 2011, №2.
5. Жихарева Л.В. Особенности эмоциональной привязанности у подростков, склонных к девиантной виктимности // Научный

результат. Педагогика и психология образования. Т. 4, №4: 96-106.

6. Катеринина А.А. Психология подросткового возраста: учебное пособие / А. А. Катеринина. – Орск: Издательство Орского гуманитарно-технологического института (филиала) ОГУ, 2015. – 159 с. – ISBN 978-5-8424-0770-5.

7. Каширский Д.В. Мотивация учебной деятельности и трудности в обучении учащихся профильных и предпрофильных классов. – М.: Белый ветер, 2020. – 158 с.

8. Плешивцев А.Ю., Стенин С.В. Проблемы социального становления школьника подросткового возраста Наука и школа. 2021. №4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/problemu-sotsialnogo-stanovleniya-shkolnika-podrostkovogo-vozrasta>.

9. Практическая психология образования / Под ред. И.В. Дубровиной: Учебник для студентов высших и средних специальных учебных заведений. – М.: Издательство «ТЦ Сфера», 1997 – 528 с.

10. Сабельникова Н.В. Методы исследования привязанности в процессе возрастного развития в современной зарубежной психологии.

11. Сигел Д. Растущий мозг. Как нейронаука и навыки майндсайт помогают

преодолеть проблемы подросткового возраста. – М.: Эксмо, 2016. – 272 с.

12. Скорик, Е.Д. Влияние раннего опыта отношений привязанности с матерью на формирование личности и особенности построения социальных взаимоотношений взрослого человека / Е. Д. Скорик. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2018. – № 47 (233). – С. 317-320.

13. Суворова О.В., Черемисова О.В., Мамонина Е.Б. Привязанность к матери как фактор Я-концепции подростка // «Вестник Мининского университета». – 2016, № 2, С. 222–226.

14. Хазан С., Шейвер П.Р. Привязанность как организационная основа исследования близких отношений. Психологический запрос.5: 1-22. doi: 10.1207/s15327965pli0501_1.

15. Эйнсворт, М.Д. Детско-материнская привязанность // Американская психологическая ассоциация. - 1979.

16. Эльконин Д.Б. Введение в психологию развития. – М.: 1994, 167 с.

17. Main M., Solomon J. Discovery of a new, insecure-disorganized / disoriented attachment pattern // Affective development in infancy / Eds. T.B. Brazelton, M. Yogman. Norwood, NJ: Ablex, 1986. P. 95–124.

VOLKOVA Yulia Sergeevna

student, Russian State Social University, Russia, Moscow

THEORETICAL ANALYSIS OF THE RELATIONSHIP BETWEEN THE CHARACTERISTICS OF TEENAGERS' ATTACHMENT TO THEIR PARENTS AND THEIR EDUCATIONAL MOTIVATION

Abstract. *In this paper, a theoretical analysis of the literature is carried out in order to determine the role of attachment of adolescent schoolchildren in the formation of educational motivation. The analysis is aimed at clarifying and expanding ideas about the attachment system as one of the mechanisms for the formation of learning motivation in adolescents.*

Keywords: *attachment, child-parent relationship, educational motivation, adolescence, emotional intimacy.*

ВЯТКИН Данил Адлерович

студент,

Филиал Военно-воздушной академии им. профессора Н. Е. Жуковского и Ю. А. Гагарина,
Россия, г. Челябинск

АБЗАЛОВ Эмиль Ниязович

студент,

Филиал Военно-воздушной академии им. профессора Н. Е. Жуковского и Ю. А. Гагарина,
Россия, г. Челябинск

ГАТАУЛИН Фаиль Фанильевич

студент,

Филиал Военно-воздушной академии им. профессора Н. Е. Жуковского и Ю. А. Гагарина,
Россия, г. Челябинск

РОЛЬ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ КУРСАНТА

***Аннотация.** В данной статье рассматривается актуальность самостоятельной работы курсантов и ее роль в их жизнедеятельности.*

***Ключевые слова:** самостоятельная работа, эффективность, курсант, самообучение, развитие.*

Введение

Самостоятельная работа является неотъемлемой частью образовательного процесса военного высшего учебного заведения (ВУЗа). Она играет важную роль в формировании и развитии профессиональных, личностных и педагогических компетенций будущего офицера. В данном реферате рассмотрим роль самостоятельной работы в жизнедеятельности курсанта военного ВУЗа с позиций психологии и педагогики.

Психологический аспект самостоятельной работы

Развитие самостоятельности и самоорганизации:

Самостоятельная работа курсантов военного ВУЗа является средством развития их навыков самостоятельности и самоорганизации. В процессе самостоятельной работы курсанты должны самостоятельно планировать свою деятельность, определять цели и задачи, устанавливать приоритеты и эффективно распределять свое время. Они также должны активно и систематически искать необходимую информацию, оценивать ее достоверность, анализировать и синтезировать данные. В результате этих усилий курсанты развивают

навыки критического мышления, а также способность принимать обоснованные решения. Кроме того, самостоятельная работа требует от курсантов самоконтроля и саморегуляции, так как они должны соблюдать сроки выполнения задач и добиваться высокого качества своей работы.

Формирование ответственности и лидерских качеств:

Самостоятельная работа также способствует формированию ответственности у курсантов. Они берут на себя полную ответственность за свои действия и результаты, осознавая, что их успехи или неудачи зависят от их собственных усилий. Курсанты учатся планировать свою работу, выполнять поставленные задачи в срок, и нести ответственность за свои ошибки, извлекая из них уроки для будущего. Этот процесс помогает им развивать лидерские качества, такие как инициативность, уверенность в себе и способность принимать решения в сложных ситуациях. Курсанты осознают, что их действия и результаты имеют влияние на коллектив и будущую профессиональную деятельность, и поэтому они стремятся к достижению высоких стандартов.

Развитие самообучения и адаптации к изменениям:

Самостоятельная работа курсантов способствует развитию навыков самообучения и адаптации к быстро меняющейся информационной среде. Курсанты учатся использовать различные источники информации, включая учебники, научные статьи, интернет-ресурсы и экспертные мнения. Они развивают навыки анализа информации, оценки ее достоверности и применения в практической деятельности. Курсанты сталкиваются с разнообразными задачами, которые требуют овладения новыми знаниями и навыками, и они должны быть способными самостоятельно учиться и применять полученные знания в практике. Это особенно важно в современной военной среде, где требуются высокая гибкость и адаптивность к новым ситуациям и технологиям. Курсанты, развивая навыки самообучения, становятся способными обновлять свои знания и адаптироваться к постоянно меняющимся требованиям и вызовам военной службы.

В целом, самостоятельная работа военных курсантов оказывает положительное влияние на их психологическое развитие. Она способствует развитию навыков самостоятельности, самоорганизации и самоконтроля, формирует ответственность и лидерские качества, а также развивает навыки самообучения и адаптации к изменениям. Все эти аспекты играют важную роль в формировании профессиональной компетентности, личностного роста и успешной адаптации военных курсантов к требованиям и вызовам военной службы.

Педагогический аспект самостоятельной работы

Педагогический аспект самостоятельной работы имеет несколько важных аспектов, которые способствуют развитию курсантов на разных уровнях:

а) Развитие профессиональных компетенций: Самостоятельная работа позволяет курсантам углублять и расширять свои знания в области военного дела, овладевать профессиональными навыками и умениями. В процессе самостоятельной работы они имеют возможность более детально изучить конкретные аспекты своей будущей профессии, проводить анализ военных стратегий и тактик, изучать исторические прецеденты и военные конфликты. Они также получают возможность применять полученные знания на практике, принимать решения в условиях, близких к

реальным боевым ситуациям. Такой подход развивает их профессиональную компетентность и готовит их к будущим вызовам и обязанностям военной службы.

б) Развитие коммуникативных навыков: Самостоятельная работа требует от курсантов взаимодействия с различными информационными источниками, а также обмена информацией с товарищами по обучению. Они учатся эффективно представлять свои идеи, аргументировать свои позиции и работать в коллективе. В процессе самостоятельной работы они могут проводить исследования, анализировать данные и формулировать свои выводы, которые они могут обсуждать с другими курсантами или преподавателями. Такой обмен информацией и идеями способствует развитию их коммуникативных навыков, таких как умение слушать, задавать вопросы, выражать свои мысли и участвовать в дискуссиях.

в) Формирование творческого мышления: Самостоятельная работа стимулирует курсантов к поиску новых и нестандартных решений задач, развивает их творческое мышление и способность к инновациям. Они должны применять креативные подходы к решению задач, искать альтернативные пути достижения целей и обнаруживать новые возможности. В процессе самостоятельной работы курсанты учатся видеть проблемы с разных точек зрения и находить креативные решения, которые могут сделать военную деятельность более эффективной и инновационной. Такой подход к развитию творческого мышления помогает курсантам быть готовыми к нестандартным ситуациям и адаптироваться к быстро меняющейся военной среде.

В целом, педагогический аспект самостоятельной работы способствует развитию профессиональных компетенций, коммуникативных навыков и творческого мышления у курсантов. Он помогает им не только углублять свои знания и расширять умения в области военного дела, но и развивать важные навыки, необходимые для успешной службы в вооруженных силах.

Помимо указанных аспектов, самостоятельная работа также способствует развитию следующих важных компетенций:

г) Развитие организационных навыков: Самостоятельная работа требует от курсантов планирования своего времени, установления приоритетов и организации своей работы. Они должны самостоятельно определить цели и

задачи, разбить их на более мелкие подзадачи и определить необходимые ресурсы для их выполнения. Такой подход к работе развивает у них навыки планирования, организации и управления временем, что является важным аспектом военной службы, где эффективное использование времени и ресурсов имеет решающее значение.

д) Развитие самоорганизации и самодисциплины: Самостоятельная работа требует от курсантов самостоятельности, ответственности и соблюдения сроков. Они должны быть способными управлять своим временем, следовать графику работы и добиваться поставленных целей без непосредственного контроля или надзора со стороны преподавателей. Такая самоорганизация и самодисциплина являются важными качествами для успешной службы вооруженных сил, где постоянно требуется соблюдение дисциплины, выполнение задач в срок и поддержание порядка.

е) Развитие критического мышления: Самостоятельная работа позволяет курсантам развивать навыки критического мышления и анализа. Они должны быть способными оценивать информацию, проводить критический анализ различных точек зрения и принимать информированные решения. Во время самостоятельной работы курсанты имеют возможность изучать различные источники информации, анализировать их достоверность, оценивать аргументацию и выводы. Такой подход развивает их способность к самостоятельному мышлению, аналитическим навыкам и принятию обоснованных решений.

Все эти аспекты самостоятельной работы важны для развития курсантов как специалистов в области военного дела и подготовки их к будущей службе. Они помогают формировать не только профессиональные навыки и знания, но и важные личностные качества, такие как организационные навыки, самоорганизация,

самодисциплина и критическое мышление. Все это содействует развитию комплексной подготовки курсантов и их успешной адаптации в военной среде.

Заключение

Роль самостоятельной работы в жизнедеятельности курсанта военного ВУЗа является многогранной и важной. Она способствует развитию самостоятельности, ответственности, самообучения, профессиональных компетенций, коммуникативных навыков и творческого мышления. Психологический аспект самостоятельной работы ориентирован на формирование личностных качеств и навыков, а педагогический аспект направлен на развитие профессиональных компетенций и социальных навыков. Самостоятельная работа играет важную роль в подготовке будущих офицеров, помогая им стать компетентными и успешными специалистами в своей области.

Литература

1. Организация самостоятельной работы курсантов военного вуза в процессе изучения предметов естественнонаучного цикла // Dslib.net: сайт. – URL: <http://www.dslib.net/prof-obrazovanie/organizacija-samostojatelnoj-raboty-kursantov-voennogo-vuza-v-processe-izuchenija.html> (дата обращения: 12.01.2024).
2. Предпосылки организации самостоятельной работы курсантов военного вуза // Журнал научных публикаций аспирантов и докторантов: сайт. – URL: <http://jurnal.org/articles/2006/ped12.html> (дата обращения: 12.01.2024).
3. Готовность курсантов к самостоятельной работе в военном вузе // Современные проблемы науки и образования: сайт. – URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=29743> (дата обращения: 12.01.2024).

VYATKIN Danil Adlerovich

student,

Branch of the Military Air Academy named after Professor N. E. Zhukovsky and Yu. A. Gagarin,
Russia, Chelyabinsk

ABZALOV Emil Niyazovich

student,

Branch of the Military Air Academy named after Professor N. E. Zhukovsky and Yu. A. Gagarin,
Russia, Chelyabinsk

GATAULLIN Fail Fanilevich

student,

Branch of the Air Force Academy named after Professor N. E. Zhukovsky and Yu. A. Gagarin,
Russia, Chelyabinsk

THE ROLE OF INDEPENDENT WORK IN THE LIFE OF A CADET

Abstract. *This article examines the relevance of independent work of cadets and its role in their lives.*

Keywords: *independent work, efficiency, cadet, self-study, development.*

ЗАРУЦКОВА Виктория Михайловна

старший преподаватель,

Московский педагогический государственный университет, Россия, г. Москва

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ ПОДГОТОВКИ КВАЛИФИЦИРОВАННЫХ КАДРОВ

Аннотация. Показано, что для подготовки в вузах и учреждениях СПО квалифицированных кадров внедряются новые педагогические технологии, реализуется новые нормативно - методические документы, которые предусматривают внедрение федеральных профессиональных стандартов, новых учебников и учебных пособий, цифровых образовательных технологий, формирование у студентов общекультурных и профессиональных компетенций. Показаны достижения и проблемы подготовки квалифицированных кадров, причины низкого профессионального уровня многих рабочих и специалистов. Изложены новые возможности цифровизации профессионального образования для повышения эффективности подготовки квалифицированных кадров. Изложена модель восхождения молодых специалистов к профессиональной компетентности в период учебы в профессиональных образовательных организациях (ПОО) и трудовой деятельности по полученной профессии.

Ключевые слова: педагогические технологии, компетенции, компетентностный подход, восхождение молодых специалистов к высокой квалификации.

Нарастающая глобализация и развитие научно-технического прогресса ставят перед ПОО новые вызовы, ответом на эти вызовы должно быть повышение ответственности органов профессионального образования и работодателей за подготовку квалифицированных рабочих и специалистов, обладающим не только знаниями и умениями, но и профессиональными и общекультурными компетенциями, профессиональной компетентностью.

Эти новые вызовы требуют также применения новых педагогических технологий. Педагогическая технология – это совокупность методов, форм, способов и приемов, предназначенных для воспитания и обучения человека.

В соответствии с утвержденными Правительством РФ и федеральными органами власти нормативно-методическими документами в ПОО внедряются новые учебники и учебные пособия, федеральные профессиональные стандарты, получают развитие цифровые образовательные технологии.

Внедрение ФГОС третьего поколения сопровождаются гуманизацией учебного процесса, применением компетентностного подхода, формированием у выпускников ПОО знаний, умений, общекультурных и профессиональных компетенций. Вместе с тем пока отсутствуют научно обоснованные рекомендации по

восхождению молодых специалистов к профессиональной компетентности.

Для подготовки в вузах и учреждениях СПО квалифицированных кадров реализуются нормативно-методические документы, утвержденные Правительством Российской Федерации и федеральными органами власти.

Новые нормативно-методические документы предусматривают формирование у студентов общекультурных и профессиональных компетенций [1].

Федеральные профессиональные стандарты (ФГОС) содержат требования к квалификации работника при выполнении его трудовых функций [2].

Внедрение ФГОС третьего поколения сопровождаются гуманизацией учебного процесса, применением компетентностного подхода, формированием у выпускников ПОО новых форм, методов, знаний, умений, общекультурных и профессиональных компетенций.

В ПОО формируется цифровая образовательная среда (ЦОС), которая способствует достижению высокого качества подготовки рабочих и специалистов.

Для успешной реализации государственных образовательных стандартов ЦОС должна обеспечивать:

- эффективное функционирование ПОО с использованием цифровых образовательных

технологий и механизмов организации учебно- процесса;

- использование новых форм, методов и средств обучения;
- оснащение учебных лабораторий, кабинетов и мастерских современным оборудованием;
- оснащение библиотек, читальных залов и книгохранилищ современным оборудованием;
- оптимальное использование учебной и методической литературы;
- оптимальное планирование лекций, семинаров, вебинаров, презентаций и фиксирование их реализации;
- эффективное пользование студентами и преподавателями электронной библиотекой.

Анализ показывает, что по мере развития научно-технического прогресса происходит возрастание потребностей к работникам широкого профиля, обладающим не только знаниями и умениями, но и профессиональными и общекультурными компетенциями, профессиональной компетентностью.

Переход к инновационной экономике зависит от конкурентоспособности отечественной рабочей силы, которая должна обладать совокупностью профессиональных, образовательных и психофизиологических показателей, позволяющих рабочим и специалистам эффективно выполнять сложные трудовые функции.

Однако среди развитых стран мира РФ пока не занимает ведущее место по показателям международной конкурентоспособности.

По мере увеличения объемов воспроизводства квалифицированных кадров одновременно повышается эффективность развития отечественной экономики, увеличиваются объемы выпуска продукции, соответствующей международным стандартам.

Пока не во всех регионах страны принимаются достаточные меры по определению потребностей в квалифицированных рабочих и специалистах.

Результаты мониторинга трудоустройства выпускников ПОО последних лет показывают, что многие выпускники учреждений СПО получают рабочие профессии 3-го разряда, а предприятия и организации нуждаются в рабочих более высоких разрядов, такое положение характерно и для многих вузов.

Во многих регионах страны не выдерживают конкуренции более половины выпускников учреждений СПО, а многие выпускники

вузов получают только удовлетворительное качество подготовки [3, с. 11-12]. В ряде регионов страны имеет место также несбалансированная структура воспроизводства квалифицированных кадров.

До последнего времени подготовка квалифицированных кадров в учреждениях СПО составляла около 1,0 млн человек в год, при этом ежегодная потребность регионов страны в рабочих в последние годы была значительно больше.

Имеются сложности и с трудоустройством выпускников ПОО по полученной профессии. Например, анализ трудоустройства выпускников ПОО за последние годы показывает, что только около 50 процентов выпускников учреждений среднего профессионального образования трудятся на должностях, которые относятся к группе «Специалисты среднего профессионального образования» и примерно 50 процентов выпускников вузов трудятся на должностях, относящихся к группе «Специалисты высшего уровня квалификации».

Во многих регионах страны пока незначительны объемы профессиональной подготовки рабочих кадров, инженеров и предпринимателей.

Анализ показывает, что основными причинами низкого профессионального уровня многих рабочих и специалистов являются: не регулярное прохождение внутрифирменного профессионального обучения, отсутствие возможностей осваивать востребованные в регионах профессии и специальности [4, с. 174-175].

Выявленные проблемы показывают, что следует повышать качество профессиональной подготовки выпускников ПОО путем использования новых форм и методов обучения, их своевременно трудоустраивать по полученной профессии, развивать наставничество и регулярно повышать их квалификации.

Необходимо также совершенствовать профессиональную ориентацию учащихся школ на востребованные в регионах профессии и специальности. В ряде регионов складывается передовой опыт по профессиональной ориентации психологической поддержке молодежи. Например, можно отметить опыт Кемеровской области, который обсуждался в 2017 году в Бюро отделения профессионального образования российской академии образования [5, с. 1-11]. Обсуждение показало, что в области регулярно осуществляются мероприятия по профессиональной ориентации учащихся школ на

востребованные в регионе предприятиями и организациями профессии и специальности.

Следует учитывать, что по мере развития научно-технического прогресса конкурентоспособность каждой страны в решающей степени будет зависеть не от запасов полезных ископаемых, а от качества рабочей силы.

В настоящее время понятие «компетентность» стало основным при оценке уровня квалификации кадров, а также при организации профессионального обучения в ПОО и в системе внутрифирменного обучения персонала.

Например, зарубежный ученый Дж. Равен выделил следующие основные качества, которые необходимы человеку в любой трудовой деятельности [6]:

- умение эффективно трудиться без посторонней помощи; умение и готовность творчески трудиться;
- уметь выявлять проблемы в процессе трудовой деятельности и успешно решать их;
- уметь успешно применять знания, умения, навыки и компетенции в трудовой деятельности;
- способность и готовность принимать правильные решения в проблемных ситуациях;
- способность успешно изучать и осваивать новую технику и технологию.

Понятие компетенция многие ученые обосновывают как способность рабочих и специалистов успешно применять свои знания, умения, навыки в процессе трудовой деятельности. Например, отечественная ученая И. А. Зимняя понятие компетенция определяет как знания, навыки, умения и должности работников в соответствии с требованиями и целями организации [7].

А отечественный ученый Э. Ф. Зеер понятие компетентностный подход обосновывает как нацеленность «на такие важные показатели профессионального образования, как обучаемость и постоянное совершенствование работника» [8, с. 22-28]. Понятие компетентность, как утверждают многие отечественные и зарубежные ученые, включают до 15 профессиональных компетенций. А профессиональные компетенции могут включать:

- способность трудящимся понимать и анализировать возникающие проблемы;
- способность работников применять свои знания и компетенции в трудовой деятельности;
- компетенции ранжируются на общекультурные и профессиональные.

Особенностью общекультурных компетенции является то, что трудящиеся применяют их для успешной трудовой деятельности как в профессиональной, так и в других видах деятельности. Профессиональные компетенции применяются трудящимися в процессе успешного выполнения определенных работ в рамках своей профессии.

В нашей стране разработаны рекомендации по формированию у выпускников ПОО профессиональной компетентности в процессе учебы в ПОО и последующей трудовой деятельности в организациях.

Технология восхождения выпускников ПОО к профессиональной компетентности, разработанная Кязимовым К. Г. включает два периода [9].

Первый период включает учебно-воспитательный процесс непосредственно в ПОО, где происходит развитие у студентов основы их будущей профессионально компетентности.

На втором периоде происходит трудоустройство выпускников по полученной профессии, их адаптация в организациях, приобретение ими опыта работы.

После трудоустройства выпускников руководители ПОО и организаций должны обеспечивать прохождение студентами следующих мероприятий:

- наставничество над выпускниками и их успешная адаптация;
- самоактуализации выпускников в процессе трудовой деятельности;
- свободное владение выпускниками профессией (специальностью);
- повышение квалификации молодых специалистов;
- творческое владение выпускниками профессией (специальностью).

Технология профессиональной подготовки квалифицированных рабочих и специалистов и внутрифирменного обучения персонала каждого региона страны должна включать: профессиональное обучение студентов в ПОО, в системе внутрифирменного обучения персонала, обучение безработных граждан, высвобождаемых работников и соискателей рабочих мест, их трудоустройство и трудовую деятельность, и регулярное повышение квалификации [9]. Молодые специалисты должны использовать полученные в ПОО знания, умения и компетенции в процессе трудовой деятельности, уметь самостоятельно мыслить, принимать

нестандартные решения, творчески трудиться в команде.

В условиях развития научно-технического прогресса происходит интеграция профессий и специальностей, такая тенденция обуславливает необходимость постоянного освоения молодыми специалистами новых профессий и специальностей. Развитие инновационной экономики требует реализации в организациях непрерывного образования персонала, так как развитие научно-технического прогресса сопровождается быстрым обновлением знаний и умений работников.

В условиях развития инновационной экономики возрастает роль дополнительного образования, которое является механизмом адаптации молодых специалистов к непрерывно изменяющимся производственным условиям. Практика показывает, что наиболее распространенной формой дополнительного образования молодых специалистов являются занятия по повышению их квалификации, которые направлены на совершенствование выпускниками своих знаний, умений и компетенций.

Анализ показывает, что не все отечественные работодатели уделяют должное внимание профессиональному обучению персонала, расходы многих российских организаций на профессиональное обучение своих работников несколько раз меньше, чем расходы организаций промышленно развитых стран. А между тем увеличение расходов на профессиональное обучение персонала организаций на 10% дает прирост производительности труда организаций на 8,5%, а такое же увеличение капитальных вложений обеспечивает этот прирост в значительно меньших размерах [10].

Новые задачи перед системой образования и организациями возникли в связи с необходимостью обучения студентов и персонал пользоваться цифровыми технологиями.

В условиях цифровизации профессионального образования появились новые возможности для внедрения новых педагогических технологий, способствующих повышению эффективности учебного процесса в ПОО и в системе внутрифирменного обучения персонала, автоматизации процесса профессионального обучения, помогающая студентам, персоналу и преподавателям применять новые цифровые учебно-методические пособия.

В условиях цифровизации профессионального обучения преподавателям необходимо: создать цифровую образовательную среду

конкретной учебной дисциплины; проектировать форм, методов обучения, насыщенных развивающими возможностями; составить сценарии учебных занятий с оптимальным использованием традиционных и цифровых технологий; организовать деятельность студентов в цифровой образовательной среде; постоянно обновлять содержание электронных образовательных ресурсов.

В ходе цифровизации профессионального образования появляется многообразие форм организации учебной деятельности, они приобретают динамический характер (группы сменного состава, различные сценарии быстрого перехода от командной к индивидуальной деятельности и обратно). Это существенно повышает педагогическую результативность образовательного процесса.

Реализация педагогических технологий и принятых нормативных и методических документов обеспечивают совершенствование учебного процесса, эффективное взаимодействие ПОО работодателями и со службами занятости населения, регулярное проведение мониторинга трудоустройства молодых специалистов. Практикуется проведение ярмарок вакансий, профориентации, экскурсии на предприятия, стажировки для выпускников, развитие института наставничества в организациях, содействие трудоустройству выпускников с ограниченными способностями [11].

В наиболее благоприятном положении оказываются работники, владеющими профессиональными и общекультурными компетенциями и компетентностью.

Качественные и количественные изменения в технике и технологии вносят трудовую деятельность работников сложности, подготовку работников для новых сфер трудовой деятельности путем использования только прежних педагогических технологий становится сложным. Становится необходимым использование новых педагогических технологий.

Литература

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в РФ» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2021).
2. Впервые официальное понятие профессионального стандарта введено в Трудовой кодекс РФ федеральным законом № 236-ФЗ от 03.12.2012 г.

3. Ткаченко Е.В. Профессиональное образование в России: проблемы развития. // Ценности и смыслы. 2014, № 2. С.11–12.
4. Горшков М.К., Шереги Ф.Э. Молодежь России: социологический портрет. М.: ЦСП и М, 2010. С. 174–175.
5. Бюро отделения профессионального образования РАО. «Подготовка кадров в системе среднего профессионального образования для регионального рынка труда». М., 22 марта 2017 г. С. 1–11.
6. Дж. Равен Компетентность в современном обществе: М.: Когито – Центр, 2002. – 394 с.
7. Зимняя И.А. Ключевые компетенции. Высшее образование сегодня, 2009 г., № 5.
8. Зеер Э., Сыманюк Э. Компетентностный подход к модернизации профобразования. // Высшее образование в России. – 2005. – № 4. – С. 22–28.
9. Кязимов К.Г. Рынок труда и занятость населения. М., Директ Медиа, 2023 г.
10. Zemsky, R., Shaman: Higher Education as Competitive Enterprise: When Markets Matter. San Francisco: Jossey-Bass, 2002.
11. Приказ Минтруда России № 648, Минобрнауки России № 1228 от 23.09.2020 «Об утверждении Комплекса мер по содействию трудоустройству граждан, завершивших обучение по основным образовательным программам высшего образования в 2020 году». Консультант Плюс.

ZARUTSKOVA Victoria Mikhailovna

Senior lecturer, Moscow State Pedagogical University, Russia, Moscow

PEDAGOGICAL TECHNOLOGIES FOR TRAINING QUALIFIED PERSONNEL

Abstract. *It is shown that for the training of qualified personnel in universities and vocational training institutions, new pedagogical technologies are being introduced, new normative and methodological documents are being implemented, which provide for the introduction of federal professional standards, new textbooks and teaching aids, digital educational technologies, the formation of students' cultural and professional competencies. The achievements and problems of training qualified personnel, the reasons for the low professional level of many workers and specialists are shown. New opportunities for digitalization of vocational education to increase the effectiveness of training qualified personnel are outlined. The model of the ascent of young specialists to professional competence during their studies in professional educational organizations (VET) and work in their profession is described.*

Keywords: *pedagogical technologies, competencies, competence-based approach, the promotion of young professionals to high qualifications.*

КРАСНОВА Марина Юрьевна
учитель биологии, МОУ «СОШ № 2 с УИОП»,
Россия, Белгородская область, г. Валуйки

СОЗДАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА ДЛЯ ВСЕСТОРОННЕГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ

Аннотация. В статье предоставлен материал из опыта работы о применении на уроках биологии принципов создания образовательного пространства, которые предоставляют всестороннее развитие личности обучающихся.

Ключевые слова: целеполагание, самостоятельная продуктивная деятельность, рефлексия, индуктивная логика, дедуктивная логика.

*«Единственный путь, ведущий к знанию – это деятельность»
Б. Шоу*

Целью деятельности учителя сегодня является качественное изменение личности обучающегося: развитие детей за счет максимального раскрытия их природных способностей, развитие умений мотивировать действия, самостоятельно ориентироваться в получаемой информации, формирование творческого нестандартного мышления.

Понимание необходимости переориентировать обучающихся на продуктивную образовательную деятельность, наряду с обновлением содержания образования, новыми приоритетами в образовательной политике побудили меня к поиску новых подходов к преподаванию биологии. Один из таких подходов – поиск и освоение таких форм обучения, в которых акцент ставится на самостоятельной и ответственной учебной деятельности самих обучающихся. Такая деятельность обучающихся становится на моих уроках важнейшим компонентом учебного процесса, который осуществляется на основе компетентного подхода к содержанию курса биологии. При этом под компетенцией понимается сумма знаний, умений и навыков и способность применять их в разнообразных учебных и жизненных ситуациях, позволяющих обучающимся совершать необходимые действия, в том числе и специальные [1, с. 62].

На выбор того или иного метода обучения непосредственно влияет содержание программного материала, поэтому свою работу начинаю с календарного планирования темы.

Система уроков биологии (определяется дидактическими целями):

1. Вводный
2. Усвоение новых знаний + лабораторная работа
3. Комбинированный
4. Закрепление и применение знаний (практическая работа)
5. Проверка знаний
6. Обобщение знаний
7. Контроль и коррекция знаний

Школа призвана вооружить и научить обучающегося самому добывать информацию из различных источников, перерабатывать ее и применять полученные знания на практике. Именно достижение метапредметных результатов, или, иными словами, формирование универсальных учебных действий (УУД) призвано решить эту задачу.

Универсальные учебные действия – это совокупность способов действия обучающегося, а также связанных с ними навыков учебной работы, обеспечивающих самостоятельное усвоение новых знаний, формирование умений, включая организацию этого процесса.

Это качество обучения сегодня требует наполнения и деятельности учителя новым содержанием, в основе которого лежат три взаимосвязанные этапы урока: целеполагание, самостоятельная продуктивная деятельность, рефлексия [3, с. 57].

Целеполагание

Целеполагание входит в состав регулятивных универсальных учебных действий.

Учитель создаёт условия, включающие каждого обучающегося в процесс целеполагания. Когда ребенок осознаёт смысл учебной задачи и примет её как лично для него значимую, его деятельность станет мотивированной и целенаправленной. Собственное действие может стать основой формирования будущей самостоятельности школьника.

Так, формулировки типа: «получить систематизированные сведения о ракообразных» или «формировать у детей биологическое мышление» целями не являются, поскольку задают лишь направление деятельности, но не ее конечный результат – продукт образовательной деятельности. Наоборот, цель типа «выявить приспособления рака речного к жизни в воде» задает конечный продукт деятельности учащихся, который может быть продиагностирован и оценен. Формулирование цели в виде конечного образовательного продукта – наиболее эффективный способ целеполагания [3, с. 26].

С чего же начинается процесс развития навыков целеполагания у обучающихся?

Конструирование проблемной ситуации. Для достижения поставленной цели учитель должен четко представлять, в какой момент проблема должна возникнуть, как ее лучше обыграть, чтобы в дальнейшем ее разрешение привело к задуманному результату. Поэтому проблемную ситуацию необходимо хорошо продумать и подвести к тому, чтобы ученики самостоятельно сформулировали проблему урока в виде темы, цели или вопроса.

Это можно сделать двумя способами.

Первый способ «с затруднением»: предполагает, что обучающиеся получают задание, которое невозможно выполнить без новых знаний. В ходе проблемного диалога учитель подводит их к осознанию нехватки знаний и формулированию проблемы урока в виде темы или цели.

Пример – синтез белка, Артур Конан Дойль «Собака Баскервиль».

Второй способ «с удивлением»: предполагает сравнительный анализ фактов, мнений, предположений. В процессе сравнения учитель должен добиться осознания учащимися несоответствия, противоречия, которое должно вызывать у них удивление и привести к формулировке проблемы урока в виде вопроса.

Пример – тема «Кожа. Функции кожи», рассказ о золотом мальчике.

Самостоятельная продуктивная деятельность

Чтобы знание становилось инструментом, а не залежами ненужного старья на задворках интеллекта, обучающийся должен с ним работать.

Планирование действий. Когда проблема урока будет сформулирована, начнется основная его часть – коммуникация. На этом этапе предполагается самостоятельная работа учащихся, поэтому учителю следует спланировать применение разных приемов. Например, выдвижение версий, проведение актуализации ранее полученных знаний путем мозгового штурма.

Планируя решение проблемы, необходимо:

1. Сформулировать свой вывод по проблеме (форму правила, алгоритма, описание закономерности, понятия), к которому при помощи учителя ученики смогут прийти сами;

2. Выбрать такие источники получения учениками необходимых новых сведений для решения проблемы, в которых не будет содержаться готового ответа, вывода, формулировки нового знания. Это может быть наблюдение ситуации, в которой проявляется нужное знание; работа с текстом (с таблицей, схемой, рисунком), из которого логически можно вывести признаки понятия, закономерную связь между явлениями, найти аргументы для своей оценки и т. п.

3. Необходимо спроектировать диалог по поиску решения проблемы. Можно предусмотреть подводящий или побуждающий диалог. *Подводящий* диалог предполагает цепочку вопросов, вытекающих один из другого, правильный ответ на каждый из которых запрограммирован в самом вопросе. Такой диалог способствует развитию логики.

4. Следует составить примерный опорный сигнал (схему, набор тезисов, таблицу, конспект), который будет появляться на доске по мере открытия учениками нового знания или его элементов.

Примером таких конспектов может быть карта-схема по изучаемым темам школьного курса биологии.

Логика формирования биологических понятий

Индуктивная – логика изложения содержания темы от частного к общему, когда учителем предлагаются отдельные признаки объекта (факты), а на основе них учащиеся постепенно

приходят к обобщению, определению понятия, формулированию закона.

Дедуктивная – логика изложения содержания темы от общего к частному. В этом случае построение содержания учебного материала, формирование биологических понятий осуществляется путем выявления школьниками,

прежде всего, генетических связей, определяющих целостную структуру совокупности понятий, усвоение знаний общего, абстрактного характера, а уже на основании их формулируются частные и конкретные понятия (знания).

Таблица

Сравнение способов действия участников УВП

Деятельность учителя	Деятельность учащихся
Эмпирическое обобщение (индуктивный путь)	
Излагает факты, демонстрирует опыты, наглядные пособия, подводя учащихся к обобщению, формированию понятий	Усваивают частные факты, затем делают выводы и обобщения учебного материала
Теоретическое обобщение (дедуктивный путь)	
Сообщает общие положения, закономерности, законы, признаки, а затем постепенно начинает вводить частные признаки или раскрывает общие положения	Воспринимают общие положения, а затем усваивают следствия из них

Способствует быстрому прохождению учебного материала, активнее развивает абстрактное мышление. Применение данного приема целесообразнее при изучении теоретического материала или сложных биологических понятий.

Процедура решения задач:

1. Подготовка к работе. На этом шаге предлагается прочитать условие задачи, сформулировать его своими словами и записать в традиционной форме:

Дано: ...

Найти (объяснить): ...

Обозначения: ...

2. Анализ условия. Здесь обучающимся предлагается проанализировать условие задачи и ответить на следующие вопросы:

- *Какой объект в данной задаче основной? Из каких частей или элементов он состоит?*
- *Какие объекты находятся вокруг основного объекта? С какими объектами и как он взаимодействует?*
- *Какие процессы протекают в самом объекте, с его участием, а также вокруг него?*

3. Выдвижение гипотез. Рекомендуются подумать, как обнаруженные явления (факты) могли бы способствовать получению необходимого в условии задачи результата?

4. Отбор гипотез. На этом шаге школьники отбирают из выдвинутых гипотез наиболее правдоподобные и расставляют их в порядке убывания правдоподобности. Если обучающимся не удалось сформулировать правдоподобные гипотезы, то можно рекомендовать

глубже изучить условие задачи, а также поискать дополнительные справочные материалы.

5. Проверка гипотез. На этом заключительном шаге школьники должны предложить эксперименты (в том числе мысленные) по проверке каждой правдоподобной идеи (гипотезы) или выполнить соответствующие расчеты.

Умение решать открытые задачи – это как умение плавать, которое всегда пригодится в открытом жизненном океане: даже если ты плывешь на вроде бы надежном корабле, но с айсбергом можешь столкнуться.

Рефлексия

Как любая технология, «самоконтроль» и его результат – «самооценка» – описывается в виде правил действия для каждого вида случаев: «что оценивать», «когда оценивать», «где фиксировать результаты», «по каким критериям оценивать» и т. д. Для того чтобы внешняя (учительская, родительская и т. д.) оценка превратилась в самооценку, учащимся должны быть понятны и, самое главное, приняты эти правила (2, с. 36).

Приведу некоторые приемы, организующие рефлексия результатов деятельности обучающихся на уроке.

Прием «незаконченные предложения»

Сегодня Я:
 узнал...
 научился...
 понял, что...
 теперь могу...
 мне захотелось...
 мне хочется ещё...

Прием «рефлексивные вопросы»
Какие у вас (у тебя) возникли трудности?
Как преодолевали?
Что не получилось?
Какая нужна помощь?

Что делать дальше, чтобы преодолеть возникшие трудности?

Что даёт такой подход к организации учебного процесса?

1. Согласованность целей обучения, поставленных учителем, с собственными целями учащихся, т. к. самостоятельность школьников с каждым годом возрастает.

2. Подготовку обучающихся к сознательному и ответственному обучению в дальнейшем.

3. Подготовку учащихся к успеху в жизни.

4. Повышает степень мотивации учения.

«Когда людей станут учить не тому, что они должны думать, а тому, как они должны

думать, то тогда исчезнут всякие недоразумения» (Георг Лихтенберг, немецкий писатель и высокообразованный человек).

Литература

1. Столяренко Л.Д. «Педагогика» – Ростов, 2000.

2. Кралевиц И.Н. «Педагогические аспекты овладения обобщёнными способами самостоятельной учебной деятельности.» / Мн. – 1989.

3. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий, под ред. Асмолова А.Г. // Серия стандарты второго поколения. – М.: Просвещение, 2011. – 159с.

4. Деятельностно – ориентированный подход к образованию //Управление школой. Газета Изд. дома «Первое сентября». - 2011. – №9. – С.14-15.

KRASNOVA Marina Yurievna

biology teacher, MOE "Secondary school No. 2 with UIOP",
Russia, Belgorod region, Valuyki

CREATING AN EDUCATIONAL SPACE FOR THE COMPREHENSIVE DEVELOPMENT OF THE PERSONALITY OF STUDENTS IN BIOLOGY LESSONS

Abstract. *The article provides material from work experience on the application of the principles of creating an educational space in biology lessons, which provide a comprehensive development of the personality of students.*

Keywords: *goal setting, independent productive activity, reflection, inductive logic, deductive logic.*

МАРЧЕВА Алевтина Владимировна

студентка, Белгородский государственный национальный исследовательский университет,
Россия, г. Белгород

МЕТОДЫ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ КОММУНИКАТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ

***Аннотация.** В научной статье рассмотрены методы коррекционной работы с детьми раннего возраста с задержкой речевого развития по развитию коммуникативной деятельности на основе использования методов сенсорной интеграции, а также слуховой терапии А. Томатиса.*

***Ключевые слова:** коммуникативная деятельность, речь, речевое развитие, ранний возраст, задержка речевого развития, слуховая терапия, сенсорная интеграция.*

В раннем возрасте очень важно развивать у малыша коммуникативные способности. Это необходимо для того, чтобы малыш был адаптирован к жизни в социуме, имел активную и ответственную социальную позицию, смог реализовать себя, всегда мог найти общий язык с любым человеком и завести друзей.

Развитие коммуникативных навыков невозможно без развития речи. Речевое развитие в раннем детстве тесно связано с формированием различных сторон психической деятельности: зрительного и слухового восприятия, предметной деятельности, мышления, общения и др. Поэтому основное условие развития речи - всестороннее воспитание ребенка. Вместе с тем овладение речью существенно перестраивает всю его психическую деятельность. Благодаря слову восприятие, память, деятельность ребенка начинают регулироваться, формируется речевое общение. Речь – важнейшее средство передачи ребенку социального опыта, руководства его поведением.

В последнее время увеличилось количество детей, имеющих задержку речевого развития. Имеющиеся у детей отклонения приводят к нарушению умственной работоспособности, недостаткам общей и мелкой моторики, трудностям во взаимодействии с окружающим миром, искажению познания окружающего мира, бедности социального опыта, изменениям в становлении личности. Все это приводит к изменению способов коммуникации и средств общения, недостаточности словесного опосредствования, в частности – вербализации. Такие дети нуждаются в особом внимании и комплексной коррекционно-развивающей

работе, которую осуществляют такие специалисты, как учитель-логопед, учитель-дефектолог и педагог-психолог.

Ведущая роль в работе по развитию речи и коммуникативной деятельности принадлежит учителю-логопеду, а также речевым развитием детей занимается и учитель-дефектолог.

Основными функциями в работе с детьми раннего возраста являются:

- полное и подробное обследование каждого ребенка на предмет особенностей его речевого, познавательного и социального развития, в процессе которого он определяет способности ребенка к обучению и к игре, что помогает ему организовать работу с этим ребенком так, чтобы максимально компенсировать и подкорректировать выявленные недостатки развития;
- повышение познавательной активности детей и при этом развитие основных психических процессов, таких как мышление, воображение, внимание, любознательность, память, восприятие, речь;
- развитие коммуникативной деятельности и общения детей.

В процессе коррекционно-развивающих занятий с детьми с особыми образовательными потребностями реализуются следующие задачи по развитию речи:

1. Развитие словарного запаса,
2. Активизация речевой активности,
3. Формирование грамматической стороны речи (словообразование и словоизменение).

Задачи по развитию коммуникативных навыков:

1. Развитие потребности в общении,
2. Развитие положительных эмоций и выбор форм поведения в разных жизненных ситуациях.

Для реализации данных задач используется различные методы и приемы:

- словесные: беседа, рассказ, объяснение, разъяснение, вопросы, повторения, указания, чтение стихов и сказок;
- наглядные: показ и просмотр картинок, дидактических пособий, игрушек, фотографий, мультфильмов;
- практические: решение задач, выполнение заданий и упражнений.

Эти методы и приемы используются для знакомства детей с окружающими предметами и явлениями, для закрепления полученных знаний, для развития речи и коммуникативных навыков, способствуют формированию различных сторон речевой деятельности ребенка. Под воздействием коррекционного обучения речь таких детей развивается и совершенствуется, а также обеспечивает ребенку общение с окружающими их людьми.

Анализируя опыт ведущих специалистов в этой области, можно выделить следующие эффективные методы коррекционной работы:

- Слуховая терапия А. Томатиса;
- Сенсорная интеграция.

Автор этого метода - французский врач-отоларинголог *Альфред Томатис*. Этот метод имеет различные названия: «слуховое обучение», «слуховое возбуждение» или «слуховая терапия».

Цель метода состоит в том, чтобы повторно обучить человека процессу слушания, что улучшает способности к изучению и освоению языков, к коммуникабельности, увеличивает творческий потенциал и положительно влияет на социальное поведение индивидуума.

Суть метода Томатиса. У уха две главные функции: слышать и слушать (анализировать). Но существует еще две функции: ухо влияет на координацию движений человека и несет энергетический потенциал. В целом работа со слуховым вниманием тренирует функцию мышления и других высших психических функций.

Применение метода «Томатис» возможно только с применением технического средства, названного «Электронное ухо». «Электронное ухо» – это система, позволяющая мозгу реактивировать перцептивную организацию и управлять нашим звуковым окружением. Принцип функционирования «Электронного уха» –

гимнастика мышц среднего уха. Оборудование «Томатис» разработано так, что создает уникальное контрастное звучание. Этот эффект вызывает сокращение и релаксацию мышц среднего уха. Это возвратно-поступательное движение вызвано внезапным переходом от низких частот, которые не требуют от слуховой системы какой-либо специальной аккомодации, к высоким частотам, которые, напротив, требуют от слуховой системы особенного усиления.

Через специальные наушники, в которые встроен вибратор, ухо будет получать звуковые стимуляции, проводимые «Электронным ухом». В качестве музыкальной поддержки используется музыка богатая обертонами (широкий частотный диапазон), что является необходимым условием для осуществления электронных переключений. Главным образом используются скрипичные концерты Моцарта.

Благодаря использованию Метода Томатиса, по данным Центра Лечебной Педагогики г. Москвы, анализируя источники литературы зарубежных авторов, можно сделать вывод о том, что повышается уровень коммуникабельности – 89%, увеличивается концентрации внимания – 86%, уменьшается уровень расстройств – 80%, качество речи – 74%, память – 73% и т. д.

Сенсорная интеграция – это неврологический процесс, который организует ощущения от тела и окружающей среды и дает человеку возможность эффективно функционировать. У детей раннего возраста с нарушениями сенсорной интеграции возникают трудности с едой, координацией движений, самообслуживанием, тонкой моторикой, способностью принимать участие в групповых упражнениях.

Наши ощущения включают:

- зрение – способность видеть;
- слух – способность слышать;
- обоняние – способность различать запахи;
- вкус – способность различать вкус;
- тактильные ощущения – способность ощущать и различать прикосновения;
- проприорецепция – информация от наших суставов и мышц;
- вестибулярные ощущения – ощущения, которые мы получаем от передвижения нашего тела в пространстве.

Нарушение сенсорной интеграции.

1. *Тактильная дисфункция.*

Нарушения тактильных ощущений у детей раннего возраста:

- эмоциональное или негативное реагирование даже на легкое прикосновение;
- уход в себя, если прикосновение кажется ребенку скребущим и неприятным, ребенок начинает тереть то место, к которому прикасались;
- сверхреакция на боль (дети делают трагедию из-за малейшей царапины) или очень слабая реакция на боль;
- раздражение на новую одежду, особенно жесткую и колючую, на воротнички рубашки, ремни, шапки, носки и т. д.;
- избегание игр, в которых можно испачкаться (песок, рисование пальцами), или наоборот не обращают внимание на грязь на лице;
- делают больно детям или домашним животным во время игры, не осознавая, что тем больно.

2. Вестибулярная дисфункция.

Проявления детей раннего возраста:

- медленно и осторожно двигаются, часто просто сидят на месте, или наоборот, испытывают потребность в постоянном движении;
- испытывают дискомфорт в лифте, на эскалаторе, укачиваются при езде в машине;
- боятся упасть, даже если такой угрозы нет;
- пугаются, когда находятся вниз головой.

3. Проприорецептивная дисфункция.

Проявления у детей раннего возраста. Дети:

- умышленно врезаются в окружающие предметы и крушат все вокруг;
- шлепают ногами во время ходьбы;
- любят стучать палкой или другими предметами о стену или забор во время ходьбы;
- трут руки о стол, кусают и сосут пальцы, щелкают суставами;
- жуют несъедобные предметы – воротничок рубашки, манжеты, завязки капюшона, карандаши, игрушки;
- трудно понимаю расположение тела в пространстве, поэтому они часто падают;
- трудно поднимаются и спускаются по ступеньками;
- плохо удерживают позу;
- не способны поддержать баланс, стоя на одной ноге.

Для того, чтобы помочь ребенку раннего и младшего дошкольного возраста с задержкой

речевого развития, необходимо хорошо организованное пространство: помещение должно быть довольно большое и безопасно (наличие покрытия или мата на полу); имеется оборудование, обеспечивающее сенсорные ощущения (качели, шведские стенки, сухой бассейн); есть оборудование и приспособления для организации детских игр.

Для успешного планирования занятий с детьми очень важно, чтобы дефектолог мог: понять, что привлекает ребенка; предлагать упражнения постепенно увеличивая их сложность; выбирать те упражнения, которые помогут ребенку справиться с его повседневными задачами.

При организации коррекционно-развивающей работы с детьми раннего возраста с нарушениями сенсорной интеграции необходимо:

- постараться исключить возможность отвлекаться;
- чтобы помочь ребенку удержать внимание – не давать одновременно больше одного задания;
- если ребенок волнуется, что его могут ударить, найти для него место, где он сможет почувствовать себя в безопасности, например, не в центре группы, а с краю;
- постарайтесь убрать то, что может приводить к зрительной перегрузке (различная информация на стенах, ковровые покрытия с яркими рисунками, игрушки и предметы, которые отражают свет, бликуют и т. д.);
- твердые, гулкие поверхности, шум аквариума, радио, открытое окно, осветительные или обогревательные приборы, которые издают звук, мешают детям сосредоточиться на задании, поэтому, необходимо убрать такие вещи;
- запахи еды, медикаментов, краски и т. д. могут раздражать детей, необходимо устранить отвлекающие обонятельные раздражители.

В помещении, где находятся дети (игровая комната), должно быть тихое место, где ребенок, который устал или расстроился, может отдохнуть.

Существуют разные виды деятельности, которые либо приводят детей в состояние готовности к занятиям, либо, наоборот, успокаивают. В зависимости от поставленных задач можно использовать подобные упражнения для того, чтобы активизировать или успокоить детей.

Упражнения, которые помогают настроиться на работу: прыжки на мяче, на батуте или матрасе, прыжки «Руки-ноги вместе и в стороны», поедание хрустящих продуктов (яблоки, сухие хлопья, морковь, орехи и т. д.), лазание по лестнице, перетягивание каната и т. д.

Упражнения, которые помогают ребенку успокоиться: отталкивание от стены, медленное раскачивание, обнимание людей или больших мягких предметов и игрушек.

Понимание особенностей и потребностей каждого ребенка может помочь в построении эффективной коррекционно-развивающей работы, помочь ребенку наладить контакты и общение со сверстниками и взрослыми, помочь полноценно развиваться во всех направлениях.

Таким образом, перечисленные методы, приемы, технологии работы с детьми раннего возраста с задержкой речевого развития

способствуют развитию речи и коммуникативной деятельности детей, что благоприятно влияет на развитие ребенка в целом.

Литература

1. Алексеева М.М., Яшина В.И. Речевое развитие дошкольников – М.: Издательский центр «Академия», 1999.
2. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: Кн. Для воспитателя дет. сада. – 2 е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991.
3. Бородич А.М. Методика развития речи детей: Учеб. Пособие для студентов пед. инст. – М.: Просвещение, 1981.
4. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
5. Кислинг У. Сенсорная интеграция в диалоге. – М.: Теревинф, 2011.

MARYCHEVA Alevtina Vladimirovna

student, Belgorod State National Research University, Russia, Belgorod

METHODS OF CORRECTIONAL WORK ON THE DEVELOPMENT OF COMMUNICATIVE ACTIVITY OF YOUNG CHILDREN WITH DELAYED SPEECH DEVELOPMENT

Abstract. *The scientific article considers methods of correctional work with children of early age with delayed speech development for the development of communicative activity based on the use of sensory integration methods, as well as A. Tomatis auditory therapy.*

Keywords: *communicative activity, speech, speech development, early age, delayed speech development, auditory therapy, sensory integration.*

МОСКАЛЕНКО-ХРАБАН Ирина Леонидовна
музыкальный руководитель,
ГБДОУ «Детский сад №127», Россия, г. Севастополь

ИМПРОВИЗАЦИОННЫЕ МЕТОДИКИ В РАЗВИТИИ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА: ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ

Аннотация. В статье рассматривается проблема импровизации в танцевальных занятиях с детьми. Подчеркивается важность детского творчества и его синтетического, импровизационного характера. Выделяется значимость имитационных движений для развития выразительности, пластики и эмоциональной насыщенности образа у детей дошкольного возраста. Отмечается необходимость развития способности к импровизации у детей, а также индивидуальные различия в отношении к заданиям с элементами импровизации.

Ключевые слова: импровизация, танцевальные занятия, дети, творчество, способности, имитационные движения, выразительность, пластика, эмоциональная насыщенность, образ.

Импровизация – это спонтанное, сиюминутное, индивидуальное воплощение авторского произведения в зависимости от сегодняшнего, сиюминутного состояния исполнителя.

Проблема импровизации на занятиях до сих пор актуальна, поскольку с её решением связано развитие танцевальной культуры ребёнка. Так же, по своей природе, детское творчество синтетично и часто носит импровизационный характер. Оно дает возможность значительно полнее судить об индивидуальных особенностях и своевременно выявить способности у детей.

Для детей дошкольного возраста очень ценными являются имитационные (подражательные) движения, включение которых в занятие помогает работе над выразительностью движения, над пластикой, над эмоциональной насыщенностью образа. Например: «идем как лошади» – ходьба с высоким подниманием бедра, «кланяемся как артисты» – наклоны вперед и т. д.

У детей способность импровизировать существует подспудно, и ее можно и нужно развивать. Ребята обычно по – разному относятся к заданиям, содержащим элементы импровизации. Это зависит от индивидуальных особенностей детей: одним импровизация дается легче, другим труднее. В этом случае важно, чтобы все участники, увлеклись ощущением «сиюминутности» процесса творчества. Успех импровизации порой зависит от настроения

самочувствия каждого, поэтому необходимо проводить игры и этюды импровизации не в начале занятия, когда дети еще недостаточно собраны и их воображение «не разогрето», а во второй его половине.

Существует несколько стимулов импровизации:

- Импровизация от слышимых стимулов: все, что слышит ребенок в форме звука, является слышимым стимулом. Основная задача обучения данной импровизации – это развитие у дошкольников умение быстрого нахождения ответа в движении на звук.
- Импровизация от визуальных стимулов: все, что видит ребенок, может вызвать или не вызвать стимулы к движению.
- Импровизация от касательных стимулов: она основана на всем том, чего касается импровизирующий. Основная задача – это развитие чувствительности и быстроты реакции на изменение напряжения от восприятия неодушевленных и одушевленных предметов.

Импровизация является одним из необходимых условий гармоничного развития ребенка, активизации его творческих устремлений, так как позволяет объединить в едином процессе все виды деятельности и сделать интересным сам процесс занятий. А в досуговой деятельности интересней импровизировать вместе со взрослыми – с родителями.

Теперь давайте разберем, что же такое импровизация детей и взрослых. Под словом «импровизация» будем понимать действия,

диалоги, монологи, которые происходят между детьми и взрослыми спонтанно, по ходу игры, в процессе каких-либо вымышленных действий.

Семья и детский сад – два важных института социализации детей. Без родительского участия процесс воспитания невозможен, или, по крайней мере, неполноценен.

Игра является одной из уникальных форм, позволяющих сделать взаимодействие педагогов, родителей и детей интересным и увлекательным. Игра органично объединяет эмоциональный и рациональный виды познавательной деятельности.

Игры-импровизации предполагают полную свободу выражения чувств, ощущений и направлены на развитие воображения у взрослых и детей.

Возбудителем творческой фантазии является музыка, она направляет творческую активность.

Полученные от музыки впечатления помогают выражать в движениях личные эмоциональные переживания, создавать оригинальные двигательные образы. Поэтому необходимо очень осторожно подходить к подбору музыкального репертуара.

Особенно выразительно пластические образы передаются с помощью музыки через танцевальную импровизацию.

Импровизация в танце – это танец, рождающийся во время исполнения, это мгновенное воплощение музыкального ритма средствами пластики тела, мимики и эмоциональной окраски. Импровизацию можно рассматривать как средство обучения танцу, как способ поиска чего-то нового, развития творческих способностей, творческой фантазии, воображения, ассоциативного мышления и ритмопластической свободы.

Для чего нужны танцевально-игровые импровизации на праздниках?

Цель таких игр:

- укрепить дружеские отношения родителей и детей;
- дать родителям почувствовать, как их дети преодолевают все трудности в процессе обучения;
- развивать интерес и родителей, и детей к совместному сотрудничеству.

Танцевальная импровизация решает задачи раскрепощения, развитие фантазии, ощущение свободы своего тела, ощущение партнера и пространства.

Предлагаю вашему вниманию некоторые музыкальные игры – импровизации, позволяющие предстать родителям активными участниками на праздниках.

1. Игра «Вода и лед».

Задача перейти из жидкого (плавные движения) состояния, в твердое (зафиксировать позу, когда останавливается музыка).

2. Игра «Волшебный сад».

В игре участвуют две группы: живые дети и скульптуры (родители). Дети пришли гулять в заколдованный сад. Все статуи там – волшебные. Случайно прикоснувшись к такой статуе, человек замирает и сам превращается в скульптуру, а статуя оживает и начинает танцевать. Произвольно в процессе игры роли меняются. Танцуют под «волшебную» музыку.

3. Игра «Зеркало».

В данной игре необходимо разбиться парами (ребенок – родитель). Один участник делает движения присматриваясь в зеркало, второй его отражение. Отражение повторяет за первым участником все его движения.

Эту игру можно с детьми учить заранее, а вот для родителей будет импровизация. Это игра развивает и обучает элементам техники выразительных движений, эмоций, внимания и интереса. Сначала игру разучиваем без музыки и только с одной парой играющих, остальные ребята оценивают точность «зеркала» и фантазию актера.

Ребята произносят:

В доме есть у нас окно,

Но волшебное оно.

Кто к нему подойдет –

Тот себя в окне найдет.

Актеры (дети) выполняет движения очень медленно, чтоб живое «зеркало» (родители) успело все отразить.

4. Игра «Тень».

Исходное положение тоже, что и в и. «Зеркало» только второй участник встает сзади.

5. «Одуванчик».

Все дети и родители стоят в кругу. Это большой пушистый одуванчик.

Ведущий говорит:

Каждый из вас – пушинка этого большого одуванчика. Я подхожу к одуванчику и дую на него – пушинки разлетаются в разные стороны. Каждая пушинка танцует свой нежный танец. Иногда пушинки встречаются друг с другом, дотрагиваются друг до друга и замирают на три секунды (считаем про себя до трех), затем снова разлетаются. Вдруг подул холодный

ветер, и пушинки падают на землю (садятся на корточки). Дует теплый ветер, и они снова взлетают вверх. Я считаю до трех, и пушинки снова собираются в один большой одуванчик.

6. «Одуванчик-2».

Мы стоим в большом кругу. Одна пушинка вылетает в центр и танцует свой волшебный танец. Затем она прикасается к другой пушинке, приглашая ее на танец, вторая пушинка вылетает в центр и танцует, первая становится на ее место. Так они продолжают дальше, передавая свой танец друг другу.

7. Игра «Садовник».

Представим себе клумбу в саду. На ней ранней весной посеяны зернышки, из которых со временем появятся сначала нежные росточки, а потом распустятся красивые цветы. Каждый из Вас – маленькое незаметное зерно, но в нем уже спрятан будущий удивительный и прекрасный цветок – у каждого свой, особенный. Представьте себе этот будущий цветочек. Но вот все сильнее пригревает солнышко, садовник поливает клумбу и постепенно на ней появляются – сначала ростки, а затем распускаются и сами цветы. Каждый цветок танцует свой собственный танец – единственный и неповторимый.

Побуждая детей к импровизации, можно использовать разные методы.

Один из них – выступление педагога перед детьми. Это рождает у детей ответное желание танцевать самим.

Другой метод «сотворчество» педагога с детьми в совместном танце (совместная пляска).

Показателями творчества может быть: удачный подбор движений, способствующий воплощению музыкально – пластического, танцевального образа; своеобразие сочетаний комбинирования известных движений; оригинальность в их варьировании и импровизации новой выразительной пластики.

Методические рекомендации

Педагогический процесс, направленный на развитие творческой импровизации через использование сюжетных постановок, обеспечивается рядом методов и приемов, которые вызывают у детей желание творчества.

Поэтому, при проведении занятий рекомендую использовать различные методики, направленные на развитие способностей детей импровизировать, быть более активнее и самостоятельнее. Вот основные из них:

1. Выразительный показ движений и танцевальных композиций

С помощью данного метода задаю наглядный образец исполнения, формирую у детей представление о правильном способе выполнения движений.

2. Ознакомление детей с танцевальными движениями (провожаю параллельно с показом движений).

Благодаря использованию на занятии воображаемых ситуаций, связанных с определенными образами и позволяющих обыграть движение.

3. Усложнение и варьирование танцевальных движений

Здесь показываю детям, как преобразуется определенное движение, усложняется в результате добавления к нему тех или иных элементов, как меняется его общий смысл.

4. Словесные объяснения

Считаю, что развитие творческой активности невозможно без развития мышления и речи. Методический показ не может обойтись без словесных пояснений, т. е. без использования словесного метода. Разговорная речь, будучи тесно связанной с движением, жестом и музыкальной интонацией, оказывается тем самым мостиком, который служит соединительным звеном между движением и музыкой.

5. Игры-превращения, этюды

Сначала дети слушают музыкальное произведение и определяют, про кого рассказывает музыка, называют персонаж, его возможные действия и движения. Затем они пробуют воплотить в пластике то, что услышали в музыке.

6. Поощрение самостоятельных находок обучающихся

Известно, что личность представляет собой совокупность общественных отношений, и поэтому успехи, замеченные и поощряемые другими, вызывают удовлетворение своей деятельностью. Метод поощрения я использую как средство, которое побуждает обучающихся к действию, дает толчок к мысли, чувству.

7. Использование игрового метода

Так как игра – основной вид деятельности дошкольника и младшего школьника, то игровая деятельность приобретает в обучении особое значение. Игровой метод является важным как фактор заинтересованной, непринужденной обстановки во время занятий.

Приобретая опыт исполнения танца, ребенок овладевает не только двигательными навыками и умениями, но также творческого осмысления музыки, ее эмоционально-телесного выражения.

Конечно, не все дети в течение занятия одинаково активны и эмоциональны, но надо постоянно добиваться того, чтобы не было равнодушных и безучастных. И здесь не столь важно, какой метод используется. Какой бы метод не выбран, главное, чтобы ребенок занимался с удовольствием, уходил с занятия счастливым и с нетерпением ждал новой встречи с музыкой и танцем.

Я считаю, что импровизация в работе с дошкольниками используется, как способ раскрытия творческих ресурсов личности. На занятиях имеет смысл постепенно подводить детей к возможности импровизации, то есть свободного, непринужденного движения, такого, как подсказывает музыка.

Литература

1. Барышникова Т. Азбука хореографии: практическое пособие / Т. Барышникова. – М.: Рольф, 2001. – 272 с.
2. Зарецкая Н.В. Танцы для детей старшего дошкольного возраста: пособие для практических работников ДОУ / Н.В. Зарецкая. – М.: Айрис – пресс, 2005. – 128с.
3. Зарецкая Н.В. Танцы для детей среднего дошкольного возраста: пособие для практических работников ДОУ / Н.В. Зарецкая. – М.: Айрис – пресс, 2008. – 112с.
4. Колодницкий Г.А. Музыкальные игры, ритмические упражнения и танцы для детей: практическое пособие / Г.А. Колодницкий. – М.: Гном – Пресс, 2001. – 64 с.
5. Коренева Т.Ф. Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста: практическое пособие / Т.Ф. Коренева. – М.: Гном – Пресс, 2001. – 72 с.
6. Роот, З.Я. Танцевальный калейдоскоп: практическое пособие / З.Я. Роот. – М.: Аркти, 2004. – 47 с.
7. Слуцкая С.Л. Танцевальная мозаика: практическое пособие / С.Л. Слуцкая. – М.: Линка – пресс, 2006. – 272 с.

MOSKALENKO-HRABAN Irina Leonidovna

music director, GBDOU "Kindergarten No. 127", Russia, Sevastopol

IMPROVISATIONAL TECHNIQUES IN THE DEVELOPMENT OF CREATIVE ABILITIES OF PRESCHOOL CHILDREN: PEDAGOGICAL ASPECTS

Abstract. *The article deals with the problem of improvisation in dance classes with children. The importance of children's creativity and its synthetic, improvisational nature is emphasized. The importance of imitation movements for the development of expressiveness, plasticity and emotional saturation of the image in preschool children is highlighted. The necessity of developing the ability to improvise in children is noted, as well as individual differences in attitude to tasks with elements of improvisation.*

Keywords: *improvisation, dance classes, children, creativity, abilities, imitation movements, expressiveness, plasticity, emotional saturation, image.*

НОСОВ Сергей Сергеевич
студент, Челябинский государственный университет,
Россия, г. Челябинск

ПРАВСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ ПОДРОСТКОВ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

***Аннотация.** Данная статья исследует актуальные факторы, влияющие на этическое развитие подростков в современном обществе. Сделан акцент на влияние цифровых технологий, социокультурных изменений и семейных динамик на формирование моральных ценностей у подростков. Статья рассматривает стратегии и методы, которые могут содействовать развитию этических навыков, необходимых для успешной навигации в сложных современных реалиях. Работа предлагает практические подходы для поддержки нравственного развития подростков в современном мире.*

Ключевые слова: психология, семейная психология, подросток, воспитание, нравственное развитие.

Актуальность исследования

Актуальность статьи обусловлена неотложной потребностью в понимании и решении существующих вызовов, которые воздействуют на этический и моральный рост подростков в современном обществе. Современные подростки сталкиваются с уникальными факторами, такими как цифровая революция, информационная перегрузка, изменения в социокультурной среде, что непосредственно отражается на формировании их ценностных ориентаций. Давление со стороны социальных сетей, виртуальной среды, разнообразие информационных источников создают сложные условия для развития нравственности у подростков. Отсутствие фильтрации информации и влияние разнообразных ценностных систем требуют особого внимания исследователей и практиков в области нравственного воспитания.

Кроме того, в условиях быстро меняющегося общества важно понять, какие стратегии и методы эффективны в развитии этических навыков у подростков. Таким образом, статья предоставляет знания, необходимые для успешной подготовки подростков к сложным нравственным вызовам современности.

Цель исследования

Цель данной статьи заключается в проведении анализа и выявлении основных аспектов нравственного развития подростков в условиях современного общества. Статья направлена на исследование влияния современных социокультурных факторов, цифровых технологий, и изменений в семейной структуре на формирование моральных ценностей у подростков. Основной целью является предоставление обзора

актуальных вызовов, с которыми сталкиваются подростки в современном мире, и выявление эффективных стратегий и методов, способствующих их нравственному развитию, предложение практических рекомендаций для родителей, педагогов и общественных организаций, с целью содействия созданию благоприятных условий для этического и морального роста подростков в современной среде.

Материалы и методы исследования

Изучением вопросов, посвященных нравственному развитию подростков в современных условиях, занимались такие ученые, как С.В. Кульневич, Е.М. Сафронова, В.В. Сериков, А.С. Макаренко, Н.В. Гришина, Т.И. Власова, В.Ф. Сидоренко, А. М. Руденко и другие.

Методами исследования являются: метод кейс-исследования, метод теоретического и практического анализа, метод сравнительного анализа.

Результаты исследования

В эпоху быстро развивающихся цифровых технологий подростки оказываются в необычайно динамичном информационном пространстве, где влияние онлайн-среды на их нравственное развитие становится неотъемлемой частью их жизни. Анализ этого воздействия становится первоочередной задачей для исследователей и педагогов.

Цифровые платформы, такие как социальные сети, предоставляют подросткам уникальные возможности взаимодействия, обмена информацией и формирования своего мнения. Однако, в этом мире, где информация доступна мгновенно, сталкиваются с моральными дилеммами.

Вызовы цифрового мира для нравственного развития подростков, это, например, вопросы конфиденциальности. С развитием цифровых технологий подростки сталкиваются с серьезными вопросами, связанными с конфиденциальностью и безопасностью личной информации. Недостаточная осведомленность о правилах безопасности в онлайн-пространстве может привести к нежелательному раскрытию личных данных, создавая потенциальные угрозы для их безопасности и морального благополучия.

Цифровой публичный облик. Подростки сталкиваются с вызовом формирования цифрового облика, который может существенно отличаться от их реальной личности. Способность представлять себя в социальных сетях, выбор контента для публикаций и взаимодействие в цифровом пространстве требуют от них постоянного осмысления и выбора. Это создает потенциал для разрыва между виртуальным и реальным «Я» и влияет на формирование нравственных ценностей.

Воздействие виртуальных сообществ на нравственные установки. Участие в виртуальных сообществах может повлиять на нравственные установки подростков. Виртуальные сообщества могут формировать определенные ценности, стандарты и поведенческие паттерны, которые могут отличаться от общепринятых в реальном мире. Это воздействие может вызвать конфликты между нравственными убеждениями, привитыми в семье и образовательной среде, и теми, которые формируются в виртуальном пространстве. В целом, эти вызовы представляют серьезные аспекты, требующие разработки стратегий поддержки подростков в этической навигации по цифровому миру. Создание образовательных программ, направленных на повышение цифровой грамотности и этического поведения, а также активное участие родителей и педагогов в формировании правильного отношения к цифровым вызовам являются ключевыми аспектами в решении этих проблем [1, с. 17].

Современные подростки находятся в постоянном потоке онлайн-контента, предоставляемого интернет-платформами и социальными сетями. Этот контент охватывает широкий спектр тем и форм, начиная от развлекательных материалов до информационных ресурсов и виртуальных сообществ. Анализ этого разнообразия контента становится неотъемлемой частью исследования влияния цифровой среды

на формирование ценностных систем подростков.

Современные подростки охотно потребляют различные виды развлекательного контента, включая видеоблоги, шоу, фильмы и музыку. Знаменитости, чьи жизни и ценности демонстрируются в онлайн-пространстве, оказывают влияние на формирование образа и ценностей подростков, вводя их в разнообразные сценарии и стили жизни. Подростки могут обращаться к онлайн-ресурсам для получения информации о мире вокруг них. Однако, разнообразие информации может привести к конфликту между традиционными моральными установками и новыми, иногда контрверсальными точками зрения, представленными в сети. Онлайн-контент часто формирует определенные стереотипы в отношении внешности, поведения и успешности. Эти стереотипы могут противоречить традиционным моральным ценностям, влияя на самооценку подростков и их отношение к окружающему миру. Разнообразие мнений в онлайн-пространстве может вызывать у подростков диссонанс и приводить к неопределенности в отношении моральных вопросов. Это создает ситуацию, в которой традиционные моральные нормы могут сталкиваться с множеством альтернативных точек зрения. С развитием виртуальной реальности подростки могут сталкиваться с мирами, где ценности и нормы отличаются от их собственных. Это может вызывать недопонимание и потенциальные конфликты в осознании моральных норм. Анализ этого воздействия онлайн-контента позволяет выявить и понять потенциальные конфликты между традиционными моральными нормами и цифровой реальностью, что, в свою очередь, обеспечивает основу для разработки эффективных стратегий воспитания и поддержки подростков в цифровом мире.

В современных условиях, когда динамика и структура семей претерпевают значительные изменения, роль семейных отношений в формировании нравственных ценностей подростков становится более важной чем когда-либо. Этот процесс сильно зависит от качества коммуникации внутри семьи, уровня поддержки, которую оказывают родители, и образовательных моделей поведения, которые демонстрируют взрослые [2, с. 117].

Открытое и регулярное общение внутри семьи играет ключевую роль в формировании моральных убеждений подростков. Когда семейные диалоги охватывают этические

вопросы, подростки получают возможность выражать свои мнения и участвовать в обсуждении, что способствует развитию их собственных нравственных установок. Важно также отметить, что моделирование этического поведения со стороны родителей, их способность решать моральные дилеммы, служат мощным образовательным инструментом, внушая подросткам ценность этических принципов в повседневной жизни. Эмоциональная и моральная поддержка внутри семьи создают стабильность и обеспечивают подростков устойчивыми моральными ценностями. Уверенность в том, что семья всегда окажет поддержку в трудные моменты, способствует формированию у подростков чувства ответственности и заботы. Регулярная моральная поддержка, выраженная через обсуждение этических вопросов и акцентирование важности нравственных принципов, помогает подросткам осознавать ценность моральных установок. Согласованное и последовательное демонстрирование моральных принципов в семье является неотъемлемым элементом формирования нравственных ценностей подростков. Когда родители придерживаются установленных этических стандартов, они создают прочный фундамент для морального развития своих детей. Важным аспектом является также обсуждение моральных ошибок и их последствий, что помогает подросткам извлекать уроки из ситуаций и формировать более сложное и гибкое понимание этических аспектов [3, с. 98].

Для укрепления семейных связей и стимулирования нравственного развития подростков рекомендуется совместное участие в разнообразных мероприятиях, семейных традициях и образовательных программах. Регулярные семейные беседы по моральным вопросам, создание безопасного пространства для выражения мнений, а также семейное чтение и участие в семинарах по этике способствуют глубокому пониманию ценностей внутри семьи. Эти практические стратегии помогают сформировать устойчивую моральную основу, необходимую для эффективного преодоления нравственных вызовов современного мира.

В разнообразии культурных перспектив кроется огромный потенциал для обогащения образовательного процесса и формирования толерантного общества. Педагоги могут сыграть ключевую роль, внедряя разнообразие в учебные программы. Интеграция материалов, отражающих культурные особенности,

помогает учащимся видеть свою культуру в контексте мировой истории, способствуя уважению к культурным различиям [4, с. 73].

Межкультурные проекты, предложенные педагогами, создают площадку для обмена опытом между учащимися, позволяя им разобраться в том, как различные культуры воспринимают и решают этические вопросы. Родители также могут активно включиться в поддержку разнообразия, организовав семейные обряды и поощряя чтение мультикультурных книг, что способствует расширению кругозора и формированию толерантности.

Общественные лидеры могут поддерживать межкультурные события и спонсировать образовательные программы, направленные на межкультурное образование. Это создает платформу для взаимодействия между представителями различных общностей, способствуя уважению к разнообразию.

Педагоги играют важную роль в формировании этических навыков подростков. Интеграция материалов, направленных на развитие этического мышления, и создание уроков, посвященных дискуссиям по моральным вопросам, позволяет учащимся применять свои знания на практике. Проектная деятельность, требующая сотрудничества и решения этических задач, стимулирует практическое применение усвоенных навыков.

Родители, поддерживая семейные обсуждения этических вопросов и служащие примером в собственном этическом поведении, могут значительно влиять на формирование нравственных ориентиров подростков. Семейные обряды и традиции, нацеленные на подчеркивание культурных ценностей, укрепляют культурную идентичность и формируют уважение к традициям.

Общественные лидеры, поддерживая образовательные программы по этике и моральному обучению, могут внести свой вклад в развитие нравственных ценностей подрастающего поколения. Спонсорство семинаров и курсов для педагогов помогает повысить квалификацию преподавателей и обеспечить эффективность процесса этического образования [5, с. 1026].

Выводы

Разнообразие культурных перспектив играет ключевую роль в обогащении образовательного процесса и формировании толерантного и уважительного отношения к различиям. Педагоги, родители и общественные лидеры

могут активно участвовать в этом процессе, внедряя разнообразие в учебные программы, организуя межкультурные мероприятия и поддерживая образовательные программы.

Все участники образовательного процесса, объединив усилия, создают условия для развития у учащихся не только знаний и навыков, но и нравственных ценностей, что является важным фактором формирования гармоничного и уважительного общества.

Литература

1. Исмагулова Б.А. Нравственное воспитание подростков в условиях современной школы: традиции и перспективы / Б.А. Исмагулова // Теория и практика образования в современном мире: материалы VI Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, декабрь 2014 г.). – Санкт-Петербург: Заневская площадь, 2014. – С. 15-19.
2. Калинина Т.В., Патрикеева Э.Г. Особенности формирования духовно-нравственных

ценностей обучающихся старших классов в православных и светских школах // Современные исследования социальных проблем (электронный научный журнал). – 2018. – Т. 9. – № 6-2. – С. 115-123.

3. Меренков А.В. Духовно-нравственное развитие подростков 11–15 лет: методическое пособие для родителей, учителей, классных руководителей / А.В. Меренков. – Екатеринбург: Изд-во ИСТУ, 2017. – 140 с.

4. Овчарова Р.В., Гизатуллина Э.Р. Развитие нравственной сферы личности подростка: монография. – Курган: Изд-во Курганского государственного университета, 2019. – 147 с.

5. Патрикеева Э.Г., Калинина Т.В. Проблемы воспитания морально-нравственных ценностей у современных подростков в условиях образовательного учреждения // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2019. – № 7 (июль). – С. 1023-1029.

NOSOV Sergey Sergeevich

student, Chelyabinsk State University, Russia, Chelyabinsk

MORAL DEVELOPMENT OF ADOLESCENTS IN MODERN CONDITIONS

Abstract. *This article examines the current factors influencing the ethical development of adolescents in modern society. The emphasis is placed on the influence of digital technologies, socio-cultural changes and family dynamics on the formation of moral values among adolescents. The article examines strategies and methods that can contribute to the development of ethical skills necessary for successful navigation in complex modern realities. The work offers practical approaches to support the moral development of adolescents in the modern world.*

Keywords: *psychology, family psychology, teenager, upbringing, moral development.*

НОСОВ Сергей Сергеевич

студент, Челябинский государственный университет, Россия, г. Челябинск

ОТНОШЕНИЯ МЕЖДУ СУПРУГАМИ КАК ФАКТОР НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ-ПОДРОСТКОВ

Аннотация. Статья посвящена изучению отношений между супругами как фактора нравственного развития детей-подростков, она исследует влияние семейной динамики на этическое и моральное развитие подростков. Авторы рассматривают роль, которую играют отношения между родителями в формировании ценностных ориентаций и поведенческих моделей у их потомков. В статье анализируются факторы, способствующие созданию позитивной или негативной обстановки в семье и их воздействие на этическую подготовку подростков. Работа также рассматривает практические рекомендации для родителей, направленные на улучшение семейных отношений с целью стимулирования нравственного развития и воспитания морально ответственных граждан. В целом, статья предоставляет практические взгляды на взаимосвязь семейной обстановки и морального развития детей-подростков.

Ключевые слова: психология, семейная психология, подросток, воспитание, супружеские отношения, родители.

Актуальность исследования

Актуальность данной статьи проявляется в современном контексте быстро меняющихся социокультурных реалий, где семейные ценности и отношения становятся предметом повышенного внимания общества. В условиях интенсивных изменений социальной структуры, экономического давления и информационной насыщенности, семейная динамика оказывает существенное воздействие на формирование личности подростков.

Современные супружеские отношения, их стабильность или нестабильность, взаимодействие родителей между собой становятся ключевыми факторами, определяющими этическое и нравственное развитие детей. Успешные стратегии воспитания и обучения подростков требуют глубокого понимания влияния семейных факторов, в частности, отношений между супругами.

Эта статья вносит значительный вклад в область семейной психологии, предоставляя исчерпывающий обзор исследований и практических рекомендаций для родителей и профессионалов, работающих с подростками. Результаты и выводы статьи обладают практической значимостью, помогая сформировать позитивные динамики в отношениях супругов, что, в свою очередь, способствует нравственному развитию и благополучию подрастающего поколения.

Цель исследования

Цель представленной статьи заключается в детальном рассмотрении влияния супружеских отношений на этическое развитие детей-подростков. Статья стремится выявить связи между качеством семейных отношений и моральным развитием подростков, проанализировать воздействие семейных факторов на формирование ценностных установок подростков, а также предложить конкретные практические рекомендации для родителей. В целом, она нацелена на внесение вклада в область научных исследований, обобщение результатов и создание основы для будущих исследований в контексте влияния семейной динамики на формирование моральных ценностей подрастающего поколения.

Материалы и методы исследования

Изучением вопросов, посвященных отношениям между супругами как фактору нравственного развития детей-подростков, занимались такие ученые, как Г.М. Андреева, Л.Ф. Анн, Л.С. Выготский, С.Р. Кови, А.В. Луначарский, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский, Л.Н. Толстой, К.Д. Ушинский, А. М. Руденко и другие.

Методами исследования являются: метод кейс-исследования, метод теоретического и практического анализа, метод сравнительного анализа.

Результаты исследования

В современном обществе, где изменения структуры и ценностей происходят на фоне

высоких темпов жизни, важность семейных отношений в воспитании этически зрелых и морально ответственных подростков становится все более явной.

Семья представляет собой первоначальную социальную среду, в которой формируются основные ценности и моральные убеждения подростков. Начиная с самого раннего возраста, дети под влиянием отношений между своими родителями начинают формировать свое представление о морали и этике. Исследования показывают, что стабильные, поддерживающие отношения между супругами создают благоприятную атмосферу для внутреннего роста и развития этических ценностей у подростков.

Позитивные семейные отношения способствуют передаче положительных образцов поведения и ценностей от родителей к детям. Дети, воспитанные в семье с гармоничными отношениями супругов, часто демонстрируют более высокий уровень моральной осознанности и ответственности. Это может проявляться в их отношениях с окружающими, в умении принимать морально обоснованные решения и в развитии эмпатии и чувства справедливости.

Семейные отношения выступают важным фактором, формирующим базовые моральные установки подростков, и являются ключевым элементом, который следует учитывать в стратегиях родительского воспитания.

Качество общения между родителями в семье имеет существенное значение для нравственного развития подростков. Открытость и взаимопонимание в общении создают благоприятный фундамент для внутреннего роста и формирования этических ценностей у детей.

Когда супруги поддерживают диалог на разнообразные темы, включая моральные и этические вопросы, дети воспринимают семейное окружение как место, где можно откровенно обсуждать и разрешать вопросы нравственности. Такие общения также способствуют развитию у подростков критического мышления и способности к анализу моральных дилемм [1, с. 187].

Наоборот, недостаток общения или его негативное качество между супругами может привести к недопониманию и создать среду, в которой подростки могут испытывать трудности в формировании собственных ценностных ориентиров. Таким образом, общение между супругами становится ключевым аспектом, который следует активно развивать в семейном

контексте с целью способствовать нравственному росту и развитию подростков.

В структуре семейных отношений неизбежно возникают конфликты, и их правильное урегулирование имеет глубокое воздействие на нравственное развитие подростков. Конфликты в семье могут служить как возможностью для участников обсудить моральные и этические аспекты жизни, предоставляя детям пример эффективного решения проблем.

Однако, когда конфликты в семье не разрешаются конструктивным образом или сопровождаются агрессивным поведением супругов, это может оказать негативное воздействие на нравственное развитие подростков. Дети, сталкиваясь с проблемами в семейной динамике, могут выражать свои эмоции и стремиться к поиску ответов вне семьи, что может сказаться на формировании их ценностных установок.

Следовательно, важно не только наличие конфликтов, но и умение супругов эффективно и конструктивно управлять ими. Разрешение конфликтов с учетом моральных аспектов учит детей терпимости, уважению к мнениям других и поиску справедливых решений, что, в конечном итоге, благоприятно сказывается на их нравственном развитии [2].

Понимание важности семейных отношений в формировании нравственных убеждений подростков подразумевает не только осознание теоретических аспектов, но и практическое внедрение положительных изменений в семейную динамику. В этом контексте предлагаются следующие практические рекомендации для родителей:

1. Активное общение. Родители должны уделять внимание качественному общению с супругами. Открытый диалог о моральных вопросах и обмен взглядами способствуют формированию общего подхода к воспитанию и стимулируют нравственное развитие детей [3].

2. Управление конфликтами. Неизбежные семейные конфликты следует рассматривать как возможность для обучения детей решению проблем. Важно обсуждать с детьми, как эти конфликты могут быть преодолены с учетом моральных аспектов и ценностей.

3. Участие в воспитании. Оба супруга должны активно участвовать в воспитании детей. Совместное участие в образовательных моментах и установка общих правил способствует устойчивости семейных ценностей и поддерживает нравственное развитие подростков [4].

4. Профессиональная помощь. При необходимости семьи могут обращаться за профессиональной поддержкой, такой как семейные консультации или терапия. Это может помочь супругам лучше понимать друг друга, решать конфликты и создавать благоприятную среду для нравственного развития детей.

5. Практическое внедрение этих рекомендаций может способствовать созданию семейной обстановки, которая будет эффективно способствовать нравственному развитию подростков, формируя у них прочные этические основы для будущей жизни [5, с. 280].

Выводы

Данная статья исследовала влияние семейных отношений, особенно в контексте общения между супругами, на нравственное развитие подростков. Стабильность, поддержка и эффективное управление конфликтами в семье оказывают положительное воздействие на формирование этических ценностей у подростков. Представленные практические рекомендации для родителей выступают важным инструментом для тех, кто стремится активно участвовать в процессе нравственного воспитания своих детей. Они направлены на создание общих основ внутри семьи, способствуя формированию солидных моральных принципов у подростков.

Литература

1. Аптикиева Л.Р., Аптикиев А.Х., Бурсакова М.С. Семья как фактор личностного развития ребёнка // Вестник ОГУ. – 2014. – № 7 (168). – С. 185-190.

2. Галушко И.Г., Бичанина Т.В., Крамаренко А.С. Нравственное воспитание и социально-личностное развитие ребенка [Электронный ресурс] // Педагогика: история, перспективы. – 2019. – № 1. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/nravstvennoe-vospitanie-i-sotsialno-lichnostnoe-razvitie-rebenka> (дата обращения: 13.01.2024).

3. Ковальчук М.И. Влияние стиля семейного воспитания на развитие самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста [Электронный ресурс] // Интерактивная наука. – 2019. – № 6 (40). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vliyanie-stilya-semeynogo-vospitaniya-na-razvitie-samostoyatelnosti-udetey-starshego-doshkolnogo-vozrasta> (дата обращения: 13.01.2024).

4. Першина Т.В., Арсенова М.А., Тимошина Е.И. Педагогическая поддержка семьи в нравственном воспитании ребенка-дошкольника / Т.В. Першина, М.А. Арсенова, Е.И. Тимошина // Вестник Череповецкого государственного университета. – 2017. – № 2 (77). – [Электронный ресурс] URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/pedagogicheskaya-podderzhka-semi-v-nravstvennom-vospitanii-rebenka-doshkolnika> (дата обращения: 13.01.2024).

5. Харлова О.Н. Семейные отношения и их влияние на формирование личности ребенка / О.Н. Харлова // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы VIII Междунар. науч. конф. (г. Самара, март 2016 г.). – Самара: ООО «Издательство АСГАРД», 2016. – С. 279-283.

NOSOV Sergey Sergeevich

student, Chelyabinsk State University, Russia, Chelyabinsk

THE RELATIONSHIP BETWEEN SPOUSES AS A FACTOR IN THE MORAL DEVELOPMENT OF ADOLESCENT CHILDREN

Abstract. *The article is devoted to the study of the relationship between spouses as a factor in the moral development of adolescent children, it explores the influence of family dynamics on the ethical and moral development of adolescents. The authors consider the role played by the relationship between parents in the formation of value orientations and behavioral patterns in their descendants. The article analyzes the factors contributing to the creation of a positive or negative family environment and their impact on the ethical training of adolescents. The work also considers practical recommendations for parents aimed at improving family relations in order to stimulate moral development and education of morally responsible citizens. In general, the article provides practical views on the relationship between the family environment and the moral development of adolescent children.*

Keywords: *psychology, family psychology, teenager, upbringing, marital relations, parents.*

РЯДНОВА Светлана Викторовна

воспитатель 1 квалификационной категории,
Айдарская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Бориса Григорьевича Кандыбина Ровеньского района Белгородской области, Россия, с. Айдар

ЗУБОВА Наталья Николаевна

воспитатель, Айдарская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Бориса Григорьевича Кандыбина Ровеньского района Белгородской области, Россия, с. Айдар

ШЕСТАКОВА Анастасия Александровна

воспитатель 1 квалификационной категории, Айдарская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Бориса Григорьевича Кандыбина Ровеньского района Белгородской области, Россия, с. Айдар

ИЛЬЧЕНКО Елена Александровна

воспитатель, Айдарская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Бориса Григорьевича Кандыбина Ровеньского района Белгородской области, Россия, с. Айдар

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МОНОТИПИИ В РАЗВИТИИ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

***Аннотация.** В данной статье рассматривается проблема художественно-эстетического развития детей, в условиях дошкольной образовательной организации и семьи, а также использование нетрадиционной техники рисования как одно из условий гармоничного развития личности ребенка.*

***Ключевые слова:** старший дошкольный возраст, эстетическое восприятие, эстетическое чувство, техники изобразительной деятельности, графическая техника «монотипия», техника «монотипия».*

Дошкольный возраст является важнейшим этапом развития и воспитания личности. Именно в этом возрасте формируется эстетическое восприятие окружающей действительности, поскольку у детей преобладают позитивные эмоции, личная активность, происходят качественные изменения в творческой деятельности и появляется особая чувствительность к языковым и культурным проявлениям.

В переводе с греческого языка «эстетика» обозначает чувственный, чувствующий, воспринимаемый. Следовательно, она напрямую связана с восприятием окружающего мира, его красоты.

Как утверждает В. Г. Крысько, восприятие – это отражение в сознании человека непосредственно воздействующих на его органы чувств предметов и явлений в целом, а не отдельных их свойств, как это происходит при ощущении. Процесс восприятия приводит к

формированию образа целостного предмета или явления, что не скажешь об ощущении. Восприятие способствует созданию необходимых условий для развития личности ребенка, его самоопределению и эстетическому воспитанию.

Д. Б. Лихачев писал, что эстетическое восприятие является целенаправленным созидательным процессом, в результате которого происходит формирование творчески активной личности ребенка, способного воспринимать и оценивать прекрасное, трагическое, комическое, безобразное в жизни и искусстве, жить и творить «по законам красоты».

В современном мире остро стоит проблема эстетического восприятия ребенка, которое тесно связано со всеми прочими составляющими воспитания детей дошкольного возраста. Через формирование эстетических чувств, эстетической отзывчивости, а также

начальных эстетических и этических понятий и оценок оно усиливает положительный эффект всех сторон воспитания. Ребёнок, изображая события и явления окружающего мира, учится наблюдать, понимать, видеть красоту и давать эстетическую оценку тому или иному событию или явлению.

Дети старшего дошкольного возраста проявляют активный эмоциональный отклик к изображаемым событиям. Можно наблюдать, как мальчики и девочки, рисуя, «озвучивают» изображаемые действия. Процесс изобразительного творчества становится не просто рисованием, а комплексом творческих действий, где ребенок ощущает себя активным участником событий, развивающихся на бумаге.

Описанный процесс сопровождается словесными творческими играми, увлеченностью содержанием своих рисунков, активным проявлением личного отношения к изображаемым персонажам – все это усиливает изобразительность детских работ.

По мнению А. К. Дремова, эстетическое восприятие развивает мир чувств ребенка и формирует его эмоциональную сферу [2, с. 262]. Следовательно, это помогает обеспечить комплексный подход и ведет к гармоничному развитию детей. Для того чтобы ребенок развивался гармонично, необходимо с ранних лет учить его замечать прекрасное вокруг себя, видеть красоту окружающего мира искусства. Поэтому очень важно приобщать детей к деятельности в области искусства; воспитывать у них потребность и привычки посылно вносить элементы прекрасного в быт, природу, общественные отношения; формировать основы эстетического вкуса и способствовать самостоятельному оцениванию произведений искусства и явлений в жизни; развивать художественно-творческие способности детей.

Существует множество средств развития эстетического восприятия, но мы более подробно остановимся на изобразительной деятельности, которая включает в себя рисование, лепку, аппликацию и конструирование.

В. В. Давыдов отмечал, что детская изобразительная деятельность базируется на познании окружающей действительности. Она глубоко волнует ребенка, вызывает положительные эмоции, позволяет в образах изобразить пережитое, увиденное [1, с. 134]. Именно поэтому изобразительная деятельность является одним из самых интересных для ребенка видов деятельности.

Таким образом, перед воспитателем детского сада встает задача помочь своим воспитанникам обогатить опыт творческой деятельности и развить эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями изобразительного искусства, а также привлечь родителей воспитанников к совместной работе по приобщению дошкольника к изобразительному искусству.

Для развития эстетического восприятия у детей мы используем разнообразные техники изобразительной деятельности. Более подробно рассмотрим процесс ознакомления детей с графической техникой «монотипия».

Монотипия – графическая техника плоской печати, не связанная с процессами гравирования. Слово «монотипия» произошло от греческого «monos» – один и «typos» – отпечаток [1, с. 33-38]. Монотипией принято называть также произведение искусства, полученное путём перенесения изображения с негравированной доски на бумагу при помощи пресса, вала офортного станка или путём прижатия бумаги к доске пластиной, линейкой или другими предметами.

Предполагается, что монотипия будет более эффективно развивать эстетическое восприятие детей старшего дошкольного возраста при соблюдении следующих педагогических условий:

- активном использовании разнообразных видов и приемов монотипии: фрактальной, аквамонотипии, смешенной, пейзажной, предметной на развитие эстетического восприятия детей старшего дошкольного возраста;
- систематическом проведении непосредственной образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию два раза в неделю на протяжении учебного года;
- педагогической поддержке в виде поощрения и одобрения самостоятельности ребенка, независимости и уверенности в его сильных сторонах, стимулировании самоанализа; признании равноправия ребенка в диалоге и решении собственной проблемы.

Для эффективного применения техники монотипии в работе с детьми старшего дошкольного возраста нами была разработана серия конспектов занятий по развитию эстетического восприятия, позволяющая использовать данную технику, как воспитателям, так и родителям в домашних условиях.

Предлагаем рассмотреть пример образовательной ситуации в технике «монотипии».

Целью образовательной ситуации является развитие воображения и чувства прекрасного в окружающем мире.

Поставленная цель позволяет педагогу решить следующие задачи:

Образовательные:

- продолжать знакомить с техникой монотипия, используя акварель;
- продолжать отрабатывать навык дорисовывания деталей объектов, для придания им законченности и сходства с реальными образами;
- способствовать умению гармонично подбирать краски для получения выразительного изображения.

Развивающие:

- создать комфортные условия для развития желания любоваться красивыми явлениями и отражать впечатления в изобразительном творчестве;
- способствовать развитию эстетического восприятия, воображения;
- содействовать развитию способности видеть сложный эстетический образ в простом объекте.

Воспитательные:

- воспитывать аккуратность в работе с красками;
- воспитывать эмоционально-положительное отношение к процессу рисования;
- воспитывать уважительное отношение детей друг к другу в совместной работе.

Чтобы ребенку научиться чувствовать красоту, испытывать интерес к процессу изображения окружающего мира, необходима комплексная работа.

Перед тем, как приступить непосредственно к изобразительной деятельности, рекомендуется проведение предварительной работы, которая будет в себя включать разнообразные игры на развитие фантазии, например, дидактическая игра «На что похоже» и игры малой подвижности, такие как «Фигура на месте замри», а также рисование в технике монотипия.

Очень важно обратить внимание на подбор необходимого материала, который понадобится для создания творческой работы. Для совместной работы взрослого и ребенка, рекомендуется приготовить методический рисунок, примеры работ прошлых лет, кисти, листы А4, мультимедийную презентацию по предлагаемой теме, а также раздаточный материал, которым будет пользоваться ребенок, это

акварель, кисти, палитра, листы, салфетки, баночку с водой, лупу.

В начале образовательной ситуации предлагается проведение с детьми беседы о воображении. Например, порассуждать, бывало ли у них так что, смотря на облака, на заледенелые окна или причудливый лист дерева, дети видели в их форме какое-нибудь животное, или предмет? Случалось ли с ними когда-нибудь подобное? Важно обратить внимание детей на их опыт, чувства, которые они испытывали в этот момент, выслушать их ответы. Например, ночью обычно предметы кажутся монстром, а потом оказывается, что это только стул.

Предложить на прогулке вместе рассмотреть, на что похожи облака или заледенелые окна?

В старшем дошкольном возрасте следует с детьми обсуждать, что такое воображение, как оно работает. Объяснять, что даже когда мы видим какое-то ничего не изображающее пятно, мы угадываем в нём образ чего-то нам знакомого, даже если это пятно сделано случайно. Именно это и есть воображение – оно превращает совершенно обычные вещи во что-то волшебное.

В процессе образовательной ситуации можно предложить детям поиграть в подобную игру – делать цветные пятна, а потом рассмотреть, на что они похожи. Для изготовления пятен используется техника монотипии. Альбомный лист складывается пополам, затем разворачивается. На одной стороне рисуется красочное пятно, после чего лист снова складывается и приминается. Разворачиваем – получаем два одинаковых пятна. Теперь задача ребенка увидеть в каждом из этих пятен разные объекты. Но только обязательно разные объекты или предметы. Если первый похож, например, на рыбку, то второй уже не может быть рыбкой. Надо повертеть и покрутить, чтобы найти картинку. Если ребенку затруднительно увидеть в этих пятнах что-то самому, тогда стоит предложить ему советоваться с друзьями или взрослым.

После того как дети определились на что похоже каждое из пятен, дорисовываем детали тонкой кисточкой, превращая пятно в нечто красивое.

В процессе самостоятельной творческой работы детей взрослому рекомендуется обратить внимание на часто повторяющиеся ошибки, затем проанализировать их с ребенком или группой детей.

В заключение образовательной ситуации не стоит забывать о словесном поощрении детей, проведении рефлексии и организации

выставки. Можно предложить детям ответить на такие вопросы: кто может рассказать, как вы нарисовали свои рисунки, с помощью какой техники рисования? Кто может рассказать про свой рисунок?

Подводя итог, можно утверждать, что развитие эстетического восприятия действительно занимает важное место во всей системе образовательного процесса, так как за ним стоит не только развитие эстетических качеств человека, но и всей личности в целом: ее сущностных сил, духовных потребностей, нравственных идеалов, личных и общественных представлений, мировоззрения.

Азы эстетического восприятия у ребенка, при участии взрослых, закладываются уже сразу после его рождения и продолжают свое становление долгие годы, поэтому родителям и воспитателям необходимо создать атмосферу, позволяющую быстрее развить у детей такие эстетические чувства, как чувство прекрасного, художественный вкус и творческие умения.

Исходя из вышеизложенного, техника «монотипия», используемая в образовательном процессе детского сада или дома с родителями, является эффективным средством развития эстетического восприятия детей старшего дошкольного возраста. Опытные педагоги и компетентные родители, зная это, способны посредством монотипии сформировать полноценное эстетическое восприятие у ребенка, которое будет сочетать в себе духовное богатство, истинные эстетические качества, нравственную чистоту и высокий интеллектуальный потенциал.

Литература

1. Лихачев, Б.Т. Теория эстетического воспитания школьников. – М.: Просвещение, 1985. – С. 134. 33.
2. Петухова Л.В. Педагогическая технология развития художественно-творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности // Вестник НГТУ. 2012. №2. С.33-38.

RYADNOVA Svetlana Viktorovna

Educator of the 1st qualification category,
Aidar secondary school named after Hero of the Soviet Union Boris Grigoryevich Kandybin
of the Rovensky district of the Belgorod region, Russia, Aidar

ZUBOVA Natalia Nikolaevna

Educator, Aidar secondary school named after Hero of the Soviet Union Boris Grigoryevich
Kandybin of the Rovensky district of the Belgorod region, Russia, Aidar

SHESTAKOVA Anastasia

teacher of the 1st qualification category,
Aidar secondary school named after Hero of the Soviet Union Boris Grigoryevich Kandybin
of the Rovensky district of the Belgorod region, Russia, Aidar

ILCHENKO Elena Aleksandrovna

Educator, Aidar secondary school named after Hero of the Soviet Union Boris Grigoryevich
Kandybin of the Rovensky district of the Belgorod region, Russia, Aidar

THE USE OF MONOTYPE IN THE DEVELOPMENT OF AESTHETIC PERCEPTION OF OLDER PRESCHOOL CHILDREN

Abstract. *This article examines the problem of artistic and aesthetic development of children in the conditions of a preschool educational organization and a family, as well as the use of non-traditional drawing techniques as one of the conditions for the harmonious development of a child's personality.*

Keywords: *senior preschool age, aesthetic perception, aesthetic sense, techniques of visual activity, graphic technique "monotype", technique "monotype".*

СЕРГЕЕВА Полина Игоревна
студентка, Тюменский государственный университет,
Россия, г. Тюмень

ЦИФРОВОЕ СРЕДСТВО КАК ПОМОЩЬ В ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

***Аннотация.** В статье исследуется изучение путей применения и внедрения цифровых средств в процесс обучения. В работе дается характеристика цифровых средств. В основной части статьи отмечаются достоинства и недостатки применения интернет-технологии. Исследуется оптимизация учебного процесса с помощью цифровых средств. В заключение кратко разбираются преимущества внедрения цифровых средств в образовательный процесс.*

***Ключевые слова:** цифровое средство, учебный процесс, цифровизация, интернет-технология, онлайн-средство, e-learning.*

В настоящее время, процесс цифровизации связывается и с деятельностью человека, чему способствовало развитие информационных технологий. Данный процесс цифровизации повлиял на многие сферы жизнедеятельности, в том числе и на образовательный процесс. В настоящее время включение в процесс обучения цифровых образовательных средств не просто желаемая мера, но и необходимая, если учитывать непредсказуемые социальные изменения в обществе, такие как пандемия, к примеру. Анализируя современные статьи по методике обучения, мы констатируем всплеск интереса к IT-технологиям именно в период пандемии.

В статьях Федерального закона от 29.12.2022 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» уделяется все большее внимание электронному обучению, и реализации образовательных программ с применением цифровых образовательных технологий [3, с. 5].

Все чаще употребляются понятия в повседневной жизни и в нынешних реалиях: цифровизация, единое пространство информационное, образовательная платформа. Цифровые технологии – это возможность неограниченного доступа ко множеству различной информации. Они облегчают и ускоряют передачу данных.

В настоящий момент существует множество определений понятия «цифровая образовательная среда» (ЦОС). Но в нашем исследовании под ЦОС в школе мы будем понимать использование компьютерных средств и

информационных технологий в различных образовательных контекстах. Кроме того, ЦОС связана с внедрением в образовательный процесс технологий электронного обучения, основанных на использовании образовательного контента нового поколения и взаимодействии обучающихся и преподавателей с помощью информационных технологий.

Технологии электронного обучения включают в себя использование цифровых средств. Под «цифровым средством» в рамках цифровой образовательной среды принято считать «цифровой образовательный ресурс». Так же будем считать и мы в нашем исследовании. В условиях научно-технического прогресса и развития ИКТ информационно-коммуникационные инструменты были интегрированы в образовательный процесс, был достигнут новый уровень информатизации образовательного процесса.

Цифровизация предполагает работу с различными носителями образовательного контента, включая различные цифровые образовательные ресурсы (ЦОР) – любую образовательную информацию, хранящуюся на цифровых носителях. Наиболее эффективными цифровыми образовательными ресурсами являются мультимедийные ресурсы. В них объекты обучения представлены несколькими способами: текстом, графикой, фотографиями, видео, звуком и анимацией.

Оптимизация образовательного процесса за счет использования информационных технологий заключается в подготовке и распространении учащимся более наглядной и

качественной учебной информации, ресурсов компьютера или других информационных средств. Титова Т. С. отмечает следующие учебные задачи, которые решаются с помощью цифровых информационных средств обучения [2, с. 17]:

- предоставить учащимся более полную и точную информацию об обучении;
- возможность повысить качество обучения, улучшить наглядность, доступность, скорость передачи учебного материала;
- повысить интерес детей к обучению, удовлетворить их потребности и любопытство, снизить усталость;
- освободить преподавателя от чисто технической работы и дать возможность использовать сэкономленное время для творческой деятельности;
- увеличить долю времени самостоятельной работы учеников;
- облегчить работу преподавателя и студентов.

Следует отметить, что цифровые средства значительно расширяют возможности преподавателя каким-то образом представлять изучаемое содержание. А. В. Гизатуллина считает, что «визуализация информации на сегодняшний день является абсолютно необходимым и эффективным способом представления учебных материалов» [1, с.64]. Необходимость такого подхода тем более велика, что изучаемый материал является сложным.

Цифровые средства – универсальный инструмент в работе учителя. Они могут применяться на таких этапах, как введение нового материала и знаний, формирование умений, закрепление и отработка, коррекция и контроль знаний, а также организация итоговых уроков.

При введении и первичном знакомстве с материалом может использоваться электронное руководство. Помочь учителю в изготовлении визуальных материалов могут ЦОР, которые экономят время и требуют минимальных усилий. Ими можно пользоваться по востребованию, они удобны и доступны везде, так как оцифрованы сразу. Цифровые средства служат инструментом для конкретизированной и отобранной демонстрации теории и других аспектов. ЦОРы позволяют дополнять привычные презентации анимированными персонажами, сюжетами, аудиофайлами и многим другим, что позволяет задействовать сразу несколько каналов связи обучающегося.

Самостоятельная работа обучающихся может применяться с цифровыми средствами индивидуально, например, при подготовке заданий дома. Метод проектов – одна из актуальных современных форм работы учеников. В его осуществлении ЦОР дают возможности, включающие учебный комплекс материалов аутентичные тексты, визуальное представление данных, звук, видео и др. У школьников заметно проявление интереса к изучаемой теме и иностранному языку, они принимают на себя роль исследователя.

В течение обучения на различных этапах проводятся тесты и контрольные занятия, где определяется уровень усвоения того или иного материала. ЦОР возможно использовать для проверки знаний и уровня усвоения материала учащихся. Благодаря технологиям и личностному подходу диагностики трансформируются в индивидуальную форму с уникальной комбинацией заданий. Преимущество этого подхода включает в себя программное обеспечение для отслеживания прогресса решения, информирование учителя в визуальной форме (с использованием диаграмм, таблиц и диаграмм) о проценте правильных ответов как для отдельного ученика, так и для группы. Некоторые меры вводят рейтинговую систему оценок по конкретным вопросам и темам, к которым они относятся; это упрощает процесс сбора и анализа информации об учебной деятельности, устраняет возможное негативное отношение учителя к конкретному ученику, то есть субъективно-психологический фактор.

На наш взгляд это подтверждает преимущества использования цифровых средств в обучении. К числу особенностей обучения цифровыми средствами могут быть отнесены такие, как:

1. Образовательные процессы трансформируются и переносятся в цифровую среду.
2. Цифровизация в образовательном процессе сопровождается преобразованием всего процесса обучения, внедрением и использованием новых цифровых инструментов для модернизации обучения, чтобы соответствовать современным требованиям.
3. Оптимизация образовательного процесса через подготовку и распространение учащимся более наглядной и качественной учебной информации, ресурсов компьютера или других информационных средств.

Таким образом, на основе анализа теоретического материала можем сделать вывод о том, что цифровизация затронула сферы жизни человечества, в особенности сферу образования, что значительно сказалось на подходах и особенностях учебного процесса. Педагогами все чаще внедряются цифровые средства и технологии. Авторами трудов отмечаются преимущества такого применения. Ведь разнообразие средств позволяет адаптировать материалы и разработки, а также облегчить процесс изучения.

Литература

1. Гизатуллина А.В. Визуализация информации в процессе реализации мультилингвального подхода к обучению иностранным языкам

в вузе // Современные проблемы филологии и методики преподавания языков: вопросы теории и практики: Материалы Международной научно-практической конференции: Сборник научных трудов. Елабуга: Изд-во Елабужского института Казанского федерального университета, 2017. С. 64-66.

2. Титова Т.С., Полоскина О. В. Инновационные подходы к организации летнего детского отдыха: использование современных технологий // Редколлегия. С. 325.

3. Федеральный государственный образовательный стандарт. ФГОС [сайт] Приказ от 6 октября 2009. URL: <https://fgos.ru/> (дата обращения: 08.01.24).

SERGEEVA Polina Igorevna

Student, Tyumen State University, Russia, Tyumen

DIGITAL TOOL AS AN AID IN THE ORGANIZATION OF THE EDUCATIONAL PROCESS

Abstract. *The article explores the study of ways to use and implement digital tools in the learning process. The paper describes the characteristics of digital media. The main part of the article highlights the advantages and disadvantages of using Internet technology. The optimization of the educational process with the help of digital tools is being investigated. In conclusion, the advantages of introducing digital tools into the educational process are briefly discussed.*

Keywords: *digital tool, educational process, digitalization, Internet technology, online tool, e-learning.*

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ

ВЕТРОВА Анна Вячеславовна

Ставропольский государственный педагогический институт, Россия, г. Ставрополь

Научный руководитель – канд. пед. наук, доцент Махновская Надежда Владимировна

УПРАЖНЕНИЯ ПРИ БОЛЕЗНИ БЕХТЕРЕВА

Аннотация. В статье рассмотрены особенности комплекса упражнений, направленных на поддержание здоровья при болезни Бехтерева, правильность выполнения данных упражнений.

Ключевые слова: лечебная физическая культура, болезнь Бехтерева, анкилоз, утренняя гимнастика, дневные пятиминутки.

Введение

Лечебная физическая культура (ЛФК) – совокупность методов лечения, профилактики и медицинской реабилитации, которые основаны на использовании методически разработанных и специально подобранных физических упражнений. Если рассмотреть ЛФК в медицине, можно сказать, что это метод лечения, который использует средства физической культуры для профилактики и лечения нарушенных функций, а также для поддерживающей и восстанавливающей терапии.

Болезнь Бехтерева заключается в воспалении межпозвоночных суставов с последующим их анкилозом, то есть к неподвижности суставов. Занятие ЛФК противостоит срастанию костей, следовательно, является неотъемлемой частью реабилитации. Пациент по своему самочувствию устанавливает регулярность и интенсивность выполнения лечебных комплексов, в течение длительного времени анализируя свое самочувствие вносят изменения.

К основным видам физических нагрузок относятся:

- Утренняя гимнастика
- Дневные «Пятиминутки»

Важность утренней гимнастики заключается в том, что в период сна воспалительные процессы протекают намного интенсивнее. Утренние упражнения снимают скованность движений.

Дневные «пятиминутки» – это комплексы упражнений, которые выполняются 2–4 раза в день, но, если пациент вынужден принимать

определенную позу в течение длительного времени, комплекс стоит выполнять каждый час.

Для выполнения основного комплекса ЛФК рекомендуется выполнять во временные промежутки с 11:00 по 14:00 и с 17:00 по 20:00. Это самое удачное время для выполнения физических нагрузок. Исключаются нагрузки на позвоночный столб в комплексе лечебных упражнений:

- прыжки,
- приседания с отягощением,
- упражнения на беговой дорожке,
- наклоны с отягощением.

Не рекомендуется выполнять упражнения, в которых позвоночник долгое время находится в фиксированном положении, такие как велоспорт. Так же надо уметь распределять силовые нагрузки на мышцы тела.

Упражнения на силу и выносливость стоит чередовать через день, выполнять их не менее трех раз в неделю для фиксации результата.

Так же важной и неотъемлемой частью здоровья является гибкость суставов. Для развития гибкости полезно посещать следующие занятия по фитнесу:

- йога,
- плавательный бассейн,
- занятия пилатесом,
- тренажерный зал.

Важно не забывать за правильное дыхание во время упражнений, для поддержания состояния пациента, а также развитие грудной клетки. Разберем основные и более важные упражнения при болезни Бехтерева.

Упражнение №1

В положении сидя на стуле, руки поднимает параллельно полу и сгибает в локтях, ладонью одной руки обхватывает локоть второй. В данном положении надо подбородком «очертить» линию поднятых и согнутых рук, тянуться вперёд насколько возможно. Данное упражнение стоит выполнять 3–4 раза на каждую руку. Упражнение помогает разработать шейный отдел позвоночника и мышцы шей.

Упражнение № 2

В положении стоя, руки, поднятые над головой, согнутые локти обхватываются ладонями. Вращающие движения плечами вперед назад с максимальной амплитудой движений 3–4 раза в каждом направлении.

Упражнение №3

В положении стоя, руки подняты над головой, согнутые локти обхвачены ладонями. С максимальной амплитудой наклоняться вправо-влево, прикладывая ощутимое усилие. Выполнять по 4 раза в каждую сторону.

Упражнение № 4

В положении лежа на спине, руки согнуты в локтях, предплечья в вертикальном положении. Прогнуться в груди, опираясь на локти и затылок, вернуться в исходное положение. Таз не отрывать от пола, выполнять движения медленно. Всего требуется 8 повторов.

Упражнение №5

В положении лежа на животе, руки вдоль туловища ребром ладони вверх. Поднять вверх верхнюю половину туловища, прижав подбородок к груди. Ноги прижаты к полу, вернуться в исходное положение. Выполнить 6–8 повторов.

Упражнение № 6

В положении стоя на четвереньках. Подтянуть правое колено по направлению к левой кисти, по пути «перешагивая» воображаемое

препятствие. Колено при этом описывает дугу, в сторону его отводить нельзя. Вернуться в исходное положение, выполнить другой ногой. Повторить по 4 раза.

Невозможно сохранять амплитуду движений суставов и позвоночника при болезни Бехтерева без занятий лечебной гимнастикой, так как только двигательная активность способна противостоять анкилозирующему спондилиту.

Вывод

При анкилозирующем спондилите для сохранения двигательной активности физические упражнения жизненно необходимы. Только благодаря лечебной гимнастике суставы и позвоночник смогут сохранить объём движений. В процессе занятий физическими упражнениями человек лучше ощущает и понимает свое тело и процесс выздоровления происходит быстрее.

Литература

1. Матвеев Л.П. Теория и методика физической культуры: учебник для ин-тов физ. культуры / Л.П. Матвеев. – М.: Изд-во «Физкультура и спорт», 1991. – 543 с.
2. Сизова Н.Н., Исмагилова Ю.Д. Анализ состояния здоровья современных школьников // Международный научно-исследовательский журнал. – Выпуск № 5(95). – Ч.3. (Педагогические науки), 2020. – С. 133-137.
3. Федеральный Закон об образовании в Российской Федерации // http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/.
4. Э. Фельдткеллер Болезнь Бехтерева Путеводитель для пациентов Перевод с немецкого//Deutsche Vereinigung Morbus Bechterew e.V. 2002.

VETROVA Anna Vyacheslavovna

Stavropol State Pedagogical Institute, Russia, Stavropol

Scientific Advisor – Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor

Makhnovskaya Nadezhda Vladimirovna

EXERCISES FOR BEKHTEREV'S DISEASE

Abstract. *The article discusses the features of a set of exercises aimed at maintaining health in case of Bekhterev's disease, the correctness of these exercises.*

Keywords: *therapeutic physical culture, Bekhterev's disease, ankylosis, morning gymnastics, afternoon five-minute exercise.*

ИЛЬИН Владимир Викторович

старший преподаватель, Кубанский государственный аграрный университет,
Россия, г. Краснодар

ТАРАСОВА Анастасия Романовна

студентка, Кубанский государственный аграрный университет, Россия, г. Краснодар

ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ И СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ МАССОВОГО СПОРТА В УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ И В ЖИЗНИ ГРАЖДАН РОССИИ

***Аннотация.** Работа направлена на изучение истории развития и внедрения дисциплины в образовательную систему России с помощью инструментов анализа, мысленного моделирования и сравнения. Рассмотрены и объяснены причины появления необходимости в подобных занятиях в опоре на цивилизационное развитие. Статья направлена на выявление закономерностей и основных тезисов с возможностью создания принципиально нового метода интеграции массового спорта в жизнь людей в будущих работах.*

***Ключевые слова:** цивилизация, массовый спорт, Россия, физическая культура, прогресс.*

В российских учебных заведениях на данный момент обязательны занятия по физической культуре: зарядки в детских садах, уроки в школе и пары в университетах – молодые люди с детства приобщаются к физическому развитию для того, чтобы поддерживать своё здоровье, держать ясный ум и дисциплинироваться. Однако с развитием технологий и возможностью анализа прошлого опыта пропорционально растёт возможность улучшения качества массового спорта.

У населяющих Россию народов, как и в мире, физическая активность была на высоком уровне с первобытного общества. Массовость объяснялась социальным равенством в общинах и племенах, возможность каждого их члена к физическому труду и обороне.

Однако развитие экономических отношений и науки постепенно приводило к расслоению общества, где для высших слоёв населения спорт становился не необходимостью, а лишь увлечением, а для низшего нагрузка принимала вредные объёмы, нередко приводившие к травмам. Особенности и степень подобных явлений отличались в зависимости от культурной группы, территории и общественной интеграции в новые, феодальные или крепостные отношения.

В Российской Империи постепенно с дальнейшим развитием науки об управлении хозяйством становилась явной проблема неэффективности такого подхода при имеющихся научных открытиях. Постепенная

урбанизация, электрификация и иные процессы вновь перераспределили взаимосвязь социального слоя и количества физической нагрузки. Обязательными занятиями по физической культуре были введены в учебных заведениях ещё в 1701 году, однако на тот момент подобную практику ещё нельзя было отнести к мерам массового спорта, так как сами образовательные учреждения не были общедоступными. Постепенно освобождавшееся от изнурительного труда крестьянство уже в меньшей степени было подвержено травмированию, а об их психическом и физическом здоровье, достигнутом не без помощи регулярной, писал русский философ Иван Ильин.

С приходом массовой индустриализации, автоматизации сельского хозяйства в период советской власти вопрос массового спорта вновь обострился – человеку больше не нужно было прилагать такое же количество физических усилий, как и прежде. Уже к 1925 году ЦК РКП(б) было выпущено постановление «О задачах партии в области физической культуры», в котором были определены структурные и организационные вопросы, прототипами которых пользуется наша страна до сих пор. В дальнейшем партия усовершенствовала органы ведения этим вопросом, внедряла обязательные для молодёжи нормативы и мероприятия для всего пролетариата, занималась строительством инфраструктуры.

Российская Федерация, взяв многие аспекты советского прошлого, аналогично

использует советскую систему интеграции массового спорта в жизнь общества. Имея базовые аспекты, страна занялась внедрением новых аспектов в систему, а необходимость этого усиленно диктуется и по сей день научными достижениями, в большинстве своём освободившем людей от тяжёлого физического труда.

В настоящее время направление развития данной сферы регулируется многими нормативными актами, основным из которых является № 329-ФЗ «О физической культуре и спорте в Российской Федерации». Главный фокус страны в этом вопросе сегодня направлен на проведение массовых спортивных мероприятий и соревнований, увеличение доступности различных спортивных секций, гуманизации спортивного образования, восстановление спортивной инфраструктуры. Не чуждо и внедрение новых аспектов для массового спорта – синтеза современных научных знаний в сфере физиологии и групповых спортивных занятий, гуманизация и переосмысление тех аспектов тренировок, что раньше считались аксиомой.

Таким образом, развитие массового спорта в России происходило гармонично, внедряясь в жизнь её жителей в те этапы, когда это было необходимо. Следуя возможностям времени

ранее, следует и сегодня продолжать адаптацию и постоянно улучшать данную систему для повышения её эффективности и сохранения здоровья граждан.

Литература

1. Закон Российской Федерации «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» от 4.12.2007 № 329-ФЗ // Российская газета. – с изм. и допол. в ред. от 04.08.2023.
2. Постановление ЦК РКП(б) «О задачах партии в области физической культуры» от 13.07.1925 // sport-history [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://sporthistory.ru/physicalculture/item/f00/s02/e0002135/index.shtml>
3. Ильин И. А. Наши задачи. Историческая судьба и будущее России: статьи 1948-1954 гг.: В 2 т. Т. 1. М.: МП «Папорог», 1992. 344 с.
4. Становление и развитие физической культуры и спорта в России // StudFiles [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://studfile.net/preview/6320946/page:20/>
5. История развития физической культуры в России // PANDIA [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://pandia.ru/text/80/350/67862.php>.

ILYIN Vladimir Viktorovich

Senior lecturer, Department of Physical Education,
Kuban State Agrarian University, Russia, Krasnodar

TARASOVA Anastasia Romanovna

3rd year student, Faculty of Economics,
Kuban State Agrarian University, Russia, Krasnodar

THE HISTORY OF DEVELOPMENT AND MODERN PROBLEMS OF MASS SPORTS IN EDUCATIONAL INSTITUTIONS AND THE LIVES OF RUSSIAN CITIZENS

Abstract. *The work is aimed at studying the history of the development and introduction of the discipline into the Russian educational system using tools of analysis, mental modeling and comparison. The reasons for the need for such classes based on civilizational development are also considered and explained. The article is aimed at identifying patterns and main theses with the possibility of creating a fundamentally new method of integrating mass sports into people's lives in future works.*

Keywords: *civilization, mass sports, Russia, physical culture, progress.*

РУБЦОВА Лилия Эдуардовна

студентка,

Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна,
Россия, г. Санкт-Петербург

Научный руководитель – доцент кафедры физического воспитания

*Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна,
доцент Стогова Елена Анатольевна*

СРЕДСТВА АДАПТАЦИИ СТУДЕНТОВ ПЕРВЫХ КУРСОВ К ВЫСОКИМ УМСТВЕННЫМ И ПСИХОЛОГИЧЕСКИМ НАГРУЗКАМ

Аннотация. Данная работа направлена на выявление и анализ проблем с адаптацией студентов, поступивших на первый курс в высшее учебное заведение. Рассматриваются проблемы в связи с увеличением умственной и психологической нагрузки, появившиеся благодаря изменению формы обучения.

Ключевые слова: адаптация, первокурсник, особенности системы обучения, организация деятельности, психологическая нагрузка.

Проблема адаптации среди студентов 1 курса является актуальной во все времена. Студенты сталкиваются с особенностями новой системы обучения в ВУЗе, нового коллектива (как студенческого, так и преподавательского). На данном этапе у первокурсника происходит формирование навыков взаимодействия с незнакомым коллективом, организации учебной деятельности по новым дисциплинам. Также происходит осознание пути к будущей профессии, вырабатывается режим труда, быта и досуга, воспитываются качества, значимые для профессионального будущего студента. Процесс адаптации первокурсника происходит по следующим критериям:

1. Приспособление к изменениям в системе обучения.
2. Приспособление к новому учебному режиму.
3. Знакомство с новым коллективом.

В процессе адаптации первокурсников к системе обучения в ВУЗе выявляются следующие затруднения:

1. Переживания, связанные с уходом из школьного коллектива;
2. Сомнения и принятие выбранной профессии;
3. Трудности с неумением конспектирования, анализом большого количества информации, структурированием полученных данных;

4. Привыкание к режиму быта и досуга в новой обстановке;

5. Страх публичных выступлений перед сверстниками и авторитетными преподавателями высшего учебного заведения;

6. Проблемы иногородних граждан с адаптацией к новому месту жительства, финансовыми проблемами, отсутствием психологической поддержки со стороны близких.

В ходе решения вышеперечисленных проблем, возникших из-за актуальности адаптации среди студентов первых курсов, в рамках программ, введенных в высших учебных заведениях, стали предприниматься различные решения. В ВУЗах вводятся кураторы и адаптеры, прикрепленные к группам поступивших учащихся. Также успешной адаптации способствуют различные студенческие организации, в рамках которых проводятся культурно-массовые мероприятия. Все вышеперечисленное минимизирует проблемы, связанные с адаптацией студентов, непосредственно со стороны администрации высших учебных заведений. Каждый студент, поступивший в ВУЗ, также может поспособствовать снижению проблем с адаптацией, с которой так или иначе придется сталкиваться. Изменения в системе обучения на первых месяцах учебы становится одной из важнейших проблем, которую можно искоренить следующими путями:

1. Освоение навыков тайм-менеджмента при помощи различных приложений для

мобильных устройств. Календари, дневники и приложения для отслеживания расписания помогут рационально распределять время и обязанности, запланированные на определенный период времени.

2. Совершенствование режима сна и питания способствует улучшению как физического, так и морального состояния студента. Это значительно улучшает умственные способности человеческого организма.

3. Внедрение физических нагрузок и спортивных хобби влияет на энергию, вырабатываемую молодым организмом. Это так же влияет на эмоциональную и умственную разгрузку головного мозга.

Знакомство с новым коллективом значительно затрудняет адаптацию студентов первых курсов в новой среде. Оно сильно влияет на психологическое состояние, что можно решить вступлением в различные студенческие организации, которые улучшат адаптацию студента в новой социальной среде. Например, Студенческий Профком, спортивные секции и творческие кружки. Это не только поможет обзавестись единомышленниками, но и отвлечься от учебы благодаря подобным активностям.

Психологическую адаптацию к новому этапу жизни могут упростить следующие техники:

1. Занятие йогой разгрузит не только эмоциональное напряжение, но и физическое. Йога состоит из асан (упражнений), дыхательных техник и медитаций (пассивных и активных), поэтому развивает человека всесторонне – через тело, ум и эмоции. Йога помогает улучшить: концентрацию внимания, развить стрессоустойчивость и навыки замедления ритма жизни; восстановить эмоциональный фон, успокоить психику; «обновить» организм и урегулировать гормональный фон; улучшить качество сна; укрепить физическое здоровье (силу, гибкость, баланс).

2. Медитации помогут улучшить психологическое состояние учащегося. Медитация – это практика остановки внутреннего диалога, инструмент укрепления физического и психического здоровья, а также эффективный тренажер для мозга.

3. Организация образовательного процесса:

- Разработка расписания и учебного плана, учитывающих равномерное распределение нагрузки и время для отдыха и саморазвития.

- Предоставление доступа к необходимым учебным материалам и ресурсам.

- Обучение студентов методам эффективного управления временем, планированию и организации работы.

4. Психологическая поддержка и тренинги:

- Проведение тренингов и семинаров по развитию навыков управления стрессом, релаксации и самоуправлению.

- Предоставление консультации и психологической поддержки для студентов, испытывающих трудности в адаптации к высокой нагрузке.

- Популяризация методов медитации, йоги или других способов релаксации.

5. Социальная поддержка и включение в университетскую общность:

- Организация программ менторства, где опытные студенты помогают первокурсникам адаптироваться в учебной среде.

- Организация специальных мероприятий, факультативов и клубов, позволяющих студентам обрести друзей, укрепить связь с университетской общностью и заняться интересующими их делами.

6. Здоровый образ жизни:

- Создание условий для физической активности, таких как доступ к спортзалам или спортивным секциям.

- Проведение информационных кампаний о значении здорового питания и здорового сна.

- Популяризация занятий йогой, медитацией, танцами или другими формами физической активности как средствами релаксации и поддержания психического и физического благополучия.

Резюмируя все вышесказанное можно сделать вывод о том, что существует множество средств, способствующих адаптации студентов 1 курсов к высоким умственным и психологическим нагрузкам. Основой для решения этой проблемы являются методики, связанные с внедрением физических нагрузок в ежедневную рутину, а также работа с психологическими практиками.

Литература

1. Авдиенко Г.Ю. Влияние мероприятий психологической помощи студентам в начальный период обучения на успешность адаптации к образовательной среде вуза // Вестник психотерапии. – 2007. – № 24. – С. 8-14.

2. Алёхин И.В. Изменение условий подготовки студентов высших учебных заведений и их адаптации в условиях трансформации российского общества // Вестник Башкирского университета. – 2008. – № 2. – С. 366-368.

3. Ананьев Б.Г. Личность, субъект деятельности, индивидуальность. – М.: Директ-Медиа, 2008. – 134 с.

RUBTSOVA Lilia Eduardovna

Student, Saint Petersburg State University of Industrial Technologies and Design,
Russia, Saint-Petersburg

*Scientific Advisor – Associate Professor of the Department of Physical Education
at St. Petersburg State University of Industrial Technologies and Design, Associate Professor
Stogova Elena Anatolyevna*

**MEANS OF ADAPTATION OF FIRST-YEAR STUDENTS
TO HIGH MENTAL LEVELS AND PSYCHOLOGICAL STRESS**

Abstract. *This work is aimed at identifying and analyzing problems with the adaptation of students entering the first year of higher education. Problems in connection with the increase in mental and psychological stress that have arisen due to changes in the form of education are considered.*

Keywords: *adaptation, freshman, features of the educational system, organization of activities, psychological stress.*

САПАЧ Денис Павлович

студент, Кубанский государственный аграрный университет имени И. Т. Трубилина,
Россия, г. Краснодар

ФОРМИРОВАНИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ

Аннотация. Данная статья посвящена исследованию процесса формирования физической культуры среди студентов. Автор рассматривает теоретические основы физической культуры, анализирует текущее состояние занятий студентов спортом, выделяет методы и подходы к эффективному формированию физической активности. В статье также представлены практические рекомендации для улучшения физической культуры, включая организацию мероприятий, развитие спортивной инфраструктуры и взаимодействие с образовательными учреждениями. Работа направлена на повышение интереса студентов к здоровому образу жизни и спортивным занятиям, способствуя общему улучшению физического и психологического благосостояния молодого поколения.

Ключевые слова: физическая культура, студенты, здоровье, физическая активность, спорт, образование, мотивация, тренировки, спортивные мероприятия, формирование.

Физическая культура представляет собой комплекс систематических физических упражнений и активностей, направленных на укрепление здоровья, развитие физических качеств и формирование полноценной жизненной активности. Это включает в себя не только физические упражнения, но и знания, позволяющие поддерживать здоровый образ жизни.

Физическая активность играет ключевую роль в студенческой жизни, влияя на физическое и психологическое благополучие. Она способствует улучшению общей физической формы, снижению стресса, повышению концентрации внимания и повышению энергии. Регулярные занятия спортом также способствуют формированию дисциплины, самодисциплины и социальных навыков.

Основные принципы формирования физической культуры:

1. Систематичность: регулярные физические тренировки создают стойкую привычку и обеспечивают постоянное укрепление здоровья.
2. Разнообразие: разнообразие упражнений и видов спорта обогащает физический опыт и предотвращает монотонность.
3. Постепенность: увеличение нагрузок должно происходить постепенно, с учетом индивидуальных особенностей и физической подготовленности студентов.
4. Регулярность: систематические тренировки и физическая активность важны для поддержания результатов и общего здоровья.

5. Индивидуализация: учет особенностей каждого студента и адаптация занятий к его потребностям и целям.

6. Полноценный подход: включение не только физических упражнений, но и теоретических знаний о здоровье и образе жизни.

Эти принципы обеспечивают эффективное формирование физической культуры студентов, способствуя достижению оптимального уровня физического и ментального здоровья.

Развитие физической культуры среди студентов может быть усилено путем индивидуальных консультаций, включающих оценку физической подготовленности и обсуждение личных целей. Предоставление разнообразных вариантов физической активности, адаптированных к интересам студентов и включающих групповые занятия, может усилить их социальную мотивацию.

Использование технологий, таких как тренировочные приложения и онлайн-ресурсы, может сделать занятия более доступными и интересными. Пропаганда активного образа жизни в повседневных делах и создание инфраструктуры для физической активности в учебном заведении также могут содействовать формированию культуры здоровья.

Мониторинг физического прогресса студентов, обратная связь о достижениях и создание поддерживающей среды, предоставляющей удобства для занятий спортом и способствующей социальным связям, также являются важными аспектами.

Стимулирование достижений через систему поощрений, организацию соревнований и мероприятий, а также проведение образовательных мероприятий о важности физической активности дополняют подход к формированию физической культуры студентов.

В заключение можно отметить, что формирование физической культуры среди студентов представляет собой важный и многогранный процесс. Сочетание правильных методов и подходов к организации физической активности в студенческой жизни имеет значительное влияние на их общее здоровье, физическую форму, а также на академическую успеваемость.

Важность внедрения принципов формирования физической культуры не ограничивается только текущим периодом обучения. Она также оказывает положительное воздействие на будущую жизнь студентов, способствуя развитию здоровых привычек и поддержанию активного образа жизни.

Практические рекомендации, предложенные в статье, являются полезным ресурсом для учебных заведений и студентов, стремящихся создать благоприятные условия для развития физической культуры. Совместные усилия образовательных учреждений, студентов и преподавателей в этом направлении способны сделать студенческую среду более здоровой и активной, что, в свою очередь, благоприятно скажется на обществе в целом.

Литература

1. Алтынцева А.Г. Проблемы и перспективы развития студенческой гребной лиги в России / А.Г. Алтынцева, И.К. Латыпов, С.Н. Павлов, В.А. Гоголин // Наука и спорт: современные тенденции. – 2021. – Т.9.- №3. – С. 49-57.
2. Теоретические обоснования применения биологически обоснованной системы спортивной тренировки (БОССТ) в подготовке студентов ПовГУФКСИТ / А.Г. Скалзуб, В.А. Гоголин. – Текст: непосредственный // Актуальные проблемы и современные тенденции спортивной подготовки в циклических видах спорта в России и в мире: материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, посвященной памяти профессора Г.В. Цыганова. – Казань, 2021. – С. 358-361.
3. Журнал Здоровый образ жизни. Социально-философские и медико-биологические проблемы. Кишинев, 2001, 184 с.
4. Мартынова, Н.М. Критический анализ методологии изучения и оценки здоровья человека [Текст] / Н. М. Мартынова // Философские науки. 2013, №2.
5. Солодков, А.С., Есина, Е.М. Физическое и функциональное развитие детей дошкольного возраста Санкт-Петербурга. [Текст] / А.С. Солодков, Е.М. Есина // Физическая культура: воспитание, образование тренировка. – 2012, № 1–2, С. 12-15.

SAPACH Denis Pavlovich

Student, Kuban State Agrarian University named after I. T. Trubilin,
Russia, Krasnodar

FORMATION OF PHYSICAL CULTURE OF STUDENTS

Abstract. *This article is devoted to the study of the process of formation of physical culture among students. The author examines the theoretical foundations of physical culture, analyzes the current state of students' sports, identifies methods and approaches to the effective formation of physical activity. The article also provides practical recommendations for improving physical culture, including the organization of events, the development of sports infrastructure and interaction with educational institutions. The work is aimed at increasing students' interest in a healthy lifestyle and sports activities, contributing to the overall improvement of the physical and psychological well-being of the younger generation.*

Keywords: *physical education, students, health, physical activity, sports, education, motivation, training, sports events, formation.*

СОКОВИКОВА Маргарита Максимовна

курсант, рядовой внутренней службы,
Пермский институт федеральной службы исполнения наказаний, Россия, г. Пермь

НОВИКОВ Алексей Владимирович

преподаватель кафедры физической и огневой подготовки, майор внутренней службы,
Пермский институт федеральной службы исполнения наказаний, Россия, г. Пермь

ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ В РАБОТЕ ПЕДАГОГА

Аннотация. У педагогов есть множество обязанностей, таких как управление вовлеченностью учащихся, управление классом и методы обучения, среди прочего. В классе обучение можно облегчить и улучшить с помощью творческих методов обучения. Одним из постоянных видов деятельности, которое может помочь педагогам способствовать обучению и росту учащихся, является экспериментирование с различными методами обучения.

Ключевые слова: обучение на основе запросов, образовательные запросы, исследовательские проекты, активное обучение, самостоятельное изучение, критическое мышление, метакогнитивные навыки, проблемное обучение.

Иновационные методы обучения в работе педагога условно можно разделить на группы.

1. Персонализированное обучение

Обучение каждого учащегося в соответствии с его уникальными потребностями с точки зрения того, что, когда и как называется персонализированным обучением. Педагоги адаптируются к талантам каждого ученика, чтобы помочь ему добиться успеха вместо того, чтобы использовать одну технику или план для обучения всего класса. Персонализированные планы обучения создаются для каждого ученика на основе глубокого понимания преподавателем его требований и интересов в обучении. Несмотря на то, что путь обучения каждого учащегося индивидуален, конечная цель – освоить предмет или соответствовать критериям своего класса [2, с. 90-98].

2. Открытый опрос

Студенты часто слишком полагаются на поиск правильного ответа в своих учебниках вместо того, чтобы мыслить творчески. Однако большинство вопросов не имеют однозначного и однозначного ответа. Педагоги могут побудить учащихся мыслить нестандартно, задавая открытые вопросы с различными альтернативными ответами. Учащиеся могут объединять связанные фрагменты на основе своих собственных знаний и представлять факты, чтобы собрать воедино решение, которое они позже

смогут подкрепить доказательствами. Это поддерживает способность детей рассуждать и выражать свои мысли [3, с. 5-16].

3. Обучение на основе запросов

Обучение на основе запросов расширяет образовательный опыт, позволяя учащимся проводить независимые исследования. Учащиеся могут использовать свои познавательные способности, чтобы получить четкое представление обо всех предметах, одновременно находя связи с реальными ситуациями. Студентам разрешается генерировать собственные представления о материале, который они изучают, что позволяет им получить более глубокое понимание предмета, чем при механическом запоминании и припоминании фактов.

4. Совместное обучение

Кооперативное обучение предполагает большую групповую работу. Чтобы обучение было максимально эффективным, преподаватели также должны обеспечивать четкую структуру и часто вмешиваться. Одним из часто используемых методов совместного обучения является «Подумай-В парах-Поделись». Другой успешной стратегией является метод «головоломки», который предполагает чтение или изучение темы с разных точек зрения небольшими группами, а затем обмен информацией с другими.

5. Конструктивистский/лично-ориентированный подход

В классах, ориентированных на учащихся, учащиеся участвуют в разработке, реализации и оценке своего собственного обучения. Вовлекать учеников в эти решения, учитель становится менее ответственным, и ученикам передается больше ответственности. Педагоги должны развивать уверенность в себе, чтобы перейти от директивного стиля руководства к совместному стилю руководства. Избегая прямых указаний, педагоги, учащиеся имеют возможность развивать свои навыки критического мышления, соединяя новые знания со своими предыдущими знаниями и участвуя в обсуждении.

6. Проектное обучение

При проектном обучении учащиеся определяют реальную проблему и находят решение. Этот метод делает упор на исследования, критическое мышление, решение проблем и сотрудничество. Студенты развивают компетентность посредством применения своих знаний, а не простого запоминания. Этот активный метод обучения повышает вовлеченность и удовлетворенность учащихся, особенно при использовании технологий.

7. Игры и головоломки

Низкая вовлеченность учащихся является одной из основных проблем, с которыми сталкиваются педагоги. Отсутствие внимания и интереса снижает эффективность обучения. Обучение на основе игр – одна из многих стратегий обучения, которые педагоги используют, чтобы вызвать интерес учащихся. Игры используются для преподавания конкретных концепций или уроков. Геймифицировать класс и уроки легко благодаря технологическим достижениям и обилию доступных онлайн-образовательных ресурсов.

8. Рассказывание историй

Истории оказывают длительное воздействие на сознание детей. Независимо от уровня обучения, использование рассказывания историй приводит к значительному улучшению понимания учащимися концепций. Учащиеся могут относиться к урокам и связываться с ними посредством рассказывания историй. Например, построение повествования вокруг сложной математической темы может сделать ее

более доступной [1, с. 3-10]. Использование технологий и различных онлайн-ресурсов для обучения может повысить вовлеченность и запоминаемость уроков [4, с. 176].

Педагоги должны корректировать свой подход и методы в соответствии с потребностями своих учеников. Успех обучения в классе зависит от выбора подхода к обучению. Педагоги могут выбирать из множества подходов к обучению в зависимости от характеристик своих учеников, предмета и уровня сложности урока [5, с. 100].

Можно подвести итог, что каждая из данных стратегий использует способы поощрения вопросов, исследования, использования технологий и контент-анализа с использованием доступных материалов и исследований. Студенты могут решать проблемы самостоятельно или вместе с другими, достигать новых высот и сообщать о своих открытиях другим, передавая свои знания. Конечная цель – повысить вовлеченность студентов и повысить интеллектуальный рост.

Литература

1. Вербицкий А.А. Преподаватель вуза в контексте реформы образования [Текст] / А.А. Вербицкий // Вестник Воронежского государственного технического университета. – 2013. – Т. 9. – № 5.2. – С. 3-10.
2. Голант, Е.Я. К теории методов обучения в советской школе / Е.Я. Голант // Сов. педагогика. – 1956. – № 11. – С. 90–98.
3. Зверев, И.Д. Состояние и перспективы разработки проблемы методов обучения в современной школе / И.Д. Зверев // Проблемы методов обучения в современной общеобразовательной школе / под. ред. Ю.К. Бабанского, И.Д. Зверева, Э.И. Мозонсона. – М.: Педагогика, 1980. – С. 5–16.
4. Онищук, В.А. Методы обучения / В.А. Онищук // Дидактика современной школы / под ред. В.А. Онищука. – Киев: Радянська школа, 1987. – С. 176.
5. Харламов, И.Ф. Воспитательные функции методов обучения / И.Ф. Харламов // Проблемы методов обучения в современной общеобразовательной школе / под ред. Ю.К. Бабанского, И.Д. Зверева, Э.И. Мозонсона. – М.: Педагогика, 1980. – С. 100.

SOKOVIKOVA Margarita Maksimovna

cadet, Perm Institute of the Federal Penitentiary Service, Russia, Perm

NOVIKOV Alexey Vladimirovich

teacher of the Department of Physical and Fire Training, Major of the Internal service,
Perm Institute of the Federal Penitentiary Service Russia, Perm

INNOVATIVE TEACHING METHODS IN THE WORK OF A TEACHER

Abstract. *Educators have a variety of responsibilities, such as managing student engagement, classroom management, and teaching methods, among others. In the classroom, learning can be facilitated and improved through creative teaching methods. One of the ongoing activities that can help educators promote learning and student growth is experimenting with different teaching methods.*

Keywords: *query-based learning, educational queries, research projects, active learning, independent study, critical thinking, metacognitive skills, problem-based learning.*

СОКОВИКОВА Маргарита Максимовна

курсант, рядовой внутренней службы,
Пермский институт федеральной службы исполнения наказаний, Россия, г. Пермь

НОВИКОВ Алексей Владимирович

майор внутренней службы, преподаватель кафедры физической и огневой подготовки,
Пермский институт федеральной службы исполнения наказаний, Россия, г. Пермь

РОЛЬ МОТИВАЦИИ В ЗАНЯТИЯХ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

Аннотация. Статья посвящена изучению мотивации в контексте спорта с акцентом на внутренние и внешние факторы, влияющие на направление и интенсивность деятельности спортсменов. Автор рассматривает мотивацию как процесс, связанный с актуализацией источников движущих сил, формирующих индивидуальное поведение в стремлении достижения поставленных целей.

Ключевые слова: мотивация, спортивная педагогика, усилия, внутренний процесс.

Мотивация – одна из самых популярных тем исследований в спортивной психологии и педагогике. Мотивация – это процесс актуализации источника движущих сил и индивидуального поведения, которые отвечают необходимостью достижения определенных целей.

Проще говоря, мотивацию можно определить, как направление и интенсивность деятельности своих усилий.

Направление усилий означает, что человек ищет или приближается к определенным ситуациям. Например, у ученика может возникнуть мотивация попытаться получить место в школьной футбольной команде, но не в сборной по гимнастике. Интенсивность показывает, сколько усилий человек проявляет в конкретной ситуации [1, с. 2450-2454].

Некоторые определяют мотивацию как внутренний процесс, который активизирует, направляет и сохраняет поведение во времени.

Другими словами, мотивация – это «то, что заставляет гас идти, поддерживать и определять, куда мы пытаемся идти».

Мотивация – это процесс, в котором внутренняя энергия или потребности учащегося направляются на различные целевые объекты в своем окружении [4].

Другими словами, мотивация – это состояние, при котором усиливается желание работать лучше. Существуют определенные основные мотивы или потребности, которые каждый человек, будь то ребенок или взрослый

пытается удовлетворить. Пока нынешнее поведение и знания человека достаточны для удовлетворения всех его потребностей, он не будет пытаться изменить свое поведение или приобрести новые знания.

Мотивация спортсменов интересна тем, что она может сильно различаться от игрока к игроку.

Внешняя мотивация – это поведение, обусловленное результатом, результатом или вознаграждением, которое отделено от самого действия.

Это популярная форма спортивной мотивации, поскольку упор делается на победу.

Вы и ваша команда проводите часы каждый день тренируясь, совершенствуя свое мастерство, в надежде, что это приведет к вашей победе. В более широком масштабе сезон проводится с упором на победу в чемпионате.

В рамках внешней мотивации удовольствие от того, что вы делаете, не обязательно находится на переднем плане вашего ума. Это внешняя награда, та конечная цель, которая подталкивает вас вперед. На самом деле, в настоящий момент вы даже можете быть абсолютно несчастны [1, с. 2450-2454].

Примеры внешней мотивации для спортсменов:

- Спешите на практике, чтобы порадовать своего тренера.
- Упорно тренируюсь, чтобы выиграть чемпионат.

- Практикуюсь каждый день, чтобы получить стипендию.
- Занимайтесь спортом, чтобы сделать своих родителей счастливыми.
- Усердно работайте во время тренировки, чтобы на вас не кричали.
- Игра на деньги.
- Тренируйтесь и играйте, чтобы улучшить статистику.

Внешняя мотивация поглощается результатом. Действия атлета совершаются с мыслью, что они приведут к желаемому результату [3, с. 52-57].

Внутренняя мотивация в отличие от внешней мотивации, определяется как поведение, обусловленное внутренней радостью или удовлетворением.

Для спортсмена это означает, что ваша мотивация заниматься спортом исходит изнутри.

Когда спортсмен демонстрирует внутреннюю мотивацию, это не означает, что он не достигнет результата или не получит вознаграждения. Правда в том, что, например, в легкой атлетике результаты будут достигнуты независимо от того, фокусируетесь ли вы на них или нет.

Спортсмен с внутренней мотивацией выступает потому, что сам процесс выступления доставляет удовольствие. Эта форма мотивации принимает близко к сердцу фразу «из любви к игре».

Когда у человека есть внутренняя мотивация, причина, по которой спортсмен играет, исходит из самой игры. Допустим, вы баскетболист. Если вы лишены внутренней спортивной мотивации, вы сосредоточитесь не столько на победе в игре, сколько на самом процессе игры.

Можно подвести итог, что важно знать, что заставляет атлета участвовать в соревнованиях, потому что как только он поймет это, то сможет использовать это в своих интересах.

В спорте существуют две различные формы мотивации: внешняя и внутренняя мотивация.

Внешняя мотивация означает, что спортсменом движут награды и результаты, тогда как внутренняя мотивация означает, что им больше движет любовь к тому, что он делает.

В действительности спортсмен испытывает комбинацию этих двух факторов. Основная задача – выяснить, на каком из них ему лучше всего сосредоточиться.

Цель спортсмена должна состоять в работе над повышением своей мотивации.

Литература

1. Бурцев, В.А. Исследование спортивной мотивации студентов физкультурно-спортивного вуза в процессе формирования спортивной культуры личности / В.А. Бурцев, Е.В. Бурцева, И.Е. Евграфов // *Фундаментальные исследования*. – 2015. – № 2 (часть 11) – С. 2450–2454.
2. Гасанова З.А. Женщины в изначально мужских видах спорта // *Теория практика физкультуры*. 1997. № 7. С. 15–24.
3. Геноль, А.С. Гендерные особенности структуры мотивации выбора экстремальных видов спорта / А.С. Геноль // *Учёные записки университета имени П.Ф. Лесгафта: Научно-теоретический журнал НГУ им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург*, 2011. – №2 (72). – С. 52–57.
4. Ильин Е.П. Психология спорта. СПб.: Питер, 2017. 352 с.
5. Небывайло Г.Н. Подвижные игры и элементы спортивных игр как основа формирования личности и развития двигательных умений и навыков обучающихся начальной школы // *Школьная педагогика*. 2016. № 2. С. 30–32.
6. Фирсов, М.Н. Изучение мотивации достижения как фактор психологической подготовки спортсмена / М.Н. Фирсов // *Южно-Российский вестник геологии, географии и глобальной энергии*. – Астрахань: Астраханский университет, 2006. – С. 293–299.

SOKOVIKOVA Margarita Maksimovna

Cadet, Private of The Internal Service,
Perm Institute of the Federal Penitentiary Service, Russia, Perm

NOVIKOV Alexey Vladimirovich

Major of the Internal Service, Teacher of the Department of Physical and Fire Training,
Perm Institute of the Federal Penitentiary Service, Russia, Perm

THE ROLE OF MOTIVATION IN PHYSICAL EDUCATION CLASSES

***Abstract.** The article is devoted to the study of motivation in the context of sports with an emphasis on internal and external factors affecting the direction and intensity of athletes' activities. The author considers motivation as a process associated with the actualization of the sources of driving forces that shape individual behavior in an effort to achieve goals.*

***Keywords:** motivation, sports pedagogy, efforts, internal process.*

Актуальные исследования

Международный научный журнал

2024 • № 3 (185)

Часть IV

ISSN 2713-1513

Подготовка оригинал-макета: Орлова М.Г.

Подготовка обложки: Ткачева Е.П.

Учредитель и издатель: ООО «Агентство перспективных научных исследований»

Адрес редакции: 308000, г. Белгород, пр-т Б. Хмельницкого, 135

Email: info@apni.ru

Сайт: <https://apni.ru/>

Отпечатано в ООО «ЭПИЦЕНТР».

Номер подписан в печать 24.01.2024г. Формат 60×90/8. Тираж 500 экз. Цена свободная.
308010, г. Белгород, пр-т Б. Хмельницкого, 135, офис 40