

СБОРНИК НАУЧНЫХ ТРУДОВ

**ПО МАТЕРИАЛАМ МЕЖДУНАРОДНОЙ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ
Г. БЕЛГОРОД, 25 НОЯБРЯ 2020 Г.**



ЧЕЛОВЕК, ЭКОНОМИКА, СОЦИУМ: АКТУАЛЬНЫЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ



АГЕНТСТВО ПЕРСПЕКТИВНЫХ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ
(АПНИ)

ЧЕЛОВЕК, ЭКОНОМИКА, СОЦИУМ:
АКТУАЛЬНЫЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

Сборник научных трудов

по материалам
Международной научно-практической конференции
г. Белгород, 25 ноября 2020 г.

Белгород
2020

УДК 001
ББК 72
Ч 39

Электронная версия сборника находится в свободном доступе на сайте:
apni.ru

Редакционная коллегия

Духно Н.А., д.ю.н., проф. (Москва); *Васильев Ф.П.*, д.ю.н., доц., чл. Российской академии юридических наук (Москва); *Винаров А.Ю.*, д.т.н., проф. (Москва); *Датий А.В.*, д.м.н. (Москва); *Кондрашихин А.Б.*, д.э.н., к.т.н., проф. (Севастополь); *Котович Т.В.*, д-р искусствоведения, проф. (Витебск); *Креймер В.Д.*, д.м.н., академик РАЕ (Москва); *Кумехов К.К.*, д.э.н., проф. (Москва); *Радина О.И.*, д.э.н., проф., Почетный работник ВПО РФ, Заслуженный деятель науки и образования РФ (Шахты); *Тихомирова Е.И.*, д.п.н., проф., академик МААН, академик РАЕ, Почётный работник ВПО РФ (Самара); *Алиев З.Г.*, к.с.-х.н., с.н.с., доц. (Баку); *Стариков Н.В.*, к.с.н. (Белгород); *Таджибоев Ш.Г.*, к.филол.н., доц. (Худжанд); *Ткачев А.А.*, к.с.н. (Белгород); *Шаповал Ж.А.*, к.с.н. (Белгород)

Ч 39 **Человек, экономика, социум: актуальные научные исследования** : сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции 25 ноября 2020 г. / Под общ. ред. Е. П. Ткачевой. – Белгород : ООО Агентство перспективных научных исследований (АПНИ), 2020. – 128 с.

ISBN 978-5-6045588-0-5

В настоящий сборник включены статьи и краткие сообщения по материалам докладов международной научно-практической конференции «Человек, экономика, социум: актуальные научные исследования», состоявшейся 25 ноября 2020 года в г. Белгороде. В работе конференции приняли участие научные и педагогические работники нескольких российских и зарубежных вузов, преподаватели, аспиранты, магистранты и студенты, специалисты-практики. Материалы сборника включают доклады, представленные участниками в рамках секций, посвященных вопросам гуманитарных наук.

Издание предназначено для широкого круга читателей, интересующихся научными исследованиями и разработками, передовыми достижениями науки и технологий.

Статьи и сообщения прошли экспертную оценку членами редакционной коллегии. Материалы публикуются в авторской редакции. За содержание и достоверность статей ответственность несут авторы. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей. При использовании и заимствовании материалов ссылка на издание обязательна.

УДК 001
ББК 72

© ООО АПНИ, 2020
© Коллектив авторов, 2020

СОДЕРЖАНИЕ

СЕКЦИЯ «ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ»	6
<i>Бариева З.М.</i> РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ КОНЦЕПТА «ТРУД» В РУССКИХ И АНГЛИЙСКИХ ПОСЛОВИЦАХ И ПОГОВОРКАХ.....	6
<i>Гаджиметова К.Т.</i> ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ РУССКИХ И НЕМЕЦКИХ ПАРЕМИЙ СО ЗНАЧЕНИЕМ «ТРУДИТЬСЯ»	9
<i>Ильина О.Н., Жильцова И.В.</i> ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА	12
СЕКЦИЯ «ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ»	16
<i>Михалкина М.В., Ялунин Н.В., Михалкин К.П.</i> УСПЕШНЫЙ ОПЫТ ПРЕПОДАВАНИЯ ИСТОРИИ В МЕДИЦИНСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ.....	16
СЕКЦИЯ «СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ».....	20
<i>Кротова А.Н.</i> ЦИФРОВАЯ И ПУБЛИЧНАЯ ДИПЛОМАТИЯ В ГЛОБАЛЬНОЙ КОММУНИКАЦИИ.....	20
СЕКЦИЯ «ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ»	23
<i>Ли Э.Е.</i> НАСЛЕДСТВЕННЫЙ ДОГОВОР КАК ОСНОВАНИЕ НАСЛЕДСТВЕННОГО ПРАВОПРЕЕМСТВА: ПРОБЛЕМЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ.....	23
<i>Мартюшева К.Ю.</i> ЦИФРОВЫЕ ПРАВА: ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА	27
<i>Смирнов О.В.</i> ЮРИДИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС И ПРОЦЕДУРА: ПОНЯТИЕ, СУЩНОСТЬ, РАЗЛИЧИЯ	29
<i>Ярошенко Л.В.</i> ВОПРОСЫ УТВЕРЖДЕНИЯ ПРАВОПРЕЕМСТВА НА СТАДИИ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОИЗВОДСТВА.....	33
СЕКЦИЯ «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ»	38
<i>Биялт В.С.</i> СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЕСТНЫХ ОРГАНОВ УПРАВЛЕНИЯ В СФЕРЕ БЛАГОУСТРОЙСТВА.....	38
<i>Быстров А.В.</i> СОВРЕМЕННЫЕ МОДЕЛИ ГОСУДАРСТВЕННО-ЧАСТНОГО ПАРТНЕРСТВА	42
<i>Дедюшко О.А., Маслей О.А.</i> ЭКОНОМИКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОИЗВОДСТВА ПРОДУКЦИИ ПТИЦЕВОДСТВА.....	47
<i>Колесникова Н.П., Городилова А.С., Свечникова Т.М.</i> ПОВЫШЕНИЕ ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТИ ТРУДА В ООО «АП «ЗАРЯ ПУТИНО», ВЕРЕЩАГИНСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН ПЕРМСКОГО КРАЯ	50

Ляхова Н.И. ФИНАНСОВЫЕ И ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ ЦИФРОВИЗАЦИИ.....	55
Теблочева И.Б., Низовская Н.А. СОЦИАЛЬНАЯ ЗАЩИТА ГОСУДАРСТВЕННЫХ СЛУЖАЩИХ: ОПЫТ ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАН.....	58
Цзюй Чжэминь ПРИМЕНЕНИЕ ДОГОВОРОВ СТРОИТЕЛЬНОГО ПОДРЯДА В УПРАВЛЕНИИ ПРОЕКТАМИ В КНР.....	62
Шелест Д.А., Барановская И.А., Шелест А.А. ИННОВАЦИОННАЯ ЭКОНОМИКА РОССИИ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ	69
Щербаков С.С. ОЦЕНКА ЭФФЕКТИВНОСТИ ОТ ВНЕДРЕНИЯ СТАНДАРТА БАЗЕЛЬ 3 В РОССИЙСКУЮ БАНКОВСКУЮ СИСТЕМУ	73
СЕКЦИЯ «ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ»	78
Azarenkova M.I. CONSTRUCTING A SCAIL IN A PEDAGOGICAL EXPERIMENT' PREPARATION PROCESS.....	78
Беликова Ю.С., Ляшенко Г.М., Василенко Н.В., Кузьмина О.А. СОВРЕМЕННОЕ ОБУЧЕНИЕ В ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ШКОЛАХ	81
Брусенская Н.Н., Чекризова М.Б. АРТ-ПЕДАГОГИКА КАК СРЕДСТВО ВСЕСТОРОННЕГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА С ОВЗ	86
Виноградова Л.Н. ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ МАСТЕРА ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБУЧЕНИЯ НА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ	89
Зорина О.Л. ПРИМЕНЕНИЕ ИКТ-ТЕХНОЛОГИЙ В ПРЕПОДАВАНИИ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ	92
Кислица Д.В., Дудникова Л.В., Постика Н.В. ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПОНЯТИЯ СТИЛИЗАЦИИ КАК ХУДОЖЕСТВЕННОГО МЕТОДА В ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОМ ИСКУССТВЕ.....	96
Литвинович О.В., Кальчик Л.А., Берестовая Н.С. РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА К ПРЕДМЕТНОМУ МИРУ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ	100
Матвеева Д.А., Кононыхина Л.Н., Калашникова Н.И., Трухачёва Л.В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИСТАНЦИОННОГО ФОРМАТА ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА.....	103
Матвеева Д.А., Кононыхина Л.Н., Калашникова Н.И., Трухачёва Л.В. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕПОДАВАНИЯ ДИСЦИПЛИН ГУМАНИТАРНОГО И ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ЦИКЛА С ПРИМЕНЕНИЕМ ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ЭЛЕКТРОННОГО ОБУЧЕНИЯ	107
Молоканов А.А., Губанов И.С., Жиренко Д.И. ИННОВАЦИИ В ПРЕПОДАВАНИИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА В ВУЗЕ	110

<i>Морозова Г.Н., Прудникова Т.С.</i> ТЕХНОЛОГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ	114
<i>Селехова А.Е.</i> К ВОПРОСУ О ТРЕВОЖНОСТИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ	118
<i>Черных Н.А.</i> ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ПОКАЗАТЕЛЬ РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ	121
<i>Шамсиева К.Х.</i> ПРОФИЛАКТИКА ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ У УЧИТЕЛЕЙ СРЕДСТВАМИ АРТ-ТЕРАПИИ	124

СЕКЦИЯ «ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ»

РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ КОНЦЕПТА «ТРУД» В РУССКИХ И АНГЛИЙСКИХ ПОСЛОВИЦАХ И ПОГОВОРКАХ

Бариева Зарема Магомедовна

студентка факультета иностранных языков,
Дагестанский государственного университета народного хозяйства,
Россия, г. Махачкала

*Научный руководитель – доцент кафедры иностранных языков
Дагестанского государственного университета народного хозяйства,
канд. филол. наук Таджибова Зайнаб Тагировна*

В статье исследуется и дается понятие концепта в современной лингвистике, в частности реализация концепта «труд» в русской и английской лингвокультурах. Выявляются общие и различные особенности отношения русских и англичан к труду. Автор приходит к выводу, что в целом для пословиц и поговорок английского и русского языков характерно положительное отношение к труду, при этом осуждается лень, праздность и безделье. В результате исследования, было обнаружено, что в данных культурах преобладают пословицы и поговорки, несущие побудительный характер, выражающие советы, назидания, житейскую мудрость, что является типичным для данных лингвистических единиц.

Ключевые слова: концепт, лингвокультура, сопоставительный анализ, пословицы, поговорки.

Общепринятым является тот факт, что пословицы и поговорки отражают опыт народа и его взаимодействие с окружающей средой. Пословицы характеризуют историю, быт, культуру и мировидение того или иного народа в целом. Труд является неотъемлемой частью жизни любого общества и имеет как общие, так и специфичные аспекты восприятия.

Характеризуя английский и русский языки, можно сделать вывод, что в данных культурах преобладают пословицы и поговорки, несущие побудительный характер, выражающие советы, назидания, житейскую мудрость, что является типичным для данных лингвистических единиц.

Такие пословицы как, *A cat in gloves catches no mice* (рус. Не замочив рук, не умоешься); *He that will eat the kernel must crack the nut* (рус. Без труда не вынешь и рыбку из пруда); *He that would eat the fruit must climb the tree* (рус. Чтобы рыбку съесть, надо в воду лезть) отражают положительное отношение к труду. Также в пословицах призывается хорошо трудиться, показывается связь между трудом и результатом труда. Такое отношение к труду совпадает в исследуемых языках.

Существует также категория пословиц, в которых отражается и объясняется важность усердной, аккуратной, кропотливой и систематичной работы. Например: *An oak is not felled with one stroke* (рус. С одного удара дуба не сваляшь); *Diligence is the mother of success* (рус. Терпение и труд все перетрут); *Drop by drop the sea is drained* (рус. Капля по капле и камень долбит).

В английском и русском языках имеется довольно многочисленное количество пословиц, в которых осуждается лень, праздность и безделье. Английской пословице «A lazy sheep thinks its wool heavy» (букв. «Ленивая овечка думает, что ее шерсть тяжелая») соответствует русской «Ленивой лошади и хвост в тягость». Также соответствие англ. «Idle folk have the least leisure» – рус. «Лодырь да бездельник празднуют и в понедельник» отражает отношение русских и англичан к безделью и показывает негативное отношение к людям, которые не хотят и не любят трудиться.

Иногда лень и безделье отождествляются со злом: An idle brain is the devil's workshop (рус. Лень до добра не доводит); By doing nothing we learn to do ill (рус. Праздность – мать всех пороков); Idleness is the mother of all evil (рус. Безделье – мать всех пороков); Idleness rusts the mind (рус. Безделье ум притупляет); Satan finds some mischief for idle hands to do (рус. Труд человека кормит, а лень портит).

Напротив, такие человеческие качества, как трудолюбие, умение, мастерство, старание, прилежание, нашли положительные отклики в народном творчестве. Это убедительно иллюстрируется в следующих пословицах: He works best who knows his trades (рус. Дело мастера боится); The work shows the workman (рус. По работе и мастера видно); What we do willingly is easy (рус. Была бы охота – заладится любая работа); Where there's a will, there's a way (рус. Где хотенье, там и уменье).

В то же время, следует также отметить, что как в английском языке, так и в русском, существует немногочисленная группа пословиц и поговорок, в которых не осуждается отсутствие рвения к работе. Наиболее ярко это демонстрируется в следующих выражениях: All lay load on the willing horse. (рус. Ретивому коню всегда работы вдвое, а корм тот же); Honour and profit lie not in one sack (рус. От трудов праведных не нажить палат каменных). В данных пословицах подразумевается, что за любой работой должно следовать достойное вознаграждение за проделанный труд, а наличие небескорыстного отношения к работе воспринимается с иронией и не всегда приветствуется.

По некоторым пословицам и поговоркам, имеющимся в английском и русском языках, можно судить о том, что как для англичан, так и для русских немаловажным является хороший результат работы, который может быть достигнут только посредством высококачественного труда, например: If a thing is worth doing it is worth doing well (рус. Либо делать хорошо, либо не делать вовсе); Never do things by halves (рус. Начатое дело доводи до конца). Данные пословицы и поговорки поощряют качественное выполнение работы, доведение ее до конца, осуждают поверхностный труд, непостоянство в работе.

Кроме того, пословицы и поговорки призывают людей работать внимательно и без спешки. Это можно обнаружить в следующих высказываниях: Haste makes waste (рус. Делали наспех, а сделали на смех); Haste trips over his own heels (рус. Поспешешь – людей насмешишь); Hasty climbers have sudden falls (рус. Прытко бегают, да часто падают); Measure twice and cut once (рус. Семь раз отмерь, один раз отрежь); More haste, less speed (рус. Тише едешь –

далее будешь); Score twice before you cut once (рус. Семь раз отмерь, один раз отрежь); Well done, if twice done (рус. Поспешишь – людей насмешишь).

Некоторые английские и русские пословицы также подчеркивают важность умения глубоко сосредоточиться на каком-либо одном конкретном деле. В таких выражениях осуждается стремление людей принимать участие в разных видах деятельности, при этом выполняя все некачественно и непрофессионально, например: Jack of all trades is a master of none (рус. За все братья – ничего не делать).

Как английские, так и русские пословицы и поговорки рекомендуют сначала выполнить работу, а только потом – отдыхать. Следующие выражения подчеркивают главенствующее значение труда в жизни человека, а отдых расценивается как поощрение за упорный труд: Business before pleasure (рус. Делу время, потехе час); Business first, pleasure afterwards (рус. Делу время, потехе час); Business is business (рус. Дело превыше всего); Work done, have you fun (рус. Кончил дело – гуляй смело).

Изучив большое количество английских и русских пословиц и поговорок, вербализующих концепт «труд», мы выделили следующее: 1) и в английской, и в русской культурах преобладают пословицы, выражающие положительное отношение к труду; 2) как для англичан, так и для русских первостепенное значение имеет качественное, аккуратное и ответственное выполнение трудовой деятельности; 3) в обеих лингвокультурах труд расценивается как благо в противоположность лени и безделью, которые отрицательно влияют на человека и мешают ему добиться успехов; 4) большое значение имеет рациональное планирование и своевременное завершение работы, правильное чередование труда и отдыха.

Исходя из вышесказанного, мы можем говорить о наличии огромного уважения к труду у англичан и у русских, что, безусловно, находит свое отражение в языке.

Список литературы

1. Алефиренко Н.Ф. Современные проблемы науки о языке. – М.: Флинта: Наука, 2005. с.174-199
2. Апресян Ю.Д. Основы семантики. – М.: 1995.
3. Модестов В.С. Английские пословицы и поговорки и их русские соответствия. – М.: Русский язык, 2004.
4. Розе Т.В. – Большой толковый словарь пословиц и поговорок. – Издательство: Абрис / ОЛМА, 2018 г.
5. Doyle, Charles Clay. The dictionary of modern proverbs / Comp. by Charles Clay Doyle, Wolfgang Mieder, and Fred R. Shapiro – New Haven; London: Yale university press, cop. 2012 – XIV, 294 p.
6. Speake, J. The Oxford Dictionary of Proverbs. Oxford University Press, 2015, 416 p.

ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ РУССКИХ И НЕМЕЦКИХ ПАРЕМИЙ СО ЗНАЧЕНИЕМ «ТРУДИТЬСЯ»

Гаджиметова Карина Тарлановна

студентка факультета иностранных языков,
Дагестанский государственный университет народного хозяйства,
Россия, г. Махачкала

*Научный руководитель – доцент кафедры иностранных языков
Дагестанского государственного университета народного хозяйства,
канд. филол. наук Таджибова Зайнаб Тагировна*

Статья посвящена комплексному исследованию паремий тематической группы «трудиться/работать» в русском и английском языках. На основании лингвокультурологического анализа, а также привлечения сравнительно-сопоставительного метода устанавливаются общие и различные черты поведения в культурах русского и немецкого народов и их отношение к труду. Автор приходит к выводу о том, что анализ тематической группы паремий «трудиться/работать» в русском и немецком языках дает нам возможность утверждать, что в этом фрагменте паремиологической картины мира преобладает общечеловеческий компонент, что обусловлено первостепенной ролью труда в жизни людей, независимо от их национальности, культуры и территории проживания, а также сходством типа хозяйствования у русских и немцев.

Ключевые слова: концепт, лингвокультура, сопоставительный метод, лингвокультурологический анализ, паремии, пословицы, поговорки.

В последние годы наблюдается усиленный интерес к пословичным фондам разных языков в сопоставительном аспекте. В исследованиях последних лет сопоставление паремиологических картин мира народов достаточно плодотворно проводится именно на базе их тематико-идеографической классификации. Наш анализ показывает, что в русском и немецком языке имеется большое количество пословиц и поговорок, совпадающих по тематике, что обусловлено, на наш взгляд, схожим образом жизни на протяжении многих веков.

Для русских, и для немцев труд был основой бытия, способом добывания пропитания и предназначением человека на Земле. В русском и немецком менталитете положительно оценивается трудолюбие, мастерство, хорошие трудовые навыки, отрицательно – лень, безделье, небрежность в работе. Нами были выделены следующие группы, репрезентирующие концепт «труд»: 1) отношение к работе; 2) результаты трудовой деятельности и их оценка.

Концепт «труд» является универсальным. Его важность для всех народов обусловлена ее ролью в формировании социальной личности. Он представлен в языках компонентами паремий «труд», «работа», «дело», «ремесло». Все они имеют положительную коннотацию. Концепту «работать/трудиться» противопоставлен концепт «лениться». Однако в его интерпретации можно выделить и национально маркированные смыслы. Актуализация нормы «трудиться в поте лица» у русского человека закрепились в следующих суждениях

и понятиях, оценочных коннотациях. Например: «Рабочие руки не знают скуки»; «Надо веять, пока ветер дует»; «Ремесло плеч не тянет»; «Без труда не выловишь и рыбку из пруда» и др. Но в русских поговорках нередко отражается допустимость и небрежного отношения к работе, что, видимо, обусловлено тяжелым трудом земледельца: «Дело не малина, в лето не опадет»; «Дело не голуби, не разлетятся»; «Дело не волк, в лес не уйдет».

Традиционно на Руси высоко ценилось мастерство, умение работать, проявлять талант в ремеслах. Например: «Дело мастера боится»; «Мастерство везде в почете»; «Работнику полтина – мастеру рубль»; «Не работа дорога – уменье»; «По закладке мастера узнают»; «Всякая работа мастера хвалит»; «Мастерства за плечами не носят, а с ним добро». Немецкие поговорки данной группы закрепили более ответственное отношение к работе, определенный педантизм, практичность, например: «Das Werk lobt den Meister» (букв. «Дело хвалит мастера»); «Das Werk fürchtet den Meister» (букв. «Дело боится мастера»). Согласно немецкому менталитету, небрежность в работе недопустима. Считается, что труд обеспечивает благосостояние человека, как он работает, так и зарабатывает, так и живет: например: «Morgenstunde hat Gold im Munde» (букв. «Утренний час – золото во рту»); «Der Mühe gibt Gott Schaf und Kühe» (букв. «За труд даст Бог овцу и корову»).

Согласно немецкому менталитету, небрежность в работе недопустима. Считается, что труд обеспечивает благосостояние человека, как он работает, так и зарабатывает, так и живет: например: «Morgenstunde hat Gold im Munde» (букв. «Утренний час – золото во рту»); «Der Mühe gibt Gott Schaf und Kühe» (букв. «За труд даст Бог овцу и корову»).

В немецком языке, по сравнению с русским, больше поговорок, осуждающих лень, например: «Die Erde ist steif gefroren für faule Schweine» (букв. «Земля постоянно замерзала для ленивой свиньи»); «Der Faulheit Acker steht voller Disteln» (букв. «Пашня лентяя стоит, полная чертополоха»).

У русских и немцев лень ассоциируется с бездельем, бедностью, отрицательной оценкой деловых качеств человека. Ср.: «От работы похудеешь, от безделья обеднеешь» – в русском языке и в немецком языке – «Arbeit gibt Brot, Faulheit gibt Not» (букв. «Работа приносит хлеб, лень приносит нужду»).

Но в немецком языке также встречается небольшое количество поговорок, в которых закреплено легкомысленное отношение к работе, которые употребляются по отношению к людям, не следующим немецким традициям. Например: «Die Arbeit ist kein Wolf, sie rennt uns nicht in den Wald weg» (букв. «Работа не волк, в лес не убежит»); «Die Arbeit liebt die Dummen» (букв. «Работа любит дураков»). Они являются абсолютными эквивалентами русским поговоркам.

Наличие синонимичных поговорок о работе в языках сравнения говорит скорее о различиях, чем о сходстве отношения к труду: «Ohne Saat, keine Ernte» (экв. «Что посеешь, то и пожнешь»); «Ruh und Rast ist halbe Mast» (экв. «Чтобы лучше шло дело, пусть отдыхают голова и тело»).

В русских поговорках о труде встречается глагол гулять, например: «Сделал дело – гуляй смело». В этом слове можно усмотреть выражение свободы, типичную черту русского национального характера. Это не пешее передвижение как у немцев в глаголе «spazierengehen». Это именно расширенное представление о свободе (безудержность). По мнению К. Касьяновой, «предки наши любили разгуляться, поспражновать. В более древние, еще языческие времена, по-видимому, были еще и недели празднования: скорее всего летом от окончания сева до начала покоса. Можно предположить, что такая же неделя всеобщего празднования была и осенью – после полной уборки всего урожая, включая овощи». Пословица «Сегодня гуляшки, да завтра гуляшки, находишься без рубашки» предупреждает о неотвратимости последствий пьянства. В ней отмечается несовместимость труда и пьянства. В немецких пословицах о труде не встречается глагол «spazieren gehen» (гулять).

В немецком языке большинство поговорок представляют собой предписания к активному действию, согласно немецкому менталитету, нужно много работать, чтобы обеспечить себе хорошую жизнь. Немцы педантичны и пунктуальны, организованны в работе. Например: «Willst du genießen, so Mühe nicht verdrießen» (букв. «Хочешь наслаждаться, не жалей трудов»), «Verschiebe nicht auf morgen, was sich heute tun lässt» (букв. «Не откладывай на завтра то, что можно сделать сегодня»).

В русских и немецких поговорках также дается также оценка результатов труда, его достижений. Например: «Кто что посеет, то и пожнет»; «Тот скоро разбогатеет, кто всегда от ремесла потеет»; «Durch Mühe und Fleiß kommt Nutz und Preis» (букв. «Через усердие и прилежание приходит польза и награда»); «Wie die Saat, so die Ernte» (букв. «Каков посев, таков и урожай»). Как видим, положительно оценивается не только труд, но и его интенсивность, старания человека, его роль в достижении благосостояния.

Анализ тематической группы поговорок «трудиться/работать» в русском и немецком языках дает нам возможность утверждать, что в этом фрагменте поговорок картина мира преобладает общечеловеческий компонент, что обусловлено первостепенной ролью труда в жизни людей, независимо от их национальности, культуры и территории проживания, а также сходством типа хозяйствования у русских и немцев.

Список литературы

1. Солодуб Ю.П. СРЯ: Лексика и фразеология современного русского языка. М.: «Наука», «Флинта», 2002, 259 с.
2. Леднева А.В. Паремнологическая картина мира в русском и немецком языках: тематический блок «человек»: диссертация кандидата филологических наук: 10.02.20 – Уфа, 2015. – 153 с.
3. Россихина М.Ю. Немецко-русский и русско-немецкий словарь пословиц и поговорок. Брянск: РИО БГУ, 2016.

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Ильина Ольга Николаевна

учитель английского языка, МБОУ «СОШ № 4», Россия, г. Белгород

Жильцова Ирина Владимировна

учитель английского языка, МБОУ «СОШ № 4», Россия, г. Белгород

В данной статье рассматриваются особенности формирования грамматических навыков на начальном этапе обучения английскому языку. Одним из современных направлений в методике обучения английскому языку является коммуникативно-ориентированный подход, который предполагает формирование грамматических навыков с учетом условий функционирования грамматических структур в речи, т.е. готовит учащихся к использованию речевых грамматических навыков в реальной жизни. Процесс обучения грамматической речи должен строиться как процесс постепенного и поэтапного овладения грамматическими операциями и действиями в речи.

Ключевые слова: формы и методы обучения, мотивация, виды упражнений, игровые приемы, грамматический навык.

Что такое грамматический навык? Это способность говорящего выбрать модель, адекватную речевой задаче, и оформить ее соответственно нормам данного языка. Такой задачей всегда является – сообщить, убедить, выразить сомнение, покритиковать, похвалить и т.д. Выполнению этих задач служит та или иная грамматическая форма. Поэтому и должны быть ассоциативно связаны друг с другом грамматическая форма и речевая задача. Если есть такая связь, тогда в процессе говорения при возникновении той или иной задачи в сознании всплывает адекватная ей грамматическая форма. Учащиеся, как правило, с трудом справляются с этой задачей. В лучшем случае учащиеся знают, как образуется грамматическая структура, но использовать ее в говорении без ошибок не могут.

В обучении иностранному языку грамматика занимает важное место, это фундамент, на котором основывается лексика. Обучение грамматике и правильному оформлению высказывания, а также распознавание грамматических форм в речи и письме происходит посредством формирования грамматических навыков. В процессе работы над грамматикой решаются многие образовательно-воспитательные задачи. Развивается логическое мышление, наблюдательность, память посредством введения новых синтаксических явлений, строгого порядка слов в английском предложении, а также изменения смысла предложения в зависимости от расположения слов в нем.

Изучение грамматики на начальном этапе вызывает много трудностей из-за новых грамматических терминов и наличия исключений. Учителю необходимо сделать изучение этого аспекта интересным и познавательным. Поэтому необходим выбор такого подхода к обучению, который будет способствовать формированию и совершенствованию соответствующих грамматических навыков.

В процессе изучения грамматического материала у учащихся постепенно накапливаются языковые знания и начинают формироваться грамматические навыки. Грамматический навык – это действие, которое обеспечивает соответствующее морфолого-синтаксическое оформление речевой единицы любого уровня в речи. Важнейшим условием для создания грамматического навыка является наличие достаточного количества лексического материала, на котором может формироваться навык. Соответственно целью обучения грамматике учеников начальных классов является усвоение грамматических явлений, необходимых для элементарного общения.

Методика преподавания иностранного языка выделяет следующие подходы к формированию грамматических навыков: имплицитный и эксплицитный. Имплицитный метод подразумевает обучение грамматике без объяснения правил, эксплицитный, соответственно, наоборот. В рамках имплицитного подхода выделяются несколько структурных методов и коммуникативный метод. Структурные методы предполагают: 1) слушание речевых образцов с грамматической структурой в различной последовательности; 2) групповое и индивидуальное повторение образцов за учителем или диктором; 3) упражнения тренировки вопросов и ответов с учителем; 4) диалог с использованием нескольких грамматических структур.

Для того чтобы ученик в полной мере понял то или иное грамматическое явление, учитель старается как можно полнее и точнее раскрыть значение новой грамматической конструкции, обратить внимание на ее особенности и формы, продемонстрировать употребление в речи. Тем не менее, в младших классах реализовать это в полном объеме не так-то просто. Учитывая это при обучении грамматике иностранного языка, учитель опирается на то, что у детей младшего школьного возраста ярко выражено, прежде всего, наглядно-образное мышление, воображение, способность к подражанию и т.п. Одним из проявлений творческого воображения является персонификация, т.е. наделение животных, предметов, отвлеченных понятий человеческими качествами и свойствами, именно поэтому героями учебников иностранного языка для младших классов служат волшебные герои. Грамматические конструкции вводятся в виде речевых образцов. Дети заучивают их, а затем используют в речи по аналогии. Объяснения грамматического материала должны быть кратки. Дети не воспринимают длительных объяснений учителя. Очень часто при формировании грамматических навыков используется принцип аналогии с русским языком там, где имеются сходные явления. Объяснение лучше проводить в занимательной и доступной для детей форме (в виде сказок, песен, стихов, игр) в тех случаях, когда изучаются явления, не схожие с родным языком. Большую роль играет наглядность, позволяющая осмыслить и запомнить материал.

Важную роль в формировании грамматических навыков играют правильно подобранные упражнения. Система упражнений является необходимым средством для практического овладения иностранным языком. Она направлена на приобретение навыков, которые необходимы для понимания и выражения мыслей на иностранном языке. Упражнения должны отвечать следующим требованиям:

1. Обучать действиям с грамматическим материалом.
2. Отражать особенности развиваемых видов речевой деятельности.
3. Иметь коммуникативную направленность.
4. Располагаться в порядке от более легких к более трудным.
5. Активизировать умственную деятельность обучающихся.
6. Содержать разнообразные задания.

Выполнение упражнений связано с накоплением языковых средств и практикой их использования в разных формах общения. Предпочтительнее выполнять творческие упражнения с коммуникативными и проблемными задачами, где учитель обозначает проблему и помогает учащимся в поиске ее решения. На начальном этапе обучения можно использовать следующие виды упражнений, способствующие формированию грамматических навыков: упражнения в узнавании и дифференциации грамматического явления, упражнения в субституции, в которых изменяется лексика, а грамматическое явление остается прежним, упражнения в трансформации (преобразования повествовательных предложений в вопросительные или отрицательные), вопросо-ответные упражнения, переводные упражнения.

Особое внимание необходимо уделить мотивации учащихся к изучению иностранного языка с помощью игровых упражнений. Основной задачей этой группы упражнений является управление учебно-познавательной деятельностью обучаемых и формирование у них лексических и грамматических навыков с помощью лексико-грамматических игр. Целью этих игр может быть повторение и закрепление грамматики по пройденным темам. Игры проводятся по командам, индивидуально и по группам. Приведем некоторые из них.

Крестики-нолики. Дети делятся на две команды. Обозначение одной команды Х, а другой – О. Учитель называет глагол. Ребенок должен назвать вторую форму этого глагола. Следующий глагол – для участника команды противника.

Конфеты. Дети должны под музыку передавать по кругу заранее подготовленную коробку с конфетами. Учитель останавливает мелодию. Тому, у кого в руках оказалась коробка со сладостями, называют сигнал того или иного времени, а ребенок должен определить это время. Правильный ответ – конфета.

Крокодил. Ученик должен без слов, а только с помощью мимики и жестов показать действие, загаданное учителем. Угадывающий должен не только назвать глагол, но и его вторую форму. Отгадавшему предоставляется шанс самому показывать своим одноклассникам слова.

Живое предложение. Дети делятся на две команды. Для каждой группы приготовлены различные предложения и вопросы, которые ребята должны составить из карточек, подготовленных заранее. На каждой карточке написано по одному слову. Одновременно вызываются к доске участники из двух команд. Им называют предложение (утверждение, отрицание или вопрос), для каждой команды они разные.

Нестандартные приемы и формы работы с грамматическим материалом поддерживают интерес к иностранному языку, способствуют лучшему запоминанию и усвоению языкового материала. Игровые приемы создают благоприятный психологический климат при обучении грамматической стороне речи. Благодаря игре снимается психологическая нагрузка учащихся, активизируется их речевая деятельность, повышается эмоциональный тонус, поддерживается интерес к изучению иностранного языка, тем самым она способствует более интенсивному и легкому запоминанию сложного грамматического материала.

Список литературы

1. Гальскова Н.Д., Никитенко З.Н. Теория обучения иностранным языкам. – М.: АЙРИС ПРЕСС, 2005.
2. Гебель С.Ф. Стихи, рифмовки и песни как средство повышения эффективности урока английского языка // Педагогический вестник. – 2013. – №3. – С. 23-24.
3. Кузьмина Е.Г. Детская психология: Педагогические аспекты. М.: ФЛИНТА, 2010.
4. Пассов Е. И. Основы методики обучения иностранным языкам. – М.: Изд-во «Русский язык», 1998.
5. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: Базовый курс лекций. – М.: Просвещение, 2005. – 226 с.

СЕКЦИЯ «ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ»

УСПЕШНЫЙ ОПЫТ ПРЕПОДАВАНИЯ ИСТОРИИ В МЕДИЦИНСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ

Михалкина Марина Владимировна
ассистент кафедры анатомии человека,
Уральский государственный медицинский университет,
Россия, г. Екатеринбург

Ялунин Николай Викторович
доцент кафедры анатомии человека,
Уральский государственный медицинский университет,
Россия, г. Екатеринбург

Михалкин Константин Павлович
студент педиатрического факультета,
Уральский государственный медицинский университет,
Россия, г. Екатеринбург

Статья посвящена заведующему кафедрой Отечественной истории, экономики, педагогики, социологии Оренбургского государственного медицинского университета, доценту, кандидату исторических наук Георгию Владимировичу Савицкому. Его успешный опыт организации кафедры и преподавания в медицинском вузе истории, а также целого ряда смежных с ней дисциплин заслуживают широкого знакомства с этим опытом и внимательного его изучения.

Ключевые слова: Г.В. Савицкий; кафедра Отечественной истории, экономики, педагогики, социологии; Оренбургский государственный медицинский университет.

Поводом к написанию этой статьи послужило участие одной из ее авторов, М.В. Михалкиной, в экскурсии по городу Оренбургу, организованной для участников Всероссийской анатомической конференции 28 октября 2017 года. Экскурсию проводил заведующий кафедрой Отечественной истории, экономики, педагогики, социологии Оренбургского государственного медицинского университета (ОрГМУ), кандидат исторических наук, доцент Георгий Владимирович Савицкий. Как оказалось, он увлекается краеведением и часто показывает Оренбург гостям своего университета. Вдохновенный, яркий рассказ Георгия Владимировича о городе, который даже не является его родиной, чрезвычайно заинтересовал экскурсантов. Особенно незабываемым оказалось посещение кабинета истории медицины на кафедре Отечественной истории, экономики, педагогики, социологии ОрГМУ. Величественно возвышавшиеся там манекены в костюмах медиков разных эпох оставили просто неизгладимое впечатление, особенно манекен «чумного доктора» времен Средневековья. Как выяснилось, история медицины на кафедре Отечественной истории ОрГМУ уже не преподается, этот курс был передан кафедре общественного здоровья и организации здравоохранения, но манекены, изготовленные по

инициативе Г.В. Савицкого, остались и продолжают впечатлять как студентов, так и других посетителей. Оформление кафедры Отечественной истории, экономики, педагогики, социологии ОрГМУ вообще оказалось на высоте: репродукции картин выдающихся художников на исторические темы, выставка солдатского снаряжения времен Великой Отечественной войны (ВОВ), выставка медицинского инструментария разных эпох. Детали той экскурсии уже стерлись из памяти, но осталось мощное общее впечатление увлеченности историей, краеведением, креативности и творческого горения Георгия Владимировича Савицкого, плюс эффект его личного обаяния, энергетика, энтузиазма в сочетании с исключительной интеллигентностью, доброжелательностью, простотой в общении.

Истоки замечательных качеств личности следует искать в биографии героя статьи и, возможно, в его родословной. Георгий Владимирович Савицкий родился 7 мая 1973 г. в городе Ярцево Смоленской области. Отец его работал инженером, строил дороги, а мама была врачом-неврологом. Георгий Владимирович, как настоящий историк, интересовался своей родословной и проследил ее примерно до середины XIX века. В его роду был целый ряд крестьян Смоленской губернии, но самым далеким предком, которого удалось найти Георгию Владимировичу, оказался священник села Бережняны Смоленского уезда Смоленской губернии, отец Андрей Бородовский. Седьмой из десяти его детей, Василий Андреевич Бородовский, родившийся в 1874 году, отличался необычайной любознательностью и трудоспособностью. Он стал одним из первых русских радиохимиков. В 1908-1910 гг. Василий Андреевич стажировался в Англии, в лабораториях Джозефа Джона Томсона и Эрнста Резерфорда. Применяв оригинальную методику эксперимента, В.А. Бородовский показал, что поглощение бета-лучей жидкостями и твердыми веществами является аддитивным свойством материи и что поглощение бета-лучей единицей массы химического элемента прямо пропорционально корню кубическому из его атомной массы. Эта зависимость («закон Бородовского») позволяет, подобно закону Дюлонга и Пти, определять порядок величины атомной массы элементов [1, с.129]. С 1912 г. В.А. Бородовский заведовал химической лабораторией Главной палаты мер и весов, где продолжил начатое ранее исследование радиоактивных остатков от извлечения урана из тюямунской руды, причем обнаружил содержание в них радия (в 1921 г. из этого же материала был получен первый советский препарат радия). Работа с радиоактивными веществами разрушила здоровье В.А. Бородовского, и в 1914 г. он в возрасте всего 40 лет умер от рака желудка [2, с.99]. Одним из потомков этого замечательного ученого как раз является Георгий Владимирович Савицкий. В школе он с удовольствием учился, занимался общественной работой, возглавлял комсомольскую организацию своей школы. В апреле 1990 г. он был избран от всей Смоленской области делегатом XXI съезда ВЛКСМ (Всесоюзного Ленинского Коммунистического Союза Молодежи). На съезде Георгий познакомился с делегатами от Оренбурга, которые пригласили его поступать на исторический факультет Оренбургского государственного педагогического института. Георгий заинтересовался, поступил, успешно учился и получил диплом с отличием

в 1995 году. За время учебы в педагогическом институте он женился и вместе с супругой вернулся в город Ярцево, где с 1995 г. по 1999 г. работал заместителем директора по воспитательной работе в средней школе №8. С 1 февраля 2001 года Георгий Владимирович стал ассистентом кафедры истории Отечества Оренбургской государственной медицинской академии (ныне университета). С 1 ноября 2001 г. он уже старший преподаватель кафедры. 19 ноября 2004 г. Георгий Владимирович защитил кандидатскую диссертацию на тему «Начальное народное образование на Южном Урале и в Северо-Западном Казахстане в 1851-1917 гг.». 26 мая 2005 г. ему была присуждена ученая степень кандидата исторических наук. С 1 сентября 2005 г. Георгий Владимирович был переведен на должность доцента кафедры, 21 июня 2007 г. ему было присуждено ученое звание доцента по кафедре Отечественной истории и экономической теории. В 2010 г. вышла в свет монография Г.В. Савицкого «Начальное образование в Оренбургском крае во II половине XIX-начале XX вв. Власть и общество – аспекты взаимодействия». В монографии рассматривается история становления и развития системы начального образования на Южном Урале и в Северо-Западном Казахстане во II половине XIX-начале XX вв. В исследовании раскрыта зависимость развития и функционирования учебных заведений в регионе как от общероссийских условий, так и от географических, исторических, социально-экономических, этноконфессиональных особенностей края. Отражена роль центральных и региональных властей, руководства Оренбургского и Уральского казачьих войск, православного и мусульманского духовенства, городских и сельских обществ, частной инициативы. В книге дается сравнительный анализ развития разных типов начальной школы (русской, русско-национальной), подведомственных разным ведомствам, в т.ч. и элементарных конфессиональных школ. В исследовании показаны состояние «иногородческого» образования, трансформация государственной политики в отношении начальной школы в начале XX века, источники финансирования, обеспеченность начального образования педагогическими кадрами и материальными ресурсами, содержание образовательных программ и уровень грамотности населения края [3, с.2]. Книга Г.В. Савицкого написана доступно не только для специалистов, но и для широкого круга читателей, интересующихся историей развития образования в России. Воздействие монографии на эмоциональную сферу читателя усиливается ее эффектным оформлением, массой цветных иллюстраций, в т.ч. фотографий картин известного русского художника Н.П. Богданова-Бельского (1868-1945 гг.), в творчестве которого одной из основных была тема сельской школы [3, с.182].

19 ноября 2010 г. Г.В. Савицкий был избран заведующим кафедрой Отечественной истории и экономической теории ОрГМУ. Конечно он изначально понимал, что кафедра нуждается в реорганизации, она насчитывала всего 4 постоянных сотрудника. Георгий Владимирович отказался от предложения руководства ОрГМУ объединить кафедру Отечественной истории и экономической теории с кафедрой философии, взамен пообещав расширить профиль кафедры. С приходом на заведование Г.В. Савицкого кафедра взяла на себя организацию цикла повышения квалификации для преподавателей ОрГМУ по

педагогике. Введен в преподавание такой предмет, как социология, разрабатывается курс медицинской социологии. Кафедра теперь носит название кафедры Отечественной истории, экономики, педагогики, социологии ОрГМУ. Кадровый состав насчитывает 13 постоянных преподавателей, это сплоченная команда единомышленников. Постоянно выдвигаются и воплощаются в жизнь интересные творческие проекты. Так, например, к 70-летию Победы в ВОВ в 2015 году был разработан проект реконструкции медсанбата военного времени. На площади, где проходило шествие Бессмертного полка, была развернута операционная медсанбата, где студенты ОрГМУ показывали хирургическую операцию в полевых условиях. К 75-летию Победы проект реконструкции медсанбата времен ВОВ уже был представлен на областной конкурс и выиграл грант Правительства области, составляющий 2 млн. руб. Началась интенсивная подготовка к Дню Победы, включающая закупки военного снаряжения и медицинского инструментария периода ВОВ, сохранившихся на складах разных городов страны. Закупки производились даже в далеком Майкопе. К сожалению, праздник Победы не состоялся 9 мая 2020 года из-за пандемии коронавируса. Но он не был отменен совсем, а лишь перенесен. Реконструкция медсанбата времен ВОВ будет показана жителям Оренбурга, правда, не на центральной площади, как намечалось раньше, а в стороне от центра города, на берегу реки Урал.

Все немногочисленные беседы с Г.В. Савицким о преподавании истории в медицинском вузе совершенно не касались компьютерных технологий. Безусловно, Георгий Владимирович и его сотрудники ими владеют и пользуются, но как вспомогательным ресурсом, не ставя его во главу угла. Они преподают живую, яркую, увлекательную историю, ради которой их студенты могут оторваться от своих смартфонов и замереть в изумлении. Безусловно, эта статья не является результатом строгого научного исследования, она написана на основе нескольких устных бесед с Георгием Владимировичем Савицким и его учениками, и целью ее было передать впечатление благотворного воздействия методов работы этого преподавателя истории на студентов-медиков. Георгий Владимирович и его сотрудники-единомышленники несут студенческим массам живую, трепетную, волнующую историю, к которой хочется прильнуть, как к целебному источнику. Опыт кафедры Отечественной истории, экономики, педагогики, социологии ОрГМУ необходимо изучать как можно шире, глубже, серьезнее, чтобы использовать его в других медицинских вузах России.

Список литературы

1. Зайцева Л.Л. В.А. Бородовский и его работы по радиоактивности / Л.Л. Зайцева // Вопросы истории естествознания и техники. – 1956. – Вып. 2. – С. 124-137.
2. Зайцева Л.Л. Новые материалы о жизни и научной деятельности В.А. Бородовского / Л.Л. Зайцева // Вопросы истории естествознания и техники. – 1960. – Вып.10. – С. 93-100.
3. Савицкий Г.В. Начальное образование в Оренбургском крае во II половине XIX-начале XX вв. Власть и общество – аспекты взаимодействия / Г.В. Савицкий // Оренбург : издательство ОрГМА. – 2010. – 190 с.

СЕКЦИЯ «СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ»

ЦИФРОВАЯ И ПУБЛИЧНАЯ ДИПЛОМАТИЯ В ГЛОБАЛЬНОЙ КОММУНИКАЦИИ

Кротова Анастасия Николаевна

соискатель, Российская академия народного хозяйства и
государственной службы при Президенте Российской Федерации,
Россия, г. Москва

В статье последовательно анализируются понятия цифровой и публичной дипломатии как инструменты внешнеполитического управления в современной глобальной коммуникации. Сопоставляются различные подходы к определению понятий, выявляются закономерности их использования.

Ключевые слова: глобальная коммуникация, пропаганда, «мягкая сила», новые медиа.

Межкультурная коммуникация приобрела по-настоящему глобальный характер благодаря интернет-революции, которая изменила традиционные представления о параметрах и инструментах взаимодействия, затронула практически все стороны жизни, включая международные отношения. Благодаря интернет-коммуникации в данной сфере вполне оформилось новое явление – цифровая дипломатия. Последняя воспринимается, как правило, как форма публичной дипломатии. Однако констатацией родовидовых отношений связь данных явлений далеко не исчерпывается и требует уточнения.

Интернет – «средство коммуникации, позволяющее публиковать, обмениваться и хранить информацию» [4, с. 16] – стал центральным элементом публичной и межличностной коммуникации, информационной площадкой, благодаря которой миллионы людей приходят в открытые диалоговые пространства. Постоянно растущее число коммуникативных акторов, которые вовлекаются в социально-политический процесс через Интернет, становится одной из центральных проблем управления в глобальной коммуникации.

Следует отметить, что возникновение термина «публичная дипломатия» не связано с появлением Интернета. Впервые этот термин появился почти 150 лет назад в газете *New York Times* в 1871 г. Термин «публичная дипломатия» использовался для указания на противоречивость внешней политики администрации США, проводимой в то время в Латинской Америке. Более определенное понимание явления публичной дипломатии появляется после широко известного выступления Вудро Вильсона на Версальской конференции, в котором был выдвинут тезис о том, что дипломатия должна быть открытой. Полтора века определение и сущность понятия трансформировалась, отражая стремительные изменения во всем мире: и социальные, и научно-технические, и политические. Европейская комиссия в 2014 году закрепила следующее рабочее определение: «Публичная дипломатия относится к процессу, посредством которого страна (или иной субъект) стремится к укреплению доверия и

взаимопонимания путем взаимодействия с более широкой иностранной ответственностью за пределами межправительственных отношений, которые, как правило, были в центре дипломатических усилий» [European].

Специфика публичной дипломатии заключается, прежде всего, в том, что ее адресат – развитое общество, которое пусть пока и не всегда умело, но может использовать различные источники получения информации. Публичная дипломатия становится постепенно становится привычным компонентом общей дипломатической практики. В целом ряде двусторонних отношений она уже стала хлебом насущным для многих дипломатов, как, например, в американо-канадских отношениях, в отношениях между западноевропейскими странами или между некоторыми странами Юго-Восточной Азии. В конце прошлого века Ганс Тух уже определял публичную дипломатию как «процесс взаимодействия государства с зарубежной общественностью в попытке добиться понимания идей и идеалов своей нации, ее институтов и культуры, а также ее национальных целей и политики» [2, с. 3]. Следуя данному определению, мы можем заключить, что публичная дипломатия открывает возможности для разрушения стереотипов о других национальностях и государствах, которые все еще транслируются от поколения к поколению не без помощи национальных СМИ, а также повлиять на национальный брендинг, а значит на инвестиционный климат страны, туристическую привлекательность, рейтинг доверия государственной власти и многое другое. Однако это определение не учитывает специфику глобального социально-политического пространства, традиций профессиональной дипломатии. Иными словами, публичная дипломатия не заменит традиционную.

Таким образом, можно заключить, что публичная дипломатия – это особый вид социально-политической деятельности, используемый государствами, ассоциациями государств и некоторыми надгосударственными и негосударственными акторами, а также отдельными людьми, оказывающими влияние на международную общественность. Основные цели публичной дипломатии видятся в следующем:

- 1) установление взаимопонимания между представителями различных культур, взглядов, менталитета;
- 2) управление общественными отношениями в глобальной коммуникации;
- 3) продвижение своих интересов и ценностей в глобальном социально-политическом пространстве;
- 4) влияние на мнение широкой международной общественности и побуждение её к определенным действиям в своих интересах.

В обозначенном контексте цифровая дипломатия является историческим результатом развития публичной дипломатии. В данном отношении она предстает как разновидность публичной дипломатии, которую до сих пор, наряду с термином «цифровая дипломатия» (digital diplomacy), пытаются определить с помощью разных терминов: «публичная дипломатия Web 2.0» (public diplomacy Web 2.0), «интернет-дипломатия» (e-diplomacy, Internet di-

plomacy), «кибер-дипломатия» (cyber-diplomacy), твипломатия (Twitter diplomacy, twiplomacy). Однако все они, так или иначе, имеют в виду внешнеполитическую деятельность на основе интернет-технологий.

Н.А. Цветкова дает следующее определение: цифровая дипломатия – это «механизм влияния на зарубежную аудиторию посредством следующих методов: размещение радио- и телепередач в сети Интернет, распространение в открытом доступе литературы о стране в цифровом формате, мониторинг дискуссий в блог-пространстве, создание персонифицированных страничек членов правительства и других официальных лиц в социальных сетях, а также рассылка информации через мобильные телефоны» [1, с.5]. Как видим, здесь технологический аспект явления выдвигается на первый план («механизм») и справедливо замыкается на интернет-коммуникации. Действительно, сегодня каждое сколько-нибудь значимое печатное СМИ, радио, телеканал, журналист, общественный деятель непосредственно связаны с Интернетом. Но это также свойственно и правительствам, чиновникам, публичным политикам, фондам, корпорациям. Они также имеют страницы в социальных сетях, имеют свои информационные веб-сайты, ведут блоги и т.д. Публичная политика не узурпировала право на Интернет. Инструменты интернет-коммуникации свободно используется всеми, кто желает быть активным актором в современной глобальной коммуникации.

Подводя итог, еще раз отметим, что понятия публичной и цифровой дипломатии находятся в родовидовых отношениях. Являясь результатом исторического поиска публичной дипломатией средств для более эффективного влияния на международные отношения, цифровая дипломатия предоставила новые коммуникативные технологии и для традиционной (профессиональной) дипломатии. В то же время возможности цифровой дипломатии в глобальной коммуникации нельзя считать исчерпывающими.

Список литературы

1. Цветкова, Н.А. Публичная дипломатия как инструмент идеологической и политической экспансии США в мире, 1914 – 2014 гг. : автореферат дис. ... доктора исторических наук : 07.00.15 / Цветкова Наталья Александровна; [Место защиты: С.-Петербург. гос. ун-т]. – Санкт-Петербург, 2015. – 51 с.
2. European Parliament Preparatory Action "Culture in EU External Relations". European Commission, 2014.
3. Tuch, H. Communicating With the World: US Public Diplomacy Overseas. New York: St Martin's Press, 1990.
4. Westcott, N. Digital diplomacy: The impact of the internet on international relations. Research Report. Oxford: Oxford Internet Institute: 2008, July.

СЕКЦИЯ «ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ»

НАСЛЕДСТВЕННЫЙ ДОГОВОР КАК ОСНОВАНИЕ НАСЛЕДСТВЕННОГО ПРАВОПРЕЕМСТВА: ПРОБЛЕМЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ

Ли Эльза Евгеньевна

Удмуртский государственный университет, Россия, г. Ижевск

В рамках настоящей статьи проведен анализ правовой конструкции наследственного договора, как сравнительно нового института, являющегося основанием наследственного правопреемства по российскому гражданскому праву. На сегодняшний день институт наследственного договора вызывает массу вопросов, как у теоретиков, так и у практиков. В статье предпринята попытка выявления теоретических и практических проблем данного института и с учетом авторского подхода сформулирован вывод об основных направлениях развития наследственного договора в российских правовых реалиях.

Ключевые слова: наследственное право, основания наследственного правопреемства, наследственный договор, существенные условия, наследодатель, наследник.

В конце прошлого лета в российском праве появился институт наследственных договоров, ставший частью реформы наследственного права, в связи с вступившим в силу Федеральным законом от 19.07.2018 № 217-ФЗ [2]. Введение данной договорной конструкции предполагает расширение перечня оснований наследования по российскому гражданскому праву.

Впервые институт наследственного договора появилась в Германии и на сегодня он активно применяется еще в ряде стран, в том числе Швейцарии, Австрии, Венгрии, Латвии, Украине, Франции, США и т.д. [4, с. 185].

Наследственный договор выступает некой альтернативой завещанию и представляет собой соглашение наследника и наследодателя, которое содержит необходимые условия перехода к наследнику имущества наследодателя после его смерти, кроме того к нему применяются правила Гражданского кодекса Российской Федерации (далее – ГК РФ) [1] о завещании (п. 1 ст. 1118 ГК РФ).

По своей сути это договор, по которому наследник исполняет (или обязуется) распоряжения наследодателя в обмен на наследство, в случае его смерти. Права и обязанности, предусмотренные наследственным договором не отчуждаемы и непередаваемы. Наследодатель может заключить один или несколько наследственных договоров с одним или несколькими лицами, призываемыми к наследованию. Таким образом, условия наследственного договора, заключающиеся в его понятии, определяют круг наследников, «порядок перехода прав» на имущество наследодателя после его смерти к сторонам договора или третьим лицам. Именно эти условия считаются существенными для наследственного договора.

Посмертные распоряжения будущего наследодателя, которые содержатся в наследственном договоре, делают его конструкцию схожей с договором ренты на условиях пожизненного содержания с иждивением. Их сходство не раз отмечались и в научной литературе [5, с. 120]. Но, стоит отметить, что

если по договору ренты с иждивением, действия плательщика ренты направлены строго на содержание и уход за получателем ренты (либо предоставляется определенная сумма денег, если речь идет об обычной ренте), то наследственный договор предполагает открытый перечень распоряжений. Проще говоря, потенциальные наследники по условиям договора обязаны выполнять любые действия, не противоречащие закону, а именно действия имущественного и неимущественного характера. При этом они могут совершаться в любое время: как до, так и после смерти наследодателя.

И, пожалуй, главным их отличием является то, что после подписания наследственного договора право собственности на имущество сохраняется за его владельцем, а не переходит к контрагенту по договору [7, с. 60].

Таким образом, наследодатель вправе совершать любые сделки со своим имуществом, вне зависимости от того, что его контрагент может остаться без обещанного ему по наследственному договору имущества. С позиций коммерческих отношений такое положение является парадоксальным и является существенным риском для потенциального наследника, который может и не получить желаемое наследство, даже вне зависимости от того исполнил ли он при жизни наследодателя все принятые на себя обязанности по договору.

Получается, наследник в этом договоре – лицо, абсолютно незащищенное. И каких-либо механизмов защиты интересов наследников от подобных, возможно недобросовестных, действий наследодателя законодатель не предусмотрел. Без защиты контрагента по наследственному договору вся его конструкция вызывает сомнение. Одним из выходов из данной ситуации в последующем возможно станет попытка законодателя ограничить свободу наследодателя по распоряжению своим имуществом из принципа добросовестности, но подобный подход требует серьезной законодательной работы в том числе и в области договорного права.

Кроме этого, закон предоставил возможность наследодателю в одностороннем порядке отказаться от наследственного договора, уведомив через нотариуса об этом все стороны. В связи с этим наследодатель обязан возместить им убытки, «которые возникли у них в связи с исполнением наследственного договора». Судя по данной формулировке «в связи с исполнением», предположительно идет указание лишь о реальном ущербе, но не об упущенной выгоде, связанной с возможностью наследования имущества. Положение об одностороннем отказе от договора существенно снижает ценность концепции наследственного договора для потенциальных контрагентов наследодателя. Это в частности связано и с недостатками закрепленного понятия наследственного договора. Так, если исходить из легального толкования наследственного договора, получается, что наследодатель (умерший человек) заключает договор с наследниками по поводу наследования его имущества. Очевидно, что под наследодателем в данном случае понимается лицо, которое обладает определенным имуществом и которое хочет договориться с родственниками о том, каким образом будет распределено имущество после его смерти. На лицо некорректное употребление терминов «наследодатель» и «наслед-

ники». Ведь между ними вообще не может возникнуть никаких правовых отношений, ибо гражданин становится наследодателем только после своей смерти. Наследодатель здесь это юридическая фикция. С умершим человеком невозможно заключать какие-либо гражданско-правовые договоры, так как он не обладает правоспособностью [8, с. 13].

И, поскольку по логике вещей наследственный договор вступает в силу после смерти наследодателя и каким образом умерший должен возмещать убытки, которые возникли у других лиц при исполнении наследственного договора. В суд на умершего подать нельзя, а на живого человека тоже, поскольку гражданин вправе распоряжаться своим имуществом [6, с. 387]

Возникает существенный риск признания его ничтожным, поскольку наследодатель по факту не может быть субъектом правоотношений, поскольку он становится наследодателем только после своей смерти. И степень свободы наследодателя в отношении собственных распоряжений несет для потенциального наследника риск не получить наследственное имущество.

Поэтому в гражданском законодательстве необходимо предусмотреть возможность доказывания недобросовестного поведения наследодателя при заключении сделки по отчуждению имущества, являющегося предметом наследственного договора, и возложить это бремя на заинтересованную сторону, на потенциального наследника.

Кроме того, если считать, что наследственный договор является видом гражданско-правового договора, то тогда, как и любой гражданско-правовой договор, он должен устанавливать, изменять или прекращать гражданские права и обязанности. Но согласно формулировке, наследственный договор лишь «определяет круг наследников и порядок перехода прав на имущество наследодателя после его смерти к пережившим наследодателя сторонам договора или к пережившим третьим лицам, которые могут призываться к наследованию», а также может содержать условия о выполнении «завещательных отказов» и «завещательных возложений» [3, с. 1].

Еще одной проблемой, связанной с конструкцией нового наследственного договора, является перечень лиц, которые по закону имеют право требовать его исполнение. Исполнения обязанностей, предусмотренных наследственным договором, могут требовать как наследники, так и душеприказчик, и другие стороны договора, которые пережили наследодателя. Также такую возможность имеют третьи лица, а также нотариус, который ведет наследственное дело, в период исполнения им своих обязанностей по охране наследственного имущества и управлению таким имуществом до выдачи свидетельства о праве на наследство. Логично, что если лицо не пережило наследодателя, то потребовать исполнения оно физически не сможет. Получается, что если такое лицо умерло раньше наследодателя, то его права по договору прекращаются, то есть наследники этого лица по данному наследственному договору ничего не получают. И здесь наблюдается опять ограничение прав контрагента наследодателя. Представим ситуацию, если он будучи живым заплатил деньги за право получения дома после смерти собственника, несправедливо

лишать его наследникам право требовать передачи им этой квартиры после смерти собственника.

Такие случаи пока неизвестны судебной практике, но, предполагая практические проблемы с данным положением в дальнейшем, есть смысл предусмотреть оговорку о правах наследников контрагента в сам текст наследственного договора, упоминая их в качестве третьих лиц, допуская тем самым замещение наследника (легатария), умершего до открытия наследства.

Исследовав конструкцию наследственного договора и его существенные условия, можно прийти к выводу, что на сегодняшний день, наблюдается явный перекоп баланса прав сторон наследственных правоотношений в пользу наследодателя, и интересы другой стороны наследственного договора (наследника) не защищены и не гарантируются, что является важнейшим упущением законодателя.

Несовершенство института наследственного договора исследователи также связывают с его приоритетом, перед завещанием. Так, если у наследодателя уже было составлено завещание и он составит еще и наследственный договор, то в данном случае распределение наследства будет происходить в порядке, обусловленном наследственным договором. Таким образом, наследственный договор делает завещание ничтожным полностью или в определенной части. И с этой стороны, данный институт наделяет недобросовестных наследников дополнительным инструментом оспаривания неугодных завещаний, предполагая риск появления поддельных наследственных договоров.

Итак, игнорирование значения защиты интересов сторон наследственного договора, на сегодняшний день является главной проблемой его применения и исполнения, и требуют дальнейшего анализа основных положений гражданского законодательства о наследственном договоре.

Список литературы

1. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть третья): Федеральный закон от 26.11.2001 № 146-ФЗ (ред. от 18.03.2019) // Российская газета. – 1994. – № 238-239.
2. Федеральный закон от 19.07.2018. № 217-ФЗ «О внесении изменений в статью 256 части первой и часть третью Гражданского кодекса Российской Федерации» // «Собрание законодательства РФ», 23.07.2018, № 30, ст. 4552
3. Бондарчук Д. Совместное завещание и наследственный договор. Новые способы поделить имущество // ЭЖ-Юрист. – 2018. – № 29.
4. Гаджиев А.А., Гудименко Г.В. Наследственный договор в правовых порядках различных стран // Вестник Алтайской академии экономики и права. – 2019. – № 3-2.
5. Кузина С.В., Звоникова Ю.С. Особенности наследственного договора // Экономика, политика, право: актуальные вопросы, тенденции и перспективы развития: Материалы Международной научно-практической конференции (Пенза, 10 января 2019 г.): Сборник научных статей / Ответственный редактор Г.Ю. Гуляев. Пенза: Наука и просвещение. – 2019.
6. Майдикова А.И. Обзор положения о наследственном договоре как новеллы российского наследственного права // Вопросы студенческой науки. – Выпуск № 2 (42). – Февраль 2020.
7. Муртазина Г.М. Актуальные вопросы и совершенствование норм наследственного права // *Oeconomia et Jus*. – 2019. – № 1.

8. Пучков О.А. Наследственный договор как особый институт гражданского права иностранных государств: общая характеристика и проблемы правового режима / О.А. Пучков, В.О. Пучков // Правопорядок: история, теория, практика. – 2016. – № 3.

ЦИФРОВЫЕ ПРАВА: ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА

Мартюшева Ксения Юрьевна

студентка магистратуры института права социального управления
и безопасности, Удмуртский государственный университет,
Россия, г. Ижевск

В связи с информатизацией общества в закон приходят новые технологии. Законодатель пытается максимально легализовать данные новеллы, для возможности регулирования цифровых прав и всего что с ними связано. Но конкретизировать свою позицию законодатель не спешит, оставляя поле деятельности для изменений на будущее.

Ключевые слова: цифровые права, информационная система, криптовалюта, майнинг, цифровая экономика.

В настоящее время все больше мы переходим на цифровой оборот денежных средств. Появляются различные цифровые валюты, так называемые криптовалюты. Но что же такое криптовалюта? И как получается, что она стоит так дорого? С математической точки зрения криптовалюта – это набор чисел. Для того что бы выстроить эти числа в определенной последовательности нужно оборудование, так называемые майнинговые фермы, которые производят расчеты цифр той или иной криптовалюты. Так как майнеров становится все больше, а соответственно самой валюты становится меньше, то и расчеты производить сложнее, сначала было достаточно обычного компьютера, то сейчас для этого нужно более мощное оборудование.

Майнинг криптовалюты можно сравнить с добычей золота или других драгоценных металлов. Так же требует больших затрат по добыче, так же чем больше его добывается, тем меньше остается его в природе, тут точно так же, но только в цифровой среде.

То есть название «цифровое право» берет свое начало именно тут, в самой технологии расчетов чисел.

«Цифровое право» само по себе является достаточно большой проблемой для государства, потому как, право само по себе есть, хотя и законодательно оно утверждено в статье 141.1 ГК РФ, но по факту его нет, большинство юристов не признают вообще существования такого права, хотя в реалиях жизни мы огромное количество времени проводим в цифровом пространстве. Люди работают и отдыхают в интернете. Получается, что большую часть жизни мы проводим в сети. Но наши права, цифровые права, никак не могут признать, появилось название в Гражданском кодексе «Цифровое право».

По мнению некоторых ученых его не стоит выделять именно как отрасль права, то есть если ты называешь право «цифровым», то само это признание

вызывает проблему восприятия недостаточности понимания и осознания данной проблемы.

Мы переживаем век цифровизации и вступление в новую эру информационных технологий, невозможность понять их приведет к ряду проблем по их распределению. Изначально в проекте государственной думой эти права были привязкой для децентрализованных платформ в сети интернет, которые служат заработком. Данное определение помогло определить смысл этого термина, но ведь нельзя свести цифровое право только к одним децентрализованным платформам, поэтому законодатель принимает решение расширить понятия «цифрового права», в силу чего возникают другие проблемы, а не слишком ли большой объем прав включен в него, например право на создание картины, будет регулироваться авторским правом, а право на создание этой же картины в сети интернет, с использованием интернет ресурсов будет регулироваться цифровым правом? Или мы получим новые подвиды прав, цифровое авторское право? Или другой пример относительно покупок, например, в интернет-магазинах? Если я покупаю продукты в обычном магазине, то это будет договор розничной торговли, а если я покупаю в интернет-магазине, то получается это должен быть цифровой договор розничной торговли? То есть практически любую отрасль права мы можем перевести в киберпространство и назвать цифровой, прописав лишь особенности заключения таких сделок? На самом деле впадать в крайности не нужно, проблема лишь в том, что непосредственно можно отнести к цифровому праву, которое трактует нам законодатель, а что собственно никакого отношения к нему иметь не будет.

С самого начала цифровое право рассматривалось не как отдельная часть права, а скорее как совокупность рассматриваемых разнонаправленных правовых норм, относившимся к интернет-отношениям. В некоторых странах до сих пор остается такая позиция по формированию «цифрового права». То есть скорее в нашем понимании использовать формулировку «цифровое право» нельзя, скорее это можно назвать интернет-правом, так статья 141.1 вводит понятия «цифрового права», которое включает в себя следующую дефиницию: «Цифровыми правами признаются названные в таком качестве в законе обязательственные и иные права, содержание и условия осуществления которых определяются в соответствии с правилами информационной системы, отвечающей установленным законом признакам». То есть законодатель конкретизировал, что можно отнести непосредственно к цифровому праву. За рубежом данные понятия очень схожи. Digital law и digital rights имеют одинаковый перевод в обоих случаях расшифровка имеет одинаковый смысл но если переводить до словно то law это закон, right же переводиться как право, то есть можно сделать следующий вывод что понятие digital law имеет более широкий смысл, чем digital rights.

Нужно определиться, откуда собственно пошло цифровое право и что изначально оно под собой подразумевало. Может цифровое право появилось вместе с созданием первого компьютера или сети интернет. Для нашей ситуации, наверное, подойдет следующая трактовка. Скажем, наверное, правильно,

законодательно сформулировано оно только недавно, с 1 января 2020 года появился Федеральный закон, первый Федеральный закон регулирующий деятельность инвестиционных платформ, который собственно позволил создать правовые механизмы, регулирующие отношения возникающие при финансировании и инвестировании проектов широким кругом инвесторов с использованием информационных технологий.

Можем проанализировать позицию относительно цифрового права нескольких авторов, например В.Д. Зорькин считает, что «цифровизация социальной жизни привела к появлению ранее неизвестных так называемых цифровых прав. Под цифровыми правами понимаются права людей на доступ, использование, создание и публикацию цифровых произведений, на доступ и использование компьютеров и иных электронных устройств, а также коммуникационных сетей, в частности сети Интернет» [1] то, что можно назвать как раз таки digital law. Гражданский кодекс дает нам немного другое понятие, хотя и носящие очень общий характер. Формулировка закона несет достаточно общую дефиницию. По такой формулировке к «цифровым правам» можно отнести и бонусы различных программ магазинов и банков.

Для решения данного противоречия законодатель должен создать новую формулировку цифровых прав, вполне возможно конкретизировав каждое из них, уточнив, по категориям, или же наоборот, выделив все, что можно отнести к «цифровым правам» в отдельный федеральный закон, таким образом регламентировать их регулирование в условиях современной цифровой экономики. Возможно выделить по аналогии с европейскими странами, интернет-право, и тогда можно предположить, что цифровые права будут «объектом интернет права».

Список литературы

1. Зорькин В.Д. Право в цифровом мире: выступление на Петербургском международном юридическом форуме // Российская газета. N 115. 2018.

ЮРИДИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС И ПРОЦЕДУРА: ПОНЯТИЕ, СУЩНОСТЬ, РАЗЛИЧИЯ

Смирнов Олег Васильевич

магистрант, Владимирский юридический институт ФСИН России,
Россия, г. Владимир

Настоящая статья посвящена, прежде всего, проблематике процедуры подготовки проектов нормативных правовых актов и поиску путей решения выявленных проблем.

Ключевые слова: нормативно-правовой акт, законодательство, законодательный процесс, процедура подготовки нормативно-правового акта.

На сегодняшний день в Российской Федерации (далее – РФ) система законотворчества, а, вместе с ней и правовая система, нуждаются в обязательном

упорядочивании, систематизации и согласованности нормативно-правовых актов (далее – НПА).

Основной источник, регламентирующий законодательный процесс в России – Конституция РФ [1], однако, полноценного и легального определения самого процесса не существует. Равно, как нет четкого понятия и для «процедуры» в системе правотворчества. Вместе с тем процедурность синонимичная с нормативностью, реализовала себя в правовом регулировании, где существуют многочисленные и разнообразные процедурные отрасли: гражданское право, уголовно право, семейное право и так далее.

Процедурный механизм процесса законотворчества является важнейшей и неотделимой частью механизма всего правового урегулирования, так как процедура касается не только реализации, но и создания, а также отмены юридических норм.

Именно из-за отсутствия юридически грамотно оформленного и нормативно-закрепленного понятия, определяющего значение «процедура» и «процесс», возникают закономерные трудности в восприятии и последующей реализации некоторых НПА.

Так что же всё-таки несут в себе понятия «процедура» и «процесс» и в чем их различия? Возможно ли, что эти понятия тождественны, тогда почему реализация процедуры невозможна без процесса и наоборот? Для ответа на эти вопросы необходимо определиться, для начала, с такими понятиями как законодательство и законотворчество.

Правотворчество – это деятельность по созданию (изменению или отмене) правовых норм. Правотворчество классифицируется в зависимости от субъекта, принимающего основное участие в самом процессе [2, с. 113]. Так выделяют правотворчество народа (референдум); правотворчество государственных органов (федеральных и субъектов федерации); корпоративное правотворчество (локальное правотворчество организаций).

Законодательство – это совокупность федеральных и региональных НПА, действующих в стране. Исходным элементом системы права является правовая норма, а первичным элементом системы законодательства – нормативный акт. Элементы системы законодательства тоже обладают признаками единства и различия, соподчиненности, дифференциации, способности к обособлению. В основе системы законодательства лежат такие институты как право, судебная система и система государственного управления, которые направлены на обеспечение правового поля в государстве и слаженных действий всех правовых институтов, например силовые ведомства, судебная система и иные [4, с. 5].

Правотворческая деятельность – это определенная операция с неким набором стадий, последовательность, регламентированная и урегулированная правом, направленная на достижение определенного результата [5, с. 33]. В основе правотворчества лежит любая юридическая процедура, которая направлена на упорядочивание осуществления юридической деятельности [6, с. 129]. Как правило, она четко изложена и нормативно закреплена. В рамках

этой правотворческой процедуры наиболее разработана законодательная процедура, то есть процедура издания законов [3, с. 35].

Выделяют следующие стадии законодательной процедуры:

1. Реализация права законодательной инициативы, то есть право официального внесения законопроекта в высший представительный орган страны, который в таком случае обязан рассмотреть данный законопроект. Субъекты права законодательной инициативы в РФ перечислены в ст. 104 Конституции.
2. Стадия обсуждения законопроекта, которая в РФ происходит на заседании Государственной Думы.
3. Стадия принятия законопроекта путем референдума в Государственной Думе, одобрения Советом Федерации и подписания Президентом России. Детально эта процедура регулируется Конституцией и регламентами деятельности высших органов государственной власти.
4. Стадия официального опубликования закона.

На наш взгляд последовательность осуществления этих стадий (процедур) можно считать процессом законотворчества. Представим, что процесс – это совокупность взаимосвязанных видов деятельности, которые используют входы для достижения предполагаемых результатов, тогда «предполагаемый результат» процесса – выход. Чтобы достичь этого результата, необходимы определенные методы осуществления деятельности процесса – процедуры. То есть, если процесс – это движение, то процедура – это некий набор правил, который указывает, как это движение выполнять.

Говоря о юридической процедуре, стоит отметить, что она направлена на реализацию норм материального права и основанных на них материальных правоотношений, которые охраняются от нарушений правовыми санкциями. Юридической процедуре, как и любой иной присущи определенные признаки, а именно: она ориентирована на достижение конкретного правового и или социального результата; состоит из последовательно сменяющих друг друга актов поведения и как деятельность внутренне структурирована правовыми отношениями; обладает моделью развития, предварительно установленной на нормативном или индивидуальном уровне; иерархически построена; постоянно находится в динамике, развитии; выступает средством реализации основного, главного для нее правового отношения.

Неотделима от понятия «юридическая процедура» категория основного правоотношения, то есть правоотношения, ради которого процедура возникает и реализации которого служит [7, с. 465]. По признаку основного отношения процедуру в правовой системе можно разделить на материальную, процессуальную и правотворческую. Основное правоотношения для материальной процедуры – регулятивное материальное правоотношение, где цель – осуществление позитивного поведения участников процесса. Для правотворческой процедуры характерно правоотношение, единственная цель которого, формирование правовых норм.

Процедура должна быть последовательной и обладать вариативностью в реализующем праве. Помимо прочего, один и определяющих факторов процедуры – ее доступность и детализация. Фактически, имеется в виду, как до-

ступ к информации о способах и возможностях реализации те или иных законодательных процедур, так и проработка всех стадий запуска механизма юридической процедуры. Процедура должна быть надежной и выступать в роли гаранта положительного результата.

Для надежности процедуры необходима детальная и многофакторная проработка. Так же любой нормативной модели необходима отработка по временному параметру, то есть испытание временем. Именно из-за загруженности процедуры она требует на первоначальном этапе от законодателя постоянного анализа для быстрого реагирования при возникновении трудностей и срывов в ее нормативной работе. Нормативной процедуре присуща неотступная строгая очередность последовательных действий.

Таким образом, процедура, на наш взгляд, должна определять: свое целевое назначение; тип основных отношений круг лиц, участвующих в ней; акты поведения, которые должны совершить участники процедуры; последовательность совершения актов поведения; сроки (время) и место осуществления как отдельных процедурных действий, так и процедуры в целом; правовые средства, обеспечивающие функционирование процедуры.

Проанализировав все вышеизложенное, необходимо выделить сходство и различие процесса и процедур, отвечая на вопрос о тождественности этих двух понятий [8. с. 31].

1) процесс относится к какому-либо явлению в целом, а процедура – всего лишь к поведению; 2) процесс включает элемент последовательности просто по самой своей природе (именно поэтому, применительно к нему и принято говорить о закономерном развитии явления), в то время как процедура носит более «рукотворный» характер, то есть может и не быть последовательной (например, если в официально установленном порядке пропущено какое-нибудь логически необходимое звено); 3) в отличие от процедуры, у процесса сугубо официальная «привязка» отсутствует.

Нами были изучены три позиции по вопросу соотношения понятий «процесса» и «процедуры».

Первая из них уделяет более широкое значения юридической процедуре, при этом юридический процесс выступает лишь разновидностью одноименной процедуры. Вторая позиция говорит о синонимичности этих двух понятий. Данная позиция основывается на том, что нет необходимости разграничивать смысловую нагрузку в отношении одних и тех же явлений. Третья позиция основывается на преобладании правового процесса над юридической процедурой.

На наш взгляд третья позиция является самой логичной, так как понятие процесса наделяется по отношению к процедуре более широким значением. Соответственно, процедура рассматривается в качестве части процесса. Таким образом, понятия «процесс» и «процедура» не идентичны и понятие правового процесса в соотношении с одноименной процедурой представляется более объемным.

Из всего вышесказанного можно сделать вывод, что понятия «процесса» и «процедуры» не являются тождественными, однако оба эти понятия обладают этапностью действий.

На сегодняшний день из-за отсутствия понятий «процесса» и «процедуры» правотворчества затрудняется их разграничение. В связи с данной проблемой нами были разработаны следующие определения:

Процедура в правотворчестве – это определенный, нормативно закрепленный порядок действий в правотворческом процессе, ориентированный на принятие, изменение или отмену нормативно-правового акта, в то время как процесс в правотворчестве – это закономерный ход развития какого-либо явления.

Список литературы

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 г.) (с учетом поправок, внесенных Законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 г. № 6-ФКЗ, от 30.12.2008 г. № 7-ФКЗ, от 05.02.2014 г. № 2-ФКЗ, от 21.07.2014 г. № 11-ФКЗ) // Собрание законодательства РФ. – 2014. – № 31. – Ст. 4398.
2. Синюков С.В. О понятии правотворчества // Известия Саратовского университета, – 2011. – С. 113.
3. Бялт В.С., Трипутин С.Н. Законотворчество как вид правотворчества: теоретико-правовая характеристика / В.С. Бялт, С.Н. Трипутин // Вестник Санкт-Петербургского университета МВД № 2. СПб., 2016. – С. 35.
4. Бошно С.В. Система права и система законодательства. Право и современные государства. М., – 2013. – С. 5.
5. Борисов А.С. К вопросу о понятии правотворчества // Вестник государственного и муниципального управления. № 3. Орел. – 2014. – С. 33.
6. Исаев И.Э. Юридический процесс и юридическая процедура // Вестник Московского университета МВД России. М., – 2011. – С. 129.
7. Мамай Е.А. Модель юридической процедуры как технико-юридическая конструкция. // Журнал: Юридическая техника. – 2013. – № 7 (ч.2). – С. 465.
8. Соколов Т.В. Процесс vs. процедура: синонимичные понятия или различные правовые явления? (теоретические аспекты) // Журнал: Юридические записки. СПб. – № 2. – С. 31.

ВОПРОСЫ УТВЕРЖДЕНИЯ ПРАВОПРЕЕМСТВА НА СТАДИИ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОИЗВОДСТВА

Ярошенко Лариса Владимировна

доцент кафедры гражданского и административного судопроизводства,
канд. юрид. наук, Российский государственный университет правосудия,
Россия, г. Москва

В статье рассматриваются вопросы, связанные с возможностью передачи ряда полномочий суда в сфере исполнительного производства непосредственно судебному приставу-исполнителю. В частности, полномочий по утверждению правопреемства в случае смерти гражданина должника или в случае реорганизации юридического лица. Данные нововведения помогут разгрузить суды и ускорить движение исполнительного производства.

Ключевые слова: исполнительное производство, суд, судебный пристав-исполнитель, правопреемство.

Гражданский процессуальный кодекс Российской Федерации от 14.11.2002 № 138-ФЗ, Арбитражный процессуальный кодекс Российской Федерации от 24.07.2002 № 95-ФЗ и Федеральный закон от 02.10.2007 № 229-ФЗ «Об исполнительном производстве» (далее – Закон об исполнительном производстве) наделяют суды большим кругом полномочий на стадии исполнительного производства.

Анализируя статистику работы арбитражных судов первой инстанции, можно прийти к выводу, что из года в год большая часть заявлений, рассматриваемых судом в связи с проведением исполнительных действий, связана с вопросами утверждения правопреемства [1].

Суды общей юрисдикции в своей статистике приводят общие данные о количестве заявлений, связанных с проведением исполнительных действий, но, по мнению самих судей, вопросы утверждения правопреемства на стадии исполнительного производства занимают значительную их часть [2].

Давайте рассмотрим подробнее возможные случаи правопреемства в исполнительном производстве. Согласно нормам Закона об исполнительном производстве (ст. 52) основаниями правопреемства могут быть – уступка права требования, реорганизация юридического лица, смерть гражданина, перевод долга. Причем согласно нормам данной статьи замену стороны правопреемником судебный пристав-исполнитель может производить самостоятельно на основании правоустанавливающих документов, подтверждающих выбытие стороны исполнительного производства, правда лишь в случае, когда исполнительный документ, выдан несудебным органом или должностным лицом.

В случае, когда исполнительный документ выдан на основании судебного акта или является судебным актом, судебный пристав производит замену стороны правопреемником только на основании судебного акта о замене стороны исполнительного производства правопреемником.

Случаи утверждения правопреемства на стадии исполнительного производства достаточно часты, как мы смогли убедиться, проанализировав статистические данные, в то же самое время не совсем оправдана, на наш взгляд, необходимость сохранения по всем делам именно судебного порядка решения данного вопроса.

Что касается вопросов уступки права требования и перевода долга, как оснований правопреемства в исполнительном производстве, то, безусловно, данные вопросы надлежит разрешать в судебном порядке ввиду их очевидной сложности. Только в судебном заседании возможно проверить правомерность состоявшейся уступки права требования и оценить возможность замены взыскателя в порядке процессуального правопреемства.

В случае же смерти гражданина и реорганизации юридического лица, необходимость сохранения судебного порядка утверждения правопреемства вызывает сомнения.

С вопросом о правопреемстве в исполнительном производстве в суд могут обратиться как судебный пристав-исполнитель, так и сами стороны исполнительного производства, а кроме того лицо, считающее себя правопреемником выбывшей стороны исполнительного производства [3].

Согласно нормам Гражданского кодекса Российской Федерации (ст. 418) (далее ГК РФ) смерть гражданина не является безусловным основанием прекращения обязательства. Обязательство прекращается смертью должника, если исполнение не может быть произведено без личного участия должника либо обязательство иным образом неразрывно связано с личностью должника. В остальных случаях обязательство сохраняет свою силу для наследников умершего гражданина согласно нормам наследственного права. Наследники отвечают по долгам наследодателя в пределах действительной стоимости перешедшего к нему наследственного имущества (ст. 1175 ГК РФ).

Кроме того, согласно нормам ст. 1175 ГК РФ до принятия наследства требования кредиторов могут быть предъявлены к наследственному имуществу, в целях сохранения которого к участию в деле привлекается исполнитель завещания или нотариус. Суду следует приостановить производство по делу до принятия наследства наследниками. Данный тезис подтверждает и сложившаяся судебная практика [4].

Согласно нормам ст. 1153 ГК РФ наследство может быть принято путем подачи нотариусу заявления наследника о принятии наследства либо путем совершения наследником действий, свидетельствующих о фактическом принятии наследства.

Буквальная трактовка данного положения судами привела их к выводу о том, что чтобы стать правопреемником по долговому обязательству в рамках исполнительного производства гражданину достаточно подать заявление о принятии наследства. Подача заявления о принятии наследства будет являться для пристава-исполнителя основанием обращения в суд с заявлением о возобновлении приостановленного в связи со смертью должника исполнительного производства [5].

Такая практика представляется не совсем верной. Подача наследником нотариусу заявления о принятии наследства свидетельствует лишь о его желании принять наследство наряду с другими наследниками, в том случае, если они есть. Поэтому на данном этапе достаточно сложно определить заявит ли кто-то еще из наследников свои права на имущество наследодателя и кому какая его часть достанется.

Более удачной видится практика, согласно которой основанием для правопреемства в исполнительном производстве будет являться свидетельство о праве на наследство, выданное нотариусом наследнику [6].

Для утверждения правопреемства в исполнительном производстве суд выносит определение, которое подлежит немедленному исполнению. На основании данного определения судебный пристав-исполнитель выносит постановление о замене стороны исполнительного производства ее правопреемником.

В случае, когда правопреемство на стадии исполнительного производства обусловлено смертью гражданина и кредитное обязательство сохраняет свою силу для наследников умершего гражданина, а принятие наследства подтверждено свидетельством о праве на наследство, встает разумный вопрос – зачем в данном случае обращаться в суд за получением определения о правопреемстве, которое по своей сути является констатацией бесспорного факта? Видится, что в данном случае судебный пристав-исполнитель вправе самостоятельно вынести постановление о замене стороны исполнительного производства ее правопреемником.

Еще одним возможным случаем правопреемства в исполнительном производстве является реорганизации юридического лица. Согласно нормам ГК РФ (ст. 57) реорганизация юридического лица, осуществляемая через слияние, присоединение, разделение, выделение, преобразование, может быть осуществлена по решению его учредителей (участников) или органа юридического лица, уполномоченного на то учредительным документом.

Подтверждением реорганизации юридического лица в форме присоединения к нему другого юридического лица является внесения в единый государственный реестр юридических лиц записи о прекращении деятельности присоединенного юридического лица.

Подтверждением реорганизации юридического лица во всех других формах, кроме присоединения, является внесения в единый государственный реестр юридических лиц записи о всех юридических лицах, созданных в результате реорганизации.

Статьями 58, 59 ГК РФ регламентированы вопросы правопреемства при реорганизации юридических лиц. В частности, положения о правопреемстве по всем обязательствам реорганизованного юридического лица в отношении всех его кредиторов и должников должны содержаться в передаточном акте.

Таким образом, если в процессе исполнительного производства одна из сторон заявит о реорганизации юридического лица судебный пристав-исполнитель должен выяснить вопрос о том завершена ли реорганизация. Если реорганизация не завершена, у него есть право продолжить исполнительное производство с участием первоначальных сторон, до завершения реорганизации. Когда реорганизация завершена, судебный пристав-исполнитель обращается в суд с вопросом утверждения правопреемства реорганизованного юридического лица. Причем в данном случае реорганизация подтверждена записью в государственном реестре. Непонятно зачем в данном случае обращаться в суд?

Поддерживая в данном вопросе позицию Никитина С.В., нужно отметить, что к судебной компетенции должны относиться в первую очередь правовые споры, а не решение иных юридических конфликтов, которые могут характеризоваться правовой неопределенностью [7, с. 33].

На сегодняшний день перед законодателем стоит важная задача – оптимизация судебной нагрузки. На наш взгляд изъятие у суда ряда полномочий в сфере исполнительного производства, в частности полномочий по

утверждению правопреемства в ряде случаев, когда исполнительный документ выдан на основании судебного акта или является судебным актом, способно существенно разгрузить и облегчить работу судей. Кроме того, передача части полномочий непосредственно судебным приставам-исполнителям будет содействовать более оперативному решению вопросов движения исполнительного производства, что также немаловажно для реализации гарантий защиты прав взыскателей.

Список литературы

1. Сводный отчет о работе арбитражных судов субъектов Российской Федерации за 2019 г. / <http://www.cdep.ru/index.php?id=79>
2. Сводные статистические сведения о деятельности федеральных судов общей юрисдикции и мировых судей за 2019 год / <http://www.cdep.ru/index.php?id=79>
3. Определение Конституционного Суда РФ от 17 июля 2018 г. N 1869-О «Об отказе в принятии к рассмотрению жалобы гражданина Мирного Николая Михайловича на нарушение его конституционных прав статьей 52 Федерального закона «Об исполнительном производстве» / СПС КонсультантПлюс
4. Апелляционное определение судебной коллегии по гражданским делам Московского городского суда от 18 февраля 2019 г. по делу N 33-6821/2019/ СПС КонсультантПлюс
5. Апелляционное определение Воронежского областного суда от 2 июня 2016 г. по делу N 33-4002/2016, Апелляционное определение Верховного суда Кабардино-Балкарской Республики от 3 февраля 2016 г. по делу N 33-144/2016, Постановление Пятнадцатого арбитражного апелляционного суда от 17 февраля 2015 г. N 15АП-24083/2014 по делу N А53-17168/2012. Определение по делу 33-1854/18 Обзор законодательства и судебной практики Ивановского областного суда за третий квартал 2018 года / СПС КонсультантПлюс
6. Апелляционное определение СК по гражданским делам Липецкого областного суда от 21 марта 2018 г. по делу N 33-725/2018; Апелляционное определение Воронежского областного суда от 2 июня 2016 г. по делу N 33-4002/2016/ СПС КонсультантПлюс
7. Никитин С.В. Оптимизация юрисдикции арбитражных судов Российской Федерации: вопросы методологии // Российское правосудие. № 4. 2019.

СЕКЦИЯ «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ»

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЕСТНЫХ ОРГАНОВ УПРАВЛЕНИЯ В СФЕРЕ БЛАГОУСТРОЙСТВА

Биялт Владислав Сергеевич

магистрант, Московский финансово-экономический университет,
Россия, г. Москва

В статье представлен комплекс действий, обеспечивающий формирование комфортной городской среды. Кроме того, указан ряд принципов, которые должны соблюдаться местными органами власти при осуществлении их деятельности в сфере благоустройства территории. Автор обосновывает мероприятия по совершенствованию управления благоустройством муниципальных образований и указывает ожидаемые эффекты от их выполнения.

Ключевые слова: благоустройство территории, муниципальное образование, местные органы власти.

Администрация муниципальных образований несет первичную ответственность за качество благоустройства и озеленения территории [4]. Муниципальные власти выделяют средства на проведение необходимых работ, выбирают приоритетные направления развития, наиболее востребованные проекты. Стоит отметить, что лишь эффективное управление благоустройством может вдохнуть новую жизнь в городские пространства, повысить качество общественных территорий, привлечь новых жителей, а также инвестиции в развитие [5].

Для повышения эффективности системы управления благоустройством муниципального образования его администрации необходимо, на мой взгляд, выполнение определенного комплекса действий. Рассмотрим его более подробно.

Первый шаг – это обустройство оживленных общественных пространств или создание подобных. Администрации городского округа следует отобрать те места, где каждый день пересекается множество жителей. Это могут быть вокзалы, площади, а также различные рынки, парковые зоны и бульвары. Отметим, что положительные и отрицательные качества данных пространств известны каждому горожанину. Поэтому начинать надо именно с них, обновлять городскую среду, менять наиболее популярные места скопления людей, где соединяется множество потоков из местных жителей.

Второй шаг – это обустройство мест для молодежи. Молодежь должна иметь свои общественные пространства. В качестве подобных пространств можно выделить отдельные здания, помещения или уличные открытые пространства. Важным отличием становится то, что они в большей степени ориентированы на молодежь. Молодым людям необходимо больше мест для общения и обмена информацией, идеями. Грамотное управление деятельностью

по благоустройству через учет интересов молодежи и взаимного влияния повышает эффективность управления и увеличивает социальный и экономический потенциал города.

Третий шаг – это представление культурного и исторического наследия муниципального образования в выгодном свете. Администрации следует уделить ещё большее внимание истории города, основным вехам в его развитии. Для каждого жителя свой город – это больше, чем просто место жизни. Город влияет на развитие, город становится предметом гордости за край и страну в целом. Патриотизм и любовь к Родине начинается с исторического наследия места, где живут люди. Обновлению подлежат старые улицы, здания заводов, различные кварталы и площади – это всё может стать предметом достопримечательности, предметом истории и гордости за свой город. Администрация городского округа Домодедова должна направлять больше средств для развития подобных объектов и поддержания их на соответствующем уровне.

Четвертый шаг – это обновление социальной инфраструктуры. Ни один город не может считаться благоустроенным, если в нем отсутствует или находится в упадке социальная инфраструктура. Стоит отметить, что практически ни одно муниципальное образование не обошёл стороной тот период, когда массово возводились разношёрстые торговые центры и офисные помещения. Администрации городов уделяли большее внимание развитию бизнеса, нежели общественных пространств. Однако не стоит слишком заикливаться на ошибках прошлого, а следует развивать социальную инфраструктуру.

Развитие социальной инфраструктуры напрямую зависит на оценку жителей комфорта и удобства проживания. Социальная инфраструктура требует всегда больших объемов инвестиций, что может быть не по силам самому муниципальному образованию. Поэтому администрация города должна привлекать всё больше и больше средств из бюджетов более высоких уровней. В свою очередь привлечение средств зависит от непосредственного качества управления, предлагаемых для софинансирования объектов социальной инфраструктуры, качества подготовки документации и так далее. Только рост качества управления будет способствовать выделению дополнительного финансирования со стороны вышестоящих бюджетов. Ремонт, реконструкция или строительство школ, библиотек, больниц и музеев – улучшает жизнь людей в разы. Учет администрации данных программ и проектов показывает то, что власть направлена на повышение комфортности проживания своих жителей.

Пятый шаг – это трансформация депрессивных или заброшенных зданий и сооружений. Отметим, что наличие в городском округе ряда заброшенных или плохо эксплуатируемых зданий влияет на восприятие мира среди жителей. Банально, подобные здания и сооружения могут оказывать депрессивное влияние на психику людей. При этом заброшенные пространства, требующие вложений в обновление, всё равно обходятся для города дешевле, чем строительство новых общественных пространств. Старые заводы, помещения цехов можно и нужно переоборудовать в объекты социальной инфраструктуры, выделяя помещения молодым сообществам и компаниям. В них можно прово-

дить различные выставки и культурные мероприятия. Обновление заброшенных парков, домов культуры, детских центров не требует столь значительных вливаний средств, но предоставляет значительные результаты.

Управление благоустройством города – это не только банальная уборка и озеленение территорий [2]. Конечно, без базовых функций, без выполнения их на «отлично» нет смысла говорить об эффективности местных органов в управлении деятельностью по благоустройству. Поэтому первейшими рекомендациями по совершенствованию деятельности является налаживание эффективного механизма управления базовыми задачами благоустройства и озеленения.

Для повышения качества реализации базовых задач благоустройства необходимо действовать в следующих направлениях:

1. Повышение механизации в уборке территории и придомовых пространств. В современный век робототехники достаточно неэффективным является отказ от использования новейшего оборудования и технологий уборки.

2. Привлечение бизнеса в процессы поддержания чистоты и озеленения территорий, которые примыкают к их объектам. Заметим, что привлечение бизнеса может быть на принудительной основе. При этом активно действующим предпринимателям и бизнесам можно предоставлять различные преференции и льготы.

3. Пропаганда среди населения в отношении поддержания чистоты и уборки улиц. Советские субботники хоть и были принудительными, но оказывали большую помощь для повышения качества благоустройства и озеленения. Однако с точки зрения влияния муниципальных структур достаточно сложно мотивировать население.

Однако муниципалитеты имеют значительное влияние на бизнес, который может уже мотивировать своих работников и сотрудников проявлять большую социальную активность и ответственность перед городом и общественным пространствами. Поэтому совершенствование системы благоустройства и озеленения территорий должно начинать с доведения до приемлемого уровня эффективности базовых задач благоустройства.

После выполнения рассмотренных выше пяти шагов, а также доведения базовых задач и функций благоустройства администрацией муниципального образования до приемлемых значений можно совершенствовать систему благоустройства и дальше.

В качестве основных направлений деятельности местных органов управления в сфере благоустройства можно указать:

- освоение незанятых участков под многофункциональное или смешанное строительство;
- первоочередное развитие жилых кварталов, а также территорий под многофункциональную застройку;
- озеленение и благоустройство городских пространств, в первую очередь, открытых.

В процессе благоустройства местным органам власти следует придерживаться ряда принципов [1, 3]:

1. Создание функционального многообразия. В современных концепциях благоустройства больше нет места монофункциональным районам, таким как деловой центр, содержащий только офисные помещения или здания, или спальным районам, которые пустуют в рабочее время. Важно создание многофункциональных районов, в которых будут совмещаться уличный ритм, сфера услуг, офисные здания и помещения, а также комфортное жильё.

2. Переход к компактной и плотной застройке. Всё больше профессионалов в области градостроительства и благоустройства отмечают преимущества, которые даёт среднеэтажная застройка, но с высокой плотностью. Это позволяет использовать открытые пространства.

3. Приоритет в области безопасности и здоровья. Организация дворов без машин, снижение трафика, повышение качественных характеристик воздуха и создание возможностей для использования открытых общественных пространств круглогодично.

4. Комфортность пешеходного и транспортного перемещения. Основной упор делается на баланс пешеходных коммуникаций, общественного транспорта. Минимальное значение уделяется автомобильному транспорту, который заполняет всё свободное пространство вне зависимости от протяженности магистралей и парковок. Власти должны совершенствовать общественный транспорт, а также понимать путь жителей на работу и с неё.

5. Повышение гибкости и автономности используемых зданий и сооружений. Во власти местных органов управлять строительством и будущим обликом города. Чем более гибкими будут возводимые здания и сооружения, чем больше автономности каждое из них будет иметь, тем качественнее будущее благоустройство и оценка эффективности со стороны населения города.

6. Повышение комфортности текущего и строящегося жилья. Конечно, повлиять на планировки уже построенных многоквартирных домов невозможно, однако администрации надо более четко подходить к выбору будущих мест для застройки и проектов, которые будут возводиться на данных участках. Кроме того, следует поощрять застройщиков и управляющие компании, которые используют современные энергосберегающие материалы, активно вовлекают жильцов в решение вопросов и проблем.

В качестве дополнительных можно привести следующие рекомендации местным органами власти по совершенствованию их деятельности в сфере благоустройства.

Во-первых, местные органы власти должны направлять свои действия на совершенствование структуры участников, которые принимают решения относительно развития города, его благоустройства и озеленения. Например, возможно создание координационного совета, в который будут входить главы отделов и департаментов, специалисты из разных областей, а также руководители частных компаний.

Во-вторых, администрация города должна понимать, что финансировать все элементы благоустройства и озеленения невозможно за счет муниципального бюджета. Это могут позволить себе только лишь крупные города, такие

как Москва. Финансирование можно получать из регионального и федерального бюджетов в рамках соответствующих программ развития, однако наиболее эффективным и независимым путем получения дополнительного финансирования является взаимодействие государства и частного бизнеса. Стоит отметить, что здесь не только ГЧП, но и привлечение организаций, строителей и иных меценатов не только за счет механизмов ГЧП, но и в рамках предоставления различных преференций и льгот. Преференции и льготы не всегда выражаются в денежном эквиваленте. Органы местной власти могут предоставлять лучшие участки земли, помещения именно тому бизнесу, который активно вовлечен в благоустройство и озеленение территорий.

В-третьих, разумной практикой для совершенствования является тестирование различных инициатив на небольшом контрольном участке. Если планируемые мероприятия действительно эффективны, тогда практику переносят на весь город.

В качестве ожидаемых эффектов от реализации рассмотренных мероприятий можно указать следующие: повышение качества планирования и прогнозирования развития городской среды; рост вовлеченности и активности местных жителей в решении разных вопросов относительно благоустройства и озеленения территорий; прирост количества точек притяжения в городском пространстве и повышение доступности точек притяжения для населения и всех групп жителей; появление открытых пространств, которые можно использовать в разное время года; повышение инвестиционной привлекательности городского округа и др.

Список литературы

1. Благоустройство в реновации. Подходы и проблемы / по заказу Комитета по архитектуре и градостроительству города Москвы. – М.: Изд-во «А-Принт», 2018. – 268 с.
2. Горанова О.А., Иванов И.О., Титов Е.В. Управление городским хозяйством: учеб. пособие. – М.: МГУУ Правительства Москвы, 2017. – 260 с.
3. Ожегова Е.С. Дизайн благоустройства. Сценарии проектирования комфортной среды // Architecture and Modern Information Technologies. 2020. №. 2 (51). С. 340-350.
4. Федеральный закон от 06.10.2003 N 131-ФЗ (ред. от 20.07.2020) "Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации".
5. Хмельченко Е.Г., Заиц К.И. Роль управления благоустройством территории в формировании имиджа города Москвы // Вестник университета. 2017. №. 4. С. 38-42.

СОВРЕМЕННЫЕ МОДЕЛИ ГОСУДАРСТВЕННО- ЧАСТНОГО ПАРТНЕРСТВА

Быстров Андрей Владимирович

магистрант, Московский финансово-экономический университет,
Россия, г. Москва

В статье обсуждаются модели, развивающие социальную инфраструктуру на базе взаимодействия бизнеса и правительства и используемые в настоящее время в различных

странах мира. Раскрывается их суть, указываются условия использования, а также преимущества и недостатки. Обосновывается перспективность государственно-частного партнерства как механизма трансформации роли государства.

Ключевые слова: государственно-частное партнерство, государство, бизнес, модель, социальная инфраструктура.

Когда правительства стран занимаются развитием инфраструктуры, они реализуют различные подходы [1]. В то же время каждая из стран преследует одну и ту же цель – сформировать инфраструктуру, которая послужит базовым фундаментом для устойчивого, сбалансированного роста экономики. Очевидно, что каждое государство имеет различные возможности в реализации инфраструктурных проектов, поэтому анализ опыта стран мира представляет закономерный интерес.

Так, многие страны G20 используют для реализации взаимодействия инфраструктурных проектов государственно-частное партнерство [3]. В этой связи различают проекты по созданию объектов и проекты по реконструкции и содержанию объектов.

В первую очередь рассмотрим модели проекты по созданию новой инфраструктуры и объектов.

1. ВВО. Модель включает в себя этапы приобретения, строительства и дальнейшую эксплуатацию. Отметим, что передача госимущества в руки бизнеса происходит в соответствии с жесткими условиями договоров. В них прописывается объем имущества, которое передаётся, а также объем работ, которые должны быть выполнены по модернизации и дальнейшей эксплуатации в рамках конкретного диапазона времени. Государство осуществляет мониторинг в рамках работы компании и реализации проекта.

2. ВОО. Модель включает в себя возведение объекта, строительство и эксплуатация. Частный сектор занимается финансирование, строительством, в дальнейшем владеет объекты и эксплуатирует их. Особенность данных взаимоотношений заключается в том, что при ряде условий государство передаёт имущество за определенную плату.

3. ВООТ. В рамках данной модели бизнес реализует проект совместно с государством, самостоятельно его финансирует, проектирует, строит, а также эксплуатирует. Эксплуатация происходит на базе получения платы за использование. Но это длится определенный период времени, по окончании которого, объекты после передаются в право пользование государством.

4. ВОТ. В подобной модели бизнес занимается финансированием, строительством, а также эксплуатацией. Но собственность принадлежит государству. Эксплуатация тоже ограничена временными рамками, пусть и длительным периодом.

5. ВТО. Бизнес занимается возведением объектов, несет расходы по финансированию, возводит новые объекты и передает их государству. После этого он реализует свои функции по эксплуатации.

6. **BLOT**. Существуют более экзотические варианты взаимодействия между бизнесом и правительством. Например, бизнес занимается, возведением объектов, потом получает в аренду созданный объект. Соответственно, платит арендные платежи, а зарабатывает на взимании стоимости с потребителей услуг.

7. **DBFO**. В рамках реализации данной модели бизнес проектирует, строит, финансирует и эксплуатирует объекты. В собственности государства оно переходит по истечению сроков арендных платежей.

8. **DBOOT**. Особенностью этой модели является то, что бизнес не только строит объекты, но и ещё несет ответственность за их проектирование.

Следующее направление ГЧП – это проекты по реконструкции и содержанию объектов. Здесь выделяют:

- контракт на предоставление услуг;
- контракт на управление объектами;
- **LROT**. Модель, которая включает в себя начальную аренду, дальнейшую реконструкцию получаемого в аренду объекта, его длительную эксплуатацию и последующую передачу в государственную собственность;
- приватизация.

Оценим отдельные модели относительно влияния их на бюджет государственно-частного партнерства и государственного подряда.

1. **Государственный заказ**. Преимуществами государственного заказа является для бизнеса – это низкая стоимость входа и простота получения заказа относительно других вариантов ГЧП. Недостатками такого подхода для государства является необходимость финансирования всего проекта за счет бюджета правительства. Проблемным аспектом в данном случае является также то, что исполнитель не несет на себя повышенные риски за низкое качество.

2. **Операторский контракт**. По сути компания, которая принадлежит государству исполняет функции по содержанию, а также управление активами и реализацией инвестиций. Для бизнеса подобный подход не требует особого финансирования и крупных вложений. Государство может применять отдельные лучшие практики по управлению данными направлениями, а также простой механизм проведения отбора участников. Недостатками операторского контракта становится необходимость вложения средств в возведение объектов инфраструктуры, кроме того, большинство рисков остаются на плечах правительства.

3. **ВТО**. Преимущества для правительства заключаются в том, что объект находится в собственности. Бюджет может реализовывать больше различных проектов за счет финансирования их со стороны бизнеса. Кроме того, модель, основанная на платежах бизнесу, позволяет реализовывать контроль и лучше мониторить объекты. Недостатками для бизнеса становится то, что объект не находится в собственности. Достаточно большие финансовые вложения, а также невозможность влияния на механизмы дальнейшего финансирования. Достаточно трудоемкий процесс подготовки к участию в конкурсах.

4. VOT/BOOT. Преимуществами данного подхода является то, что между бизнесом и государством происходит достаточно качественное разделение рисков. Бюджет снимает с себя нагрузку. Качество услуг растёт, а правительство может влиять на эксплуатацию через механизм платежей. Недостатки заключаются в сложности подготовки контрактов, заключения договоров, оценки будущих рисков и поступления платежей, а также востребованности объекта эксплуатации.

Для более глубокого понимания проведем сравнение между формами взаимодействия в дорожной сфере между правительством и бизнесом.

1. Государственно-частное партнерство: платная дорога. Основными моментами становится то, что доходы бизнеса формируются за счет платы за проезд. Риск относительно загруженности дорог берет на себя бизнес. Главные факторы успеха проекта для бизнеса: интенсивность движения и тарифная база.

2. Государственно-частное партнерство: минимальный гарантированный доход. При реализации данного подхода бизнес может быть уверен в минимальном уровне финансирования. Если бизнес получает меньше доходов, чем предусмотрено в договоре, то государство ему компенсирует недополучение доходов. Однако, если бизнес получает величину свыше минимального гарантированного дохода, то он делится повышенным доходом с государством. Всё это прописывается в договоре. Эффективность данных мероприятий особенно заметно в сферах, где достаточно сложно прогнозировать загруженность той или иной инфраструктуры, а также появление конкурентов. Поэтому бизнес принимает условия минимально гарантированного дохода.

3. Государственно-частное партнерство: плата за эксплуатационную доступность. Отличительной чертой является длительный срок жизни проекта от 25 лет. Доходы бизнеса не являются зависимыми от движения и тарифов. Базовые факторы для бизнеса – это качество оказываемых услуг и доступность инфраструктуры для пользователей.

Отметим, что выбор механизма платежей зависит, в первую очередь, от того, как распределяются риски между правительством и бизнесом в каждом конкретном проекте. В этой связи выделяют три варианта:

1. Бизнес. Все риски распространяются на бизнес. Поэтому на выбор модели влияет фактор включения оплаты за использование в механизм платежей. Если плата за использование включена, то тогда подходит вариант «Плата, основанная на потреблении». Здесь фондирование бизнеса происходит за счет средств непосредственных пользователей инфраструктуры. Например, взимание платы за проезд по автодороги [2]. Если оплата за использование не включена в механизм платежей, тогда возможна плата, основанная на пользовании или плата, основанная на результатах. Оплата, базирующаяся на использовании, включает в себя расчет интенсивности пользования объектом инфраструктуры или уровнем оказания услуг. Оплата, базирующаяся на результатах, может рассчитываться исходя из качества оказываемых услуг бизнесом.

2. Правительство и бизнес. Если риски на себя несут в определенных пропорциях и сферах ответственности и государство, и бизнес, то здесь подходят перечисленные выше виды платы. Плата, которая базируется на использовании и плата, которая основывается на результатах.

3. Правительство. Основным вариантом модели получения средств бизнесом является плата, основанная на доступности. Плата выделяется за счет соответствующих стандартов, инфраструктурных объектов. Если мы рассматриваем сравнение между государственным заказом и ГЧП, то государство должно адекватно воспринимать возможности каждого из подхода.

4. Государственный заказ. В качестве основных можно указать следующие положения данной модели: финансирование проекта осуществляется за счет средств государственного бюджета; расходы на поддержание инфраструктуры требуют оценки и утверждения через определенные промежутки времени, например, ежегодно; капитальный ремонт инфраструктуры требует заключение нового госзаказа; частный сектор, реализующий заказы, не заинтересован в оптимизации своей деятельности, проектировании и возведении объектов.

5. Государственно-частное партнерство. Основой является качественное распределение операционных и финансовых рисков. В качестве базовых можно указать следующие характеристики: снижение нагрузки на госбюджет; результативные инвестиции бюджетных ассигнований; справедливо распределение рисков между бизнесом и правительством; возможности дополнительного привлечения капитала инвесторов; стоимость содержания инфраструктурных объектов четко фиксируется в определенных диапазонах в зависимости от текущей ситуации и иных внешних и внутренних факторов; уровень качества эксплуатации обычно выше, чем при госзаказе, т.к. бизнес заинтересован в поддержании качественного уровня, чтобы не вкладывать больше средств в последующий дорогостоящий ремонт или реконструкцию.

Конечно, государственно-частное партнерство – более сложная модель, чем государственный заказ. Даже распределение рисков не всегда можно правильно прогнозировать и оптимизировать в зависимости от поставленных задач. В то же время именно государственно-частное партнерство является перспективным механизмом трансформации роли государства в экономике и усилении частной инициативы.

Список литературы

1. Мелюс Б.В. Государственно-частное партнерство: модели, формы и механизмы реализации // Вестник Донецкого национального университета. Серия В. Экономика и право. 2018. №. 2. С. 134-141.

2. Федотов А.М., Карпович М.А., Провоторов И. А. Управление проектами государственно-частного партнерства дорожного хозяйства в регионе // ФЭС: Финансы. Экономика. Стратегия. 2018. Т. 15. № 9. С. 39-43.

3. Casady C. B. et al. (Re) defining public-private partnerships (PPPs) in the new public governance (NPG) paradigm: an institutional maturity perspective // Public Management Review. 2020. Т. 22. №. 2. С. 161-183.

ЭКОНОМИКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОИЗВОДСТВА ПРОДУКЦИИ ПТИЦЕВОДСТВА

Дедюшко Ольга Алексеевна

магистрант третьего курса,
Дальневосточный государственный аграрный университет,
Россия, г. Благовещенск

Маслей Ольга Алексеевна

кандидат экономических наук, доцент,
Дальневосточный государственный аграрный университет,
Россия, г. Благовещенск

В статье экономико-технологические аспекты производства продукции птицеводства рассматривается сущность экономической эффективности птицеводческой отрасли животноводства, основные тенденции развития птицеводства в ближайшие годы, а также повышение качества продукции птицеводства.

Ключевые слова: птицеводство, развитие, экономическая эффективность производства, ресурсосберегающие технологии.

Нельзя недооценить развитие птицеводства с точки зрения продовольственной безопасности. Так в Доктрине продовольственной безопасности Российской Федерации сказано, что «...в качестве критерия определяется удельный вес отечественной сельскохозяйственной продукции и продовольствия в общем объеме товарных ресурсов внутреннего рынка соответствующих продуктов, имеющих пороговые значения в отношении мяса и мясопродуктов (в пересчете на мясо) – не менее 85 %» [1].

Повышение эффективности животноводства является важнейшей экономической проблемой, от решения которой зависит рост уровня жизни населения региона, его продовольственная безопасность. Обеспечение устойчивого развития птицеводства находится в прямой зависимости от внедрения в производство современных ресурсосберегающих технологий.

В современных экономических условиях остро встает вопрос продовольственной независимости России за счет снижения не только продуктовой, но и технологической импортозависимости отечественного сельского хозяйства. Обеспечение устойчивого развития животноводства и наращивания объемов производства продукции отрасли для снижения зависимости внутреннего агропродовольственного рынка от зарубежных поставщиков и наибольшей доступности продуктов питания для населения нашей страны требуют создания организационно-производственных систем, обеспечивающих максимальное использование генетического потенциала животных и птицы, и внедрение современных ресурсосберегающих технологий содержания и кормления [3, с. 95].

Основными тенденциями и потенциальными точками роста в развитии птицеводства в ближайшее десятилетие будут оставаться: освоение ресурсо-

сберегающих технологий, внедрение новых методов селекции птицы, глубокая переработка мяса птицы, организация экологически безопасного производства, значительное расширение ассортимента конечной продукции и повышение ее качества, производство функциональных пищевых продуктов, развитие несырьевого экспорта; обеспечение внедрения системы прослеживаемости производства продукции в целях гарантии качества и безопасности продукции и возможности поставок на экспорт; наращивание экспортного потенциала; дальнейшее развитие информационных технологий в отрасли; внедрение цифровых систем управления производством; составление комплексных карт организации труда, адаптированных для новых технико-технологических решений при создании современных кроссов мясной птицы отечественной селекции, и оптимизированных с учетом изменения рабочего процесса и способов выполнения работ, норм нагрузок. Знаковыми понятиями для развития птицеводческой отрасли выступают эффективность и биобезопасность.

Можно сделать вывод о том, что в птицеводческой отрасли назрела необходимость разработки научно обоснованной программы развития. Перспективной в этом отношении представляется проектная модель развития аграрной экономики, предполагающая формирование отдельного проекта по каждому виду продукции, в том числе отрасли птицеводства, позволяющая задействовать все имеющиеся резервы агропромышленного производства [4, с. 67].

На современном этапе развития российского АПК стоит проблема не столько дальнейшего увеличения производства продукции, сколько повышения ее качества. Одной из важных вех в обеспечении продовольственной безопасности страны, создании благоприятных условий жизнедеятельности человека, сохранении и восстановлении плодородия почв стал Федеральный закон от 03.08.2018 № 280-ФЗ «Об органической продукции и о внесении изменений в отдельные законодательные акты РФ». В соответствии с законом «органическая продукция – экологически чистые сельскохозяйственная продукция, сырье и продовольствие, производство...» [2].

Во многом птицеводство, особенно фермерское, может стать драйвером развития органического сельского хозяйства как совокупности видов экономической деятельности в АПК. В 2000-е годы птицеводческая отрасль уже послужила локомотивом развития отечественного АПК [5, с.38]. Органическое производство в птицеводческой отрасли должно начинаться с производства кормов, и в этом процессе следует учитывать ряд принципов биологической синергии: необходимо использовать только биологические средства защиты растений; в качестве удобрений надо применять лишь органические соединения (помет, компост, растительные остатки и т.п.); для борьбы с сорняками, болезнями, вредителями, а также восстановления плодородности почвы требуется строго соблюдать севооборот; растениеводство должно снабжать птицу кормами, а птица – обеспечивать удобрениями поля, что в итоге способствует производству по замкнутому циклу: «земледелие – птицеводство».

Все составляющие рациона птицы должны быть сертифицированы как органические, выращенные без использования синтетических удобрений, пестицидов и др. При выращивании птицы не применяются антибиотики, гормональные препараты, стимуляторы роста. Правила ведения органического птицеводства предусматривают только вольное содержание птиц, нахождение их в клетках запрещено. Специальные требования к помещениям для содержания птиц включают ряд ограничений и условий.

Качественно организованное производство органической продукции позволит не только реализовать основы государственной политики в области здорового питания и государственной аграрной политики, но и приведет к другим позитивным результатам на местном и федеральном уровне: повышению культуры земледелия, строительству новых и реконструкции устаревших производств, разработке современных отечественных ветеринарных средств, улучшению демографической ситуации путем организации новых рабочих мест и развития инфраструктуры в сельской местности и др. Вступление в силу федерального закона должно стать мощным толчком для развития сектора органических пищевых продуктов в России и сделать высококачественные органические продукты питания более доступными для россиян.

Для успешного развития животноводства и обеспечения дальнейшего значительного роста производства продукции отрасли необходимо постоянно совершенствовать организацию и технологию производства на животноводческих предприятиях. Важнейшая задача предприятий, специализирующихся на производстве животноводческой продукции, состоит в том, чтобы наряду с наращиванием объемов производства добиться дальнейшего увеличения продуктивности животных и качества продукции при снижении энергетических, топливных, кормовых, трудовых и других ресурсов. Курс развития животноводства и птицеводства сегодня в России направлен на дальнейшую интенсификацию отрасли для более полного удовлетворения потребностей населения в широком ассортименте высококачественных продуктов питания при минимальных затратах трудовых и материальных ресурсов.

Поиск источников решения проблемы продовольственной безопасности и импортозамещения в животноводстве и птицеводстве следует вести внутри отрасли и, прежде всего, – в инвестиционно-инновационном развитии на основе разработки и внедрения новых ресурсосберегающих технологий производства экологически безопасных продуктов с высокой добавленной стоимостью. В современных экономических условиях ключевыми понятиями для развития животноводства и птицеводства являются эффективность и биобезопасность, достижения которых возможно только на основе создания и внедрения перспективных отечественных научных и технологических разработок в реальное производство.

Для дальнейшего развития отрасли и выполнения намеченных планов особое внимание необходимо уделять инновационным подходам, в частности, использованию высокопродуктивных пород животных и кроссов птицы, применению новых технологий содержания и кормления, а также качеству получаемой продукции.

Список литературы

1. Указ Президента РФ от 30 января 2010 г. №120 «Об утверждении Доктрины продовольственной безопасности Российской Федерации»
2. Федеральный закон «Об органической продукции и о внесении изменений в отдельные законодательные акты РФ» от 3 августа 2018 № 280-ФЗ. URL: <https://baza.nra.ru/gd-rf-zakon-n280-fz-ot03082018-h4124608/> (дата обращения: 22.10. 2019).
3. Суханова И.Ф., Лявина М.Ю. Импортозамещение как основа достижения продовольственной безопасности страны. Аграрный научный журнал. 2015. № 3. С. 93-99.
4. Лещуков К.А. Научно-практические аспекты органического сельскохозяйственного производства // Вестник аграрной науки. 2019. № 2(77). С. 66-71.
5. Фисинин В.И., Буяров В.С., Буяров А.В., Шуметов В.Г. Мясное птицеводство в регионах России: современное состояние и перспективы инновационного развития. Аграрная наука. 2018. № 2. С. 30-38.

ПОВЫШЕНИЕ ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТИ ТРУДА В ООО «АП «ЗАРЯ ПУТИНО», ВЕРЕЩАГИНСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН ПЕРМСКОГО КРАЯ

Колесникова Наталья Павловна

студентка четвертого курса, Пермский государственный аграрно-технологический университет имени академика Д.Н. Прянишникова,
Россия, г. Пермь

Городилова Александра Сергеевна

студентка четвертого курса, Пермский государственный аграрно-технологический университет имени академика Д.Н. Прянишникова,
Россия, г. Пермь

Свечникова Татьяна Михайловна

старший преподаватель кафедры организации аграрного производства,
Пермский государственный аграрно-технологический университет имени академика Д.Н. Прянишникова, Россия, г. Пермь

В статье рассмотрены основные инновационные методы повышения производительности труда на предприятии отрасли молочного скотоводства. Современные методы повышения производительности основаны на применении средств информатизации и цифровизации, что существенно снижает затраты труда.

Ключевые слова: молочное скотоводство, животноводство, производительность труда, затраты труда, цифровизация, роботизация трудовых процессов.

Успешное функционирование современного сельскохозяйственного предприятия возможно при грамотном сочетании инновационного и традиционного подхода в управлении производственными процессами. Сегодня одной из первоочередных задач является сокращение ручного труда и автоматизация процессов. Автоматизация производственных процессов ведет к повышению производительности труда, сокращению непроизводительных потерь рабочего

времени – все это положительно сказывается на финансовых результатах работы предприятия.

Чем грамотнее и успешнее организована система автоматизации управления производственным процессом в отрасли молочного скотоводства, тем успешнее работа предприятия в целом, тем выше его финансовые показатели и уровень деловой активности. Развитие информационных технологий, цифровизация и роботизация трудовых процессов существенно влияют на показатели производительности труда. Современный руководитель обязательно должен учитывать данные особенности в управлении сельскохозяйственным предприятием.

Повышение производительности труда играет решающую роль в ускорении темпов расширенного воспроизводства, способствует снижению себестоимости продукции, росту рентабельности производства, увеличению размеров фондов потребления и накопления.

Отрасль молочного скотоводства, несмотря на позитивные тенденции развития, характеризуется сокращением поголовья молочных коров, недостаточным объёмом производства продукции, что способствует сохранению зависимости России от импорта молока и молочных продуктов.

Путь экстенсивного развития сельского хозяйства не даёт ожидаемого эффекта и обрекает страну и регионы при низкой технической и технологической оснащённости сельхозпроизводства не на передовые позиции, а на отставание. Практика и опыт развитых зарубежных стран показывает, что единственный путь с так называемой беспроектной перспективой – путь инновационного развития.

Итак, комплексное управление показателями производительности труда в молочном скотоводстве играет важную роль в повышении деятельности предприятия, ведет к формированию устойчивых конкурентоспособных связей на рынке, к повышению качества производимой продукции.

Рассмотрим показатели производительности труда на примере ООО АП «Заря Путино».

ООО АП «Заря Путино» – крупнейшее сельскохозяйственное предприятие Верещагинского района. Главную ставку в ООО АП «Заря Путино» делают на производство молока.

Объём реализации продукции в 2019 году увеличился на 109728 тыс. рублей и составил 512915 тыс. рублей. Чистая прибыль возросла на 35080 тыс. рублей и составила 94254 тыс. рублей. Средняя оплата труда составила 24568,46 рублей в 2019 году против 20002,93 рублей в 2017 году. Сегодня предприятие уже использует в практике роботизацию производства и замену ручного труда автоматизированным.

На ферме ООО АП «Заря Путино» установлено доильное оборудование шведской компании DeLaval («Де Лаваль») – система DelPro («ДельПро»), европараллель (2 линии на 26 голов) и роботы-дояры.

Анализ деятельности предприятия показывает, что наблюдается увеличение темпов роста производительности труда. Так, производительность труда

на 1 работника (среднегодовая выработка) составила в 2019 году 2128,28 тыс. рублей, 1 рабочего – 3166,14 тыс. руб. (табл. 1).

Таблица 1

Оценка показателей производительности труда ООО АП «Заря Путино»

Показатели	2017 г.	2018 г.	2019 г.	Абсолютное изменение 2019 от 2018 года, +/-
Выручка всего	331809	403187	512915	109728
Чистая прибыль всего	85652	59174	94254	35080
Численность рабочих основного производства	140	146	162	16
Численность работников всего	199	211	241	30
Удельный вес рабочих, %	70,35	69,2	67,2	-2
Выручка на 1 рабочего	2370,06	2761,55	3166,14	404,5872
Выручка на 1 работника	1667,38	1910,84	2128,28	217,4391
Чистая прибыль на 1 рабочего	611,80	405,30	581,81	176,5134
Чистая прибыль на 1 работника	430,41	280,45	391,10	110,6499
Количество отработанных дней 1 рабочим, дней	228	230	245	15
Продолжительность рабочей смены, часов	7,5	7,5	7,7	0,2
Среднегодовая выработка 1 рабочего (ГВ)	2370,06	2761,55	3166,14	404,6
Среднегодовая выработка 1 работника (ГВ)	1667,38	1910,84	2128,28	217,4
Среднедневная выработка работника, тыс. руб. (ДВ)	7,31	8,31	8,69	0,38
Среднечасовая выработка работника, тыс. руб. (ЧВ)	0,98	1,11	1,13	0,02

Отмечается рост среднедневной и среднечасовой выработки работников как в целом предприятия, так и рабочих основного производства. Предприятие активно использует возможные средства цифровизации в системе управления животноводством, что ведет к росту производительности труда. Продолжительность рабочей смены возросла с 7,5 часов до 7,7 часов. Такая динамика обоснована улучшением условий труда.

Сравним темпы роста оплаты труда и производительности труда в таблице 2.

Таблица 2

Сравнительный анализ темпов роста оплаты труда и производительности труда

Показатели	2017 г.	2018 г.	2019 г.
Среднегодовая выработка 1 работника, тыс. рублей	1667,38	1910,84	2128,28
Темп роста, %	-	114,6	111,37
ФОТ, тыс. руб.	47767	61179	71052
Темп роста, %	-	128,1	116,4

Представленный анализ отражает неэффективное управление фондом оплаты труда. Так как его темпы роста выше, чем темпы роста производительности труда. Оптимальным является установление тесной взаимосвязи объемов произведенной и реализованной продукции и оплаты труда.

Оптимальным является внедрение автоматизированных систем доения, что существенно снизит трудозатраты. Как доказывает практика, 37-45 % трудозатрат приходится на доение. Соответственно установка роботов-дойров существенно снизит потребность в персонале.

Автоматизация данных процессов имеет ряд очевидных преимуществ и недостатков, которые должны быть учтены при внедрении данной технологии в рамках предприятия ООО «Заря Путино». Преимущества и недостатки данной технологии представлены в табл. 3 [3, с.72].

Таблица 3

Достоинства и недостатки приобретения и использования роботодоильных систем

Целесообразность применения роботодоильных систем	Недостатки приобретения роботов-дойров
Каждый доильный робот высвобождает на предприятии 2,5 работника. Сокращаются трудозатраты на доение одной коровы, в среднем 30-40 секунд за счет повышения интенсивности молоковыделения (при этом среднее время доения одной коровы составляет 4-4,5 мин.).	Высокая стоимость приобретения робота-дойра. Средняя стоимость одного робота-дойра колеблется в пределах от 100-120 тыс. евро (8,5-10 млн. рублей) в зависимости от комплектации
Снижается частота заболеваемости клиническими маститами, в среднем на 9%.	Желательно обучение специалистов за рубежом (главного зоотехника, операторов). Дополнительные расходы могут составить до 100 тыс. руб.
Увеличиваются среднегодовые надои молока с 4-5 тыс. литров до 6-7 тыс. литров. За один день робот может выдаивать до 2,4 т молока.	Необходимость периодического техобслуживания квалифицированным персоналом. Дополнительные расходы составляют 20 тыс. руб. ежемесячно
Повышается норма обслуживания для работников молочно-товарных и животноводческих комплексов. Один робот рассчитан на 60-70 коров с продуктивностью до 12,5 тыс. кг. в год.	Необходимость резервирования электропитания. Дополнительные затраты на потребление электроэнергии увеличиваются на 15%
Увеличиваются объемы производства молока в среднем на 15-25%.	Отсутствие российских роботизированных систем.

Однако широкого распространения роботы-дойры до сих пор не получили. Это связано с высокой стоимостью оборудования, приобретаемого за рубежом. Средняя стоимость одного робота-дойра колеблется в пределах от 100-120 тыс. евро (8,5-10 млн. рублей) в зависимости от комплектации. Один робот рассчитан на 60-70 коров с продуктивностью до 12,5 тыс. кг. в год. За один день робот может выдаивать до 2,4 т молока.

Поэтому, при поголовье небольшой молочно-товарной фермы на 200-300 голов уже необходимо 4 робота-дояра, а суммарные затраты на их приобретение составят порядка 40 млн. руб. Не каждый сельхозтоваропроизводитель имеет возможность взять такой кредит и своевременно погашать платежи. Если организовать сборку роботов-дояров на территории Российской Федерации, то их стоимость для сельскохозяйственных предприятий может сократиться на 30%.

Роботизированные доильные фермы в России – это достаточно востребованное и распространенное явление в России. Прорывом в системе доения является использования робота-дояра. Робот-дояр ТМ 3 – это полностью автоматизированная система, где человек к корове не прикасается в плане доения. Один робот может обслуживать до 70 коров [4, с. 9].

Статистика внедрения роботов-дояров на молочных фермах свидетельствует, что крупные фермы смогли практически увеличить объемы производства и реализации молока в денежном выражении на 1 млн. рублей, в среднем на 30-45 %. Окупаемость проекта составляет в среднем 3-4 года в зависимости от размера фермы [2, с. 90].

Лидером российского рынка является компания De Laval. Ее роботы VMS занимают более 40% российского рынка (по числу роботов в эксплуатации), на втором месте – Lely с роботами Astronaut A4, показатели которой превышают 30% и с каждым годом растут.

Внедрение роботов-дояров в процессы управления производственным процессом в молочном скотоводстве – это правильный, грамотный и рациональный подход для комфорта коровы. Комфорт обеспечивает и продолжительность жизни и меньше лекарств, и большую отдачу. По датчикам, надетым на животных в виде ошейников, идет полное распознавание коровы. Они фиксируют физиологическое состояние и надой молока, количество подходов на доение и кормление к роботу. Исходя из этих данных, робот отмеривает индивидуальные рационы концентратов. Молоко идет в молокоприемник. С каждой доли по отдельному шлангу. В процессе доения молоко взвешивается, уходит в молочный танк. Робот оценивает качество молока по проводимости. Если она высокая, то он отсекает молоко, также можно отсечь вручную, если корова заболела или пролечена антибиотиками [1, с.124].

Важно и то, что специальная система не только отсекает некачественное молоко, но и указывает на причину появления низкосортного продукта. Преимуществом является еще и тот факт, что роботизация процесса доения позволяет выявить причины некачественного молока, грамотно сформировать рацион коров, выяснить причины болезни и на начальной стадии предупредить их. Роботизация процесса доения позволяет производить более качественное молоко, высокого уровня жирности, что не может не отразиться на выручке и объемах реализации.

Таким образом, можно сделать вывод, что повышение производительности труда в ООО АП «Заря Путино» может быть достигнуто за счет внедрения эффективных инновационных механизмов доения, роботизации производства в дальнейшем.

Список литературы

1. Маринченко Т.Е. Перспективные разработки в области молочного скотоводства / Т.Е. Маринченко // Техника и технологии в животноводстве. – 2020. – №2. – С. 124–129.
2. Можаяев Е.Е. Анализ экономической эффективности роботизированного доения коров / Е.Е. Можаяев // Зоотехния. – 2019. – №11. – С. 89-93.
3. Свечникова Т.М. Эффективность использования роботодоильных систем при организации производства молока // Российский экономический интернет-журнал. – 2019. – №2. – С.72.
4. Тараторкин В.М. Роботизация молочного скотоводства / В.М. Тараторкин // Эффективное животноводство. – 2017. – №1. – С. 9-13.

ФИНАНСОВЫЕ И ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ ЦИФРОВИЗАЦИИ

Ляхова Наталия Ивановна

профессор, доктор экономических наук, профессор,
Старооскольский филиал Белгородского государственного национального
исследовательского университета,
Россия, г. Старый Оскол

В статье рассматриваются проблемы развития экономики России в условиях цифровизации. Основное внимание обращается на финансовые и организационные особенности реализации государственной программы «Цифровая экономика», которая способствует внедрению новых методов управления экономическими процессами на современном этапе. Кроме того, рассматриваются меры по оценке эффективности развития цифровизации в Российской Федерации.

Ключевые слова: цифровизация, цифровая экономика, национальная программа, бюджет нацпрограммы, эффективность цифровизации.

Информационно-коммуникационные технологии, стремительно внедряемые в практическую деятельность, создали условия для появления такого феномена как цифровизация. Развитие экономики сегодня рассматривается только в условиях цифровизации, которая проникает практически во все сектора экономики, экономические процессы и сферы деятельности. С.Ю. Глазьев активное развитие информационного общества называет великой информационно-цифровой революцией. Оно, по его мнению, дало толчок к формированию нового информационно-электронного технологического уклада [4]. Практически все страны, выступающие в роли экономических лидеров (США, Япония, Великобритания, Германия и др.), становление цифровой экономики определили одним из приоритетных направлений своего развития. Модели деятельности организаций во всех сферах производства и обращения стремительно трансформируются под влиянием развития цифровых технологий.

В Национальной программе «Цифровая экономика 2024» структурированно и поэтапно предусмотрено решение вопросов правового регулирования, развития инфраструктуры, кадрового обеспечения, технологий, безопасности и государственного управления в новых условиях. [1]. Цифровая экономика на

современном этапе становится одним из ключевых факторов, определяющих тренды экономического роста. Она напрямую влияет на объемы ВВП, производительность труда и уровень прибыли во всех сферах экономики. Эксперты по цифровой экономике Всемирного банка определили основные механизмы воздействия цифровизации на рост экономики. Они складываются из вовлечения в социальные процессы значительного количества граждан, а также повышения эффективности и развития инноваций, что способствует увеличению объемов торговли, капитала и рабочей силы и приводит к усилению конкуренции [5]. На Пятидесятом всемирном экономическом форуме в Давосе было отмечено, что к 2022 году создание более 60% мирового объема ВВП будет связано с цифровизацией. За последующие 10 лет 70% добавленной стоимости будет базироваться на цифровых платформах. И это в ситуации, когда на текущий момент около 50% населения Земли вообще не участвует в цифровой экономике и происходит замедление роста внедрения интернета [6].

С начала 2019 года Правительство Российской Федерации реализует национальную программу «Цифровая экономика», направленную на развитие цифровизации в рамках всех сфер экономики. Программа включает 6 федеральных проектов, на реализацию которых требуются значительные финансовые вливания. Так, только на период 2019-2021 гг. первоначально было запланировано направить 403 млрд. руб. Эта сумма растущими траншами по периодам планировалась в следующих объемах: 108 млрд. руб. – на 2019 г., 123 млрд. руб. – на 2020 г. и 172 млрд. руб. – на 2021 г. [7].

Реализация планируемых проектов, которые должны реализовываться в будущем, разрабатываются в условиях высокой степени неопределенности, связанной в основном с внешней средой. Внешние условия в 2020 году во всем мире оказались весьма неблагоприятными, что отрицательно сказалось на условиях реализуемости проектов. Так, по данным специалистов Аналитического центра при Правительстве России, к маю 2020 года были нарушены сроки реализации многих магистральных проектов. Среди них такие краеугольные как развитие сетей связи 5G, создание венчурного фонда и государственной единой облачной платформы. Более 28% проектов признаны невыполненными, 65% проектов – находятся в работе, и только чуть более 2% – полностью реализованы [3].

В апреле 2020 года вследствие изменившейся экономической ситуации, в том числе из-за развивающейся во всем мире пандемии коронавируса, Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций РФ предложило секвестрировать общий бюджет национальной программы на 19 млрд. руб. на текущий год. Возникла необходимость в передаче части средств из бюджета национальной программы в резервный фонд.

Сформированный бюджет распределен между проектами с учетом их трудоемкости, значимости и количества составляющих [8].

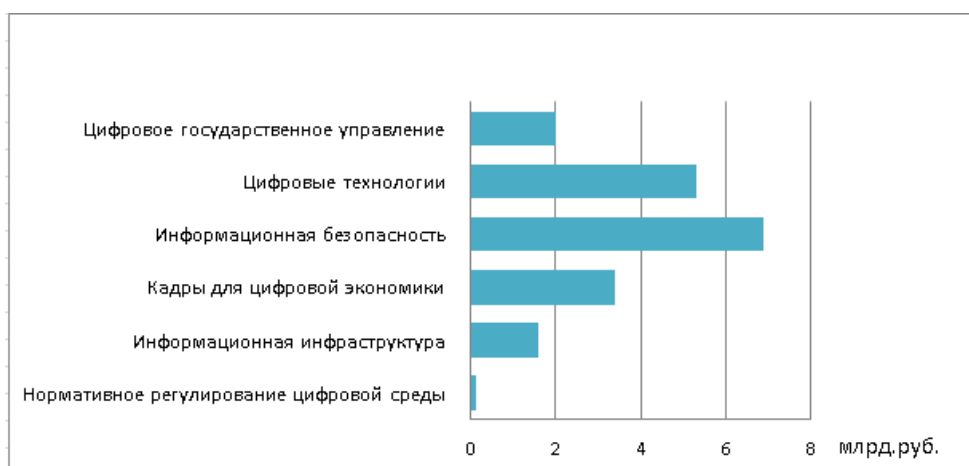


Рис. Структура баланса национальной программы «Цифровая экономика»

Актуализация целей развития страны вносит свои коррективы во все реализуемые национальные (государственные) проекты. Не стал исключением и национальный проект «Цифровая экономика». Указ о национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года был подписан президентом страны 21 июля 2020 года. В ряду важнейших национальных целей на 10 лет определена цель в сфере цифровизации, обозначенная как «Цифровая трансформация» [2].

В рамках реализации указанной цели требуется решить несколько задач, важнейшими из которых являются: достижение «цифровой зрелости» важнейших отраслей экономики, социальной сферы и сферы управления; увеличение объемов финансирования российских разработчиков информационных технологий; расширение доли социальных услуг, получаемых в электронном виде; обеспечение широкополосным интернетом практически всех домохозяйств страны.

Для повышения эффективности реализации проектов, входящих в национальную программу, предлагаются различные меры. Так, эксперты Аналитического центра при Правительстве РФ предлагают, во-первых, упростить сложную структуру управления, включающую несколько крупных структур, во-вторых, проводить аудит реализуемых мероприятий, в-третьих, пересмотреть приоритеты программы, учитывая полученный опыт и изменившуюся экономическую ситуацию в стране и мире [9].

Способствовать оценке эффективности цифровизации может также индекс развития цифровой экономики, который разрабатывает целый ряд государственных структур и до конца текущего года планируемый к использованию. Основная цель его создания – оценка развития цифровой экономики в регионах РФ.

Для уточнения набора показателей, включаемых в этот интегральный индекс, требуется время. На наш взгляд, основные проблемы связаны с доступностью и объективностью выбираемых для оценки параметров. Необходимо учесть существующий формат официальных статистических данных и при необходимости ввести новые показатели, которые позволят объективно охарактеризовать локальный уровень развития цифровизации.

Таким образом, можно отметить, что поставленные глобальные задачи цифровизации в непростых современных условиях, тем не менее решаются и требуют мобилизации усилий специалистов практически всех сфер экономики.

Список литературы

1. Национальная программа «Цифровая экономика 2024». [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://digital.ac.gov.ru>
2. Указ Президента России «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» от 21 июля 2020 года № 474. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://kremlin.ru/events/president/news/63728> (Дата обращения: 12.11.2020)
3. Вичугова А. Простые данные о больших числах или как реализуется нацпрограмма «Цифровая экономика РФ»: успехи, провалы и бюджеты 23 июля 2020 <https://www.bigdataschool.ru/blog/digitalization-problems-and-challenges-2020.html>
4. Глазьев С. Экономика будущего. Есть ли у России шанс? – М.: Книжный мир, 2017. – 640 с.
5. World Bank Open Data from The World Bank. [Electronic resource] – <http://www.worldbank.org/en/puicatl/wdr2016>. (Retrieved: 2020-02-17).
6. World economic forum (Davos). [Electronic resource] – <https://www.weforum.org/platforms/shaping-the-future-of-digital-economy-and-new-value-creation>. (Retrieved: 2020-02-17).
7. Финансирование национального проекта Цифровая экономика. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.tadviser.ru/index.php>. – Дата обращения: 25.03.2020.
8. Минкомсвязь направила в правительство предложение уменьшить расходы национальной программы «Цифровая экономика» на более чем 19 млрд. руб.// D-RUSSIA.RU. 30.04.2020. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://d-russia.ru/minkosvjaz-napravila-v-pravitelstvo-predlozhenie-umenshit-rashody-nacionalnoj-programmy-cifrovaja-jekonomika-na-bolee-chem-19-mlrd-rub.html>
9. Цифровая экономика России // Ttadviser. -2020/10/19. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.tadviser.ru/index.php>

СОЦИАЛЬНАЯ ЗАЩИТА ГОСУДАРСТВЕННЫХ СЛУЖАЩИХ: ОПЫТ ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАН

Теблочева Ирина Борисовна

кандидат экономических наук, доцент,

Московский финансово-экономический университет, Россия, г. Москва

Низовская Наталья Александровна

магистрант, Московский финансово-экономический университет,

Россия, г. Москва

В статье проводится сравнительный анализ численности государственных служащих в отдельных странах мира. Исходя из того факта, что социальная защита является одним из мотивационных факторов поступления на государственную службу, автор статьи сосредоточил свои усилия на анализе опыта ряда зарубежных стран (США, Франции, Германии, Бразилии) и оценке возможностей его применения в российских условиях.

Ключевые слова: государственные служащие, социальная защита, зарубежный опыт, США, Франция, Германия, Бразилия.

Многие правительства стран мира осуждаются за чрезмерное раздутие аппарата государственных служащих. Как же обстоят дела в действительности? Провести сравнение численности государственных служащих по отдельным государствам позволяют данные, приведенные в таблице [3].

Таблица

Численность государственных служащих в отдельных странах мира

Государство	Население, млн. человек	Число госслужащих, тыс. человек	Число жителей на 1 чиновника
Республика Беларусь	9,50	53,7	176
Украина	46	283,4	147
Эстония	1,3	26	50
Латвия	2,3	88,3	26
Российская Федерация	141,9	996	140
Литва	3,3	20	165
ФРГ	83,2	507	163
Соединенные Штаты Америки	309	2101	147
Франция	61	320	190
КНР	1340	70000	19

Стоит отметить, что понятие чиновника в каждой стране достаточно сильно отличается. К государственным служащим в некоторых странах могут относить и учителей. Поэтому это лишь ориентировочные показатели. Данные таблицы свидетельствуют о том, что самый низкий уровень бюрократии и чиновничьего аппарата во Франции. На одного человека приходится более 190 человек. Самый высокий уровень бюрократии и раздутие аппарата госслужащих можно наблюдать в КНР. Но в большей степени это связано с политическим устройством страны, где множество должностей относят к государственному управлению и государственным служащим.

Рассмотрим наиболее отличительные черты проявления социальной защиты и предоставления льгот государственных служащих в следующих странах: США, Франция, Германия, Бразилия [2].

1. Госслужащие в США. Социальное обеспечение и защиты в США находится на одном из самых низких уровней. Американское правительство не любит тратить деньги на социальную защиту. Однако госслужащим достается больше привилегий. Так, средняя заработная плата учителей в США примерно на 10% выше, чем зарплата в частном секторе. Для американских госслужащих есть большое преимущество – это оплачиваемые больничные. Ни в каком другом секторе больничные не оплачиваются. Даже при рождении ребенка матери получают отпуск в 12 недель, и он не оплачиваемый. Начинающие служащие могут получать зарплату до 40 тыс. долларов, а служащие на руководящих постах – уже до 200 тыс. долларов за год. При этом будет отличаться и набор льгот, который включает медицинскую страховку, оплачиваемый отпуск и больничный. Государственными служащим предоставляется повышенная пенсия и минимальный возраст для выхода на пенсию составляет 57 лет.

2. Госслужащий во Франции. Многие французы считают большой удачей, если ты попал на госслужбу. Отметим, что даже уровень заработных плат

в госсекторе находится на уровне зарплат в коммерческом секторе. Существуют дополнительные надбавки. Например, для Парижа и других крупных и дорогих городов существует надбавка на жилищное пособие. Правда, оно составляет всего 3% от зарплаты. Отличительной особенностью является пенсионная система для госслужащих. Например, для сотрудника частной компании размер пенсии составляется на базе 25 лет рабочей карьеры, а для госслужащих – учитывается шесть предпенсионных месяцев, где заработная плата выплачивается максимальная. Поэтому и пенсия у чиновников гораздо выше. Бонусы во Франции и для госслужащих, у которых есть два и более ребенка. На второго и последующих детей выделяются средства.

3. Госслужащий в Бразилии. Бразилия в текущем периоде времени претерпевает значительные изменения. Растет заработная плата, увеличиваются дополнительные льготы и привилегии. В Бразилии действительно выросли заработные платы для госслужащих. Если раньше клерк получал 1,5 тыс. реалов, то сейчас он получает – 15 тыс. реалов. В долларах США рост составил от 833 до 3550 долл. в месяц. Чем выше квалификация чиновника, тем выше его заработная плата. Это отличительная черта госрынка в Бразилии. При этом существует конкурсная система отбора. Если на должности в Верховном суде конкурс составляет до 1,5 тыс. человек на одно место.

4. Госслужащий в Германии. В ФРГ выделяют два основных класса госслужащих: чиновники и непосредственные госслужащие. Чиновников всего 228 человек, именно человек, а не тысяч. К ним относятся высшие чины: канцлер, президент, министры и другие. Зарботная плата чиновников открыта и доступна для просмотра любому гражданину.

5. Чиновники – это отдельная группа госслужащих. За них государство оплачивает пенсионные и социальные страховки, может оплачивать часть медицинской. Обычных госслужащих примерно миллион. Обычно минимальная заработная плата начинается от 1,4 тыс. евро, а максимальная – 5,2 тыс. евро. Но госслужащие сами обязаны платить все страховые отчисления. Отметим, что дополнительных льгот у госслужащих в ФРГ больше нет.

Достаточно интересным является сравнение заработных плат государственных служащих в странах Организации экономического сотрудничества и развития и США. Для начала выделим ряд уровней должностей, по которым проводилась оценка уровня заработных плат [1]:

- высшей менеджмент (D1 и D2). Это госслужащие наивысшего уровня, выделяют две категории: непосредственно высшие руководители и менеджеры государственных министерств;
 - руководители среднего звена (D3 и D4). Здесь выделяют руководителей региональных ведомств и их заместителей;
 - эксперты, которые разделяются по двум позициям: экономисты и статисты;
 - секретарские служащие: старшие секретари и офисные секретари.
- Сравнение заработных плат представлено на рисунке ниже.

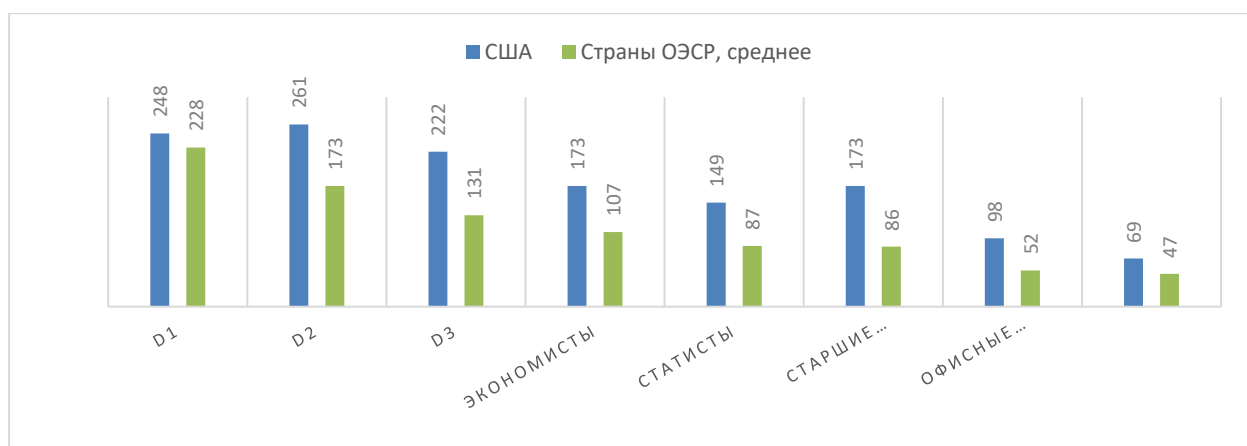


Рис. Сравнение средних зарплат государственных служащих, тыс. долл. США

Наиболее интересным опытом может стать предоставление льгот на жильё, оплата дополнительного страхования, а также образования. В остальном, Россия явно не отстаёт от зарубежных стран. Конечно, есть проблемы в том, что госслужащие – это не все сотрудники управы или какого-либо департамента. Благами пользуются в основном руководители, которые и так имеют конкурентную зарплату. Остальные же сотрудники ведомств получают и невысокие заработные платы и лишены привилегий.

Если госслужащие – это не все сотрудники органов госвласти и подобные сотрудники получают достаточно низкое довольствие, которое одинаково низкое для всех работников бюджетной сферы, то каким образом они будут выполнять качественно свою работы и быть высокими профессионалами. Ведь государство обязано мотивировать сотрудников выполнять свои функции эффективности, результативно, высокопроизводительно. Но для реализации таких требований следует учитывать не только официальных госслужащих, которые получают хорошие надбавки и льготы, а также пользуются пенсионные обслуживание, ведомственными учреждениями лечения и отдыха и так далее.

Почему государство не учитывает работу обычных сотрудников государственных органов, которые наняты на работу, также как в любую другую коммерческую структуру, но получающие достаточно низкую заработную плату, с учетом отсутствия описанных выше льгот? Этот вопрос остается открытым.

Еще один из важных моментов становится оптимизация всей государственной машины в целом. Ни для никого не секрет, что работа многих министерств, департаментов, органов власти не несет никакой практической ценности. Составление ими бесконечных отчетов и новых требований для бизнеса и граждан лишь увеличивает неприязнь и социальную напряженность в обществе. Возможно, стоит принять волевое решение, начать отказываться от неэффективных департаментов, от министерств, которые не несут результирующей функции, снижать нагрузку на остальных.

Единственным эффективным подходом в таких условиях является возможность цифровизации процессов и создания действительно эффективного электронного правительства, которое не копирует перегруженные процессы

госорганов и бездумность многих отчетов, а создавал иную среду для взаимодействия, упрощала и делала открытыми большинство процессов, происходящих в органах государственной власти и во взаимодействии между госорганами и гражданами будут открыты.

Список литературы

1. We're No. 1 – In Public-Employee Pay URL: <https://www.nationalreview.com/2013/08/were-no-1-public-employee-pay-andrew-g-biggs/>
2. Рассохин А.В. Анализ моделей государственной гражданской службы в зарубежных странах // Электронное приложение к Российскому юридическому журналу. 2013. №. 3. С. 43-48.
3. Сравнение численности госслужащих // URL: https://www.ukrinform.ru/rubric-other_news/2158177-10-stran-gossluzasie-vs-grazdane-infografika.html

ПРИМЕНЕНИЕ ДОГОВОРОВ СТРОИТЕЛЬНОГО ПОДРЯДА В УПРАВЛЕНИИ ПРОЕКТАМИ В КНР

Цзюй Чжиминь

аспирант кафедры «Менеджмент и инновации»,
Национальный исследовательский Московский государственный
строительный университет, Россия, г. Москва

*Научный руководитель – профессор кафедры «Менеджмент и инновации»
Национального исследовательского Московского государственного
строительного университета Солопова Наталья Анатольевна*

В последние годы социальная и экономическая сферы Китая стремительно развиваются, на фоне экономического роста также происходит и рост населения, в связи с чем растёт и строительный рынок, нуждающийся в оптимизации формирования и регулирования договорных контрактов, с тем чтобы эффективно контролировать действия заказчиков и строительные организации, а также во избежание влияния многих неблагоприятных факторов. В настоящее время в Китае всё ещё существует множество проблем в составлении строительных договоров, в определенной степени вызванных недостаточно глубоко проработанной законодательной базой. Исходя из этого, в данной статье анализируются проблемы договорных отношений при выполнении строительного подряда в управлении проектом и выдвигаются рационализаторские предложения, направленные на исправление текущего положения в юридическом аспекте для строительной отрасли Китая.

Ключевые слова: договор строительного подряда, управление проектами, генеральные подрядчики, законодательство.

Введение

В современной действительности трудно представить ведение хозяйственной деятельности без юридической основы, что в особенности касается реализации многосторонних проектов, основой современных экономических отношений является договорное право, являющееся гарантом и стандартом сделок, и также занимает важнейшее место в строительной и многих других отраслях.

При заключении строительного контракта интересы обеих сторон контракта, обязательства и ответственность должны быть учтены, с целью четкого разделения и распределения полномочий и обязанностей сторон, чтобы в случае нарушений со стороны заказчиков или подрядчиков у всех сторон была надёжная правовая защита.

Таким образом, контракт на строительство имеет большое значение для всех сторон контракта, так как может эффективно обеспечить плавный ход управления строительством, уменьшить количество недоразумений, вызванных неправильным управлением и так далее.

1. Проблемы процесса формирования и заключения договоров строительного подряда в управлении проектами

1.1. Слабая правовая осведомлённость подрядчиков и заказчиков

В управлении проектами строительной отрасли в Китае подавляющее большинство участников рынка имеют слабую правовую осведомлённость [1].

В контексте общемировых норм и, в частности, относительно норм выполнения договорных обязательств в России, гарантия юридической силы строительного договора в Китае всё ещё недостаточно сильна, так как во многих договорах в процессе подписания существует множество скрытых элементов, таких как:

- договор, в котором срок не ограничен строгими рамками;
- описание условий является недостаточно точным;
- права и обязательства обеих сторон договора описываются неясно и так далее.

Таким образом, высока вероятность того, что они будут нарушены или же, договор умышленно составляется с утаением деталей для производства каких-либо махинаций.

Кроме того, существует и проблема договоров, подписанных с учётом интересов лишь одной из сторон, с такими положениями, как: учёт исключительно прибыли и прав застройщика, отсутствие описания нарушений и штрафных санкций, в таких случаях если одна сторона не выполняет свои обязательства, другой стороне трудно защищать свои интересы, что часто используется для махинаций с отмыванием денежных средств, попутно избегая обложения налогами, накладываемых при обналичивании денежных средств.

1.2 Невысокая совокупная грамотность персонала контрактного управления

Учитывая особенности управления строительными договорами, персонал по управлению договорами должен обладать не только отличным уровнем профессиональной и технической подготовки, но и знанием связанных с проектом процессов, соответствующих законов и нормативных актов.

Таким образом, характер работы контрактных менеджеров очень строг, структура знаний предполагает широкий спектр.

Во-первых, в практике большинства предприятий делят обязанности по управлению договорами на административные отделы, которые на самом деле не являются компетентными с точки зрения юридической квалификации по контрактному праву [2].

Во-вторых, профессиональная подготовка кадров в отделах, занимающихся договорами не является достаточной для раскрытия всех неблагоприятных деталей, к примеру: тогда как один сотрудник не в состоянии идти в ногу со временем и применять информационные технологии в изучении контракта, второй занимается только архивированием классификации договоров и также не может определить характер деталей и условий договора, что приводит к неэффективному управлению договорами и описанным выше проблемам.

1.3. Низкий процент исполнения строительных договоров

По данным национального исследования промышленного и коммерческого секторов известно, что средний показатель исполнения строительного договора в Китае составляет 50%. Это негативно сказывается на авторитете договора как сущности, и приводит к низкому доверию банков к строительной отрасли, что имеет тенденцию привода отрасли к кризису в связи с нехваткой капитала.

Кроме того, на фоне экономических войн с США и внутренними изменениями в Китае, в частности, в законодательстве, а именно, с 2017 года подрядчики не имеют право делегировать большую часть полномочий третьим лицам, что имело большое значение на региональном уровне и позволяло строительным агрегаторам гарантировать выполнение проекта, при этом нанимая региональных субподрядчиков по отдельным контрактам и таким образом генерировать прибыль, при этом обеспечивая локальных подрядчиков контрактами.

Так, в последние несколько лет количество генеральных подрядчиков значительно выросло, многие из новообразованных подрядчиков не были способны всецело выполнять свои обязательства, примером являются данные предоставленные Национальным Бюро Статистики Китая в период с 2009 по 2017 годы и отображённые на рисунке 1 и рисунке 2.

Region	Number of Enterprises (unit)	Number of Employed Persons (person)	Gross Output Value of Construction (10 000 yuan)	Total Pre-Tax Profits (10 000 yuan)	Overall Labor Productivity by Gross Output Value (yuan/person)
National Total	38375	32633706	679645884	46156729	185716
Beijing	869	403346	34297216	2739011	265290
Tianjin	314	310306	15641917	907060	327844
Hebei	1461	1076202	23328055	1416682	194761
Shanxi	793	593510	16501463	735686	222263
Inner Mongolia	625	468608	9129264	1049016	130311
Liaoning	1678	1069839	28557785	1915977	164999
Jilin	582	317286	10241235	704292	165508
Heilongjiang	1197	617530	12351015	1211732	151712
Shanghai	1358	728468	32476545	2199255	327873
Jiangsu	3867	4544727	89289353	5920621	190851
Zhejiang	2651	4557121	86614109	5017472	197843
Anhui	1294	1256169	19598071	1368056	156221
Fujian	1123	1327706	19415838	1300697	140350
Jiangxi	914	706788	11853294	787829	162872
Shandong	3808	2458861	40516317	3050820	149226

Рис. 1. Количество строительных подрядчиков в Китае в 2009 году

Item	Total	Domestic Funded			Funded from Hong Kong, Macao and Taiwan		Foreign Funded	
		State-owned	Collective-owned	Solely Owned	Solely Owned	Solely Owned	Solely Owned	
Number of Construction Enterprises (unit)	88074	87522	3453	2873	334	79	218	73
Number of Employed Persons (10 000 persons)	5529.63	5502.89	428.40	158.70	19.03	3.03	7.71	2.49
Fixed Assets (original value) (100 million yuan)	19974.40	19770.81	3150.06	415.71	149.32	83.74	54.27	13.76
Fixed Assets (net value) (100 million yuan)	11089.34	10964.82	1618.63	247.90	95.97	58.81	28.56	7.19
Gross Output Value of Construction (100 million yuan)	213943.56	212596.90	26414.38	4317.92	799.36	146.03	547.30	263.68
Value Added of Construction (100 million yuan)	39765.33							
Depreciation of Fixed Assets	1202.11	1191.61	202.30	16.98	7.77	4.70	2.73	0.76
Wages Payable	24099.14	23927.47	2285.41	578.59	104.32	16.23	67.35	28.86
Floor Space of Buildings under Construction (10 000 sq.m)	1318374.06	1310759.41	132877.12	29439.67	5341.91	192.78	2272.73	1108.64
Floor Space of Buildings Completed (10 000 sq.m)	419072.29	417399.85	25525.79	14199.07	1261.93	27.47	410.51	77.49
Total Profits (100 million yuan)	7491.78	7419.45	713.43	152.20	41.87	7.96	30.45	20.67
Total Tax (100 million yuan)	6367.32	6334.43	644.29	203.94	21.19	5.06	11.70	5.36
Overall Labor Productivity								
In Terms of Gross Output Value (yuan/person)	347963	347529	484734	256788	368320	442816	583552	855888
In Terms of Value-added (yuan/person)	64675							
Rate of Floor Space of Buildings Completed (%)	31.8	31.8	19.2	48.2	23.6	14.2	18.1	7.0
Ratio of Profit to Gross Output Value (%)	3.5	3.5	2.7	3.5	5.2	5.4	5.6	7.8
Ratio of Pre-tax Profit to Gross Output Value (%)	6.5	6.5	5.1	8.2	7.9	8.9	7.7	9.9

Рис. 2. Количество строительных подрядчиков в Китае в 2017 году

Как видно из статистических данных, количество генеральных подрядчиков выросло в 2017 года (88074) выросло более чем вдвое, относительно 2009 года (38375), что говорит о том, что с изменениями в законодательстве и повышением спроса возникло множество новых компаний, одни из которых являются новым компаниями без опыта строительной деятельности, что и привело к общему низкому уровню квалификации, опытные же компании, были вынуждены создавать дочерние предприятия в регионах, однако в Китае данный процесс является юридически трудоёмким, так как государство ведёт строгий контроль в отношении уклонения от налогов, путём дробления бизнеса.

На рисунке 3 и рисунке 4 отображено количество строительных контрактов заключённых в Китае, за 2009 и 2017 годы, что ярко отображает понижение качества работы строительных подрядчиков.

Region	Total Value of Contracts	Value from Contracts Signed in Last Year	Value from New Contracts Signed in This Year	Completed Output Value of Projects Contracted Directly from Investors	Own-completed Output Value	Output Value of Out-sourced Projects	Completed Output Value of Projects Contracted from Non-investors
National Total	4394612390	1848416543	2546195847	2107480220	2051366948	56113272	88068642
Beijing	317686030	162626054	155059977	98966458	82819461	16146997	14547675
Tianjin	119879039	57296367	62582671	41848666	40500233	1348433	2123241
Hebei	115749341	51342174	64407167	55951479	55192021	759458	1367586
Shanxi	85892827	36495242	49397585	35536522	35267100	269423	398632
Inner Mongolia	22346665	9040240	13306425	11172565	11142885	29680	79047
Liaoning	77912690	35122031	42790659	36863732	36366466	497266	516791
Jilin	36692575	13473480	23219095	21988525	21710726	277800	472977
Heilongjiang	26157993	9203505	16954488	15595595	15440180	155416	160490
Shanghai	204932265	100288230	104644035	66404813	57238334	9166479	7025844
Jiangsu	448885119	175806494	273078625	262578476	261590244	988232	17976861
Zhejiang	452345437	161887952	290457485	267068179	264241295	2826884	8116964
Anhui	128745717	50202995	78542722	67258614	66705824	552790	1590878
Fujian	184368487	70668135	113700351	97556623	97217917	338706	2718563
Jiangxi	117100107	48984992	68115115	59816635	59089334	727302	2578793
Shandong	204728927	79648007	125080920	113336660	112107825	1228836	2669715

Рис. 3. Количество заключённых контрактов и завершённых строительных проектов в Китае в 2009 году

Region	Total Value of Contracts	Value from Contracts Signed in Last Year	Value from New Contracts Signed in This Year	Completed Output Value of Projects Contracted Directly from Investors	Own-completed Output Value	Output Value of Out-sourced Projects	Completed Output Value of Projects Contracted from Non-investors
National Total	1335290317	482805742	852484574	758794517	736165747	22628770	31911670
Beijing	92656639	38298491	58359148	42137411	38179987	5957444	4417057
Tianjin	39480321	14878995	24801828	19352938	17522815	1830121	1591937
Hebei	41201314	14445807	26755707	24758899	24729489	27430	520992
Shanxi	38509352	15891958	20817393	18158707	17978951	177757	282089
Inner Mongolia	13384733	3488857	8918078	9892239	9581952	30288	85302
Liaoning	49470549	15841837	33828712	33777394	33542047	235347	304429
Jilin	17939554	4926894	13012880	11398098	11357899	40198	70520
Heilongjiang	18825332	5381071	13284281	13477408	13299900	177508	123957
Shanghai	74845801	30240829	44805172	38504703	34188046	4338858	4139393
Jiangsu	137024087	41824272	95399814	95847248	94838924	808322	7812174
Zhejiang	181970408	61553935	100418472	94242232	93145322	1098809	2741891
Anhui	39862448	12185149	27497299	22371912	22041448	330484	354279
Fujian	39858077	14710808	24945272	21037883	20883404	174259	1177882
Jiangxi	21368781	7490112	13878889	13088343	12954142	114202	278288
Shandong	87978727	20539243	47437484	45452134	45100013	352121	891528

Рис. 4. Количество заключённых контрактов и завершённых строительных проектов в Китае в 2017 году

Как видно из статистических данных, несмотря на увеличение количества подписанных строительных контрактов в 2017 году почти в четыре раза (4,3 млрд.) относительно 2009 года (1,3 млрд.), количество завершённых проектов составило либо 88 млн. в 2017 году, относительно 31 млн. 2009 году, так, многие строительные проекты являются долгостроями или же не соответствуют заявленному качеству или государственным стандартам и нуждаются в доработке, однако на фоне роста населения в Китае строительный рынок продолжает расти.

2. Меры по совершенствованию договоров строительного подряда в управлении проектами

2.1 Повышение юридической силы договоров

Договор на строительство, подписанный обеими сторонами, имеет уникальную юридическую силу, поэтому обе стороны договора должны укреплять свою правовую позицию и осведомлённость в правовой сфере.

Например, когда договор заключен, он должен быть подвергнут строгому рассмотрению и анализу, чтобы обеспечить рациональность договора, научность, чтобы избежать возникновения многих скрытых опасностей; не только для строгого соответствия процесса строительства правилам и поддержания своих законных прав и интересов, но и для выполнения своих обязанностей, эффективной разработки проекта.

Так, в случае возникновения проблемы, обе стороны договора должны взять на себя инициативу и ответственность по договору, чтобы избежать ненужных споров и потерь для проекта [3].

2.2. Повышение общего качества подготовки персонала по управлению договорами

При приеме на работу компаниям необходимо строго контролировать обязанности персонала по управлению договорами и набирать высококвалифицированный и мотивированный управленческий персонал; компании могут проводить очное обучение, разрабатывать планы обучения на разных уровнях и этапах и проводить регулярные бизнес-тренинги; разработать механизм соответствующего оценивания, знания и навыки персонала по управлению договорами регулярно проверяются в сочетании с соответствующими системами вознаграждений и наказаний, чтобы побудить сотрудников к активному совершенствованию своих способностей, обеспечивая при этом качество обучения; для укрепления связи между старыми и новыми участниками управления договорами на предприятии и создания хороших деловых отношений.

2.3. Усиление управления рисками договоров строительного подряда

В договоре должна быть прописана система гарантирования выполнения проекта, а также определена компенсация в гарантийных случаях, также риски сторон должны распределяться умеренно.

В управлении строительством договор строительного подряда является удостоверением иска, а иск является не только эффективным способом разрешения контрактного спора между заказчиком и строительной организацией,

но также и действенным основанием для ограничения двух сторон договора, которые должны выполнить свои обязанности.

Управление контрактными претензиями требует от подрядчика строго указать права и обязанности по договору в момент подписания, проанализировать возможность изменения договора и порядок выполнения данной процедуры, то есть произвести обоснованную и научную оценку контрактного риска. В процессе исполнения договора и с динамической точки зрения, необходимо периодически проводить анализ текущего прогресса исполнения строительного контракта, с целью контроля исполнения подрядчиком своих обязанностей, что наиболее актуально для строительства в отдалённых регионах и новых населённых пунктах, а также для обоснованного выполнения договора, защиты своих законных прав.

2.4. Укрепление системы контроля цен договоров

Необходимо контролировать выполнение договора строительного подряда, качество тендерной документации, перечень котировок и сроки выполнения работ в качестве стандарта оценки, также необходимо контролировать ход выполнения договора по экономическим показателям, направлять инженеров-сметчиков и инженеров-надзорщиков и другие посреднические управленческие учреждения на рассмотрение по соответствующим вопросам.

Например, проводить стоимостную оценку проекта независимыми или собственными экспертами, обязательное составление отчета о ходе выполнения работ и мнения инженера по линии изменения стоимости материалов и т. д.

С помощью вышеуказанных технико-экономических мер контроля ценообразования и общих инвестиций в строительство, мониторинга прогресса строительства и его качества, начиная с этапа фундамента появляется возможности предотвратить составление недобросовестных контрактов, а также принести большую прозрачность отрасли и снизить количество теневых махинаций, проводимых в строительной отрасли [4].

Заключение

Заключение строительного договора является единственным законным способом для строительной организации получить проект.

Что касается строительной организации, то заключение и исполнение строительного договора является ее основной задачей, вся управленческая работа строительной организации должна быть сосредоточена на выполнении контракта.

Однако сфера фактического охвата строительства Китая более обширна, строительные договоры часто имеют много ошибок и пробелов, которые не только не способствуют развитию китайской строительной отрасли, но и негативно влияют на текущий благоприятный рыночный порядок, поэтому необходимо укрепить сферу делопроизводства договоров на строительство и постоянно анализировать и предотвращать недостатки управления договорами, чтобы реализовывать устойчивое развитие строительного рынка и стимулировать быстрое развитие экономики Китая.

Список литературы

1. Проблемы и решения управления контрактами строительного проекта, 09.08.2018 [杨 军.施工合同在建筑管理中的应用分析[J].建材与装饰], [Электронный ресурс] URL: <http://www.yngangtie.com/guanli/2298.html>
2. Применение управления контрактами в управлении строительством в строительной инженерии, 03.05.2018 [雷宗亮.建筑工程管理中合同管理的常见问题分析及对策[J]. 建 材 与 装], [Электронный ресурс] URL: https://xueshu.baidu.com/usercenter/paper/show?paperid=bb47fe09c9d1e18af90f3384c3f88e76&site=xueshu_se
3. Чжао Цян. Говоря о применении управления контрактами в управлении строительством строительных проектов [J]. Строительные материалы и украшения. 赵 强.浅谈合同管理在建筑工程建设管理中的应用[J].建材与装饰, 2018, 16: 170-171.
4. Ян Дацзянь. О применении управления контрактами в управлении строительством строительных проектов [Дж.]. Сычуаньские строительные материалы[杨大建.浅谈合同管理在建筑工程建设管理中的应用[J].四川建材], 2018, 4401: 219-220.
5. «Закон КНР о договорах», Глава 16, Статья 272 [Электронный ресурс] URL: <https://chinaperevod.com/law/glava-16-dogovor-stroitelno-go-podryada>
6. Национальное Бюро Статистики Китайской Народной Республики [Электронный ресурс] URL: <http://www.stats.gov.cn/english/Statisticaldata/AnnualData/>

ИННОВАЦИОННАЯ ЭКОНОМИКА РОССИИ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

Шелест Дарина Александровна

обучающаяся направления подготовки «Сервис»,
Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева,
Россия, г. Орел

Барановская Ирина Андреевна

доцент кафедры сервиса, канд. техн. наук,
Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева,
Россия, г. Орел

Шелест Александр Анатольевич

доцент кафедры профессионального обучения и бизнеса, канд. биол. наук,
Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева,
Россия, г. Орел

В Российской Федерации есть перспективные географические территории, которые в будущем могут стать конкурентоспособными информационными центрами. Несмотря на имеющиеся ресурсы, страна не занимает лидирующих позиций по уровню инноваций и делает минимальные финансовые вложения в НИОКР. В статье проанализированы основные проблемы и перспективы развития инновационной экономики РФ, а также причины медленного перехода экономики страны на новый технологический этап.

Ключевые слова: экономика, инновации, санкции, прямые иностранные инвестиции, НИОКР, нанотехнологии.

Развитие страны в современном мире зависит от многих факторов: от выгодного географического расположения страны, от имеющихся ресурсов, от политического строя. В современном мире, чтобы противостоять конкуренции великих держав, этого недостаточно. Экономически развитой страной постиндустриальных стран считается страна с высоким интеллектуальным потенциалом, с прогрессивными технологиями в производстве и с инновационными решениями в разных отраслях экономики.

Экономика России, несмотря на новую модель экономического развития, сохраняет низкий уровень инновационной активности по сравнению с другими странами. Это связано с небольшой заинтересованностью ученых в создании научных инноваций, с недостаточным финансированием технологических проектов, с прогрессивным ростом социальных сетей, где быстрыми и легкими способами достигается финансовая независимость [1, с. 21].

Для определения фазы экономики России, проанализируем ВВП РФ с 2013 года (рисунок).

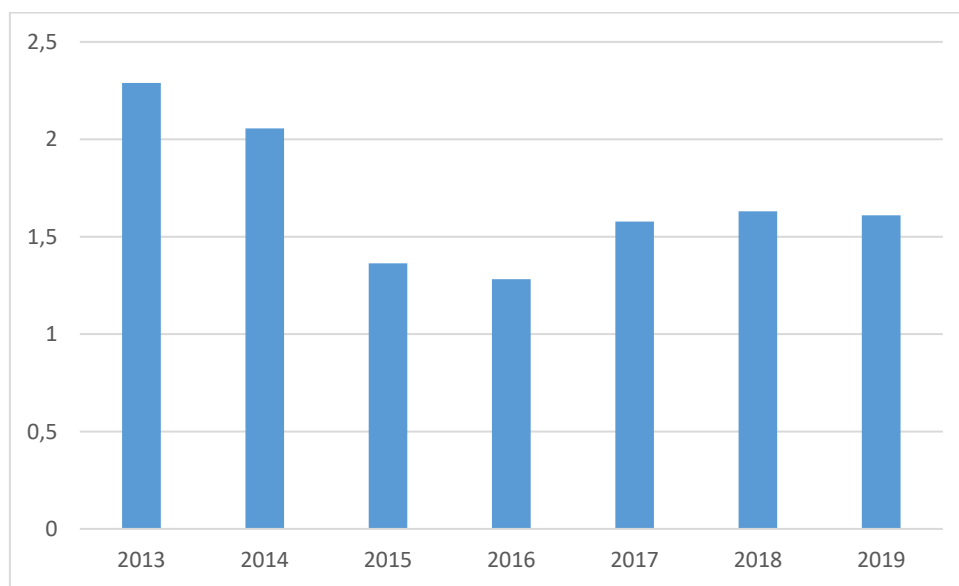


Рис. Динамика ВВП России, трлн долл. США

Как видно из диаграммы, с 2013 и по 2016 годы значения ВВП снижались – в экономике РФ в этот период наблюдался этап ослабления темпов роста ВВП. Это свидетельствует об ухудшении экономической ситуации в стране, но не создает целостную картину об уровнях инновационных достижений и их результатов [2].

Международная бизнес-школа, Всемирная организация интеллектуальной собственности и Корнельский университет ежегодно проводят исследования стран мира по показателям развития, инновационности и технологиям. На основе полученных данных публикуют «Глобальный индекс инноваций», где составляют рейтинг стран мира по уровню инноваций (табл. 1).

Как видно из таблицы, РФ находится на 47 месте в рейтинге стран по уровню инноваций. В 2019 году Россия занимала 46 место в данном рейтинге.

Для определения значения индекса определяют среднее значение между ресурсами инноваций и их результатом [3].

Таблица 1

Рейтинг стран по уровню инноваций

Место в рейтинге	Страна	Значение индекса
1	Швейцария	66,1
2	Швеция	62,5
3	США	60,6
4	Великобритания	59,8
5	Нидерланды	58,8
6	Дания	57,5
7	Финляндия	57
8	Сингапур	56,6
9	Германия	56,5
47	Россия	35,6

Перейдем к анализу проблем в области инновационной экономики России. Одной из причин негативных тенденций в данной сфере с 2014 года является ситуация на Украине, вследствие чего в отношении РФ были применены санкции. Это существенно приостановило процесс работы научной и технической сферы.

Следующей причиной нестабильного инновационного роста является снижение мировых цен на нефть и газ, что приводит к снижению дохода бюджета страны.

Сокращение доли прямых иностранных инвестиций также негативно влияет на инновационную экономику страны. За пять лет данный показатель снизился с 69 миллиардов долларов США до 8,8 миллиардов долларов США. В 2019 году Россия заняла 31 место по уровню ПИИ. Причиной таких результатов является плохой инвестклимат и последствия европейских санкций. Это служит еще одной из причин отставания РФ по уровню инноваций из-за отсутствия дополнительного финансирования со стороны государства для реализации новых инновационных идей [1, с. 31].

Основными факторами, которые снижают инновационное развитие экономики России, являются:

- преобладание в структуре НИОКР разработок для оборонного комплекса;
- низкое финансирование инновационных разработок, что ухудшает процесс реализации этих идей из-за сложившейся экономической ситуации в стране;
- незаинтересованность и потеря высококвалифицированных работников, которые перешли в другие сферы производства или покинули страну;
- отсутствие инновационных систем для подготовки кадров и обучения специалистов в данной сфере.

Чтобы определить, насколько возможен быстрый переход экономики РФ на современный инновационный этап развития и существует ли возможность создания инновационной системы, проанализируем вложения в НИОКР (табл. 2).

Расходы на НИОКР, в % к ВВП

	2018	2017	2016	2015	2014	2013	2012	2011
РФ	1,0	1,1	1,1	1,1	1,1	1,0	1,0	1,0

Как видно из таблицы 2, РФ расходует на НИОКР всего 1,0% к ВВП, в то время как Израиль тратил 5,0% к ВВП 2018 году. Низкие вложения на НИОКР снижают конкурентоспособность страны на мировом уровне, также это ухудшает специализацию в системе МРТ. Эти данные свидетельствуют о невозможности России к быстрому переходу на совершенно новый и современный тип инновационного развития [4].

Приведенные факторы объясняют низкие показатели экономики России в инновационной сфере экономики. Перейдем к анализу перспектив и сильных сторон в данной сфере.

Инновационное развитие российской экономики на современном этапе развития невозможно без применения цифровых технологий.

За последнее время тема цифровой трансформации довольно актуальна, и государство уделяет данному вопросу особое внимание. Это является национальным приоритетом для повышения конкурентоспособности государства, для присоединения к глобальным лидерам цифровой экономики.

Инновационное будущее экономики страны зависит и от ряда мероприятий в данной сфере:

- необходимо обеспечить условия институционального и инфраструктурного характера;
- необходимо обеспечить полномасштабную инфраструктуру для управления данными с использованием информационных технологий;
- необходимо внедрить «сквозные» технологии, разработанные программистами России;
- необходимо применить передовые технологические решения в сфере государственного управления и оказания органами власти информационных услуг населению [1, с. 29].

К основным перспективам развития инновационной экономики РФ можно отнести:

1. Увеличение доли РФ на глобальных рынках высокотехнологичных товаров и услуг к 2025 году до 10,0% в разных секторах экономики.
2. Повышение показателя экспорта российских высокотехнологичных товаров.
3. Увеличение валовой добавленной стоимости в технологическом секторе.
4. Увеличение инновационной продукции, используемой в производстве отечественных товаров и услуг.
5. Обучение и предоставление рабочих мест для подготовки высококвалифицированных специалистов [1, с. 34].

Одним из перспективных механизмов инновационного развития экономики страны выступают нанотехнологии, которые актуальны в Центральном федеральном округе России.

За последнее время особое внимание развитию информационной экономики уделяют в городах Белгороде и во Владимире. В этих городах активно появляются высокотехнологические центры с использованием современных технологий. Также, в Южном федеральном округе развиваются нанотехнологии: нанoeлектроника и создаются конструкционные материалы. Перспективным является и Северо-Кавказский федеральный округ. В данном регионе приняты постановления для развития инфраструктуры региона [3].

Таким образом, РФ имеет достаточный потенциал для реализации инновационных программ. Но с другой стороны, эти процессы тормозят санкции против России, низкие финансовые показатели в разных технологических процессах и отсутствие высококвалифицированных специалистов. Поэтому необходимо минимизировать негативные последствия европейских санкций на экономику и увеличить финансирование в НИОКР.

Список литературы

1. Кравец А.В. Инновационная экономика России: проблемы и перспективы экономического роста // Креативная экономика. 2016. Т. 10. № 1. С. 21–34.
2. Группа Всемирного банка (официальный сайт) [Электронный ресурс]: – Режим доступа: <https://data.worldbank.org/indicator/NY.GDP.MKTP.CD?locale=ru&locations=RU> – Дата доступа: 20.11.2020.
3. Глобальный индекс инноваций (ГИ) 2020 (официальный сайт) [Электронный ресурс]: – Режим доступа: <https://www.globalinnovationindex.org/> – Дата доступа: 20.11.2020.
4. Расходы на НИОКР (официальный сайт) [Электронный ресурс]: – Режим доступа: <https://knoema.ru/> – Дата доступа: 20.11.2020.

ОЦЕНКА ЭФФЕКТИВНОСТИ ОТ ВНЕДРЕНИЯ СТАНДАРТА БАЗЕЛЬ 3 В РОССИЙСКУЮ БАНКОВСКУЮ СИСТЕМУ

Щербаков Сергей Сергеевич

аспирант,

Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации,
Россия, г. Москва

В статье рассмотрен стандарт Базельского соглашения, а именно Базель 3. Раскрыта особенность его внедрения в российскую практику и проведен анализ эффективности от его внедрения с экономической точки зрения.

Ключевые слова: банковский сектор, Базель 3, кредитные риски.

Банковский риск-менеджмент, безусловно, не всегда был одним из главных вопросов, которые необходимо решать управленческому звену. Переломным моментом в мировом сообществе, когда стало понятно, что риск операционной деятельности банка должен быть строго оценен и положен в основу стратегического планирования, произошел в 1974 году, когда один из крупнейших банков Германии Herstatt постиг крах, и главы центральных банков

стран G10 сформировали Базельский комитет по банковскому надзору, основывавшийся на Банке международных расчетов (BIS, Bank for International Settlements).

Пусть Базельский комитет не наделен наднациональными полномочиями регулирования, он занимается разработкой международных стандартов контроля банковских рисков. Первый документ Комитета – Базель I, «Международная конвергенция измерения капитала и стандартов капитала» – был принят в 1988 г. Сфера, которую он регулировал, не была особенно широка, и ключевым пунктом было ограничение минимальной достаточности капитала (отношение собственных средств к взвешенным с учетом риска активам) во семью процентами.

Базель II, или «Международная конвергенция измерения капитала и стандартов капитала: новые подходы», принятый в 2004 году, совершенствовал подходу к управлению капиталом для уменьшения риска.

Самыми современными стандартами банковского риск-менеджмента установлены принятым в 2010-2011 гг. Базель III, не все положения которого уже исполняются.

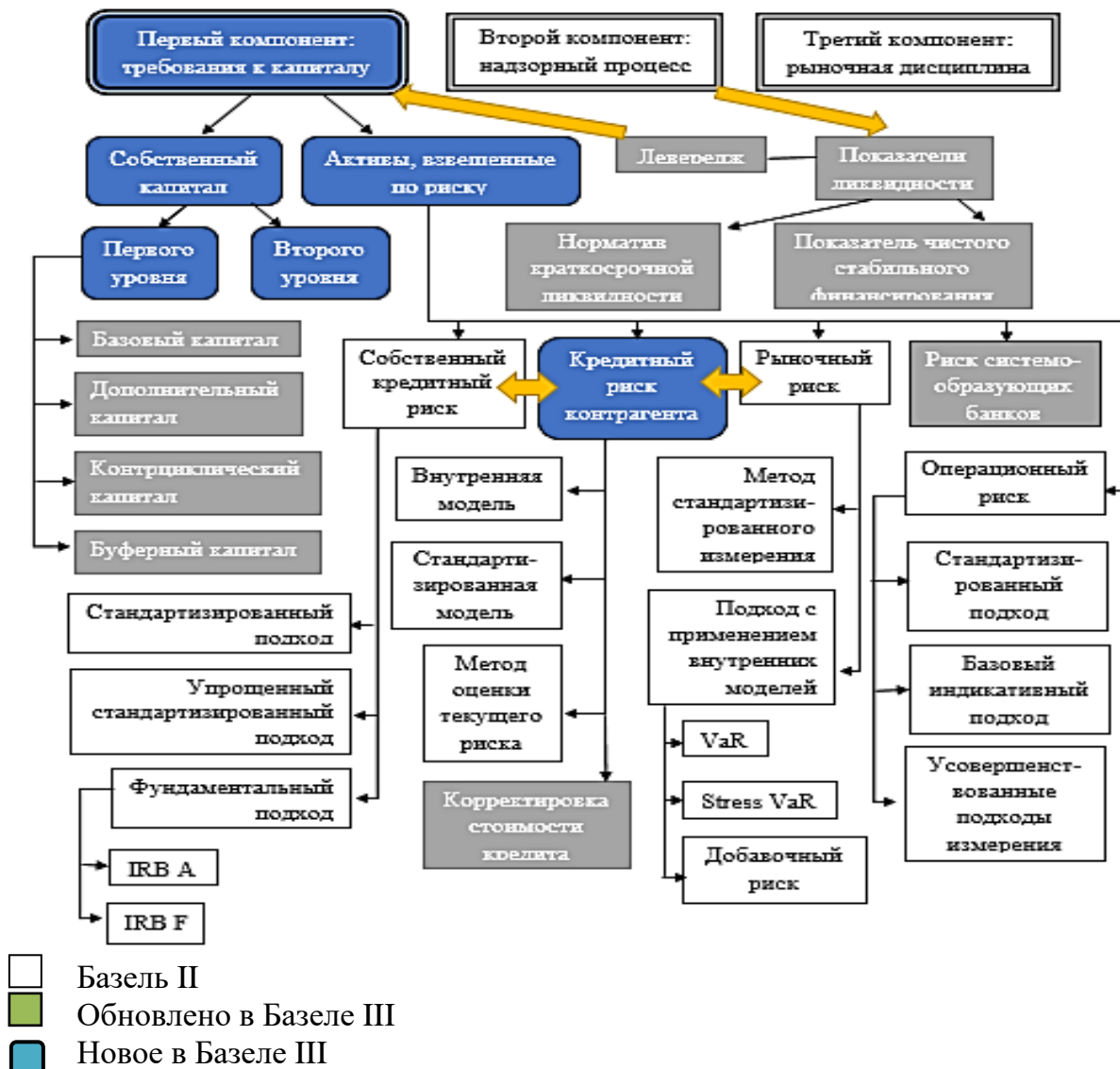


Рис. 1. Структура и взаимосвязь действующих Базельских соглашений (Источник: пресс-релиз Банка России)

Итак, Базель II ставил своей первоочередной целью совершенствование системы управления рисками и финансовой устойчивости банка. Операционный риск теперь обязательно учитывался, когда проводилась оценка достаточности банковского капитала и резервов. При этом были внесены существенные изменения в методологию – операционный риск сопоставлялся с доходами организации, а не с активами, как было ранее. При этом банкам была дозволена большая свобода (при одобрении надзорными органами страны) в использовании рискованных оценок, сделанных по собственным внутренним методикам.

Основным стимулом для разработки нового свода установок стал мировой кризис 2008 г., который возник вследствие ипотечного коллапса в США и свидетельствовал о явном несовершенстве системой управления финансовыми рисками. Базель III создавался с тем, чтобы его положения внедрялись в течение длительного промежутка времени, т.к. применить их одновременно просто невозможно.

Для анализа влияния Базель III на российские банки обратим внимание на показатели деятельности банков России за период с 2015 г. по май 2020 г. включительно (рисунок 2).

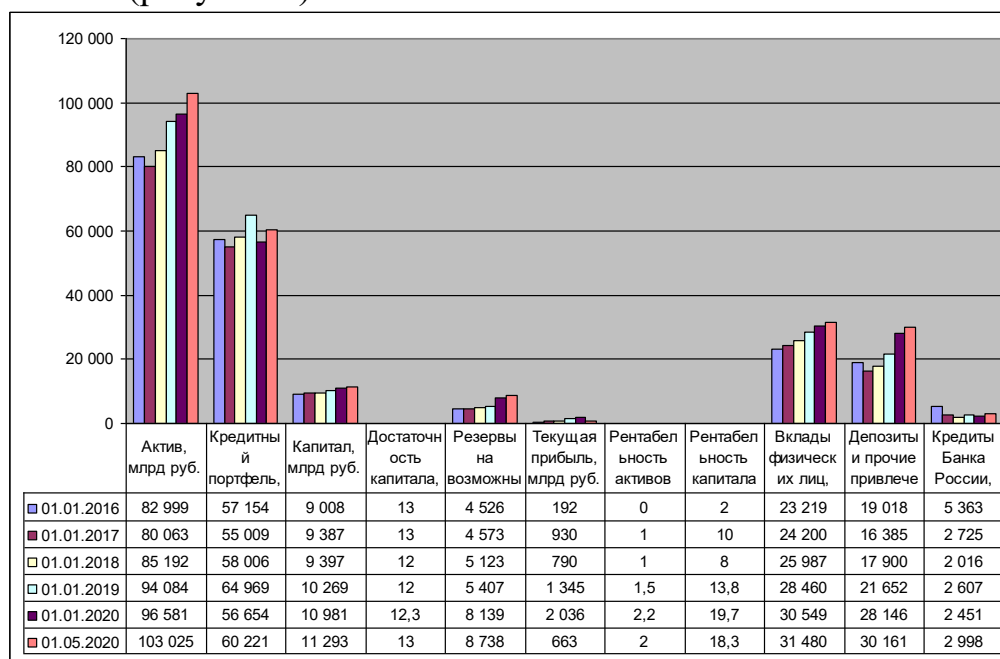


Рис. 2. Отдельные показатели деятельности российских банков (Источник: сайт Банка России)

Как можно заметить введение международных стандартов оценки достаточности капитала существенно повлияло на капитализацию банковской отрасли – по состоянию на 1.01.2016 года капитал банков составлял 900 млрд рублей, а 1.01.2020 – 1098 млрд рублей. По результатам первого квартала 2020 – 1129 млрд рублей, можно выделить прирост на 25,4%. Аналогичным образом, коэффициент достаточности капитала банка (Н1.0) в среднем составил 12,5%.

Проанализируем данные о структуре, качестве и динамике кредитного портфеля с 2015 по 2020 (рисунок 3). На 1.01.2020 структура ссудного портфеля качества ссуд: весомая часть ссуды имеет хорошее качество – является I и II категориям качества (41,4% и 42,5% соответственно), а максимальный убыток (уровень покрытия) этой ссуды из-за резервов составляет от 0 до 20% (в пределах II категории качества). За аналогичный период тенденция роста «плохих» кредитов говорит о возрастающем уровне кредитного риска в банковской отрасли. На 1.01.2016 диапазон резервов составляет от 50% до 100%, при этом суммарная доля проблемных и безнадежных кредитов, IV-V категории качества, составляет 8,4%, на 1.01.2020 г. 9,4%. Это соответствует увеличению на 12%.

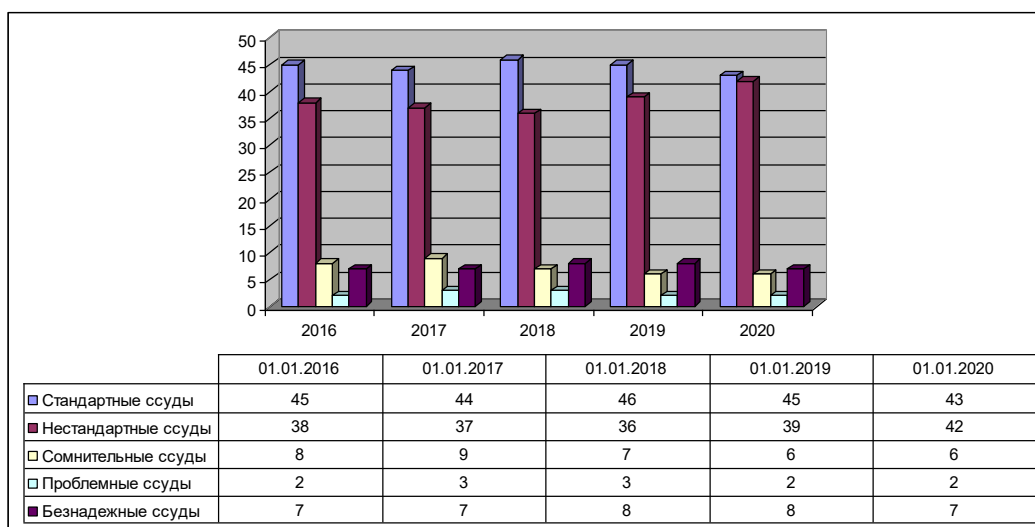


Рис. 3. Структура и динамика качества портфеля банковского сектора за период с 2015 г. по 2020 г. (Источник: сайт Банка России)

Показатели означают, что ссудный портфель банковской отрасли (изменение доли активов банковского сектора) незначительно снизился (менее 1%) за рассмотренный период, а после возрос на 6,3% за первый квартал 2020 года. С точки зрения покрытия вероятных убытков данный показатель вырос на 7,7% за 2015 году и на 8,8% за 2019 год, или на 11,5%. На 1.05.2020 покрытие ссудного портфеля резервами равнялось 8,8%, а увеличение самого ссудного портфеля за период с 1.01.2020 по 1.05.2020 составил 6,4%.

На основе анализа изложенного в работе и вероятных рисков при использовании Базель III, а также с учетом ситуации в российской экономике и в мире, можно сделать выводы:

За период 2015-2020 банки ощутили существенное давление со стороны регулирующих органов. Это выражается в статистике отзыва лицензий у банков. Конечно, жесткие требования и соответствие международным стандартам позитивно влияют в целом на работоспособность российской банковской отрасли и качество управления рисками отдельных российских банков. В то же время мы видим усиление роли слияний и поглощений, а также уменьшение конкуренции в отрасли.

Таким образом, Базельские соглашения укрепили глобальную банковскую систему, особенно после кризиса 2008 года. Настоящее испытание заключается в том, создал ли Базельский комитет нормативно-правовую базу, которая гарантирует, что банки во всем мире достаточно устойчивы, чтобы выдержать еще один кризис.

Мировая система в настоящее время находится в состоянии неопределенности, пытаясь справиться с последствиями пандемии Covid-19, что является серьезной проверкой, с которой столкнутся новые наработки в области Базеля, и результат покажет его эффективность.

СЕКЦИЯ «ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ»

CONSTRUCTING A SCALE IN A PEDAGOGICAL EXPERIMENT' PREPARATION PROCESS

Azarenkova Marina Ivanovna

PhD, Associate Professor of Foreign and Russian Languages Department,
Military Institute of railway troops and military communication of Academy
of logistics, Russia, Saint-Petersburg

The system of effective constructing a scale to quantify the responses of the subject (here – teachers and students) is used to outline the content areas of their activity to be covered to ensure content validity in accordance with educational space, educational process and personal development as a whole. Teaching-learning process is worth of being analyzed from the position of educational research investigations especially highly recommended in modern relationship between independent and dependent variables of human existence.

Keywords: a scale, content validity, testing, status of foreign language, criteria of development, essential materials, sufficient practice, motivation, teaching methods and techniques, variables of human existence, factors and level, socioeconomic status, targeted research and development methods, purposes of generalizing something meaningful.

«Center and Ground. The leader who is centered and grounded can work with erratic people and critical group situations without harm. Being centered means having the ability to recover one's balance, even in the midst of action. A centered person is not subject to passing whims or sudden excitements. Being grounded means being down to earth, having gravity or weight. I know where I stand, and I know what I stand for: that is ground. The centered and grounded leader has stability and a sense of self. One who is not stable can easily get carried away by the intensity of leadership and make mistakes of judgement or even become ill» (The Tao of Leadership)

“The typology of operational definitions is offered as an aid in constructing them, in recognizing them, and in understanding why a single state or object may be operationally defined in more than one way. Although the classification of an operational definition into the typology may be somewhat arbitrary. The construction of the operational definition is not” [1, p. 108]. These witty words of Bruce W. Tuckman, one of the most talented researches of communication as a universal problem and universal decision at the same time, may be used as keywords and actions to the so called “preparation process” of constructing a scale of development path to success and efficient embodiment in professional and emotional sphere of existence. When we take into account the most important sphere of human realization in life from all positions estimated from time to time as results of effective human being leadership, we pay attention to using the operational definition best suited to bringing concepts and variables to a concrete state for study and examination the main participants of the process- teachers and students, those who teach and interested to see those taught as educated enough to be happy for completed realization in life. Every action may be described as a test, simple or not, but interesting and urgent

until we have been learning and teaching, teaching and learning. All disciplines are connected with each other more, or less, in such a way, all disciplines, as objects and subjects of our research attention deserve to be noticed, respected and observed. Our experiment discovered rational approach to the first stage of it, when we made up decision to use mathematical view to all process planned to be learned and systematized during the experiment in English. The questions may be identified as universal and be productive while dealing with all disciplines, aspects of which have been studied and controlled in the process of pedagogical experiment. It is very interesting, when each of the statements expresses the feeling towards mathematics. The students are to compare this discipline with the others in accordance with their personal vision of the educational problem in unity, connection and interaction. The results discover not only scale, frame and volume of students' mental abilities in possibilities and opportunities of their mental stock, but their growing interest to integrative learning, to own possibilities of thinking wide and nonstandard, to widening personal educational range motivation. So, the students indicate the extent of agreement between the feeling expressed in each statement and their own personal feeling by circling one of the letter choices. The questions look like these ones:

1. Trying to do well in math class is awfully hard.
2. It scares me to have to take math.
3. I find math to be very interesting.
4. Math makes me feel secure.
5. My mind goes blank and I can't think when doing math.
6. Math is fascinating and fun.
7. Doing a math problem makes me nervous.
8. Studying math makes me feel uncomfortable and restless.
9. I look forward to going to math class.
10. Math makes me think I am lost in a jungle of numbers and can't get out.
11. Math is something I am good at.
12. When I hear the word math, I have a sense of dislike.
13. I like studying math better than studying other subjects.
14. I can't seem to do math very well.
15. I feel a definite positive reaction to math.
16. Studying math is a waste of time.
17. My mind is able to understand math.
18. I am happier to math class than in any other class.
19. Math is my most dreaded subject.
20. I seem to have a head for math [2, p. 201].

A wide range of material intended for speakers of English is in demand. The other special aim of this math-test is to help students become independent and responsible for their own learning, trying to develop their own efforts and habits of study under the witty leading role of their teachers. As far as teachers are concerned, they may use this test as Indicative independence one. In practice it is a great amount of vocabulary as terms of any kind, idioms, professional terminology, poetic ones, dialogue and monologue' schemes for a real practice of communication, models of

special grammatical schemes and instructions for different spheres of communication, writing skills, listening skills and so on.

The pedagogical experiment on the “Constructing a scale” showed good results on all the concrete goals as tasks declared.

Even more important was a great opportunity for a teacher of compare the most important lexical units- antagonists due to the student’ answers. Their first aim was to define for yourself the position in situation of the concrete test- process and as ordinary one for oneself in life situations as a whole. This “Tuckman teacher feedback form (student edition) is to answer the question “My teacher is...” The variants proposed looked like: disorganized – organized; clear – unclear; aggressive – soft-spoken; confident – uncertain; commonplace – clever; creative – ordinary; old-fashioned – modern; likeable – “stuck-up”; exciting – boring; sensitive – rough; lively – lifeless; accepts people – critical; snobby – modest; confused – orderly; strict – lenient; in control – on the run; traditional – original; warm – cold; rude – polite; withdrawn – outgoing; easygoing – demanding; outspoken – shy; unchangeable – flexible; quiet – bubbly; aware – forgetful; “new ideas” – same old think; impatient – patient; uncaring – caring; dependent – independent; unplanned – efficient.

Constructing Rating scales help teachers and students to organize by means of common rational efforts the most productive and interesting educational sphere and the learning-teaching process as well. There is a sample rating scale. Where one can see interesting details of the lesson like these: “Teacher talks most of the time. – Students talk most of the time.”; “Students often ask questions- Students rarely ask questions”; “Teacher makes all the classroom decisions – Teacher helps students make classroom decisions. – No classroom decisions are made”; “Teacher engages in frequent disciplinary action – Teacher rarely disciplines”.

Such approach guarantees clarification and social knowledge in situational real and theoretical practice through participation, writing messages, reports, scientific and artistic work, telephone links, when basic vocabulary may be hard to learn but easy to use. Education for Sustainable Development or all involved in the process of independent establishment of a personality is directly or not oriented only for testing the personality before letting it the sphere and staff to rule, but to direct and estimate the results of its’ work. The series of the role-plays resulted of students’ answers concerning the concept of the theme, structure and real effect of common teacher’s- student’s work. With such approach the students get opportunity of being involved in many communicative forms of penetrating through complicated material with high level of motivation to overcome all difficulties of understanding. Among the others they like this one, having been explained from the all possible positions of emotional, rational, psychological, logical and professional approaches of a personality interested in high competence level of their professional stability in a nearest future. It sounded as: “Don’t give in, and Don’t give up if at first you do not succeed. Try different approaches. It may take time for your point of view to sink in” [3, p. 353]. Competency test exercises, then tests do not pretend to be controlling measure, but inspiring work, highly motivating all those involved in the process of education.

Analyzing and summarizing the results of different role-plays in format of brain-storm, case-method, seminars and conferences, staff-command-training, interviewing-method, etc., we greatly appreciated proposals of researchers and practices on constructing the preparation process of rational teaching, taking into account a specific way of organization the very process, a special scheme of the activity, a multilevel plans of conducting this stage of experiment. The growth of language-skills rating, marked by the students as their own “step to good level”, proved the rightness of the “Scale method” among the others not less productive and interesting. The students recognized practically that “Fortuna comprobatur hominis consilium” (Успех подтверждает правильность планов).

References

1. Bruce W. Tuckman. Conducting educational research. – Philadelphia, 1994. С. 108.
2. Bruce W. Tuckman. Conducting educational research. – Philadelphia, 1994. С. 208.
3. Azarenkova M.I. Learning and motivation in languages’ effective possibilities of role-plays. – Языки и культуры в эпоху глобализации: особенности функционирования, перспективы развития и взаимодействия // Научный альманах. Москва, 2019, С. 350-354.

СОВРЕМЕННОЕ ОБУЧЕНИЕ В ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ШКОЛАХ

Беликова Юлия Сергеевна

директор, преподаватель фортепиано,
Детская школа искусств города Шебекино Белгородской области,
Россия, г. Шебекино

*Ляшенко Галина Михайловна, Василенко Наталья Владимировна,
Кузьмина Ольга Анатольевна*

преподаватели фортепиано, Детская школа искусств города Шебекино
Белгородской области, Россия, г. Шебекино

В статье делается анализ основных образовательных программ, изучаемых в детских школах искусств в настоящее время. Рассмотрены вопросы, касающиеся аппликатуры пианистов.

Ключевые слова: фортепиано, аппликатура.

Современное обучение в Детских музыкальных школах и в фортепианных классах Детских школ искусств строится в соответствии с двумя типами программ: предпрофессиональной общеобразовательной программой и общеэстетической общеобразовательной программой. Они различаются по срокам обучения, по годовым требованиям и по критериям и требованиям, предъявляемым к выпускникам. В настоящее время дети поступают в основном на общеэстетические отделения, в которых все требования к учащимся по всем параметрам значительно снижены в сравнении с предпрофессиональными. На изучение этюдов и гамм в них отводится совсем немного времени, подразумевается, что будущему любителю музыки технические скучные и неинтересные

гаммы не нужны. Однако это не так. Преподавателям приходится сталкиваться с массой проблем, вызванных тем, что дети, не изучив вовремя аппликатуру в гаммах, приступая к пьесам, не имеют представления, каким образом следует исполнять пассажи, какие пальцы использовать.

В последние десятилетия особую популярность приобрели авторские программы по фортепиано для Детских музыкальных школ и фортепианных отделений Детских школ искусств. Среди наиболее известных необходимо назвать программы Ольги Геталовой, Т.И. Смирновой, Ирины Ядовой и Юрия Лихачева.

Программа Смирновой Т.И. «Allegro» – одна из наиболее распространенных. Она вышла в свет в 2008 году, вслед за нею были изданы несколько пособий и нотных сборников, предназначенных для использования в Детских музыкальных школах. Автор последовательно и логично выстраивает обучение таким образом, чтобы основное внимание было уделено развитию творческих навыков учащихся – подбору по слуху и чтению с листа. Наравне с классическим репертуаром автор программы вводит джазовую и современную музыку, считая её главным средством поддержания заинтересованности ребенка в музыкальных занятиях.

Смирнова Т.И. в пояснительной записке к предлагаемой ею программе указывает, что при её составлении она исходила из того, что основной задачей музыкальных отделений Детских школ искусств и Детских музыкальных школ является воспитание грамотного любителя музыки, который после окончания школы хорошо и с удовольствием будет играть с листа популярную музыку и подбирать по слуху. Выпускник должен уметь рассказывать о музыке и поддерживать разговор на музыкальные темы. Эти требования, по замечанию автора, нисколько не противоречат и задачам профессионального музыкального воспитания, поскольку большинство будущих музыкантов-профессионалов станут преподавателями и смогут в своей будущей деятельности донести до учащихся приобретенные ими знания и умения.

Решение данных задач Т.И. Смирнова видит в приобщении ученика к музыкально-творческой деятельности, в систематических занятиях подбором по слуху и чтением с листа. Для занятий, направленных на развитие творческих навыков, автор предлагает использовать время, освобождаемое за счет интенсификации занятий. Механизм интенсификации, по её мнению, основан на синтезе всех видов музыкальной деятельности. Например, анализ формы, гармонического языка и способов развития тематического материала способствует прочному усвоению теоретических знаний, которые в дальнейшем послужат основой для подбора по слуху. Развитие навыков чтения с листа помогает быстрому разбору текста.

Музыкальный материал, рекомендованный к изучению занимающимся по программе Смирновой Т.И., состоит преимущественно из популярной классической и джазовой музыки. Необходимо отметить предложенный автором программы учебный план, который предполагает исполнение классических

произведений только на зимнем и весеннем экзаменах наряду с произведениями джазового или эстрадного репертуара, в остальное время в плане отведено игре гамм, этюдов, аккомпанемента, гармонических цепочек и чтению с листа.

Программа Смирновой Т.И. направлена на развитие всего комплекса умений и навыков, необходимых музыканту. Она трудна для воплощения, но доступна учащимся благодаря тому, что основана на популярной музыке, как классической, так и джазовой. Дети с удовольствием занимаются только тем, что им нравится, а красивая музыка не может не нравиться, хоть и сложна в исполнении. Поэтому воспитанники музыкальных школ с интересом занимаются по этой программе.

Анализируя авторскую программу Смирновой Т.И., необходимо отметить, что значительное место в ней отведено изучению гамм и этюдов. Автор, предлагая новаторский подход к обучению, не отвергает значимость и эффективность работы над техническими моментами. Это обстоятельство представляется нам особенно важным, поскольку освоение аппликатурных навыков неразрывно связано с изучением гамм, аккордов и арпеджио.

Смирнова Т.И. вводит требования к исполнению гамм начиная с 1 класса музыкальной школы, следовательно, уже с первых шагов юный пианист осваивает аппликатурные принципы, привыкает к пониманию «позиционной игры». Во 2 классе обязательны для изучения упражнения Ш. Ганона в тональностях, соответствующих тональностям изучаемых пьес. Примечательно, что игра гамм в программе Смирновой вводится не абстрактно, а в соответствии с тональностями репертуара. Дополнительно в тех же тональностях она вводит игру гармонических последовательностей, что приучает ребенка с самых ранних этапов обучения мыслить и анализировать.

В 3-м классе обязательными являются упражнения на позиционную игру трелей, мелизмов и мордентов, а также на развитие координации движений пальцев в одной руке – одновременное исполнение глубокого, опорного и легкого взятия клавиш. Мажорные гаммы в третьем классе играют в две октавы в прямом движении, а минорные – в натуральном, гармоническом и мелодическом видах (мелодические минорные гаммы в стандартной программе изучаются в старших классах). Упражнения Ш. Ганона играют на протяжении всего периода обучения по программе «Allegro».

В старших классах добавляется игра гамм в терцию, дециму и сексту, а также исполнение септаккордов – доминантового и уменьшенного в аккордовом и арпеджированном виде. Автор рекомендует решать проблемы, возникающие при разучивании произведений при помощи выполнения упражнений по развитию беглости пальцев и совершенствованию приемов звукоизвлечения.

Таким образом, техническое совершенствование, по мысли автора программы Смирновой Т.И., неотделимо от общемюзыкального развития учащегося. Программа предусматривает изучение гамм и упражнений в полном объеме. Воспитанию аппликатурных умений и навыков в программе не отводится значительного внимания. Но так как их развитие неразрывно связано с исполь-

зованием гамм и упражнений в процессе обучения, то целесообразно предположить, что их воспитание происходит спонтанно в процессе работы над фортепианной фактурой в изучаемых пьесах и над техническими формулами – гаммами и упражнениями.

Авторская программа Геталовой О.А. предназначена для пятилетнего обучения в Детских музыкальных школах и в Детских школах искусств на тех отделениях, где делается акцент на общее эстетическое воспитание. Основное внимание в ней сосредоточено на музицировании, на исполнении популярной музыки и на творческом развитии учащихся с тем, чтобы «в конечном итоге они приобрели навыки самостоятельного музицирования на фортепиано» [17, с. 3]. Основные задачи курса автор видит в развитии музыкальных способностей, приобретении основных исполнительских навыков игры на фортепиано, ансамблевой игры, чтения с листа, овладение основами аккомпанемента и приобретении необходимых навыков самостоятельного музицирования.

Основной принцип работы по программе Геталовой О.А. заключается в сочетании изучения небольшого количества относительно сложных произведений, включающих в себя новые, более трудные технические приемы и исполнительские задачи, с прохождением большого количества относительно легких произведений, доступных для быстрого разучивания, закрепляющих усвоенные навыки и доставляющих удовольствие от музицирования. Автор разрешает на зачетах исполнять произведения по нотам, а *гаммы изучаются лишь в ознакомительном порядке.*

Автор программы считает, что гораздо важнее для учащегося разучить как можно больше интересных пьес по нотам, чем тратить время на выучивание наизусть. Репертуар рекомендуется составлять в основном из популярной и классической музыки в нетрудном переложении, возможно в ансамблевом. Привитие навыков самостоятельной работы у учащихся, по мысли автора, происходит в процессе разбора нетрудных пьес, где педагогом заранее представлена аппликатура, штрихи, фразировка, динамика и педаль.

Значительное внимание в программе Геталовой О.А. уделяется творческому развитию учащихся, которое происходит в процессе подбора и досочинения мелодии, а также посредством подбора аккомпанемента и исполнении мелодии с разным по фактуре аккомпанементом по цифровкам.

Техническое совершенствование учащихся, занимающихся по программе О.А. Геталовой, происходит, в основном, на материале изучаемых произведений. Один раз в год на технический зачет выносятся этюд, изучение гамм значительно упрощено. Впервые обучающиеся по данной программе играют гамму до мажор во втором классе в две октавы. В третьем классе они играют все мажорные гаммы от белых клавиш *в одну октаву*. В четвертом классе – гамма фа мажор двумя руками в две октавы, к ней добавляются аккорды, арпеджио и хроматическая гамма в упрощенном виде.

Автор программы предлагает в помощь педагогам, занимающимся по её программе большое количество сборников фортепианных пьес, изданных ею, в качестве хрестоматий по педагогическому репертуару. Среди них: «Веселый

слоненок», «Вечер в деревне», «Обученье без мученья», «Учусь импровизировать и сочинять» и многие другие.

Рассмотренная авторская программа Геталовой О.А. направлена на развитие творческих навыков учащихся. Однако успешность освоения творческих навыков проходит значительно успешнее, если учащиеся так или иначе знакомы с аппликатурными принципами. Проанализировав программу, стоит предположить, что освоение аппликатурных приемов происходит не в процессе изучения гамм (для изучения гамм, арпеджио и аккордов отводится весьма незначительная часть времени), а по мере нарастания трудности в произведениях. Упражнения, необходимые для технической отработки трудных приемов в программе сознательно опускаются.

Таким образом, изучение аппликатурных принципов, освоение необходимых навыков расстановки пальцев в программе опущено.

Вышедшее в свет в 2005 году «Пособие для развития навыка подбора по слуху в классе фортепиано» И. Ядовой представляет собой курс, направленный на воспитание творческих навыков у учащихся Детских музыкальных школ и Детских школ искусств. Методика, разработанная И. Ядовой позволяет быстро и эффективно развить у учащихся способность играть по слуху. Она предлагает начинать воспитание «слышащей руки» уже с первых шагов юного пианиста на материале любимых детьми песенок из мультфильмов и кинофильмов.

Пособие И. Ядовой не претендует на программу обучения и не содержит рекомендаций по воспитанию аппликатурных навыков.

Образцом программы, представляющим собой современную развивающую методику обучения, является авторская программа Ю. Лихачёва. Она также как и рассмотренные ранее программы направлена на развитие творческих навыков учащихся, и значительная часть учебного времени в ней отводится подбору по слуху, транспонированию и чтению с листа. Изучение классического репертуара предполагается в соответствии со стандартными требованиями фортепианных отделений ДШИ и ДМШ, гаммы и этюды проходятся в обычном порядке. В предисловии к программе автор указывает, что суть методики заключается в единстве и взаимовлиянии исполнительства и творчества на уроке фортепиано. В программе нет списка репертуара, расположенного по возрастающей степени трудности и распределенного по годам обучения, выбор изучаемых произведений автор оставляет на волю педагога, объясняя это тем, что слишком разные бывают способности у детей.

В предложенной Ю. Лихачевым методике обучения нами не было найдено какого-либо упоминания о развитии аппликатурных навыков у учащихся. Из проанализированного материала можно сделать вывод, что их развитие так же как и в рассмотренных ранее программах предполагается осуществлять спонтанно, без наличия какой-либо системы.

Таким образом, проанализировав несколько современных авторских программ и методик обучения и не обнаружив в них какого-либо упоминания о развитии аппликатурных навыков у учащихся, можно сделать вывод о том, что в настоящее время в Детских школах искусств и Детских музыкальных

школах недостаточно внимания уделяется развитию аппликатурных навыков. А между тем выбор правильной, целесообразной и художественно оправданной аппликатуры – одно из важнейших требований фортепианного мастерства. Логично и верно выбранная аппликатура способствует ясности музыкального изложения и облегчает выполнение технических задач.

Список литературы

1. Савшинский, С. Работа пианиста над музыкальным произведением. – М.: Музыка, 1964. – 186с.
2. Савшинский, С. И. Работа пианиста над техникой. – Л.: Музыка, 1968. – 108 с.
3. Сапельников, Д.С. Формирование аппликатурной компетенции учащихся в процессе музыкальных занятий (на материале учебной работы в фортепианных классах): дисс. ... канд. пед. наук – Тамбов, 2009. – 200 с.
4. Сафонов, В.И. Новая формула // В.И. Сафонов. – М., 1961. – 154 с.
5. Седрамян, Л.М. Техника и исполнительские приемы фортепианной игры. Учебник для ВУЗов // Л.М. Седрамян – М.: Владос, 2007. – 94 с.
6. Смирнова, Т.И. Программа класса специального фортепиано интенсивный курс. / Т.И. Смирнова – М.: 2008. – 61 с.
7. Способин, И.В. Музыкальная форма / И.В. Способин. – М.: Музыка, 1972. – 400 с.
8. Терентьева, Н. Карл Черни и его этюды / Н. Терентьева. – СПб, 2013. – 68с.
9. Цыпин, Г.М. Исполнитель и техника: учебное пособие для музыкально-педагогических фак. и отд-ний высш. и сред. пед. учеб. заведений / Г.М. Цыпин. – М.: Академия, 1999. – 193 с.

АРТ-ПЕДАГОГИКА КАК СРЕДСТВО ВСЕСТОРОННЕГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА С ОВЗ

Брусенская Наталья Николаевна

преподаватель, Яковлевский педагогический колледж, Россия, г. Строитель

Чекризова Марина Борисовна

преподаватель, Яковлевский педагогический колледж, Россия, г. Строитель

В статье исследуется эффективность использования арт-педагогика как средства всестороннего развития личности младших школьников с ограниченными возможностями здоровья. В последнее десятилетие особо актуальной становится проблема поиска новых направлений оказания коррекционной психолого-педагогической помощи названной категории детей. Результатами исследования доказано, что использование арт-педагогика даёт большой воспитательный, развивающий и обучающий эффект, коррекцию эмоционально-волевой сферы, дефицитарного развития интеллекта, повышение стрессоустойчивости, раскрытие творческого потенциала.

Ключевые слова: проблема социализации, обучающиеся, ограниченная возможность здоровья, школьное обучение, арт-педагогика, арт-технология, арт-терапия.

Проблема обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательной школы является актуальной в современном образовании. Бесспорно, что каждый ребенок – индивидуален. И всё же есть

дети, о которых говорят «особенный». И это не для того, чтобы подчеркнуть уникальность его способностей, а для того, чтобы обозначить отличающие его особые потребности.

В Конституции РФ и Законе «Об образовании» сказано, что дети с проблемами в развитии имеют равные со всеми права на образование. В связи с этим обеспечение реализации права детей с ограниченными возможностями здоровья на образование рассматривается как одна из важнейших задач государственной политики.

Актуальность выбора темы обусловлена тем, что в настоящее время постоянно увеличивается количество детей с ограниченными возможностями здоровья, а особо актуальной становится проблема поиска новых, эффективных направлений оказания коррекционной психолого-педагогической помощи названной категории детей. По статистике в России на 2020 год проживает около двух миллионов детей с ограниченными возможностями здоровья. Эти дети нуждаются в особых программах обучения и социальной адаптации.

Из самого названия следует, что ребенок с ограниченными возможностями здоровья имеет особенности физического или умственного развития, которые препятствуют его нормальной жизнедеятельности. Для коррекции нарушений, педагог может использовать при обучении специальные методы в своей работе.

Человечество не стоит на месте, а ищет новые пути развития, совершенства. Школа является зеркалом общества, и поэтому появляются все новые образовательные технологии, способные помочь учителю достигнуть цели – научить и воспитать гармонически развитого гражданина, способного творить и созидать [5].

Надо признать, что в последние десятилетия в большей мере складывается тенденция утраты духовности у молодого поколения.

С целью возрождения духовных общечеловеческих ценностей особенно актуально появление арт-педагогики.

Основными функциями арт-педагогики являются:

1) культурологическая (обусловленная объективной связью личности с культурой как системой ценностей, развитием человека, становления ее творцом);

2) образовательная (направленная на развитие личности и освоение ею действительности посредством искусства)

3) воспитательная (формирующая нравственно-эстетические, коммуникативно-рефлексивные основы личности);

4) коррекционная (содействующая профилактике, коррекции и компенсации недостатков в развитии) [3].

В арт-педагогике с детьми необходимо использовать новые технологии, одновременно обеспечивающие познавательное развитие детей. Такой технологией, несущей особые коррекционные и развивающие возможности, является арт-технология.

Арт-технология – это система последовательных действий педагога, направленных на решение учебно-воспитательных задач, с использованием

различных видов искусства. Основная цель арт-технологии – создание условий для решения учебно-воспитательных задач на основе гармонизации внутреннего мира школьника, развития его личности. Арт-технология рассматривает искусство в качестве основного психотерапевтического фактора и базируется на использовании приемов арт-терапии.

Арт-терапия (терапия искусством) возникла в контексте идей Фрейда и Юнга и рассматривалась в психотерапевтической практике как один из методов терапевтического воздействия посредством художественного творчества, помогающим выразить травмирующие переживания и освободиться от них [1, с. 115]

Главная цель арт-терапии – гармонизация личности, психологического и эмоционального состояния. Поэтому значение метода особенно возрастает, когда речь заходит о детях с ограниченными возможностями здоровья [4, с. 98].

- В настоящее время арт-терапия включает в себя такие виды как:
- Музыкотерапия – это вид арт-терапии, где музыка используется в лечебных или коррекционных целях.
- Игровая терапия – метод коррекции посредством игры.
- Изотерапия – лечебное воздействие, коррекция посредством изобразительной деятельности.
- Либропсихотерапия и библиотерапия – воздействие чтением, вызывающим положительные эмоции (чтение сказок).
- Песочная терапия – сочетание невербальной формы психокоррекции, где основной акцент делается на творческом самовыражении обучающегося (композиции из фигурок) и вербальной (рассказ о готовой работе).
- Работа с семьей – восстановление механизмов интеграции семьи и коррекция неэффективной родительской позиции [3, с. 56].

Педагог, чтобы провести занятия по арт-педагогике с детьми с ограниченными возможностями здоровья, подбирает последовательные действия с использованием различных видов искусств, то есть арт-технологии. А после этого уже приступает к арт-терапии, точнее подбирает виды терапии, которые будет использовать в работе с обучающимися.

Практически каждый обучающийся с особенностями развития может участвовать в арт-терапевтической работе, которая не требует от него каких-либо способностей к изобразительной деятельности или художественных навыков. Кроме того, продукты изобразительного творчества являются объективным свидетельством настроений и мыслей обучающегося, что позволяет использовать их как диагностику. Арт-терапия позволяет познавать себя и окружающий мир.

Об эффективности арт-терапии можно судить на основании положительной динамики в развитии и активизации участия в занятиях, усиления интереса к результатам собственного творчества, увеличения времени самостоятельных занятий. Многочисленные данные показывают, что обучающиеся с ограниченными возможностями нередко открывают в себе творческие

возможности и после прекращения арт-терапии продолжают самостоятельно увлеченно заниматься разными видами творчества, навыки которых они приобрели в процессе занятий [2, с. 18].

Арт-терапия имеет мощный потенциал, актуализация которого позволяет кардинально менять дидактические подходы к процессу обучения, воспитания, развития личности, организации и реализации совместной интеллектуальной и эмоционально-художественной деятельности педагога и обучающегося с особенностями развития. Использование средств арт-терапии даёт возможность неформально реализовывать процесс интеграции научных и практических знаний, умений, навыков в разных видах деятельности, повышает мотивацию, способно значительно оптимизировать развитие обучающегося. Деятельность, включающая арт-педагогические технологии, даёт большой воспитательный, развивающий и обучающий эффект [2, с. 84].

Использование арт-педагогике при работе с такими детьми даёт: большой воспитательный, развивающий и обучающий эффект, коррекцию эмоционально-волевой сферы, дефицитарного развития интеллекта, повышение стрессоустойчивости, самооценки, улучшение саморегуляции поведения, оптимизацию психических процессов и функций, раскрытие творческого потенциала и творческих возможностей обучающихся, развитие эстетического кругозора. В итоге дети осознают, что «мы разные, но не чужие».

Список литературы

1. Абрамова И.В. Образование детей с ограниченными возможностями здоровья: проблемы, поиски, решения. «Педагогическое образование и наука», 2015.
2. Арт-педагогика и арт-терапия в специальном образовании: Учеб. Для студ. Сред. И высш. Пед. Учеб. заведений / Е.А. Медведева, И.Ю. Левченко, Л.Н. Комисарова, Т.А. Добровольская. –М.: ИЦ «Академия», 2015. – 248с.
3. Алехина С.В. Готовность педагогов как основной фактор успешности инклюзивного процесса в образовании. «Педагогическое образование и наука», 2015.
4. Блинова Л.Н. Диагностика и коррекция в образовании детей с задержкой психического развития. Учебное пособие. – «Энас», 2016.

ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ МАСТЕРА ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБУЧЕНИЯ НА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ

Виноградова Людмила Николаевна

мастер производственного обучения,

Котласский педагогический колледж имени А.М. Меркушева,

Россия, Архангельская область, г. Котлас

В статье рассматриваются формы и методы работы мастера производственного обучения на занятиях учебной практики.

Ключевые слова: профессиональные компетенции, инновационные методы работы, конкурсы профессионального мастерства.

Профессия «повар, кондитер» во все времена была очень востребована, так как потребность в пище является у человека основополагающей. Также от

знаний и умений повара зависит хорошее настроение и здоровье людей. Мастерство повара-кондитера зависит не только от его природных способностей, но и от приобретенных им навыков и умений в процессе обучения. Наверное, каждый согласится с тем утверждением, что практические занятия в данной профессии играют значимую роль в формировании профессиональных компетенций и развитии профессионально важных качеств личности обучающихся. Практические занятия у студентов, обучающихся по профессии «Повар, кондитер», призваны развить у него такие профессиональные качества, как мобильность, коммуникабельность, умение адаптироваться во всех условиях, креативность, а также профессиональную компетентность. Внедряются новые технологии, инновационные методы обучения, меняются способы оценки достижений обучающихся. Все эти изменения нацелены на повышение качества получаемого образования. Одной из современных форм проведения практических занятий является мастер-класс.

Главная цель мастера производственного обучения – чтобы каждый обучающийся раскрыл свои индивидуальные способности, обладал высокой квалификацией, видел перспективу своего развития, стремился к профессиональному росту, чувствовал себя уверенно на рынке труда, стал конкурентоспособным специалистом, а также важен личностно-ориентированный подход к студентам на уроках учебной практики.

Главная задача мастера производственного обучения – чтобы обучающиеся работали с полной отдачей и научились применять знания на практике. Ребята учатся вместе работать, учиться, творить, всегда быть готовым прийти друг другу на помощь. Практика показывает, что вместе учиться не только легче и интереснее, но и значительно эффективнее.

Практическое обучение – компонент педагогического процесса, основной целью которого является формирование основ профессионального мастерства обучающихся в определенной области деятельности, развития профессиональных компетенций. Понятие «профессиональная компетенция» рассматривается как категория, выходящая за рамки профессиональной квалификации. Она включает в себя способность мобильно действовать в определенной ситуации, применяя свой профессиональный опыт самостоятельного решения возникших задач.

Форму практического обучения можно определить как способ, характер взаимодействия мастера производственного обучения и студента между собой и с учебным материалом. Наряду с методами и средствами обучения форма организации практического обучения непосредственно влияет на его продуктивность. Развитие форм обучения – это постепенное их обновление, насыщение элементами самостоятельной познавательной и преобразующей учебной деятельности. Формы практического обучения предусматривают развитие индивидуальных способностей и творческой активности обучающихся.

Главной задачей является сформировать у обучающихся интерес к выбранной профессии. Исходя из этого, они ставят перед собой цель получения как можно больше знаний, умений и приобрести практический опыт.

Успех деятельности мастера во многом зависит от умения организовать целенаправленное, дифференцированное наблюдение за работой всей группы и каждого обучающегося. Активизация группы достигается введением элементов соревнования, игровых моментов, поэтапной оценки выполнения отдельных операций, результатов труда в целом к познанию профессии и желания добиться высоких результатов. На первых этапах у обучающихся нужно сформировать простейшие навыки самостоятельной работы. При этом мастер наглядно показывает приемы выполнения операций и сопровождает четким объяснением. Самостоятельная работа, выполненная студентами после показа приемов работы мастером, носит характер подражания. Она не развивает самостоятельность полностью, но имеет важное значение для формирования более сложных навыков и умений, более высокой формы самостоятельности.

Учитывая требования работодателей, мастером разработана структура организации занятий на основе инновационных форм практического обучения: урок-конкурс, урок-конкуренция.

Это форма обучения, при которой работа выполняется без непосредственного участия мастера, но по его заданию. Обучающиеся работают в группе, но все получают одинаковые индивидуальные задания.

На этих занятиях каждый обучающийся перед собой ставит конкретную задачу: добиться высоких результатов, выполнить задание быстрее и качественнее.

Такие занятия-конкуренции имеют большое воспитательное воздействие на обучающихся, способствуя формированию таких качеств будущего рабочего, как ответственность за результаты своего труда, коллективизм, чувство удовлетворения от выполненной работы, эстетическое отношение к труду. Они готовят обучающихся к самостоятельной работе на базовых предприятиях.

Когда обучающиеся имеют цель – приобрести знания, умения, приобрести практический опыт и прилагают усилия к достижению этой цели, из них получается настоящий специалист.

Также проведение конкурсов профмастерства – это увлекательная форма соревнований среди обучающихся. Они учат высокому профессиональному мастерству, воспитывают гордость за свою профессию, приобщают к секретам мастерства, сокращают путь ученика к высокой профессиональной деятельности и являются хорошей проверкой сформированности знаний, умений и навыков обучающихся.

Мой девиз: «Движение вперед без остановки – мой идеал профессиональной подготовки!»! Постоянно учиться, повышая свой профессиональный уровень, оттачивать своё мастерство – вот главная задача мастера, который все свои знания и умения обязательно должен передать своим ученикам.

Моя система работы складывается из простых истин, которыми должен руководствоваться любой мастер – это повышать свой профессионализм на различных курсах, семинарах, на площадках WS, в моем случае в компетенции «Поварское дело» и многое другое. Современный мир стремительно меняется, все новые и новые процессы, события наполняют, раздвигают его горизонты.

Приходится ломать стереотипы мышления, искать новые пути в профессиональной деятельности, как готовить рабочие кадры, отвечающие требованиям Worldskills Russia.

ПРИМЕНЕНИЕ ИКТ-ТЕХНОЛОГИЙ В ПРЕПОДАВАНИИ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ

Зорина Ольга Леонидовна

учитель истории и обществознания,
Новобиинская средняя общеобразовательная школа,
Россия, Удмуртская Республика, Вавожский район, д. Новая Бия

В статье автор представляет собственный опыт по применению информационно-коммуникационных технологий в преподавании истории и обществознания. В работе учителя истории и обществознания использование информационно-коммуникационные технологии на уроках дает широкий простор для творчества. Данные технологии применяются на разных этапах урока: для актуализации знаний, на этапе объяснения нового материала, для контроля и оценки знаний, умений и навыков. Использование компьютерной техники и информационных технологий значительно повышает эффективность процесса обучения благодаря его индивидуализации, наличию обратной связи, расширению наглядности.

Ключевые слова: история и обществознание, информационно-коммуникационные технологии, программы Web 2.0, творческие способности, научно-исследовательская деятельность.

Перед современной школой стоит важная задача – воспитать всесторонне развитого человека, обладающего информационной культурой, что позволит ему успешно адаптироваться в новых жизненных условиях. Достижение поставленной цели возможно через активное внедрение и использование в учебно-воспитательном процессе современных образовательных технологий, особенно информационно-коммуникационных.

Сегодняшние школьники в большинстве своем владеют компьютерной грамотностью, поэтому важно, чтобы и педагоги повышали свою квалификацию через овладение компьютерными и коммуникационными технологиями.

В работе учителя истории и обществознания использование информационно-коммуникационные технологии на уроках дает широкий простор для творчества. Применение данных технологий возможно на разных этапах урока. В своей работе я использую информационно-коммуникационные технологии на уроках истории и обществознания.

Что же такое Информационные технологии?

Информационная технология – это педагогическая технология, использующая специальные способы, программные и технические средства (кино, аудио- и видео средства, компьютеры) для работы с информацией.

Можно выделить следующие сферы применения информационных образовательных технологий в процессе преподавания истории и обществознания. Данные сферы отражены в рисунке.

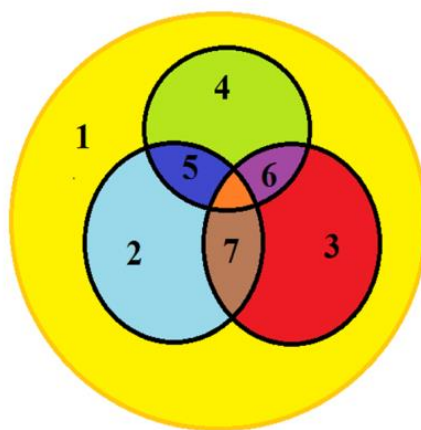


Рис. Сферы применения информационных технологий в преподавании истории и обществознании

Схема отражает место и взаимосвязь сфер применения информационных (компьютерных) технологий в учебном процессе. Цифрой 1 на схеме обозначен учебный процесс в целом. Цифры 2, 3, 4 показывают три основные сферы применения информационных технологий.

Во-первых, это использование готовых программных продуктов при проведении лекций, тестирования, изучения исторических источников. В этой области накоплен достаточно большой опыт. В настоящее время существуют дидактические компьютерные среды и программные комплексы, содержащие справочники, обучающие и контролируемые блоки.

Во-вторых, дистанционное обучение. Развитию этой сферы применения информационных образовательных технологий сегодня уделяют особое внимание. Современные способы общения, существующие в компьютерных сетях, снимают целый ряд ограничений в дистанционном обучении.

В-третьих, проектные образовательные программы. Это наиболее интересная сфера. Создается пространство для самовыражения ученика в полном объеме. При этом плоды творчества учащихся оказываются востребованными, что существенно повышает интерес к образовательному процессу [3, с. 28-31].

Все вышеупомянутые технологии взаимодействуют в учебном процессе: при выполнении проектов активно используются возможности сети Интернет, а при дистанционном обучении без готовых программных продуктов вообще невозможно создать полноценный проект.

Необходимо помнить, что применение в учебном процессе информационных технологий не может заменить учителя. В учебном процессе нужно придерживаться разумного сочетания форм и методов работы с ИКТ и других методов обучения.

К основным условиям реализации ИКТ относятся – материально-техническое, учебно-методическое и информационное оснащение. В настоящее время для меня созданы все технические условия для успешной работы и внедрения в образовательный процесс информационно-коммуникационных технологий.

С помощью ЦОР на уроках истории и обществознания я решаю целый ряд задач:

- предъявляю новый учебный материал;
- организую повторение и закрепление пройденного;
- провожу промежуточный и итоговый контроль усвоения знаний;
- помогаю учащимся основательно подготовиться к сдаче ЕГЭ.

ЦОР применяю на следующих этапах урока:

- для актуализации знаний (электронные тесты);
- на этапе объяснения нового материала (мультимедийные презентации, учебные видеофильмы);
- для контроля и оценки знаний, умений и навыков (программы-тренажёры, тесты).

Каждый день нахожусь в состоянии поиска и стремления к совершенствованию в области применения информационных технологий. В своей работе собираю нужные документы (фотографии, статьи, рисунки) по конкретным темам в папки, использую их для составления компьютерных сценариев уроков, для контроля знаний учащихся, подготовки к ЕГЭ. Широко применяю презентации и видеоуроки, которые использую на различных этапах урока, так как зрительное восприятие изучаемых объектов позволяет быстрее и глубже воспринимать излагаемый материал. На моих уроках с использованием ИКТ учащиеся не только получают информацию в «чистом виде», а учатся ее добывать, анализировать, осуществлять отбор. По ходу просмотра видео уроков и презентаций учащимся можно давать различные виды заданий: прослушай фрагмент видео и ответь на вопросы..., по рисунку на слайде опиши «...», в тексте документа (на слайде) найди «...», сравни, как это описано в учебнике и т.д.

Современное интернет-пространство дает широкие возможности для использования готовых ЦОР. В своей работе я активно использую видеоуроки размещенные на сайтах: <https://videouroki.net/>, <https://infourok.ru>.

А также Единую коллекцию Цифровых образовательных ресурсов – <http://school-collection.edu.ru/>.

Использование электронных пособий позволяет повысить интерес к изучению предмета, учит ориентироваться в информационном пространстве, облегчает запоминание темы, так как работает плодотворно зрительный анализатор.

В процессе обучения истории и обществознанию, я широко практикую создание презентаций учащимися для творческого представления своего реферата, доклада, сообщения. Использование в процессе воспитания интерактивных средств позволяет мне производить быструю смену дидактического материала, способствует активизации познавательной деятельности воспитанников, стимулирует развитие мышления, восприятия, памяти.

Но использование ИКТ в моей работе не ограничивается видео уроками и презентациями. Я активно использовать различные интернет-сервисы, которые позволяют ещё больше разнообразить урок и сделать его интересным для современного поколения учеников. Это ЦОР, созданные педагогами с использованием новых технологических инструментов – интернет-сервисов Web 2.0.

Все интернет-сервисы (программы Web 2.0) работают онлайн, и не требуют установки программного обеспечения на компьютере, необходимо только устойчивое подключение к интернету.

Применяя современные интернет-сервисы, педагог в полной мере может реализовать в образовательном процессе интерактивные технологии, технологии опережающего обучения, мобильного обучения, игровые технологии.

Примеры сервисов Web 2.0, которые я использую на уроках можно условно разделить на несколько групп:

- виртуальные доски (Popplet, RealtimeBoard, Scrumlr, Twiddla, Padlet, Plikers);
- презентации, публикации, инфографики (PowToon, Google presentations, Zentation, Canva, Prezi, Calameo, Easel.ly, Infogr);
- Карты ума или ментальные карты (XMind, Bubbl, Popplet)
- Рабочие листы (Formative, Wizer, Live Worksheets)
- Сервисы и программы для создания опросов и тестов (Simpoll, ClassMarker, Online Test Pad, Мастер-Тест)
- Сервисы для создания виртуальных классов для своих реальных учеников (LearningApps.org, Edmodo)
- Сервисы для создания дидактических игр (Jigsawplanet (пазлы), LearningApps, ClassTools, Фабрика кроссвордов)
- Сервисов для создания ленты времени (таймлайнов) (Timeline, StoryMapJs, Tiki-Toki, Sutor, Timetoast.com)

В образовательном процессе применяю сетевые образовательные технологии. Для подготовки к ЕГЭ и ОГЭ по истории и обществознанию использую сайт «Решу ЕГЭ», «Решу ОГЭ» через которые учащиеся получают индивидуальные задания для подготовки к экзаменам. Это позволяет отслеживать процесс подготовки и увидеть пробелы в знаниях учащихся по конкретным темам и заданиям.

В результате, исходя из опыта, я могу отметить, что у учащихся, активно работающих с ИКТ, формируется более высокий уровень самообразовательных навыков, умений ориентироваться в потоке информации, умений выделять главное, обобщать, делать выводы.

Применение в преподавании истории информационных методов обучения способствуют повышению интеллектуальной активности учащихся, следовательно, и эффективности урока. Даже самые пассивные учащиеся включаются в активную деятельность с огромным желанием, у них наблюдается развитие навыков оригинального мышления, творческого подхода к решаемым проблемам.

Список литературы

1. Анатова Н.Я. Информационные технологии в школьном образовании. – М., 1994.
2. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. – М., 1998.

3. Современные образовательные технологии в изучении и преподавании предметов социально-гуманитарного цикла / Под ред. Е.В. Афонина. – М.: ООО ТИД «Русское слово – РС», 2007. – 136 с.
4. Студеникин М.Т. Современные технологии преподавания истории в школе. – М.: Владос, 2007. – 80 с.
5. Чернов А.В. Использование информационных технологий в преподавании истории и обществознания // Преподавание истории в школе. 2001 № 8. С. 40-46.
6. http://marinakurvits.com/37_veb_servisov_dla_uchitel%D0%B0/#Infografika 37 веб-сервисов, от которых учитель будет в восторге
7. <https://www.eduneo.ru/5-servisov-kotorye-neobhodimy-prepodavatelyu-inostrannyh-yazykov/> – 5 интернет-сервисов, которые необходимы онлайн-преподавателю
8. <https://sdelano.media/freetimelines/> – 5 бесплатных сервисов для создания ленты времени (таймлайнов)

ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПОНЯТИЯ СТИЛИЗАЦИИ КАК ХУДОЖЕСТВЕННОГО МЕТОДА В ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОМ ИСКУССТВЕ

Кислица Дина Владимировна

педагог дополнительного образования,
Новооскольская специальная общеобразовательная школа-интернат,
Россия, г. Новый Оскол

Дудникова Лариса Викторовна

учитель начальных классов,
Новооскольская специальная общеобразовательная школа-интернат,
Россия, г. Новый Оскол

Постика Надежда Викторовна

воспитатель, Новооскольская специальная
общеобразовательная школа-интернат, Россия, г. Новый Оскол

В статье представлено теоретическое обоснование художественного метода стилизации и его значение в декоративно-прикладном искусстве.

Ключевые слова: стилизация, стиль, художественный образ, художественное обобщение, метод, декоративно-прикладное творчество.

Люди во все времена и эпохи проявляли интерес к произведениям и изделиям декоративно-художественного творчества. Это объясняется тем, что произведения декоративно-прикладного творчества имеют не только декоративное, но и прикладное назначение и составляют предметную среду в общественной и частной жизни людей, эстетически её обогащая.

Стилизация является основным художественным методом в декоративной живописи. Об особенностях создания декоративной работы. К. Юон писал: «Всякая хорошая картина должна быть не только понятна по смыслу и технически совершенна, она должна быть красивой красочными созвучиями,

ритмической тканью линий и поверхностей, взаимодействием цветовых пятен, всем своим живописно – графическим строем... с первого прикосновения с ней взгляда зрителя она должна притягивать к себе, заинтересовывать своей зрительно – музыкальной стороной...» [4, с. 11].

При создании декоративного живописного изображения необходимо учитывать, что оно должно быть выполнено в определенном стиле, выстроено в едином творческом ключе. Слово «стиль» (греч. стилос) означало у древних римлян и греков почерк. Стиль представляет собой совокупность особенностей произведения и его составляющих, в которых проявляется эпоха и личность автора. Можно понимать, что стиль является индивидуальной характеристикой или формой изложения произведения художника. С понятием «стиль» в изобразительном искусстве тесно связано понятие «стилизация», которое имеет множество толкований. Например, в словаре синонимов русского языка метод стилизации представлен как имитация, обобщение и подражание [5, с. 245]. В словаре терминов Российской академии художеств понятие «стилизация» трактуют следующим образом: «...это декоративное обобщение изображаемых фигур и предметов с помощью условных приёмов, упрощения рисунка и формы, цвета и объёма; имитация образной системы и формальных особенностей одного прошлого, использованных в новом художественном контексте» [6, с. 320]. В словаре С.И. Ожегова находится следующее определение: «Стилизовать – представлять предметы, фигуры в условно-упрощённой форме» [1, с. 767].

Обобщая вышеуказанные понятия стилизации, приходим к заключению, что цель стилизации – это художественное выражение основной сущности реального объекта. Объекты для условно-стилизованного изображения находятся вокруг нас и обладают определенными признаками и свойствами. Задача художника состоит в способности «видеть» натуру, в умении преобразовывать наиболее существенные для нее признаки и свойства в выразительный художественный образ.

Л.В. Шорокова в своей работе подразделяет стилизацию в зависимости от степени изменения первоначальной формы изображаемых объектов:

- внешняя поверхностная (подражательная) стилизация, которая предполагает незначительное преобразование и упрощение готового образца;
- абстрактная стилизация, при которой реалистические элементы изображаемого объекта заменяются воображаемыми;
- декоративная стилизация, представляющая собой трансформацию формы с намеренным отказом от несущественных признаков изображаемого объекта и его последующей подробной детализацией [3, с.12].

Подражательная стилизация используется в графическом дизайне, в изделиях прикладного искусства, в дизайне одежды и др. Подражательная сти-

лизация должна обладать художественной новизной и выражать индивидуальность художника, его новое видение историко-культурного образца, перенесенного в новые условия и новые материалы (рис. 1).



Рис.1. Подражательная стилизация (иконописный стиль).
Кислица Д.В. (учебные работы)

Абстрактная стилизация основывается на личных ассоциациях, которые могут быть вызваны явлениями природы, музыкой, звуком, визуальной узнаваемостью форм. Абстрактные изображения могут рождаться как из реалистичного образца, так и быть беспредметными, не имеющими аналогов.

При создании декоративных композиций чаще всего используется метод творческой стилизации. Цель, которой заключается в создании нового художественного образа, обладающего наибольшей выразительностью, стоящего как бы над природой, над объектами реального мира (рис. 2).



Рис. 2. Декоративная стилизация. Кислица Д.В. (учебные работы)

В зависимости от выбранного стиля и материала стилизация может идти по пути предельного упрощения и доведения изображаемых объектов до предметных символов, а может наоборот, усложняться по форме, активно заполняться декоративными элементами, превращаясь в максимально выразительную декоративную композицию.

С целью усиления эмоциональной выразительности художественного образа используют следующие способы художественного обобщения: типизация, индивидуализация, идеализация, схематизация, комбинация, агглютинация, акцентирование, метафора.

В зависимости от используемых методов художественного обобщения, свойств используемого материала существуют различные способы формообразования при выполнении стилизации: геометрический, пластический, скульптурный, смешанный.

Для усиления впечатления декоративности в живописной композиции используют ряд приемов стилизации:

- оверлэпинга – частичное совпадение или наложение одной формы на другую;
- дробление изображения на части;
- насыщение орнаментом;
- введения постоянного модуля и фиксация его цветом.

Существуют различные подходы к организации процесса стилизации при создании декоративного образа, среди них выделяют три метода:

- метод «совершенных форм», или «симметрия»;
- метод «последовательных трансформаций»;
- метод стилизации в определенном художественном стиле [6, с. 40].

Обобщая вышесказанное можно утверждать, что на протяжении всей истории развития изобразительного и декоративно-прикладного искусства перед художниками – мастерами стояла и стоит задача по созданию нового, максимально выразительного цельного художественного образа. Рассмотренные в этой статье способы, приемы и методы стилизации позволяют создать богатые возможности по художественному преобразованию объектов реального мира в яркие, выразительные, декоративные образы.

Список литературы

1. Ожёгов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений / Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В. Виноградова. – 4-е изд., дополнительное. – М.: ОС «ИТИ Технологии», 2008. – 944 с.
2. Соколова Е.О. Стилизация как средство создания художественного образа в процессе натурального и декоративного рисования: автореферат дис. Кандидата педагогических наук: 13.00.02 / Е.О. Соколова; [Место защиты: Моск. гос.гуманитар. ун-т им. М.А. Шолохова]. – М., 2015. – 317 с.
3. Шокорова Л.В. Стилизация в дизайне и декоративно – прикладном искусстве / Л.В. Шокорова. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Изд. Юрайт, 2019. – 74с.
4. Косенко Н.А. Стилизация в декоративной живописи: методическое пособие по учебной дисциплине «Живопись». Направление подготовки 54.04.01 Дизайн [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://oreluniver.ru/public/file/edu/54.04.01/71/_54.04.01_71_met_2.pdf (дата обращения 09.08.2020).
5. Словарь синонимов русского языка. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://slovar.cc/rus/sinonim/1340611.html> (дата обращения 20.06.20).
6. Словарь терминов Российской академии художеств. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.rah.ru/science/glossary/detail.php?ID=19560&sphrase_id=60112 (дата обращения 20.06.20).

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА К ПРЕДМЕТНОМУ МИРУ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ

Литвинович Ольга Викторовна

воспитатель, Детский сад № 26 «Солнышко» Старооскольского
городского округа, Россия, г. Старый Оскол

Кальчик Лариса Александровна

воспитатель, Детский сад № 26 «Солнышко» Старооскольского
городского округа, Россия, г. Старый Оскол

Берестовая Наталья Станиславовна

воспитатель, Детский сад № 26 «Солнышко» Старооскольского
городского округа, Россия, г. Старый Оскол

В статье развитие познавательного интереса к предметному миру у старших дошкольников средствами дидактической игры показано, что построение занятий с применением дидактических игр с целью поддержания познавательной инициативы ребенка, ведет к развитию его познавательного интереса. Занятия играми вырабатывают координированные, экономные и согласованные движения; игроки приобретают умения быстро входить в нужный темп и ритм работы, ловко выполнять разнообразные задачи, проявляя при этом необходимые усилия и настойчивость, что важно в жизни. Важно раскрыть ребёнку сущность предмета – его назначение, показать зависимость особенностей конструкции, строения предмета и материала, из которого сделан предмет, о его назначении.

Ключевые слова: познавательный интерес, предметный мир, старшие дошкольники, дидактическая игра.

По мнению многих исследователей, возраст дошкольников 3–5 лет является сензитивным периодом для формирования представлений о предметах рукотворного мира. (Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, Е.А. Коссаковская, А.Н. Леонтьев). Познавательная активность детей, проявляемая ими в процессе усвоения речи и выражающаяся в словотворчестве и в детских вопросах различного типа. В соответствии с данными многочисленных психолого-педагогических исследований, ребенок младшего дошкольного возраста может не только познавать наглядные свойства явлений и предметов, но и способен понимать общие связи, лежащие в основе многих законов явлений природы, аспектах социальной жизни.

Отношение ребенка к человеку-творцу и продуктам его преобразования, стремление участвовать в изменении рукотворного мира, проявляя творческое начало, изучалось в работах С.А. Козловой, О.В. Дыбиной. Исследование О.В. Дыбиной также посвящено рассмотрению предметного мира как средства формирования творчества, развития прогностического взгляда на предмет.

Исследование О.В. Дыбиной свидетельствует о том, что в процессе реальной деятельности, благодаря регуляторной силе предметного мира, ребенок может осваивать ретроспективный подход к вещному окружению, несущему в себе знание о продуктах творческой деятельности взрослого и дающему толчок для развития прогностического взгляда на рукотворный мир. Это создает условия для формирования способности ребенка обдумывать, как можно совершенствовать предмет, сделать его красивым и полезным. Такое овладение «миром предметов» имеет огромное значение для развития мотивационно-личностной сферы ребенка, творческого отношения к предметному миру.

Отправной точкой ознакомления с вещами детей шестого года жизни являются ближайшие вещи и более широкое окружение: дом, детский сад в целом, улица, город, а иногда и страна. Вещи, окружающие старших детей – это не только конкретные вещи, но и «умные изобретения» людей.

Детей старшего дошкольного возраста интересует история появления и изобретения вещей. Если ребенок 3-4 лет активно действует с предметами, то старший дошкольник стремится узнать, как эти предметы устроены, для чего они предназначены, пытается установить (с помощью взрослого) взаимосвязи предметов и явлений действительности, задает много вопросов о работе различных механизмов, о явлениях природы, о строении вселенной и т.д. К концу дошкольного возраста дети отдают явное предпочтение интеллектуальным занятиям.

Познавательные интересы имеют свою зону ближайшего развития и формируются под влиянием педагога во время проведения занятия с использованием дидактических игр. С дошкольниками подготовительной группы мы начали проводить занятия, направленные на развитие познавательных интересов через использование дидактических игр на занятиях развития речи.

Одним из наиболее действенных средств, способных вызвать интерес к занятиям по развитию речи, является игра. Цель игры пробудить интерес к познанию, науке, книге, учению.

В старшем школьном возрасте игра наряду с учением занимает важное место в развитии ребенка. При включении детей в ситуацию игры интерес к учебной деятельности резко возрастает, изучаемый материал становится для них более доступным, работоспособность значительно повышается.

Для проведения эксперимента мы провели комплекс занятий с использованием следующих дидактических игр:

- «Почему комар пищит, а шмель жужжит?»»,
- «Бережливые растения»»,
- «Почему меньше?»»,
- «Мир тканей»»,
- «Кем работают эти люди?»»,
- «Фильтрование воды»»,
- «Времена года»»,
- «Путешествие в прошлое швейной машинки»»,
- «Опыт с водой и яйцом»»,

«Овощи и фрукты»,
«Опыт: соль и перец»,
«Опыт: невидимые чернила»,
«Опыт: выращивание овощей»,
«Опыт: лед и соль»,
«Опыт: много ли в легких воздуха?»,
«Опыт: для чего человеку кожа»,
«Опыт: картофельный человечек»,
«Опыт: как работает желудок».

Практически у всех детей явно выросла инициативность в поиске новых способов обращения с предлагаемым объектом. У детей появился момент «обдумывания» – когда ребенок, в определенный момент, исчерпав свои возможности, не уходит из ситуации, не начинает повторять уже сделанные ранее варианты, а берет «таймаут», внимательно рассматривает кубики и пытается найти новое решение. Если случайно, в процессе манипулирования с кубиками, получался какой-то вариант, которого ребенок еще не делал, он обычно был им замечен.

Построение занятий с применением дидактических игр с целью поддержания познавательной инициативы ребенка, ведет к развитию его познавательного интереса.

Наиболее адекватными для развития познавательного интереса являются занятия с ситуациями, в которых взрослый показывает ребенку различные способы обращения с материалом и стимулирует его к поиску новых возможностей действия.

Увлекательный игровой сюжет вызывает у участников положительные эмоции и побуждает их к тому, чтобы они с неослабевающей активностью многократно проделывали те или иные приемы, проявляя необходимые волевые качества и умственные способности. Для возникновения интереса к игре большое значение имеет путь к достижению игровой цели – характер и степень трудности препятствий, которые надо преодолевать для получения конкретного результата, для удовлетворения игрой.

Соревновательный характер коллективных игр также может активизировать действия игроков, вызывать проявление решительности, мужества и упорства для достижения цели.

Однако необходимо учитывать, что острота состязаний не должна разъединять играющих. В коллективной игре каждый участник наглядно убеждается в преимуществах общих, дружных усилий, направленных на преодоление препятствий и достижение общей цели. Добровольное принятие ограничений действий правилами, принятыми в коллективной игре, при одновременном увлечении игрой дисциплинирует играющих детей.

Мнение сверстников, как известно, оказывает большое влияние на поведение каждого игрока. В зависимости от качества выполнения роли тот или иной участник игры может заслужить поощрение или, наоборот, неодобрение товарищей; так дети приучаются к деятельности в коллективе.

Игре свойственны противодействия одного игрока другому, одной команды – другой, когда перед играющим возникают самые разнообразные задачи, требующие мгновенного разрешения. Для этого необходимо в кратчайший срок оценить окружающую обстановку, выбрать наиболее правильное действие и выполнить его, так игры способствуют самопознанию.

Кроме того, занятия играми вырабатывают координированные, экономные и согласованные движения; игроки приобретают умения быстро входить в нужный темп и ритм работы, ловко выполнять разнообразные задачи, проявляя при этом необходимые усилия и настойчивость, что важно в жизни.

Список литературы

1. Дубровина И.В. и др. Психология: учебник для студ. сред. пед. учеб. заведений. – М.: Просвещение, 2012. – С. 5-12.
2. Дыбина О. В. Из чего сделаны предметы. – М.: Сфера. 2004. – 128 с.
3. Шукина Г.И. Активизация познавательной деятельности учащихся в учебной деятельности. – М.: Просвещение, 1989. – С. 154-156.
4. Сорокина А.И. Дидактические игры в детском саду. – М., 2001.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИСТАНЦИОННОГО ФОРМАТА ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА

Матвеева Дина Александровна

преподаватель, Яковлевский педагогический колледж, Россия, г. Строитель

Кононыхина Лариса Николаевна

преподаватель, Яковлевский педагогический колледж, Россия, г. Строитель

Калашникова Наталья Ивановна

преподаватель, Яковлевский педагогический колледж, Россия, г. Строитель

Трухачёва Лариса Викторовна

преподаватель, Яковлевский педагогический колледж, Россия, г. Строитель

Данная статья посвящена дистанционному формату обучения студентов. Рассматриваются основные ресурсы и программы, позволяющие организовать занятия со студентами удалённо (совместная работа в документах, социальные сети, системы управления курсами, видеоконференции). Особое внимание уделяется анализу возможностей программы Zoom как наиболее функциональному инструменту, при помощи которого возможно проводить учебные занятия в режиме видеоконференцсвязи.

Ключевые слова: дистанционное обучение, интернет-технологии, видеоконференцсвязь, видеоконференция, Zoom.

В настоящее время, когда ситуация с коронавирусом COVID-19 охватила многие страны, люди перешли на удалённый формат работы, в результате

которого понятие *удалёнка* в первой половине 2020 г. стало весьма популярным (1 650 000 результатов в Google).

Одним из активных потребителей подобного формата взаимодействия является образовательный сектор. Это связано с тем, что современные Интернет-ресурсы обеспечивают интерактивность и мультимедийную поддержку учебного процесса, контроль оценки познавательной деятельности обучающихся. Интернет-технологии позволяют преподавателю проводить обучение, не находясь рядом с учащимся, использовать ресурсы для дистанционного обучения, создавая условия для полноценного усвоения материала.

Одной из современных педагогических проблем является неразличение понятий *дистанционного и электронного обучения*. Безусловно, эти понятия близкие по содержанию, но не тождественные. Под дистанционным обучением следует понимать форму обучения, а под электронным – средства обучения, которые лежат в основе использования цифровой техники и телекоммуникационных систем и позволяют получать знания с помощью виртуальных сред. Существует большое количество Интернет-ресурсов, программ, которые позволяют устанавливать преподавателям дистанционную связь с учащимися и максимально продуктивно и порой нестандартно организовывать процесс обучения: отправление сообщений (email, WhatsApp, WeChat и др.); совместная работа в документах (Google документы, интерактивные онлайн-доски IDroo, NoteBookCast, MIRO, Scrumblr, WikiWall и др.); социальные сети (ВКонтакте, Фейсбук, Инстаграм и др.); система управления курсами, или виртуальная обучающая среда (Moodle, Ilias, ATutor, Claroline, Sakai, TrainingWare Class); видеоконференцсвязь (Zoom, DingTalk Lite, VooV Meeting, Google Meet, TrueConf, Microsoft Teams, Skype и др.).

При помощи программ, которые позволяют отправлять сообщения можно организовать группы учащихся и оперативно связываться со всеми участниками, отправляя им информацию не только в виде текста, но и фото, видео, аудиозаписей. Совместная работа в документах позволяет работать над одним документом всем участникам, которые имеют ссылку на данный документ, как в режиме онлайн, так и в разное время. Так, например, в случае необходимости проверки задания студента можно использовать Google документы, где студенты могут размещать свои файлы (сочинения и др.). А виртуальные доски помогут в организации занятия, т.к. на них можно загружать тексты, мультимедиа, файлы, можно рисовать, а передвижения курсора будут видны всем участникам (например, IDroo). Некоторые доски имеют даже такие опции, как голосовое общение и использование видео через вебкамеру (например, Scratchwork).

В настоящее время в системе высшего образования широкое применение находит виртуальная обучающая среда на базе Moodle. Moodle является веб-платформой, которая относится к бесплатным программным средам с открытым доступом к коду, т.е. является источником open source с лицензией

GNU Public License. Благодаря открытому коду данная система может быть легко адаптирована к целям того или иного образовательного проекта. При помощи данного ресурса возможно создание полноценного курса, включающего в себя лекции, задания для практики, тесты с разными видами заданий и многое другое.

Все названные выше сервисы, безусловно, имеют большое значение в дистанционном обучении. Однако наибольшего результата можно достичь при условии прямого контакта с учащимися. Это возможно в случае использования программ для проведения видеоконференцсвязи, так как преподаватель может работать с группой студентов и при этом слышать и видеть их.

Определённым лидером среди данных программ является Zoom. На сегодня эта программа имеет, пожалуй, самый богатый функционал, в том числе в базовой версии. Zoom – сервис для проведения видеоконференций, онлайн-встреч и дистанционного обучения. Среди преимуществ Zoom можно назвать возможность для каждой группы студентов настраивать конференцию с отдельным идентификатором. Также у преподавателя-организатора конференции есть возможность включить «Зал ожидания». Это означает, что при подключении к конференции студент не сразу попадает в виртуальную комнату, а только после подтверждения преподавателя. В процессе занятия преподаватель может отправить студента в «Зал ожидания» и потом снова его вернуть в общую виртуальную комнату. Эта возможность будет полезна, например, в случае каких-либо игровых задач на занятиях, когда студент не должен присутствовать в виртуальной аудитории в определённое время.

Одним из самых важных преимуществ Zoom для дистанционного обучения является расширенные возможности демонстрации экрана. Именно эта опция позволяет наглядно объяснить любой материал. В Zoom можно включать демонстрацию всего экрана, а также только отдельного приложения (например, презентации). Можно делиться только звуком, не включая демонстрацию экрана (это может быть полезно для курсов по аудированию, предполагающих изучение иностранного языка). Во время демонстрации своего экрана, а также экранов студентов преподаватель-организатор конференции может использовать в Zoom функцию комментирования. Это означает, что можно писать, рисовать поверх демонстрации экрана. Например, при демонстрации файлов .docx, .pdf и других файлов при помощи инструментария Zoom можно вносить дополнительный текст, выделять слова/предложения, рисовать, чертить и т.д., что позволит студентам лучше понять материал. Другими словами, основой виртуальной доски может стать любое демонстрируемое приложение (и даже рабочий стол). Преимуществом подобной функции комментирования является возможность моментально удалить все дополнительные поясняющие записи, а также можно сохранить обсуждаемое в виде изображения вместе с данными

записями. У студентов тоже может быть такая функция, если она будет включена в настройках.

В платформу Zoom встроена интерактивная доска, что позволяет не использовать сторонние программы и быстро переключаться с демонстрации экрана на доску. Однако у данной доски относительно ограниченные возможности. Например, нельзя загружать на эту доску изображения.

Уникальной функцией в Zoom являются сессионные залы. Чтобы понять суть данной функции, можно провести аналогию. Во время традиционного очного практического занятия может встать задача разделить студентов на группы и дать задание подготовиться к какой-либо ситуации (например, на занятиях по иностранному языку составить диалог). Эту задачу можно организовать при помощи сессионных залов в Zoom, при этом студентам не нужно отключаться. Студентов можно разделить на группы и распределить их в отдельные виртуальные комнаты – сессионные залы, где они будут общаться только друг с другом, остальные их не будут ни видеть, ни слышать. Количество комнат определяет преподаватель-организатор. Участников можно распределить автоматически или вручную. У преподавателя-организатора есть возможность входить во все комнаты и наблюдать за работой студентов. Также можно перемещать участников из комнаты в комнату. В настройках можно дополнительно указать время нахождения студентов в виртуальной комнате, а также преподаватель может отправлять сообщение, которое автоматически появится во всех комнатах. Также реализована возможность вызова преподавателя в определённую комнату, если у студентов появятся вопросы в процессе выполнения задания. Следует отметить, что возможность сессионных залов можно также использовать в процессе экзаменов и защиты ВКР, когда в одной виртуальной комнате студенты готовятся, а в другой виртуальной комнате работает комиссия и отвечает один студент. Таким образом, Zoom является многофункциональной программой, которую можно успешно использовать в образовательном процессе.

Цифровые технологии не стоят на месте, развиваясь с каждым днём. И, несмотря на непростую эпидемиологическую ситуацию в мире, множество ресурсов и программ позволяют не только поддерживать, но и повышать степень продуктивности в образовательном процессе, делать его интересным для студентов, мотивировать их к активной познавательной деятельности, что, безусловно, даёт им возможность получить качественное образование.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕПОДАВАНИЯ ДИСЦИПЛИН ГУМАНИТАРНОГО И ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ЦИКЛА С ПРИМЕНЕНИЕМ ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ЭЛЕКТРОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Матвеева Дина Александровна

преподаватель, Яковлевский педагогический колледж, Россия, г. Строитель

Кононыхина Лариса Николаевна

преподаватель, Яковлевский педагогический колледж, Россия, г. Строитель

Калашиникова Наталья Ивановна

преподаватель, Яковлевский педагогический колледж, Россия, г. Строитель

Трухачёва Лариса Викторовна

преподаватель, Яковлевский педагогический колледж, Россия, г. Строитель

В статье рассмотрена проблема организации преподавания учебных дисциплин с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.

Ключевые слова: дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, дистанционные платформы, электронная школа.

С сентября 2020 года преподавание учебных дисциплин гуманитарного и общепрофессионального цикла в педагогическом колледже частично проходило с использованием дистанционных образовательных технологий согласно учебному расписанию. Обучение осуществлялось на платформе Ё-СТАДИ, которая позволила студентам изучить теоретический материал, предусмотренный образовательной программой, используя электронный учебник, а также проводить тестирование с целью определения уровня усвоения знаний студентов по изученной теме. Система автоматически создает отчет по качеству ответов студентами, прошедшими контрольное тестирование, а также позволяет задавать параметры тестирования, устанавливая срок, время, количество попыток на прохождение теста и даже запрет на переключение вкладок, который, как показала практика, не всегда работает успешно, так как любое оповещение, приходящее на устройство, с которого работают студенты, сразу автоматически закрывает тестирование. Работы, выполненные студентами, можно просмотреть, оценить и прокомментировать. По итогам тестов и проверенных студенческих работ журнал успеваемости формируется системой автоматически. Эти данные доступны студентам группы для ознакомления. Кроме того, на платформе происходит проверка посещаемости и обратная связь со студентами для консультации при изучении темы и выполнении заданий.

На данный момент на платформе Ё-СТАДИ разработан комплекс тестов по темам «Творчество А.Н. Островского», «Творчество И.А. Гончарова», «Творчество И.С. Тургенева», «Творчество Ф.И. Тютчева и А.А. Фета», «Твор-

чество Н.А. Некрасова», «Творчество М.Е. Салтыкова-Щедрина», а также тестирование по разделам русского языка «Орфография», «Морфемика и словообразование». Однако возможности создания данного тестирования ограничены, так как при составлении вопросов возможен выбор лишь нескольких типов вопроса, таких как «Один правильный», «Несколько правильных», «Свободный вопрос», «Сопоставить», «Последовательность».

Современного студента сложно заинтересовать таким видом задания, поэтому параллельно в организации преподавания учебных дисциплин используется бесплатный многофункциональный сервис для проведения тестирования и обучения Онлайн Тест Пад и информационно-образовательная среда «Российская электронная школа». «Российская электронная школа» представляет собой завершённый курс интерактивных видеоуроков по всей совокупности общеобразовательных учебных предметов (более 30 основных предметов), разработанных в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами начального общего, основного общего и среднего общего образования и с учетом примерных основных образовательных программ.

Интерактивные видеоуроки 2-11 классов представляют из себя набор из 5 модулей (мотивационный, объясняющий, тренировочный, контрольный, дополнительный).

Весь контент на портале РЭШ в свободном доступе, задания контрольного модуля доступны после свободной авторизации в одной из трех ролей: ученик, учитель и родитель.

Также на портале РЭШ доступны модули и сервисы образовательной среды. Пользователи после авторизации получают доступ в личные кабинеты, в которых в зависимости от роли представляется возможность использования различных функций.

Кроме интерактивных видеоуроков на портале РЭШ представлены материалы других образовательных проектов («Киноуроки в школах России», «Шахматы», видеоэкскурсии и видеолекции Президентской библиотеки имени Б.Н. Ельцина), а также собраны ссылки на материалы Минкультуры России: каталоги музеев, театральных постановок, фильмов и концертов, которые используются при проведении уроков дисциплин гуманитарного и общепрофессионального цикла.

На сегодняшний день на портале систематически работают студенты 1-2 курса. Проект «Российская электронная школа» дает возможность создать единый фонд электронных информационно-образовательных ресурсов по предмету, а это в свою очередь позволяет частично, либо полностью использовать материал в рамках урока или организовать дистанционное обучение.

Преимущества электронного ресурса обеспечивают: повышение интереса у обучающихся к учебному предмету за счет представления новой формы учебного материала; автоматизированный самоконтроль обучающихся в удобное для них время; большую теоретическую базу учебного материала для подготовки докладов, рефератов, презентаций; возможность оперативного получения дополнительной информации энциклопедического характера.

Информация представлена в различных формах: текстовой, графической, аудио и видео, которые можно использовать при проектировании уроков. Уроки дополняются иллюстрациями, фрагментами из документальных и художественных фильмов, аудиофайлами, копиями архивных документов, музыкальными композициями и другими наглядными материалами. Задания максимально приближены к образцу экзаменационных тестов и могут быть использованы для подготовки к промежуточному контролю и государственной итоговой аттестации.

Это «усовершенствованная» методическая копилка для современного педагога. Если говорить о детях с особыми образовательными потребностями, то, несомненно, «Российская электронная школа» – находка для педагога. РЭШ создается в интересах всех обучающихся, в том числе детей с особыми образовательными потребностями и индивидуальными возможностями: одарённые дети, дети-инвалиды, обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья.

Упражнения и проверочные задания в представленных электронных уроках, контрольные работы и самостоятельные проекты – все направлено на усвоение учащимися требуемых обществом знаний, умений и навыков, формирование компетенций.

Следует отметить, что все материалы на сайте РЭШ предоставляются бесплатно.

Разнообразный материал предназначен для изучения нового материала, для его закрепления и контроля. Упражнения и задания удобно выполнять, т. к. они позволяют проверить знание фактов, хронологии, причинно-следственных связей и т. п.

Все названные выше сервисы, безусловно, имеют большое значение в дистанционном обучении. Однако наибольшего результата можно достичь при условии прямого контакта с учащимися. Это возможно в случае использования программ для проведения видеоконференцсвязи, так как преподаватель может работать с группой студентов и при этом слышать и видеть их.

Сравнивая традиционную форму обучения с дистанционной, следует отметить преимущества последней: возможность получения профессионального образования в более короткие временные сроки с учетом индивидуальных особенностей студента, возможность получения образовательных услуг в удобное время и независимо от расположения учебного заведения, возможность совмещать получение образовательных услуг и работу, использование огромного количества источников информации, широкое использование информационных и телекоммуникационных технологий. Также среди преимуществ дистанционной формы обучения можно выделить возможность повышения своего уровня ИТ-компетенции, что позволяет человеку в итоге сохранять конкурентоспособность и не испытывать шок от постоянных технических и интеллектуальных инноваций. Следует отметить, что продуктивность системы дистанционного образования зависит не только от использования современных цифровых технологий, но и от осознания необходимости творческого подхода к

работе, установления взаимодействия студентов и преподавателей в информационном пространстве.

В заключение нужно сказать, что цифровые технологии не стоят на месте, развиваясь с каждым днём. И, несмотря на непростую эпидемиологическую ситуацию в мире, множество ресурсов и программ позволяют не только поддерживать, но и повышать степень продуктивности в образовательном процессе, делать его интересным для студентов, мотивировать их к активной познавательной деятельности, что, безусловно, даёт им возможность получить качественное образование.

ИННОВАЦИИ В ПРЕПОДАВАНИИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА В ВУЗЕ

Молоканов Александр Александрович

старший преподаватель кафедры физического воспитания,
Донской государственной аграрный университет, Россия, п. Персиановский

Губанов Иван Сергеевич

старший преподаватель кафедры физического воспитания,
Донской государственной аграрный университет, Россия, п. Персиановский

Жиренко Дарья Ивановна

студентка, Донской государственной аграрный университет,
Россия, п. Персиановский

В статье поднимается вопрос актуальности внедрения инноваций в сферу преподавания физической культуры и спорта, затрагивается вопрос заинтересованности студентов в занятиях по этой дисциплине. Обращается внимание на отношение современной молодёжи, в частности студентов Донского ГАУ, к занятиям физической культуры и посещению спортивных секций. В работе анализируются примеры здоровьесберегающих, спортивно-ориентированных, информационно-коммуникативных технологий и технологии дифференцированного физкультурного образования в педагогическом процессе.

Ключевые слова: инновации, физическая культура, педагогика, спорт, образовательный процесс, студент.

Занятия физической культурой и спортом, любительское выполнение физических упражнений, фитнес бесспорно являются необходимыми для поддержания здоровья человека, т.к. благодаря физической деятельности улучшается состояние нервной, сердечно-сосудистой систем, опорно-двигательного аппарата, повышается иммунитет и даже в эмоциональном плане происходят положительные изменения. Особенно важно это в современном «оцифрованном» мире, поскольку в настоящее время, в связи с развитием технологий и «облегчением» жизни с помощью этих технологий, всё чаще встречается такое явление как гиподинамия – малоподвижный образ жизни.

Что касается студентов, то в современном мире в связи со стремительным техническим прогрессом, развитием науки и увеличивающимся потоком информации, которая необходима специалисту в наше время, скоростного темпа жизни в условиях стресса, учебная деятельность студентов стала более напряжённой. В связи с этим возрастает уровень заболеваемости и общей слабости физического и психического здоровья молодёжи [3].

Физическое воспитание в ВУЗе представляет собой спортивную деятельность, направленную на развитие целостной личности, гармонизацию её духовных и физических сил, активизацию готовности полноценно реализовать свои силы в здоровом и продуктивном стиле жизни, профессиональной деятельности [4]. Однако, несмотря на это и на растущую потребность организма в физических упражнениях, студенты нередко бывают равнодушными и скептически настроенными по отношению к такой дисциплине, как «физическая культура и спорт». Из-за этого возникают частые прогулы и пренебрежение данной дисциплиной.

Такое же отношение к физической культуре и спорту сложилось и у некоторой части студентов Донского ГАУ. В ходе проведённого опроса среди студентов 1-4 курса выяснилось, что около трети опрошенных обучающихся скептически или даже негативно относятся к занятиям физической культуры, не видят смысла в этой дисциплине и посещают занятия «потому что надо». Причинами, на которые ссылается эта категория студентов, являются уверенность, что занятия не приносят никакой пользы здоровью, лень, а также недостаток энергии на посещение физической культуры после других занятий в университете.

Помимо этого, около четверти опрошенных имеют какие-либо ограничения и предписания врачей, связанные с физической нагрузкой, и не могут заниматься наравне с теми студентами, у которых этих ограничений и запретов нет.

К сожалению, на сегодняшний день доля тех, кто по каким-то причинам, связанным со здоровьем, не может в полной мере заниматься спортом и физической культурой или освобождены от этой дисциплины, только увеличивается [6]. В связи с этим тема инноваций в педагогической деятельности педагогов по физической культуре в наше время очень актуальна – во-первых, чтобы смотивировать студентов активно заниматься физической культурой, а во-вторых, сделать образовательный процесс полезным и доступным для всех.

Инновации в педагогическом процессе по дисциплине «физическая культура и спорт» основаны на следующих технологиях:

1. Здоровьесберегающая
2. Спортивно-ориентированная
3. Технология дифференцированного физкультурного образования
4. Интерактивное обучение

Рассмотрим эти технологии подробнее.

Здоровьесбережение нацелено на гармоничное сочетание физической культурой с общей системой образования и основано на балансе между статическими и динамическими нагрузками. Одним из основных принципов данной

технологии является создание здорового психологического климата, в котором будет комфортно всем студентам, вне зависимости от их физической подготовки и индивидуальных характеристик.

Помимо гармоничного сочетания двигательных и статических нагрузок, здоровьесберегающие образовательные технологии основаны на возрастных особенностях студентов, принципе постепенного возрастания нагрузки и последовательного разучивания упражнений, чередовании видов деятельности, создании благоприятной обстановки на занятии, тщательно продуманной дозировки заданий с учётом индивидуального подхода к каждому студенту. Также учитывается ведение занятий на свежем воздухе [1].

Немаловажно уделить внимание распределению учебных часов. При распределении учебных часов должно учитываться наличие занятий по физической культуре в назначенный учебный день, чтобы студенты не перенапрягались до и после занятий физической культуры. Рекомендуется сократить количество часов по другим дисциплинам с целью сохранения энергии и сил у студентов [5].

Преподавателю в рамках такой технологии необходимо ознакомиться с результатами медицинских осмотров студента, учитывать их в образовательном процессе, создать условия для заинтересованности студентов в посещении занятий.

Ещё одной образовательной технологией, тесно связанной с предыдущей, является спортивно-ориентированная.

Занятия по рассматриваемой дисциплине в настоящее время должны быть ориентированы на личность студента, его способности, желания и возможности. Данная технология преподавания гарантирует как можно большие возможности для обучения студентов ценностям физической культуры и спорта, при этом учитывая задатки студента, его личностные установки, потребности и интересы, уровень физического развития и подготовленности и состояние здоровья. Спортивно-ориентированная технология предполагает объединение обучающихся в учебно-тренировочные группы, идентичные по интересам, потребностям, притязаниям, уровню физической подготовленности и иным индивидуальным характеристикам.

Для эффективного применения рассматриваемой технологии необходимо правильно дозировать физические нагрузки и тем самым регулировать интенсивность их воздействия на организм [2].

Всё перечисленное способствует формированию атмосферы заинтересованности каждого студента в работе группы, созданию условий для улучшения физической подготовленности студентов.

Следующая методика носит название «технология дифференцированного физкультурного образования», сокращённо – ТДФО. Она подразумевает целенаправленное физическое формирование человека благодаря развитию его индивидуальных способностей. В состав ТДФО входят педагогические технологии дифференцированного обучения двигательным действиям, развития физических качеств, формирования знаний, методических умений, технологий управления образовательным процессом, обеспечивающих достижение

физического совершенства. Обучение двигательным действиям подразумевает целостный метод с последующей дифференциацией, т.е. выделяются детали техники и разделяются по сложности, затем объединяются в зависимости от уровня физической подготовленности обучающихся, с целью более качественного выполнения упражнения [7].

Интерактивное обучение заключается в создании комфортных условий обучения, при которых студент чувствует свою успешность, свое интеллектуальное совершенство, уверен в себе, и это делает продуктивным весь образовательный процесс. Метод основан на активном характере восприятия информации – когда человек испытывает положительные эмоции, он легче создаёт «карты восприятия», а те, в свою очередь, оказываются более качественными. Интерактивная технология активизирует эмоции, сознание, развивает креативное мышление. Подбирать физические упражнения следует дифференцированно, используя принципы постепенности, систематичности и доступности. Процесс овладения двигательными умениями и навыками студентами также зависит от их сознательности, активности и профессионального мастерства преподавателя [7].

Таким образом, на сегодняшний день инновации в преподавании физической культуры и спорта являются актуальными, т.к. увеличивается процент студентов, которые имеют какие-либо ограничения по состоянию здоровья или особые предписания врача. Также ещё одной причиной актуальности можно считать незаинтересованность, скептическое отношение части студентов в занятиях физической культурой. По этим причинам необходимо внедрение инноваций в преподавании данной дисциплины с учётом индивидуальных характеристик студентов. Например, из-за разницы в физической подготовке или же по состоянию здоровья не каждый студент способен легко пробежать 100 метров и тем самым сдать норматив наравне со своими сверстниками, другому студенту по субъективным причинам или, опять же, в силу его неподготовленности может быть некомфортно заниматься баскетболом, волейболом или выполнять определённый вид упражнений. Это необходимо учитывать, чтобы создать максимально комфортные условия для студентов и при этом увеличить эффективность занятий физической культурой, повысить интерес студентов к образовательному процессу по этой дисциплине.

Список литературы

1. Васенков Н.В., Миннибаев Э.Ш. Инновационные методы преподавания физической культуры в вузе // Современные тенденции развития науки и технологий. 2016. № 10-7. С. 72-75.
2. Воровский А.А., Габитов А.Б., Молоканов А.А., Губанов И.С. Система организации спортивного ориентирования студентов вузов в процессе физического воспитания. // Образование, культура и личность в современном российском обществе Материалы всероссийской научно-практической конференции. 2018 г. – С. 88-91.
3. Давыдова Т.П. Современные образовательные технологии на занятиях физической культурой // Научное сообщество студентов: междисциплинарные исследования: сб. ст. по мат. XXXV междунар. студ. науч.-практ. конф. № 24(35). URL: [https://sibac.info/archive/meghdis/24\(35\).pdf](https://sibac.info/archive/meghdis/24(35).pdf) (дата обращения: 23.11.2020)

4. Майбородин С.В., Габиров А.Б., Губанов И.С., Пономарева Е.В. Формирование здорового образа жизни студентов ВУЗа в процессе физического воспитания. // Образование, культура и личность в современном российском обществе Материалы всероссийской научно-практической конференции. 2018 г. – С. 104-108.

5. Пермяков О.М. Проблема негативного отношения студентов к занятиям физической культурой и пути ее решения // Novainfo. – 2018. – №81. – URL: <https://novainfo.ru/article/14813> (дата обращения: 25.11.2020)

6. Сайтмаметов Р.С. Инновационные технологии на уроках физической культуры [Электронный ресурс]// Образовательная социальная сеть. – 2017. – URL: <https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2017/03/29/innovatsionnye-tehnologii-na-urokah-fizicheskoy-kultury> (дата обращения: 24.11.2020)

7. Сучков С.Л., Краснобаева А.В. Инновационные и современные подходы к организации занятий физической культуры в вузе // Научный аспект. – 2019. – №1.

ТЕХНОЛОГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Морозова Галина Николаевна, Прудникова Татьяна Сергеевна

воспитатели, Детский сад № 58 «Центр развития ребенка»,

Россия, г. Белгород

Сегодня каждый из нас понимает, что судьба государства зависит от экономической грамотности молодого поколения. Поэтому экономическое воспитание в настоящее время актуально и востребовано. Приобщение ребёнка к миру экономической действительности – одна из сложных и в то же время важных проблем.

Ключевые слова: экономическая грамотность, дошкольник, воспитание.

Приобщение ребёнка к миру экономической действительности – одна из сложных и в то же время важных проблем. Нынешним дошкольникам предстоит жить в веке сложных социально-экономических отношений. Это требует от них умения правильно ориентироваться в различных жизненных ситуациях, самостоятельно, творчески действовать, а значит, строить свою жизнь более организованно, разумно, интересно. Экономическое воспитание дошкольников не только приближает ребёнка к реальной жизни, обучая его ориентироваться в происходящем, но и формирует деловые качества личности, что обеспечивает преемственность в обучении между детским садом и школой.

Тема экономического воспитания детей старшего дошкольного возраста в условиях ДООУ актуальна и имеет своей целью формирование экономического мышления, определенного отношения к предметному миру, окружающему ребёнку, как совокупности ценностей, результатов труда человека.

Процесс экономического воспитания реализуется через различные формы его организации. Использование разнообразных форм дает воспитателю возможность проявить творчество, индивидуальность и в то же время, что особенно важно, сделать процесс познания экономики интересным и доступным. Главное – говорить ребёнку о сложном мире экономики на понятном

ему языке. Поэтому приоритет закрепляется за такими формами, которые интересны, эффективны в плане познавательного и личностного развития, действительны и значимы для ребенка, способствуют саморазвитию личности, проявлению его «Я», – играм, комплексно-тематическим занятиям, вечерам досуга и пр.

Основная форма обучения маленького человека – игра. Именно через игру ребенок осваивает и познает мир. Обучение, осуществляемое с помощью игры, естественно для дошкольника.

Сделать экономику понятной помогут дидактические и сюжетно-ролевые игры. Так, играя в профессии, дети постигают смысл труда, воспроизводят трудовые процессы взрослых и одновременно «обучаются» экономике. В сюжетно-ролевых играх моделируются реальные жизненные ситуации: операции купли-продажи, производства и сбыта готовой продукции и др. Соединение учебно-игровой и реальной деятельности наиболее эффективно для усвоения дошкольниками сложных экономических знаний.

Знания усваиваются детьми в игре при условии усложнения содержания интеллектуальных задач (заданий). Усложнение носит качественный характер и требует создания проблемно-игровых, проблемно-практических, проблемно-познавательных ситуаций, позволяющих обнаружить глубину понимания детьми тех или иных экономических понятий. Постепенное усложнение игровых задач поддерживает детскую деятельность в «зоне ближайшего развития». Владение экономическими знаниями в привлекательной для ребенка игровой роли позитивно сказывается и на качестве их усвоения.

В процессе сюжетно-ролевых и дидактической игр устанавливается адекватная возрасту ситуация общения. Речевое общение протекает в форме диалога. Педагог формулирует четкие, экономически грамотные вопросы, а дети учатся ясно высказывать свои предположения.

Процесс общения детей друг с другом и со взрослым в совместной игровой деятельности сопровождается положительными эмоциями, что стимулирует их познавательную активность, способствует развитию мышления. Соединение учебно-игровой и реальной деятельности наиболее эффективно для усвоения дошкольниками сложных экономических знаний.

Хотим предложить вашему вниманию серию дидактических экономических игр для дошкольников.

«Маршруты товаров»

Цель: развивать у детей умение различать товары по их принадлежности к определенной группе (бытовая техника, промышленные товары, мебель, сельхозпродукты и др.).

Материал: картинки с изображением товаров или реальные предметы и игрушки, таблички с названием магазинов: «Одежда», «Мебель», «Бытовая техника», «Сельхозпродукты» и т. д.

Содержание: каждый ребенок выбирает карточку-картинку, называет, что на ней нарисовано, и определяет, в какой магазин можно увезти этот товар. Выигрывает тот, кто правильно подберет карточки к табличкам с названием магазина.

«Собери вместе»

Цель: расширить представления детей о товарах; научить группировать их по разным признакам.

Материал: карта (панно) с изображением различных товаров.

Содержание: у каждого ребенка – карта, на которой нарисованы разные предметы. Используя круги (диаграммы) Эйлера-Венна, дети объединяют предметы по различным признакам: съедобные – несъедобные; игрушки – орудия труда; товары, обязательные для каждого – необязательные, и т. д.

«Угадай, где продаётся»

Цель: научить детей соотносить название магазина с товарами, которые в нем продаются; развить умение обобщать группы предметов.

Материал: картинки с изображением овощей, фруктов, мебели, обуви и т.д.

Содержание: дети подбирают группы карточек с изображением овощей, фруктов, мебели и т.д. Выкладывают их перед соответствующей сюжетной картинкой, где нарисованы магазины «Мебель», «Овощи», «Супермаркет» и др. Устанавливают связь между названием магазина и товарами, которые в нем продаются.

«Магазин игрушек»

Цель: дать возможность детям практически осуществить процесс купли-продажи; развивать умение видеть товар: материал, место производства, цену (стоимость).

Материал: разные игрушки, ценники, товарные знаки, игровые деньги.

Содержание: прежде чем купить понравившуюся игрушку, ребенок называет материал, из которого она сделана (дерево, металл, пластмасса, ткань, бумага и т. д.). Место производства (где и кто сделал). Далее определяется цена игрушки. Ребенок отсчитывает определенную сумму денег и покупает игрушку. По мере того, как игрушки раскупаются, продавец добавляет новые.

«Что быстрее купят?»

Цель: развивать умение устанавливать зависимость между качеством товара, его ценой (стоимостью) и спросом на него.

Материал: карточки с изображением качественных и некачественных товаров (платья для куклы, на одном из них не хватает нескольких пуговиц; машины-игрушки, на одной из них фары разного цвета; ботинки, на одном нет шнурка и т.д.)

Содержание: ребенку предлагается пара карточек с изображением одинаковых товаров. Из двух предложенных вещей ребенок выбирает ту, которую купят быстрее, и объясняет причину своего выбора.

«Домино»

Цель: закрепить знания о названии, достоинстве монет; развить внимание, память.

Материал: домино, на котором нарисованы монеты разного достоинства и в разном наборе.

Содержание: правила игры – общие для домино. Один из детей выставляет карточку-домино, следующий ребенок слева или справа, кладет карточку с соответствующим «набором» монет. По окончании игры осуществляется проверка, устанавливается, правильно ли подобраны карточки-домино.

Вариант: на карточках-домино изображены денежные знаки разных стран.

«Что дешевле?»

Цель: сформировать умение ориентироваться в цене товаров, устанавливать ассортимент предметов (товаров) по цене; развить самостоятельность в выборе решения.

Материал: картинки/рисунки с изображением разных предметов, ценники.

Содержание: сначала дети подбирают предметы товаров (серию рядов) от самого дешевого предмета до самого дорогого и наоборот. Дети сравнивают цены, находят разные и одинаковые по цене предметы.

«Какое слово лишнее?»

Цель: развивать умение определять «лишний» предмет, выделяя общий признак других предметов.

Материал: кубики с изображением четырех предметов, из которых один лишний.

Рубль, франк, марка (в монетах), рубль (банкнота).

Кофта, машина, кольцо, солнце.

Магазин, ларек, палатка (рыночная), жилой дом.

Цена, товар, деньги, ночь.

Содержание: ребенку предлагаются большие кубики с наклеенными на них четырьмя картинками определенных предметов. Чтобы найти лишний предмет, ребенок объединяет три предмета по какому-либо признаку. Назвав лишний предмет, ребенок объясняет свой выбор.

«Наоборот»

Цель: научить ребёнка самостоятельно находить (подбирать) противоположные по смыслу слова.

Осуществляется подбор слов (дорого – дешево, ленивый – трудолюбивый, экспорт – импорт, много – мало, покупатель – продавец и т. д.)

Содержание: воспитатель называет слово, а ребята называют противоположное. Выигрывает тот, кто быстро и правильно находит нужное слово. Затем ведущим становится ребенок.

Если в систему педагогической работы включать раннее разумное экономическое воспитание, то в дальнейшем это послужит организации эффективного взаимодействия ребенка с окружающим миром, формируя у него реальное экономическое мышление.

К ВОПРОСУ О ТРЕВОЖНОСТИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

Селехова Анастасия Евгеньевна

магистрант, Московский городской педагогический университет,
Россия, г. Москва

В данной статье рассматривается проблема проявления тревожности у детей младшего школьного возраста. Осуществлён анализ научной литературы по данному проблемному полю исследования. Статья рекомендована для изучения педагогам, взаимодействующим со школьниками, имеющими тяжёлые нарушения речи, а также студентам психологических ВУЗов.

Ключевые слова: младший школьный возраст, тревожность, тяжёлые нарушения речи, тревога, беспокойство.

Актуальность данной статьи объясняется тем, что в последнее время особенно возрастает количество беспокойных детей, обучающихся в общеобразовательных организациях.

В свою очередь, период школьного детства во многом определяется младшим школьным возрастом. Ребёнок на данном этапе развития может раскрыть себя с разных сторон, показать свои потенциальные возможности.

Одним из первых, кто поднял вопрос о тревожности в психологической науке, был Зигмунд Фрейд. В своём труде «Торможение. Симптом. Тревожность» (1926) он представил её в качестве неприятного переживания, которое выступает сигналом предвосхищаемой опасности. Представители теории психоанализа считали, что тревожность – это врождённое свойство личности. В результате столкновения первичных инстинктов человека и социальных запретов общества индивиду приходится приспособливаться к ситуации, подавляя свои влечения. Это запускает механизм возникновения неврозов и тревожности, по мнению З. Фрейда.

В современной психологии слово тревожность принято обозначать эквивалентом английского слова «anxiety», которое в традиционном переводе на русский язык имеет два значения:

- 1) особое эмоциональное состояние, возникающее у человека в определённые моменты;
- 2) склонность к беспокойству как индивидуально-психологическая черта.

Наиболее важными факторами возникновения тревожности у детей являются обстановка в семье и школе. В последнее время педагоги-психологи, работающие с детьми, обучающимися в начальной школе, отмечают повышенный уровень тревожности у нынешних школьников, а именно: средний и высокий уровни. Для них характерны такие особенности поведения: беспокойство, эмоциональная лабильность, снижение самоконтроля, а также неуверенность в себе. Всё это указывает на наличие тревожности [4, с. 22].

Ещё одной причиной возникновения тревожности у детей может явиться неготовность к школе. Дизонтогенез – отклонение от нормального хода индивидуального развития – предполагает своеобразие процессов становления речи, когнитивного (познавательного), эмоционального и социального развития детей.

Из опыта и заключений учёных-физиологов института возрастной физиологии следует, что современные дети обладают более развитым лексиконом (словарным запасом), нежели дети того же возраста прошлых поколений. Однако, это не позволяет судить о том, что они готовы к обучению в школе раньше. В частности, об этом говорит академик РАО, директор данного института М.М. Безруких [1, с. 10]. Существуют определённые закономерности развития детей. Каждый ребёнок так или иначе проходит одни и те же возрастные этапы в процессе своего становления. Век компьютеризации не обуславливает более быструю подготовку к обучению.

Очень важно осознавать, что основной источник тревожности у детей – это взрослые, так как у детей тревожность проявляется в виде реакции на неприятные ситуации, а не в качестве устойчивой черты характера. Непринятие матерью, семейное воспитание через ограничения сильно ощущаются ребёнком. По настроению, поведению, мимике, взгляду и интонации взрослого, который находится рядом, ребёнок считывает настроение. Соответственно, он может тревожиться, не осознавая причин, транслировать эмоции и состояние окружающих. И родители часто не задумываются об этом, пока не начинают видеть последствия этого едкого ощущения у детей.

В психологической науке принято разделять реакции тревожности, проявляющиеся на психологическом и физиологическом уровнях.

Если понаблюдать за какой-либо группой младших школьников, среди них обязательно найдутся те, которые будут напряжены, нервозны, беспокойны, чем-то озабочены. Они будут ощущать себя беспомощными, бессильными, незащищёнными, неопределёнными. Их тяготит чувство одиночества, возможного неуспеха, отсутствия уверенности в собственных решениях. В таком случае следует говорить о тревожности, проявляющейся у данной группы на психологическом уровне.

Как описывала Прихожан А.М., реакции тревожности можно также проследить и на уровне физиологии ребёнка. Они проявляются в учащении сердечного ритма, дыхания, повышении общей возбудимости, нарушениях работы ЖКТ (тошнота, рвота), ритмов сна/бодрствования, наличии мигреней, нервных расстройств и т.д. [3, с. 6].

Дети с тяжёлыми нарушениями речи часто имеют сопутствующие хронические соматические заболевания различных органов. Для того, чтобы обеспечить достаточную продуктивность и успешность такому ребёнку, необходимо к концу дошкольного возраста максимально уменьшить влияние физиологического фактора на психологическое здоровье будущего школьника. Ведь

состояние тревоги истощает ресурсы организма и может вызвать новые болезни вследствие внутреннего конфликта, по данным Б.И. Кочубей и Е.В. Новиковой [2, с. 127].

У детей, имеющих тяжёлые нарушения речи, проявляются отклонения в развитии всех компонентов речи: нарушенное звукопроизношение, нарушения устройства лексического и грамматического строев речи, а также несформированные или недостаточно сформированные фонематический слух, восприятие и просодическая сторона речи [5, с. 94]. Всё это при обучении в школе ребёнок переносит в свои тетради. Его ругают учителя за постоянные ошибки, за недоученность правил, за некую «невнимательность». Однако, в этих случаях имеют место быть проявления серьёзных речевых нарушений. Таким образом создаётся пространство для возникновения у данной группы детей тревожного состояния.

Становление у ребёнка перцептивной, когнитивной и эмоционально-волевой сфер достаточно сильно зависят от своеобразия его речевого развития. Об этом в своих трудах говорили такие ученые, как Л.С. Выготский и С.Л. Рубинштейн. Именно поэтому дети с тяжёлыми нарушениями речи оказываются сильно подверженными различным стрессам и переживаниями из-за повышенной чувствительности, как указывала Л.Н. Рожина. Мощный и развитый интеллект в состоянии противостоять невероятным жизненным условиям, перепрограммировать, перестроить себя адекватно наличной ситуации. Не случайно в основе одного из наиболее эффективных методов лечения неврозов лежат процедуры, поддерживающие и развивающие мышление [4, с. 85].

Можно сделать вывод, что в современных школьных образовательных организациях появляется всё больше учащихся с речевыми нарушениями, которые имеют достаточно высокий уровень тревожности и нуждаются в своевременной психокоррекционной работе по её снижению. Так как тревожность у младших школьников ещё не является устойчивой чертой характера, необходимо подобрать правильную стратегию психолого-педагогических мероприятий, чтобы она не укоренилась в подростковом возрасте.

Список литературы

1. Безруких М.М., Ефимова С.П. Знаете ли вы своего ученика? / М.М. Безруких, С.П. Ефимова. – М.: Просвещение, 1991. – 176 с.
2. Кочубей Б.И., Новикова Е.В. Эмоциональная устойчивость школьника / Б.И. Кочубей, Е.В. Новикова. – М.: Изд-во Сфера, 2008. – 196 с.
3. Прихожан А.М. Психология тревожности: дошкольный и школьный возраст / А.М. Прихожан. – 2-е изд. – СПб.: Питер, 2009. – 191 с.
4. Рожина Л.Н. Развитие эмоционального мира личности: Учеб.-метод. пособие / Л.Н. Рожина. – Минск : Універсітэцкае, 1999. – 257 с.
5. Хрестоматия по логопедии / Под ред. Л.С. Волковой, В.И. Селивёрстова. – М., 1997. – Ч. I, II., 241 с.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ПОКАЗАТЕЛЬ РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Черных Наталья Александровна

заведующий, Детский сад № 58 «Центр развития ребенка»,
Россия, г. Белгород

В статье рассматривается вопрос решения требований федерального государственного стандарта дошкольного образования через разработку проектов на уровне дошкольной образовательной организации. Приводятся примеры проектов по различным направлениям деятельности ДОО.

Ключевые слова: проектная деятельность, проекты, стратегия, ФГОС ДО, «Дети в приоритете», формирование детствосберегающего пространства, доброжелательное пространство.

Проектная деятельность относится к разряду инновационной, так как предполагает преобразование реальности и развитие дальнейшей перспективы роста.

Введение в дошкольное образование федерального государственного стандарта дошкольного образования повлекло за собой не только переработку содержания образовательных программ, но и необходимость подготовки педагогов к реализации этого нового содержания, повышения профессиональной компетентности педагогов и разработку инновационных способов осуществления данного процесса. Современные требования обуславливают использование в управлении ДОО новых методов формирования готовности педагогов к инновационной деятельности. Дошкольное образование рассматривается как система, в которой центральное место занимают не содержание и формы, а процесс взаимодействия педагога с детьми (педагогическое взаимодействие). Поскольку педагог для ребенка – значимая фигура, на него ложится ответственность за качество взаимодействия с детьми. Следовательно, рядом с дошкольниками должны находиться высокопрофессиональные педагоги, от которых зависит: какие условия, будут созданы в образовательном учреждении и какие возможности будут у детей. Для решения поставленных задач в дошкольном образовании в настоящее время реализуются проекты различных уровней, в том числе и на уровне ДОО.

Региональная Стратегия развития образования «Доброжелательная школа» (в сфере ведения департамента образования Белгородской области) (далее – Стратегия) является документом стратегического планирования, основой для разработки отраслевых нормативных документов, государственной программы развития образования Белгородской области, а также программ развития организаций (государственных и муниципальных), осуществляющих образовательную деятельность.

Настоящей Стратегией определяются приоритеты, цели и задачи региональной образовательной политики, внутренние и внешние условия, тенден-

ции, ресурсы, возможности развития образования Белгородской области, механизмы и способы достижения целей и решения актуальных задач развития образования на территории региона.

Стратегией развития образования Белгородской области «Доброжелательная школа» на период 2019-2021 годы определен проект, направленный на формирование детствосберегающего пространства дошкольного образования «Дети в приоритете».

Портфель проектов «Дети в приоритете» разработанный в нашей дошкольной образовательной организации призван, в первую очередь, нивелировать негативные факторы, снижающие качество реализации требований ФГОС к психолого-педагогическим условиям и организации развивающей предметно-пространственной среды в дошкольной образовательной организации. Портфель проектов включает четыре институциональных проекта. Первый проект «Создание в ДОО д/с №58 детствосберегающего пространства групп дошкольного возраста, коридоров, холлов, рекреаций доброжелательными элементами», он направлен на выполнение требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, который ориентирует педагогов на моделирование содержательно-насыщенной предметно-пространственной среды для реализации ребенком свободного выбора деятельности, на трансформацию коридоров, холлов, рекреаций в развивающее пространство.

Цель проекта – наполнение образовательной среды ДОО не менее, чем на 80% различными элементами «доброжелательного пространства»: уголки уюта, уголки уединения, рекреационно-образовательные и релаксационные зоны, Центры развития детского технико-конструктивного творчества, мобильные выставки, образовательные афиши, постеры личных достижений воспитанников к концу мая 2021 года. Мероприятия проекта направлены на создание рекреационно-образовательных зон для развития эмоционального интеллекта, познавательного и художественно-эстетического развития, мобильных выставок произведений художественного, декоративно-прикладного, литературного творчества в коридорах, холлах, рекреациях; в группах Центров развития детского технико-конструктивного творчества, образовательных афиш, постеров личных достижений воспитанников.

Второй проект «Создание в ДОО д/с № 58 детско-родительского Центра «Учимся играя» на базе групп детей раннего возраста, направление: «Педагогическое образование родителей». Данный проект направлен на решение проблем не эффективного использования активных форм вовлечения родителей воспитанников раннего возраста в образовательный процесс. Цель проекта – включение в систему педагогического образования не менее 60 детей и родителей в условиях детско-родительского Центра «Учимся, играя» до конца мая 2020 года. Проект направлен на проведение среди детей и родителей групп раннего возраста ДОО д/с № 58 в период с сентября 2019 года по май 2021 года мероприятий, направленных на повышение родительской компетентности в вопросах развития, образования и воспитания детей раннего возраста посред-

ством анкетирования, семинаров, игровых программ, круглых столов, педагогических мастерских, мастер-классы, Онлайн-образования (видеоконсультации, вебинары, индивидуальные консультации).

Концепция Десятилетия детства, определяет ключевые направления развития системы образования, в том числе и создание современных условий для социализации детей с особенностями в развитии. Следующий проект направлен на решение проблем организации и осуществлении театрализованной деятельности как одной из эффективных способов развития диалогической и монологической речи воспитанников с тяжелыми нарушениями речи, а также о недостаточном использовании педагогами ресурса семьи и социума. Цель проекта – включение в систему художественно-эстетического развития «Театр-Дети-Театр» не менее 80 участников образовательных отношений в условиях инклюзивной театрализованной образовательной среды к маю 2021года. В ходе проекта в период с сентября 2019 года по май 2021 года планируются различные мероприятия художественно-эстетической направленности с детьми, с педагогами, с родителями и учреждениями культуры в условиях инклюзивной образовательной среды.

Четвертый проект «Повышение ИКТ компетентности педагогов ДОО д/с № 58 через освоение программных образовательных комплексов и интернет ресурсов». Данный проект направлен на решение проблемы, которая заключается в недостаточной востребованности педагогами цифровых технологий. Цель проекта – овладение не менее 80% педагогов ДОО д/с № 58 программными образовательными комплексами и интернет-ресурсами до конца мая 2020 года. В период с сентября 2019 года по август 2020 года проведены различные формы методической работы в области использования информационных технологий через обучающие семинары и мастер-классы по созданию личных сайтов педагогов, по разработке и размещению видеороликов, видеоконсультаций, вебинаров, онлайн-форума для дистанционного общения с родителями и детьми.

Таким образом, обозначенные в портфеле проектов «точки роста» позволили:

- создать «доброжелательное» пространства в ДОО с ориентиром на свободный выбор деятельности ребенком, трансформировать холлы, коридоры, рекреации в развивающее пространство;
- повысить родительскую компетентность в вопросах воспитания и развития детей раннего возраста, полноценно использовать педагогический ресурс семьи в условиях детско-родительского Центра «Учимся играя»;
- создать систему художественно-эстетического развития «Театр-Дети-Театр» в условиях инклюзивной театрализованной образовательной среды;
- создать качественную цифровую образовательную среду в детском саду через эффективное использование интерактивных форм коммуникаций участников образовательных отношений и цифровизацию деятельности педагога (доступ к сети Интернет, цифровым образовательным ресурсам).

Список литературы

1. Стратегия развития образования Белгородской области «Доброжелательная школа» на период 2019-2021 годы.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: Письма и приказы Минобрнауки – М.: ТЦ Сфера, 2015.

ПРОФИЛАКТИКА ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ У УЧИТЕЛЕЙ СРЕДСТВАМИ АРТ-ТЕРАПИИ

Шамсиева Кадрия Хабировна

магистрант третьего курса кафедры педагогики,
Казанский (Приволжский) федеральный университет,
России, г. Казань

Цель статьи заключается в теоретическом обосновании и экспериментальной проверке педагогических условий, обеспечивающих эффективную профилактику эмоционального выгорания у учителей средствами арт-терапии. Научная новизна заключается в выявлении и обосновании педагогических условий для профилактики эмоционального выгорания учителей средствами арт-терапии, которые нашли отражение в разработанной программе «Творческая мастерская».

Ключевые слова: эмоциональное выгорание, арт-терапия, эмоциональное истощение, стресс.

Введение. Ускоренный темп современной жизни, агрессивная информационная среда, существующие социальные угрозы, – все это оказывает негативное влияние на психическое и физическое состояние современного учителя. Наука и практика свидетельствует о том, что многие учителя в процессе своей деятельности ощущают проблемы со здоровьем, которые возникают на фоне стресса. Именно благодаря этому стрессу учителю все сложнее находить общий язык с детьми и коллегами, трудно контролировать свои эмоции, и понимать чувства других людей. Важно отметить и то, что от эмоционального состояния учителя и зависит его профессиональное благополучие.

Профессия учителя – это работа, которая связана с интенсивным взаимодействием с другими людьми, они находятся в близком контакте со своими коллегами или учениками в эмоционально перенасыщенной обстановке. Из-за перенапряжённой атмосферы взаимодействия, учителя все чаще подвергаются такому феномену как эмоциональное выгорание «*burnout*». В соответствии со статистикой от 05 июня 2020 года, около 80 % россиян во время распространения пандемии потеряли интерес к своей работе, к такому выводу пришли специалисты факультета социальных наук НИУ ВШЭ в своих исследованиях «Стресс и выгорание в ситуации пандемии». В данном исследовании приняли участие 7588 россиян разных возрастов, из них 55,5% – женщины и 44,5% – мужчины». Специалисты пришли к выводу о том, что у сотрудников снижа-

ется эффективность работы, они становятся более раздражительны у них нарушен сон, безразличны к окружающим, становится циничны, также выражается упадок сил и потеря мотивации.

Более **60%** россиян отметили, что находятся в состоянии эмоционального истощения. Это проявляется в нарушении сна, упадке сил, раздражении, недовольстве условиями, в которых они оказались, и жизнью в целом.

35% оценили уровень такого состояния как высокий, **26%** – как средний.

67% принявших участие в опросе женщин отмечают у себя эмоциональное выгорание – это при том, что женщины всегда считались более стрессоустойчивыми. Среди респондентов-мужчин этот показатель ниже – **55%** [4].

Проблема эмоционального выгорания остро ощущается в таких профессиях как, «субъект- субъектного» типа (социальные работники, полиция, учителя, психологи, медицинский персонал). Научный и практический интерес к синдрому выгорания обусловлен тем, что этот синдром непосредственное проявление всевозрастающих проблем, связанных с самочувствием работников, эффективностью их труда и стабильностью деловой жизни организации [1, с. 548-572]. В связи с этим современному учителю приходится трудиться в быстротечном режиме в быстроизменяющихся условиях, а для этого необходимо иметь такие качества, как мобильность, креативность, энтузиазм, эрудированность, успешность, коммуникабельность, и также не надо забывать и о том, что учитель еще должен решать профессиональные проблемы, разумно и рационально действовать в различных жизненных ситуациях. Ведь от его деятельности зависит насколько всесторонне будут развиты его воспитанники и учащиеся. А успешно осуществить свою деятельность сможет только тот педагог, который хорошо регулирует свои эмоции.

Л.М. Митина обращает внимание на то, что работа учителей тесным образом связано с миром чувств и переживаний, а эмоциональные реакции учителя являются важной частью его жизни и существенным образом влияют на его познавательные и поведенческие процессы, а также на особенности восприятия современного мира. Недаром «Ф.Н. Гоноболин говорил о том, как важны в педагогическом творчестве эмоции и чувства. Если учитель пришел в класс в плохом настроении, раздражен и не умеет скрыть это состояние от учащихся, они тоже быстро приходят в возбужденное состояние, начинают нервничать, вертеться, настроение их становится неустойчивым» [2, с. 320]. С этим невозможно не согласиться, ведь учитель часто находится в «плени эмоций», им трудно управлять своими чувствами именно поэтому среди учителей есть проблема распознавания эмоционального выгорания, которая деформирует учителя как личность. А для успешного развития как в профессиональной, так и в личностной сфере необходимо вовремя выявить симптомы и устранить основные причины, и факторы который формируют данный недуг. Поэтому перед активно развивающейся в настоящее время наукой стоит задача общего психологического оздоровления, реабилитации и коррекции современного общества. И, вероятно, одним из наиболее важных направлений в данной работе

является психологическая реабилитация и «оздоровление» педагогической среды.

Исследований в области педагогики и психологии про явление эмоционального выгорания не теряет свою актуальность, хотя написано немало научных трудов – от статей до диссертаций и монографий. И тем не менее, данная проблема не только не потеряла свой интерес, но с каждым годом «наращивает» свою актуальность. Только за последнее десятилетие опубликовано свыше 1500 научных исследований по данной теме. Проблема эмоционального выгорания стала предметом научного анализа с середины 60-х годов XX века благодаря многочисленным исследованиям зарубежных психологов (М. Burish, Н. Fredenberger, R. Golembiewsky, М. Leiter, Т. Marek, С. Maslach, А. Pines, W. Schaufeli и др.). [3, с. 11-29]. Расширилось и территория изучения данного феномена, если с 1974 года данной проблемой занимались только в США, то за столь короткое время эту актуальную тему охватили и другие страны, такие, как Польша, Канада, Германия, Израиль, Китай и Япония и мн.др. страны.

Необходимо учитывать и тот факт, что к проблеме выгорания проявляли интерес не только за рубежом, но как и со стороны отечественной науки, так и психологов из стран СНГ (Б.Г. Ананьев, В.В. Бойко, В.Е. Орел, М.В.Борисова, Н.В. Гришина, М.М. Скугаревская, Т.В. Форманюк, Н.И Водопьянова, Л.С. Чутко, Н.В. Козина и мн.др.).

Несмотря на большое количество эмпирических исследований по данной проблематике, наблюдаются два ведущих фактора, которые изучаются в исследованиях эмоционального выгорания – это такие факторы как: личностные и организационные. Личностный фактор характеризуется тем, что человеку присуще такие качества как: тревожность, эмоциональная чувствительность, нейротизм, экстраверсия, актуализация характера и др. А при организационных: неуправляемость детьми, недостаток поддержки от коллег и администрацией, перегрузка, низкая зарплата и конфликт ролей. В последние годы теоретическая разработка проблемы эмоционального выгорания достигла прогресса, но факты и механизмы возникновения эмоционального выгорания у учителей и их профилактика средствами арт-терапии имеют противоречивые и вовсе не проработанные аспекты.

Таким образом, анализ научных исследований по изучению проблемы эмоционального выгорания у учителей и его профилактика арт-терапией, показал ряд противоречий, которые акцентирует внимание на актуальность выделенной темы.

Объекты и методы исследования. На основании вышесказанного была поставлена такая проблема как: каковы же педагогические условия, которые наиболее эффективны при профилактике эмоционального выгорания у учителей средствами арт-терапии?

Объект исследования – процесс эмоционального выгорания у учителей.

Предмет исследования – педагогические условия профилактики эмоционального выгорания у учителей средствами арт-терапии.

Выборку исследования составили 40 учителей из МБОУ «Федоровской СОШ имени Е.Г. Тутаева Кайбицкого муниципального района», а также учителя МБОУ Кильдуразовской основной общеобразовательной школы. Средний возраст 47,2 года с 23-летним стажем работы.

В исследовании использовались следующие методики: «Диагностика эмоционального выгорания» В.В. Бойко, и опросник «Профессиональное (эмоциональное) выгорание» (МВИ) а также для обработки данных были использованные качественные и количественные методы обработки данных.

Результаты и их обсуждение. В ходе исследование было выявлено, что учителя в экспериментальной и контрольной группы, по компонентам «напряжение», «резистенция», «истощение» имеют следующие результаты (рисунок).

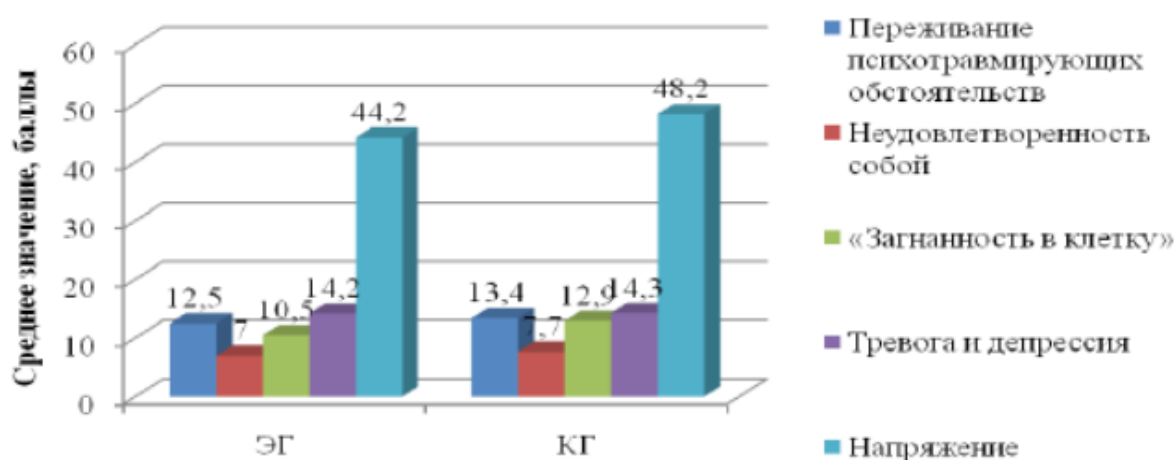


Рис. Гистограмма распределения средних значений выраженности компонентов фазы «Напряжение» в ЭГ и КГ

Согласно данным рисунка, складывающиеся симптомы в экспериментальной и контрольной группе формируются по следующим фазам:

- «тревога и депрессия»: ЭГ – 14,2 балла, в КГ – 14,3 баллов;
- «переживание психотравмирующих ситуаций»: ЭК – 12,5 баллов, в КГ – 13,4 балла;
- «загнанность в клетку»: ЭГ – 10,5 баллов, КГ – 12,9 баллов;
- «неудовлетворенность собой»: ЭГ – 7 баллов, в КГ – 7,7 баллов
- «напряжение» в ЭГ – 44,2 балла, в КГ – 48,2 балла

Таким образом, наиболее выраженными симптомами является «тревога», и фаза «напряжение». Можно предположить, что в настоящее время исследуемые педагоги испытывают воздействие психотравмирующих факторов, что приводит к нарастанию напряжения. Неразрешимость ситуации приводит к началу формирования явлений «выгорания» в данных фазах.

Ощущение «неудовлетворенности собой» у обследуемых педагогов 7,7 – баллов, что соответствует тому, что данный симптом у них не сложился. Можно предположить, что педагоги не испытывают недовольства собой в профессиональной деятельности и в конкретных обстоятельствах на рабочем месте.

По фазе «загнанности в клетку» в исследуемых группах результаты указывает на несформированность данного симптома. Однако, на фоне среди участников эксперимента есть представители, в которых имеются показатели, указывающие на то, что данный симптом у этих лиц уже сложился или находится на этапе формирования.

Симптомы, которые находятся в зоне формирования или уже сформировались могут проявляться следующим образом: ограниченной эмоциональной отдачей за счет выборочного реагирования в ходе рабочих контактов. При этом человеку кажется, что он поступает допустимым образом. Субъект общения может фиксировать при этом иное – эмоциональную черствость, равнодушие и неуважение к личности. А расширение сферы экономии эмоций будет осуществляться вне профессиональной области – в общении с родными, друзьями. На работе человек с такими симптомами склонен держаться соответственно нормативам, а дома замыкаться.

На основании вышесказанного для профилактики эмоционального выгорания создается программа «Гармония». Целью данной программы послужило формирование самосознания педагогов и развитие навыков саморегуляции. Основой арт-терапевтической методики послужил один из направлений как изо-терапия – метод правополушарного рисования на основе методики Б.Эдвардс.

Заключение. В ходе исследования было показано, что существуют особые социально-психологические условия, которые приводят к формированию высокого уровня эмоционального выгорания, которые возникают вследствие неудач, связанных с невозможностью достижения профессионально важных целей. Это дает возможность не только при помощи различных методик диагностировать у людей уровень высокого эмоционального выгорания, но и выявлять его путем анализа внешних данных, основанных на наблюдении или анализе определенных жизненных периодов у человека. Все это дает возможность ранней диагностики и выявления у людей уровня высокого эмоционального выгорания с целью проведения психокоррекционных мероприятий, направленных на его снижение, путем уменьшения или устранения психотравмирующих факторов. Полученные результаты эмпирического обследования могут выступить основанием для коррекционной работы с педагогами.

Список литературы

1. Водопьянова Н.Е. Профессиональное выгорание и ресурсы его преодоления // Психология здоровья. – 2003. – С. 116-572.
2. Митина Л.М. Психология труда и профессионального развития учителя: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 320 с.
3. Pain W.S. Overview: Burnout, stress syndromes and the 1980s // Job stress and burnout: Research, theory, and intervention perspectives / Ed. W.S. Pain. Beverly Hills; London; New Dehli, 1982. P. 11-29.
4. Союзженскихсил.рф Пандемия ведет к эмоциональному выгоранию / ООО «Информационное агентства Союза женский сил». М: СЖС-Контент, 2020. URL: https://союзженскихсил.рф/news/actual/9706/?sphrase_id=15747151_ (дата обращения: 13.09.2020г.)

Подписано в печать 30.11.2020. Гарнитура Times New Roman.
Формат 60×84/16. Усл. п. л. 7,44. Тираж 500 экз. Заказ № 190
ООО «ЭПИЦЕНТР»
308010, г. Белгород, пр-т Б. Хмельницкого, 135, офис 1
ООО «АПНИ», 308000, г. Белгород, Народный бульвар, 70а