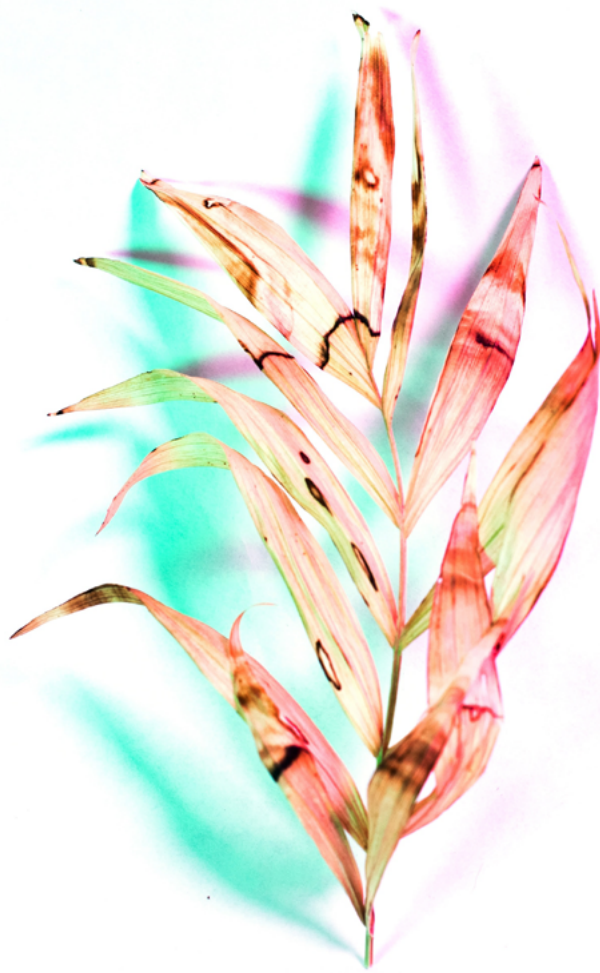




АКТУАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ

ISSN 2713-1513



#5 (187), 2024

часть III

Актуальные исследования

Международный научный журнал

2024 • № 5 (187)

Часть III

Издается с ноября 2019 года

Выходит еженедельно

ISSN 2713-1513

Главный редактор: Ткачев Александр Анатольевич, канд. социол. наук

Ответственный редактор: Ткачева Екатерина Петровна

Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются.

За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей.

При использовании и заимствовании материалов ссылка на издание обязательна.

Материалы публикуются в авторской редакции.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Абидова Гулмира Шухратовна, доктор технических наук, доцент (Ташкентский государственный транспортный университет)

Альборад Ахмед Абуди Хусейн, преподаватель, PhD, Член Иракской Ассоциации спортивных наук (Университет Куфы, Ирак)

Аль-бутбахак Башшар Абуд Фадхиль, преподаватель, PhD, Член Иракской Ассоциации спортивных наук (Университет Куфы, Ирак)

Альхаким Ахмед Кадим Абдуалкарем Мухаммед, PhD, доцент, Член Иракской Ассоциации спортивных наук (Университет Куфы, Ирак)

Асаналиев Мелис Казыкеевич, доктор педагогических наук, профессор, академик МАНПО РФ (Кыргызский государственный технический университет)

Атаев Загир Вагитович, кандидат географических наук, проректор по научной работе, профессор, директор НИИ биогеографии и ландшафтной экологии (Дагестанский государственный педагогический университет)

Бафоев Феруз Муртазоевич, кандидат политических наук, доцент (Бухарский инженерно-технологический институт)

Гаврилин Александр Васильевич, доктор педагогических наук, профессор, Почетный работник образования (Владимирский институт развития образования имени Л.И. Новиковой)

Галузо Василий Николаевич, кандидат юридических наук, старший научный сотрудник (Научно-исследовательский институт образования и науки)

Григорьев Михаил Федосеевич, кандидат сельскохозяйственных наук, доцент (Арктический государственный агротехнологический университет)

Губайдуллина Гаян Нурахметовна, кандидат педагогических наук, доцент, член-корреспондент Международной Академии педагогического образования (Восточно-Казахстанский государственный университет им. С. Аманжолова)

Ежкова Нина Сергеевна, доктор педагогических наук, профессор кафедры психологии и педагогики (Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого)

Жилина Наталья Юрьевна, кандидат юридических наук, доцент (Белгородский государственный национальный исследовательский университет)

Ильина Екатерина Александровна, кандидат архитектуры, доцент (Государственный университет по землеустройству)

Каландаров Азиз Абдурахманович, PhD по физико-математическим наукам, доцент, декан факультета информационных технологий (Гулистанский государственный университет)

Карпович Виктор Францевич, кандидат экономических наук, доцент (Белорусский национальный технический университет)

Кожевников Олег Альбертович, кандидат юридических наук, доцент, Почетный адвокат России (Уральский государственный юридический университет)

Колесников Александр Сергеевич, кандидат технических наук, доцент (Южно-Казахстанский университет им. М. Ауэзова)

Копалкина Евгения Геннадьевна, кандидат философских наук, доцент (Иркутский национальный исследовательский технический университет)

Красовский Андрей Николаевич, доктор физико-математических наук, профессор, член-корреспондент РАЕН и АИН (Уральский технический институт связи и информатики)

Кузнецов Игорь Анатольевич, кандидат медицинских наук, доцент, академик международной академии фундаментального образования (МАФО), доктор медицинских наук РАГПН,

профессор, почетный доктор наук РАЕ, член-корр. Российской академии медико-технических наук (РАМТН) (Астраханский государственный технический университет)

Литвинова Жанна Борисовна, кандидат педагогических наук (Кубанский государственный университет)

Мамедова Наталья Александровна, кандидат экономических наук, доцент (Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова)

Мукий Юлия Викторовна, кандидат биологических наук, доцент (Санкт-Петербургская академия ветеринарной медицины)

Никова Марина Александровна, кандидат социологических наук, доцент (Московский государственный областной университет (МГОУ))

Насакаева Бакыт Ермекбайкызы, кандидат экономических наук, доцент, член экспертного Совета МОН РК (Карагандинский государственный технический университет)

Олешкевич Кирилл Игоревич, кандидат педагогических наук, доцент (Московский государственный институт культуры)

Попов Дмитрий Владимирович, доктор филологических наук (DSc), доцент (Андижанский государственный институт иностранных языков)

Пятаева Ольга Алексеевна, кандидат экономических наук, доцент (Российская государственная академия интеллектуальной собственности)

Редкоус Владимир Михайлович, доктор юридических наук, профессор (Институт государства и права РАН)

Самович Александр Леонидович, доктор исторических наук, доцент (ОО «Белорусское общество архивистов»)

Сидикова Тахира Далиевна, PhD, доцент (Ташкентский государственный транспортный университет)

Таджибоев Шарифджон Гайбуллоевич, кандидат филологических наук, доцент (Худжандский государственный университет им. академика Бободжона Гафурова)

Тихомирова Евгения Ивановна, доктор педагогических наук, профессор, Почётный работник ВПО РФ, академик МААН, академик РАЕ (Самарский государственный социально-педагогический университет)

Хайтова Олмахон Саидовна, кандидат исторических наук, доцент, Почетный академик Академии наук «Турон» (Навоийский государственный горный институт)

Цуриков Александр Николаевич, кандидат технических наук, доцент (Ростовский государственный университет путей сообщения (РГУПС))

Чернышев Виктор Петрович, кандидат педагогических наук, профессор, Заслуженный тренер РФ (Тихоокеанский государственный университет)

Шаповал Жанна Александровна, кандидат социологических наук, доцент (Белгородский государственный национальный исследовательский университет)

Шошин Сергей Владимирович, кандидат юридических наук, доцент (Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского)

Эшонкулова Нуржахон Абдужабборовна, PhD по философским наукам, доцент (Навоийский государственный горный институт)

Яхшиева Зухра Зиятовна, доктор химических наук, доцент (Джиззакский государственный педагогический институт)

СОДЕРЖАНИЕ

ПЕДАГОГИКА

Авагюлян Д.В.	
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ УЧЕБНЫХ ПРЕЗЕНТАЦИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	6
Боброва М.Г.	
РАБОТЫ С ФОЛЬКЛОРОМ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ В МУЛЬТИЭТНИЧЕСКОЙ СРЕДЕ	9
Демченко Н.Н., Пузырева А.Ю., Ляшенко И.А.	
ИНТЕГРАЦИЯ ВЫРАЗИТЕЛЬНЫХ СРЕДСТВ РУССКОГО ЯЗЫКА И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА	12
Дорохов Г.П.	
ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ОПЫТА ОТЕЧЕСТВЕННЫХ ПЕДАГОГОВ ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА ПО ВОСПИТАНИЮ НРАВСТВЕННОСТИ В СОВРЕМЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ.....	16
Измайлова Д.А.	
ЛИНГВОМЕТОДИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ФОРМИРОВАНИЯ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА	19
Коржавина И.М.	
ХАРАКТЕРИСТИКА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА СООТВЕТСТВИЕ ПРИНЦИПАМ ВСЕОБЩЕГО УПРАВЛЕНИЯ КАЧЕСТВОМ (НА ПРИМЕРЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР «ЛАД»).....	22
Малахова Т.Е.	
РОЛЬ НАСТАВНИЧЕСТВА В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	26
Марчева А.В.	
ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ КОРРЕКЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ КОММУНИКАТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ.....	29
Родионова И.В.	
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КИНЕТИЧЕСКИХ НЕВЕРБАЛЬНЫХ СРЕДСТВ ОБЩЕНИЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ.....	33
Таланова А.А.	
РАЗВИТИЕ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ ШКОЛЬНИКОВ НА ВНЕУРОЧНЫХ ЗАНЯТИЯХ.....	36
Таланова А.А.	
РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОВЫШЕНИЮ УРОВНЯ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ ШКОЛЬНИКОВ	39

ПСИХОЛОГИЯ

Антонова Т.П.	
ЭФФЕКТИВНОСТЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПСИХОЛОГА	42
Корешкова А.С.	
ПСИХОТРАВМА И ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ: ВЛИЯНИЕ, ПОСЛЕДСТВИЯ И МЕТОДЫ ПРЕОДОЛЕНИЯ.....	45
Мешков М.Ю.	
ОСОБЕННОСТИ КАЧЕСТВА ПРИВЯЗАННОСТИ В СЕМЬЯХ С РАЗНЫМ СТАЖЕМ СУПРУЖЕСТВА	49
Мешков М.Ю.	
ОСОБЕННОСТИ УДОВЛЕТВОРЕННОСТИ БРАКОМ В СЕМЬЯХ С РАЗНЫМ СТАЖЕМ СУПРУЖЕСТВА	54

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ

Игнатенко И.П.	
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ	59
Кужугет Т.Е.	
СТАНОВЛЕНИЕ И ВНЕДРЕНИЕ БОРЬБЫ САМБО В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ (НА ПРИМЕРЕ РЕСПУБЛИКИ ТЫВА).....	62
Ткаленко Д.К.	
ОСНОВЫ ВЫПОЛНЕНИЯ УПРАЖНЕНИЯ «СТАНОВАЯ ТЯГА», ВИДЫ И ТЕХНИКА ЕГО ВЫПОЛНЕНИЯ	66
Ткаленко Д.К., Воронков А.В., Максименко И.Г.	
ОСНОВЫ ВЫПОЛНЕНИЯ УПРАЖНЕНИЯ «ЖИМ ШТАНГИ ЛЕЖА», ПОЛОЖЕНИЕ РУК НА ШТАНГЕ ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ ОТДЕЛЬНОГО УПРАЖНЕНИЯ В ПАУЭРЛИФТИНГЕ ЖИМА ШТАНГИ ЛЕЖА	69
Щербакова А.С., Хорьков Н.А.	
ОСВЕЩЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ.....	72

ПЕДАГОГИКА

АВАГЮЛЯН Диана Владимировна

студентка кафедры общей педагогики и педагогических технологий,
Филиал Ставропольского государственного педагогического института в г. Ессентуки,
Россия, г. Ессентуки

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ УЧЕБНЫХ ПРЕЗЕНТАЦИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Аннотация. В статье рассматривается использование учебных презентаций на уроках математики как одного из приоритетных факторов развития познавательной активности обучающихся.

Ключевые слова: информационные технологии, компьютерная презентация, формирование математических представлений.

Современное обучение практически невозможно представить без информационных технологий, которые органично сочетают в себе комплексное использование различных информационных сред: графики, текста, видео, фотографии, анимации, звуковых эффектов, высококачественное звуковое сопровождение и т.д.

Применение информационных технологий – один из наиболее востребованных способов разнообразить работу на уроке: позволяет сделать процесс обучения, в том числе математике, интересным и занимательным, облегчает преодоление трудностей в усвоении учебного материала. Здесь налицо два преимущества – качественное и количественное. Качественно

новые возможности их применения достаточно очевидны: если сравнить словесные или текстовые описания с аудиовизуальным представлением. Количественные преимущества выражаются в том, что мультимедиа среда сравнительно выше по информационной плотности.

Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) – это обобщающее понятие, описывающее различные устройства, механизмы, способы, алгоритмы обработки информации [3, с.25]. Применение информационных технологий на уроках позволяет не только разнообразить традиционные формы обучения, но и решать самые разные задачи (рис.).

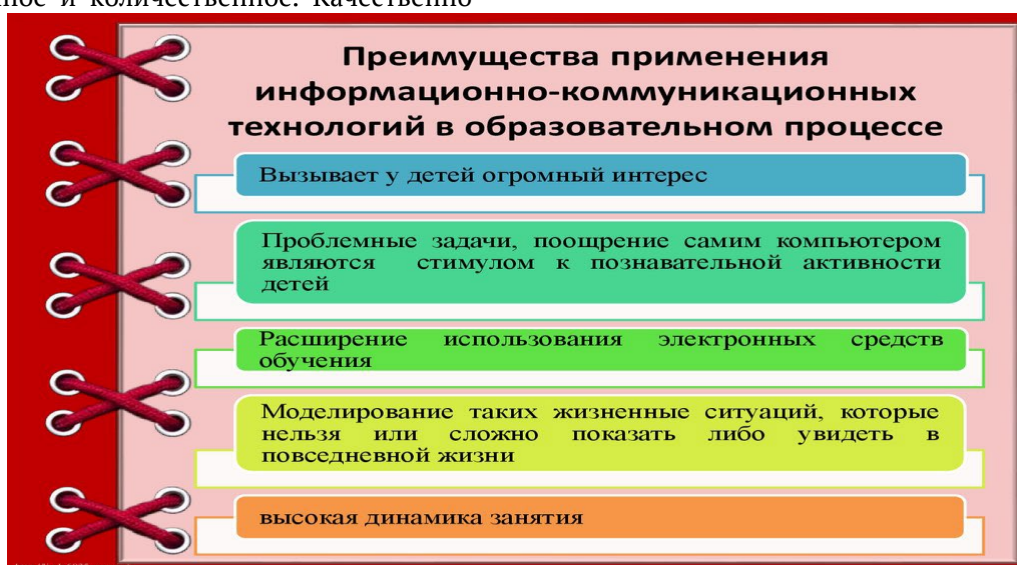


Рис. Преимущества применения ИКТ

Создание презентаций является одним из самых эффективных методов представления и изучения учебного материала. Компьютерные презентации позволяют подойти к процессу обучения творчески, разнообразить способы подачи материала, сочетать различные организационные формы проведения занятий с целью получения высокого результата при минимальных затратах времени на обучение.

По способу использования их можно разделить на две группы – презентации для сопровождения доклада (лекции) и индивидуальные работы над проектом.

Презентация первой группы органично вписывается в структуру урока, сопровождая рассказ учителя. Возможность вставлять любые объекты (картинки, графики, таблицы и др.) в презентацию делает ее особенно привлекательной при изучении сложных тем, когда необходимо показать модели или ход процесса. К тому же при представлении материала в таблицах, графиках и тезисах включаются механизмы не только слуховой, но и зрительной и ассоциативной памяти. Однако следует помнить, что использование презентации, как и любое использование компьютерных технологий, должно быть оправдано. То есть она должна давать возможность продемонстрировать тот материал, который станет понятнее именно в данной реализации, именно с использованием технических средств компьютера. В любом случае при первичном применении презентации даже самая простая реализация способна заинтересовать учащихся. Необходимо понимать, что математика является неотъемлемым элементом современного образования. Для любой сферы деятельности математика играет важную роль. Причем, это касается, как непосредственно знаний, так и качеств, которые появляются у человека в процессе обучения [1, с.18].

Если рассматривать школьное образование, то изучение математики в нем оказывает следующее влияние:

- приводит к овладению определенных знаний, без которых проблематично пользоваться современными технологиями, продолжать дальнейшее обучение, заниматься большим количеством видов деятельности; - способствует получению разного рода навыков (например, возможность анализировать поступающие данные, различать сущность гипотезы и фактов, формулировать схемы, четко

выражать собственное мнение по тому или иному вопросу);

- положительно влияет на развитие воображения, позволяет просчитывать перспективы, т.е. предоставляет возможность в некоторой степени предвидеть результат;

- способствует развитию морально-этических принципов у человека, положительно сказывается на его мировоззрении;

- приводит к значительному увеличению знаний исторического и культурного характера (путем предоставления сведений о том, как появилась математика, как наука, с какими историческими личностями связано её развитие, какие происходили открытия и т.д.), что очень важно для образованного человека в современном обществе [2, с.42].

Развитие математических умений является важнейшей задачей, как для современной школы, так и для педагога. Главное – полагаться на психолого-педагогические основы формирования математических умений обучающихся среднего школьного возраста [3, с.64]. Данное развитие можно достичь с помощью освоения и использования компьютерных презентаций. Педагог должен быть компетентен в работе с данным ресурсом (подготовлен к работе с презентацией): знать технические основы, владеть методическими приемами использования данного ресурса на уроке. Демонстрация презентации, ролика занимает все внимание детей, поэтому информация, которая дается учителем по ходу демонстрации, должна соответствовать содержанию презентации, так как другое все равно не будет восприниматься [4, с.63].

Таким образом, в процессе формирования математических умений достигаются не только специфические цели математического образования, но развиваются все высшие психические свойства обучающихся, укрепляются и развиваются волевые черты их характера. Формируются такие качества личности, как внутренний план действий, разумный и устойчивый стиль деятельности, ответственность за начатое дело и потребность в его доведении до конца, творческая инициатива и многие другие важнейшие качества.

Литература

1. Гафурова Н. В. Учебное пособие. Педагогическое применение мультимедийных средств / Н.В. Гафурова, Е.Ю. Чурилова – М.: Просвещение, 2007. – 154 с.

2. Красильникова В. А. Информационные и коммуникационные технологии в образовании: учебное пособие / В.А. Красильникова. – М.: ООО «Дом педагогики», 2006. – 231 с.

3. Литвинова Л. В. Дизайн учебной презентации в образовательных практиках / Л.В. Литвинова. – М., МГИУ, 2005. – 200 с.

4. Махотин Д. А. Презентация как мультимедийное средство обучения / Д.А Махотин. – М.: Просвещение, 2008. – 184 с.

AVAGULYAN Diana Vladimirovna

student of the Department of General Pedagogy and Pedagogical Technologies,
Branch of Stavropol State Pedagogical Institute in Yessentuki, Russia, Yessentuki

THE USE OF EDUCATIONAL PRESENTATIONS IN TEACHING MATHEMATICS IN ELEMENTARY SCHOOL

Abstract. *The article considers the use of educational presentations in mathematics lessons as one of the priority factors in the development of cognitive activity of students.*

Keywords: *information technology, computer presentation, formation of mathematical representations.*

БОБРОВА Мария Геннадьевна

студентка,

Ставропольский государственный педагогический институт – Ессентукский филиал,
Россия, г. Ессентуки

РАБОТЫ С ФОЛЬКЛОРОМ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ В МУЛЬТИЭТНИЧЕСКОЙ СРЕДЕ

***Аннотация.** В статье рассматривается понятие «фольклор», работа с фольклором на уроках литературного чтения.*

***Ключевые слова:** фольклор, поликультурная компетенция, мультиэтническая среда.*

Фольклор представляет собой учебный материал, который давно применяется в начальном образовании России, и применяется в обучении на уроках литературного чтения. На уроках литературного чтения при работе с фольклором осуществляется духовно-нравственное воспитание и развитие, подразумевающие формирование представлений о мире, этике, культуре и нравственности. В основе воспитания личности гражданина России лежит острая необходимость в обращении к фольклору вместе с преподавателями, и с вовлечением родителей.

В современных условиях необходимо обращать особое внимание на духовно-нравственное развитие и становление морально устойчивой личности, а это подвластно именно педагогу путем преподавания теории и практических занятий по изучению текстов детского фольклора и народных сказок.

Слово «фольклор» от английского слова *folklore* переводится как «народное знание» или «народная мудрость» появилось в середине XX в. Впервые этот термин ввел археолог Вильям Томпсон в 1846 году. В буквальном переводе термин «фольклор» означает «народная мудрость» или «народное знание» и обозначает различные проявления народной духовной культуры. После в 1880-1890 годах этот термин вошел в употребление как в России, так во многих других странах. Фольклор означал не только все виды народного творчества такие как поэзия, музыка, танцы, резьба, но и верования и обычаи [1]. Вначале термин «фольклор» означал и предмет исследования, и соответствующую науку, а позже, применительно к науке, стал употребляться термин

фольклорист, означающий собирательство, публикацию и изучение произведений народного творчества [2].

Отечественные и зарубежные фольклористы объединяют произведения нематериального народного творчества, доставшиеся от отцов и дедов путем устного пересказа. По нашему мнению, фольклор представляет собой одну из форм искусства, которая включает различные предания, пословицы, повествования, заклинания, песни, которые выражаются в устной речи.

Существует и другая точка зрения, согласно которой фольклор объединяет всю область материального творчества, в которой относятся балладные песни, музыкальные стихи, танцы, игры, драмы, обычаи, фестивали, география, язык, искусство, ремесло, архитектура, пища, питье, верования, пословицы и загадки.

Разработанная тематика, представленная в программах начального общего образования, помогает учителям начальных классов делать акцент на приобщение к историко-культурному наследию России для формирования общечеловеческих ценностей для этического и морального развития. Существующие программы предусматривают обязательное ознакомление младших школьников на уроках литературного чтения.

Наша система образования нацелена на воспитание подрастающего поколения в духе гуманного отношения к различным представителям других культур, а также постараться найти эффективные способы устранения психологических барьеров в рамках межкультурного взаимодействия.

В результате исследования научных публикаций и трудов отечественной, так и зарубежной литературы по нашей теме исследования таких как Джуриной А. Н., Лельчицкой И. Д., Макаева В. В., Матис В. И., Супруновой Л. Л. позволил сделать вывод, о том, что поликультурному образованию отводится особая роль, то есть оно призвано помочь решить проблемы политического и интеркультурного взаимодействия.

В своей жизни люди постоянно взаимодействуют с представителями других культур, выступая при этом в качестве участника любого вида межнациональных контактов. Имеющие место отличительные особенности в нормах общественного и семейного быта, культуре затрудняют общение. С помощью усвоения знаний о своей родной и общенациональной культуре, обеспечивающей формирование толерантного отношения к культурным различиям, происходит поликультурное образование, представленное междисциплинарным процессом приобщения к мировой культуре [4, с. 128-148].

Для формирования благоприятной поликультурной среды на уровне государства реализуются законодательные инициативы, государственные программы на российском и региональном уровнях.

В качестве основного канала для продвижения и укрепления ценностей многообразия и равноправия различных религий и национальностей является образование. Все большее значение приобретает реализация принципов поликультурного образования в течение всей жизни, развитие поликультурной компетентности как личностного качества обучающегося и значимой составляющей профессиональной компетентности современного педагога.

Поликультурное воспитание предполагает формирование модели поведения, способной обеспечить нормальную адаптацию и комфортное существование граждан России в современном информационном обществе, равноправное участие носителя собственной этнокультурной и национальной традиции в глобальных процессах цивилизации.

В основу федерального государственного образовательного стандарта общего образования положен современный национальный воспитательный идеал, базовые национальные ценности, цели и основные принципы воспитания. В качестве основных принципов воспитательной системы, определяющей

эффективность поликультурного образования в целом, следует выделить: национально-культурную основу воспитания; гуманистическую открытость воспитания; личностную ориентированность воспитания; воспитание гражданской ответственности; воспитание целенаправленной созидательной активности; базовый принцип организованного саморазвития [2].

Изучение фольклора на уроках литературного чтения способствует решению трудностей, которые возникают при выражении своих мыслей, а следовательно, их речь становится более полной при общении в обществе. Обогащение речи, понимание смысла слова, употребление образных выражений, пословиц, поговорок, частушек способствует формированию поликультурной компетенции в мультиэтнической среде.

Начиная с самого детства, мы знакомимся с искусством народа, слушая песни, сказки, потешки, пословицы, поговорки и загадки. Еще с глубокой древности устное народное творчество было «неписанной» историей народа. Специфической особенностью было то, что по содержанию песенной, считалок и потешек можно было многое узнать об обычаях, быте, культуре народа. Интересно, как в толковом словаре русского языка С. И. Ожегова фольклор понимается, как устное творчество и совокупностью обрядовых действий [4, с. 128-148]. Фольклорный жанр и возможности его применения на уроках литературного чтения значительны, и занимают важное место в исследуемой проблеме выпускной квалификационной работы.

С помощью фольклора, который представляет собой совокупность устного словесного и музыкального творчества, можно донести важные формы и традиции для вовлечения детей в процесс взаимодействия с окружающей его социальной мультиэтнической средой. Все фольклорные произведения условно можно сгруппировать по сходству структурных особенностей, идейно-художественным принципам, по функциям и так далее. В принципе существуют три сложившиеся формы литературного творчества: эпос, лирика и драма, которые принято называть родами.

Необходимо понимать, что видами народных ремесел может выражаться русская национальная культура, быт и эстетика русского народа. Так, при изучении жанров детского фольклора необходимо помнить про

исследования стилей игрушек, он бывает филимоновский, дымковский, и даже существуют соломенные игрушки. Основная цель такого изучения – это эстетическое воспитание школьников и создание культурной среды на уроках литературного чтения.

Уроки литературного чтения обучают школьников нравственности, прививают культурные ценности народа и формируют их гражданскую позицию.

Литература

1. Аникин, В.П. Русское устное народное творчество / В.П. Аникин. – М.: Высш. Шк.,

2004. – 33 с.

2. Данилова, М. В. Поликультурное образование: практикум / М.В. Данилова; Владим. гос. ун-т им. А. Г. и Н. Г. Столетовых. – Владимир: Изд-во ВлГУ, 2014 – 63 с.

3. Ильинская, И.П. Поликультурная среда в эстетическом развитии младшего школьника: монография / И.П. Ильинская; науч. ред. Проф. И.Ф. Исаев. – Курск: ООО «Издательский дом ВИП», 2018. – 264 с.

4. Народы Северного Кавказа // Атлас народов России для школьника: история, обычаи, территории / авт.-сост. О.А. Ботякова. – СПб.: Нева; М. ОЛМА-ПРЕСС, 2000. – С. 128-148.

BOBROVA Maria Gennadievna

Student, Stavropol State Pedagogical Institute – Yessentuki branch,
Russia, Yessentuki

WORKING WITH FOLKLORE IN LITERARY READING LESSONS AS A MEANS OF FORMING MULTICULTURAL COMPETENCE IN A MULTIETHNIC ENVIRONMENT

Abstract. *The article discusses the concept of "folklore", working with folklore in literary reading lessons.*

Keywords: *folklore, multicultural competence, multiethnic environment.*

ДЕМЧЕНКО Наталия Николаевна

учитель русского языка и литературы, МОУ «СОШ №3» г. Валуйки,
Россия, Белгородская область, г. Валуйки

ПУЗЫРЕВА Алёна Юрьевна

учитель ИЗО и технологии, МОУ «СОШ №3» г. Валуйки,
Россия, Белгородская область, г. Валуйки

ЛЯШЕНКО Ирина Александровна

учитель начальных классов, МОУ «СОШ №3» г. Валуйки,
Россия, Белгородская область, г. Валуйки

ИНТЕГРАЦИЯ ВЫРАЗИТЕЛЬНЫХ СРЕДСТВ РУССКОГО ЯЗЫКА И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Аннотация. Статья посвящена исследованию процесса интеграции выразительных средств русского языка и изобразительного искусства. Авторы рассматривают различные методы слияния языкового и визуального выражения с целью создания более глубокого и комплексного восприятия произведений искусства. В статье анализируются примеры успешной интеграции, такие как использование метафор, образов, цветовой гаммы и композиционных решений. Авторы также обсуждают практические аспекты применения этой концепции в образовании и культурном контексте. Результаты исследования предоставляют взгляд на взаимодействие между языком и искусством, а также влияние такой интеграции на эстетическое восприятие и понимание художественных произведений.

Ключевые слова: образование, русский язык, изобразительное искусство, интеграция выразительных средств, восприятие искусства.

Актуальность исследования

Актуальность исследования об интеграции выразительных средств русского языка и изобразительного искусства обусловлена несколькими факторами. Во-первых, современное общество сталкивается с увеличивающейся потребностью в комплексном восприятии информации, которая охватывает как вербальный, так и визуальный аспекты.

Во-вторых, с развитием технологий и мультимедийных форматов общения, важность объединения различных видов искусства для создания сильного эмоционального воздействия становится все более явной. Исследование может внести вклад в понимание того, какие стратегии интеграции могут быть наиболее эффективными в современном цифровом контексте.

Третьим аспектом актуальности является потребность в совершенствовании методов образования и развития художественного восприятия. Понимание, каким образом русский язык и изобразительное искусство могут

взаимодействовать, может быть полезным для создания образовательных программ, способствующих более глубокому исследованию и анализу художественных произведений.

Цель исследования

Цель исследования заключается в исследовании потенциала интеграции выразительных средств русского языка и изобразительного искусства в современном контексте. Необходимость исследования определяется увеличивающейся потребностью общества в комплексном восприятии информации, влиянии технологий и развитии культурного контекста. Исследование стремится понять, как объединение языка и визуальных средств влияет на эмоциональное восприятие произведений искусства, а также исследовать различные стратегии интеграции, такие как использование метафор, образов и цветовой гаммы. В итоге, целью является предоставление новых практических и теоретических пониманий, способствующих развитию образования и более глубокому анализу художественных произведений.

Материалы и методы исследования

Изучением вопросов, посвященных интеграции выразительных средств русского языка и изобразительного искусства, занимались такие ученые, как В.Н. Шацкая, Н.Ю. Вьюгина, Т.Г. Браже и другие.

Методами исследования являются: метод кейс-исследования, метод теоретического и практического анализа, метод сравнительного анализа.

Результаты исследования

Современное общество сталкивается с постоянным потоком информации, где важность не только содержания, но и его визуального представления невозможно переоценить. Таким образом, объединение выразительных средств русского языка с изобразительным искусством представляет собой существенный инструмент для создания комплексных, глубоких визуально-языковых образов.

Интеграция выразительных средств русского языка и изобразительного искусства предоставляет уникальные возможности для воздействия на чувства и восприятие. Одной из стратегий интеграции выразительных средств русского языка и изобразительного искусства является использование метафор и символов. Словесные образы, переданные через язык, могут быть визуализированы с помощью художественных приемов, создавая глубокий и многозначительный контекст для восприятия.

Цвета могут быть использованы для передачи эмоционального оттенка, который дополняет языковое выражение. Например, сочетание теплых цветов может усилить положительные эмоции, а холодных – подчеркнуть хладнокровие или смирение. Интеграция цветовой гаммы с текстом создает комплексное восприятие произведения.

Использование композиционных решений, например, размещение изображений в определенной последовательности или форме, может подчеркнуть особенности текста. Символический композиционный подход позволяет создать визуальные нити, дополняющие содержание и углубляющие восприятие произведения.

Художники могут создавать визуальные интерпретации литературных образов, давая им новые визуальные аспекты. Это позволяет зрителям переживать произведение на уровне,

который исходно был доступен только через слово [1, с. 93].

Эксперименты со шрифтами и композицией текста предоставляют возможность создания визуальных образов прямо внутри языкового контента. Изменения в структуре текста могут подчеркнуть его смысл, добавляя визуальные элементы к словесной форме.

Использование визуальных монтажей и коллажей создает пространство для соединения фрагментов текста с изображениями. Это позволяет создавать сложные и многоплановые композиции, где каждый элемент вносит свой вклад в общий визуальный нарратив.

Интеграция технологий в создание произведений искусства позволяет внедрять интерактивные элементы. Например, виртуальная реальность или расширенная реальность могут создать пространство для участия зрителя в исследовании текста через визуальные средства.

Организация литературно-художественных выставок предоставляет уникальную возможность объединить произведения литературы и изобразительного искусства в единое художественное пространство. Это событие может стать платформой для диалога между художниками и писателями, а также для взаимодействия зрителей с искусством.

Процесс эмбодимента текста в изобразительных формах позволяет создать конкретные визуальные проявления абстрактных идей, описанных в тексте. Это может быть выражено через символы, формы и фактуры, которые визуально воплощают смысловые аспекты языкового выражения.

Использование рекламных кампаний и визуальных медиапроектов для интеграции выразительных средств предоставляет возможность донести искусство к более широкой аудитории. Это также может способствовать коммерциализации и популяризации литературных произведений через искусство.

Совокупность этих стратегий открывает двери к бесконечным возможностям для интеграции языка и искусства, создавая уникальные и вдохновляющие произведения, способные привлекать и углублять восприятие зрителей и читателей [2, с. 74].

Внедрение интеграции выразительных средств в образовательные программы и культурный контекст предоставляет уникальные практические возможности для

стимулирования креативного мышления и развития художественного восприятия обучающихся. Одним из ключевых аспектов этого подхода является создание интердисциплинарных программ, объединяющих литературное и художественное искусство. Обучающиеся могут изучать литературные произведения и, параллельно, создавать визуальные интерпретации этих текстов. Важным шагом является также организация творческих проектов, в рамках которых обучающиеся имеют возможность сочетать письменное выражение с созданием художественных работ. Этот метод стимулирует креативное мышление, способствует развитию многогранных навыков и обогащает художественное восприятие. Мастер-классы и визиты художников предоставляют обучающимся уникальный опыт, позволяя им взаимодействовать с профессионалами в области литературы и изобразительного искусства. Эти встречи не только делятся опытом, но и могут служить источником вдохновения для будущих творческих проектов.

Создание литературных и художественных клубов предоставляет обучающимся площадку для обсуждения и обмена идеями, способствуя формированию креативного сообщества. Кроме того, использование технологий, таких как виртуальная реальность или онлайн-платформы, позволяет создавать интерактивные образовательные материалы, расширяя возможности визуального и литературного восприятия [3, с. 269].

Все эти практические аспекты интеграции выразительных средств в образование создают благоприятное окружение для развития креативности, обогащения художественного восприятия и вдохновения обучающихся на творческие достижения [4, с. 118].

Выводы

Интеграция выразительных средств русского языка и изобразительного искусства

представляет собой не только теоретическую концепцию, но и практически обоснованную стратегию, способствующую развитию креативности и художественного восприятия обучающихся. Создание интердисциплинарных программ, проведение творческих проектов, мастер-классов и визитов художников, а также формирование литературных и художественных клубов открывают уникальные возможности для вдохновения и самовыражения.

Важно подчеркнуть, что использование технологий, таких как виртуальная реальность или онлайн-платформы, обогащает образовательный процесс, расширяя границы визуального и литературного восприятия. Этот подход не только содействует развитию творческих способностей, но и обогащает культурное наследие, стимулируя диалог и взаимодействие в образовательном сообществе.

Литература

1. Геро И.К. Активизация видов речевой деятельности школьников в процессе работы над учебным проектом / И.К. Геро // Вестник московского образования, 2018. – № 17. – С. 90–114.
2. Груздева Н.В. Интеграция как методологический и дидактический принцип (на примере школьного естественнонаучного образования). Гуманистический потенциал естественнонаучного образования / Н.В. Груздева // Санкт-Петербургский образовательный вестник. – 2017. – № 14. – С. 70–80.
3. Зинина Е.А. Изобразительно-выразительные средства языка. Тропы (Сравнение. Синекдоха...) / Изобразительно-выразительные средства языка. Тропы (Эпитет. Метафора). Плакат / Е.А. Зинина. – М.: Дрофа, 2017. – 918 с.
4. Приходько В.К. Выразительные средства языка: учебное пособие / В.К. Приходько. – М.: Академия (Academia), 2018. – 527 с.

DEMCHENKO Natalia Nikolaevna

teacher of Russian language and literature, MOE "Secondary school No. 3",
Russia, Belgorod region, Valuyki

PUZYREVA Alyona Yuryevna

teacher of Art and technology, MOE "Secondary school No. 3",
Russia, Belgorod region, Valuyki

LYASHENKO Irina Aleksandrovna

primary school teacher, MOE "Secondary school No. 3",
Russia, Belgorod region, Valuyki

INTEGRATION OF THE EXPRESSIVE MEANS OF THE RUSSIAN LANGUAGE AND VISUAL ARTS

Abstract. *The article is devoted to the study of the process of integration of the expressive means of the Russian language and fine art. The authors consider various methods of merging linguistic and visual expression in order to create a deeper and more comprehensive perception of works of art. The article analyzes examples of successful integration, such as the use of metaphors, images, colors and compositional solutions. The authors also discuss the practical aspects of applying this concept in education and cultural context. The results of the study provide a look at the interaction between language and art, as well as the impact of such integration on the aesthetic perception and understanding of artistic works.*

Keywords: *education, Russian language, fine arts, integration of expressive means, perception of art.*

ДОРОХОВ Геннадий Петрович

магистрант, Курский государственный университет, Россия, г. Курск

ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ОПЫТА ОТЕЧЕСТВЕННЫХ ПЕДАГОГОВ ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА ПО ВОСПИТАНИЮ НРАВСТВЕННОСТИ В СОВРЕМЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Аннотация. В статье рассматривается вопрос о целесообразности использования опыта педагогов России второй половины XIX для нравственного воспитания школьников в современной образовательной организации на уроках истории и обществознания.

Ключевые слова: целесообразность, опыт педагогов России второй половины XIX века, нравственное воспитание, современная образовательная организация.

По своему значению нравственное воспитание общества и в особенности подрастающего поколения является стратегической задачей государства. Нравственное воспитание призвано закладывать и определять моральные ориентиры народа, и в конечном счете определяет пути его развития, то есть нравственность лежит в основе идеологии и мировоззрения.

В современном российском обществе вопрос о нравственном воспитании особенно актуален. Выработанный за десятки поколений культурный код подвергается беспрецедентному по своему масштабу и агрессивности влиянию извне, привнося в мировоззрение современного поколения черты противоположные как нравственности русского народа, так и общепризнанным моральным ценностям.

Современная образовательная система не способна переломить подобную негативную тенденцию. Единственным адекватным решением данной проблемы может выступить традиционное народное образование, выработанное и обоснованное педагогами России второй половины XIX века.

Вторая половина XIX века – это период становления научной педагогики. Как и в современной России часть педагогов копировали западные системы образования и воспитания. Однако ведущие педагоги России стремились изменить вектор развития педагогической науки в сторону традиционных, народных корней.

Как в теоретической, так и в практической деятельности они выделили базовые

принципы нравственного воспитания: народность и христианская духовность. Так К. Д. Ушинский, связывая цель воспитания с исторически сложившимся в России христианско-православным идеалом совершенства, полагал, что «лучшие черты русской народности рождены православием» [6, с. 117]. В статье «О нравственном элементе в русском воспитании» он высказал мысль об органической связи педагогики и религии, полагая, что современная русская педагогическая мысль выросла полностью на христианской почве.

Одним из выдающихся деятелей и идеологом народной, традиционной школы был Константин Петрович Победоносцев. Его взгляды характеризуются устойчивостью и традиционностью. Все пороки, полагал К. П. Победоносцев, приходят вместе с усложнением, с отходом от «естественных», исторически сложившихся форм социальной жизни [2, с. 314].

Базовая установка Победоносцева – преобладание духовного над материальным, внутреннего над внешним. К. П. Победоносцев говорит о тех духовных и нравственных основах, на которых следует строить дело национального образования и воспитания молодого поколения. Эти основания такие:

1. Русская народная школа должна иметь историческую основу;
2. Должна утверждаться на незыблемых началах веры православной, стражем и разъяснителем которых может быть лишь православное духовенство;
3. Должна соответствовать религиозному чувству и желания самого народа. [2, с. 254].

Показательным в этом плане, выступают педагогические идеи и деятельность С. А. Рачинского. Школы С. А. Рачинского - образовательная система традиционного (народного) типа. Воспитательная система была основана на трех фундаментальных идеях: православию, народности и нравственности. Его школы ставили себе следующие цели и задачи воспитания: патриотические чувства любви к родине, развитие умственных сил ребенка; развитие его воли; гармоничное развитие душевных сил воспитанника: сердца, чувств и высших духовных дарований; создание нравственно-цельного характера; учить детей для последующей жизни; воспитывать чувства долга и благожелательности, дружбы и нежности; развивать твердость, стойкость, самообладание, укреплять воспитанников для взрослой жизни. Таким образом, «во главу угла» в сельской школе С. А. Рачинского было поставлено народное, традиционное воспитание.

Исходя из основной тенденции развития педагогической мысли ведущих педагогов и мыслителей второй половины XIX века, мы можем выделить основные положения воспитательной системы в школах России рассматриваемого периода.

Нравственное воспитание, по мнению педагогов народной школы, должно учитывать своеобразие исторических особенностей и национальную веру. Обучение и воспитание должно строиться на принципах православной педагогики, опора на исторические, религиозные, нравственные и культурные традиции русского народа.

Таким образом, учитывая индивидуальный подход, уместно использовать элементы нравственного воспитания педагогической науки России второй половины XIX века. Расширение содержания школьных курсов, за счет более глубокого и актуального изучения нравственных вопросов, позволяет не перегружать рабочую программу, а делать её более цельной и интересной. В сочетании с индивидуальным подходом, вопросы нравственного содержания, могут рассматриваться в виде бесед, дискуссий, эссе, исследовательской деятельности.

Так важным условием на уроках истории, является систематическое обращение к традиционной культуре и нравственным ценностям на основе всестороннего изучения жизни, деятельности, взглядов исторических деятелей; актуализации морально-волевых качеств русского народа на протяжении всего процесса изучения школьного курса. Такой подход способен привить учащимся лучшие образцы нравственных ценностей и сделать эти ценности значимыми не только на когнитивном уровне, но и в практической деятельности.

Предмет «Обществознание» также обладает широкими возможностями для духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения, так как именно на уроках обществознания рассматриваются вопросы смысла жизни, ценности, добродетели и другие направления, важные для всестороннего развития личности. Вопросы, которые были основополагающими в педагогических воззрениях многих учителей XIX века. Но если сейчас ответы на эти вопросы носят светский, зависящий от времени контекст, то в воспитательных воззрениях С. А. Рачинского и других педагогов народной школы ответы следует искать в традиционной для народа православной вере и национальной культуре.

Анализ проведенной практической работы, сравнение первичной и вторичной диагностик уровней нравственного воспитания школьников в контрольной (КГ) и экспериментальной (ЭГ) группах, на начально (НЭ) и завершающем (ЗЭ) этапах, показывает существенные положительные изменения (рисунок).

Проведенное нами теоретическое и практическое исследование по воспитанию нравственности с использованием основных принципов отечественной педагогики второй половины XIX века, позволяет сделать вывод о целесообразности и эффективности использования опыта отечественных педагогов в современной образовательной организации на уроках истории и обществознания среди обучающихся 6–9 классов.

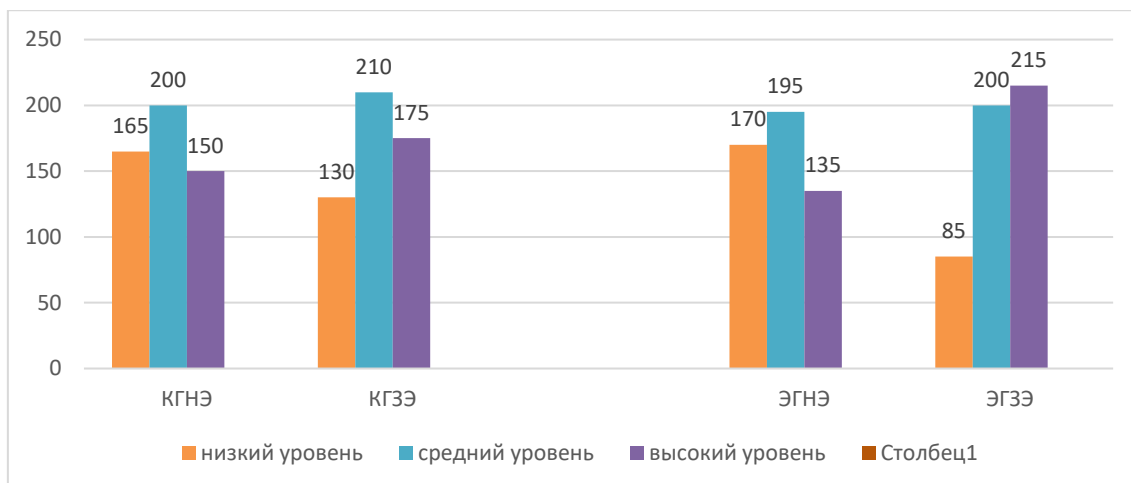


Рис. Динамика уровня развития нравственных качеств обучающихся 6–9 классов

Литература

1. История педагогики (История образования и педагогической мысли) / Учеб. Пособие. – М.: Гардарики, 1998.

2. Победоносцев К.П. Теория и практика // Сочинения. М., 1998.

3. Рачинский С.А. Записки о сельских школах. Сб. ст. М., 1891.

4. Стрижов А. Фомин С. Опыты православной педагогики. – М.: Литературная учеба, книги 5-я и 6-я. – 1993.

5. Ушинский К.Д. Педагогическое наследие. М., 1988.

DOROKHOV Gennady Petrovich

Master's student, Kursk State University, Russia, Kursk

THE FEASIBILITY OF USING THE EXPERIENCE OF DOMESTIC TEACHERS OF THE SECOND HALF OF THE 19th CENTURY IN THE EDUCATION OF MORALITY IN A MODERN EDUCATIONAL ORGANIZATION

Abstract. The article discusses the feasibility of using the experience of teachers in Russia in the second half of the 19th century for the moral education of schoolchildren in a modern educational organization in history and social studies lessons.

Keywords: expediency, experience of teachers in Russia in the second half of the 19th century, moral education, modern educational organization.

ИЗМАЙЛОВА Дарья Андреевна
магистрантка, Гжельский государственный университет,
Россия, г. Москва

ЛИНГВОМЕТОДИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ФОРМИРОВАНИЯ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

***Аннотация.** Статья посвящена проблеме формирования и повышения учебной мотивации при изучении русского языка. В статье обосновывается необходимость учета внутренних связей языка и тесной связи орфографии с грамматикой при обучении. Автор указывает на важность последовательного и осознанного структурирования явлений языка для повышения уровня учебной мотивации. Статья имеет актуальность для научных исследователей и педагогов школьной практики.*

***Ключевые слова:** учебная мотивация, русский язык, орфография, грамматика, повышение, формирование.*

Одной из передовых задач современного общества является воспитание человека думающего, творческого, обладающего способностью перерабатывать и грамотно использовать большое количество информации, уметь находить главное. Многим из этих умений призвана научить современная школа, ориентированная на всестороннее развитие учащегося. Это подразумевает не только получение новых научных знаний учащимися, но и учет всей совокупности психических факторов личности, включая и такой важный компонент, как мотивация.

Большое количество исследований посвящено различным аспектам мотивации, что обусловлено значимостью данной проблемы для науки. С. Л. Рубинштейн, определяя сущность мотивации, характеризовал ее как «движущую силу человеческого поведения», которая занимает «ведущее место в структуре личности, пронизывая ее основные структурные образования: направленность личности, характер, эмоции, способности, деятельность и психические процессы» [4, с. 49]. Именно поэтому мотивация поведения человека признается важной научной проблемой, одним из аспектов которой является учебная мотивация.

В методике преподавания русского языка проблема формирования и повышения учебной мотивации долгое время фактически не рассматривалась в качестве отдельной научно-методической проблемы. Внимание ученых преимущественно было сосредоточено на вопросе развития интереса у учащихся к русскому языку. Мотивация же рассматривалась (и

иногда рассматривается до сих пор) чаще, с одной стороны, как понятие, схожее с понятием «интерес», с другой стороны, как первая ступень учебной деятельности школьника, на которой происходит осмысливание цели и задач.

В последнее время учебная мотивация уже не считается только психологической категорией, и проблема ее формирования приобрела особую актуальность как для научных педагогических исследований, так и для школьной практики. Вместе с тем эта проблема еще недостаточно разработана как на теоретическом, так и на практическом уровнях.

Одним из ведущих условий формирования учебной мотивации на уроках русского языка, в частности на уроках изучения орфографии, является особое внимание на внутренние связи, которые существуют в языке, поскольку взаимосвязанные явления должны быть четко и понятно структурированы, и осознаны учащимися. Только такой подход позволяет повысить уровень формирования учебной мотивации полноценным и последовательным.

При обучении орфографии важно уделять особое внимание на ее тесную связь с курсом грамматики. Ученый К. Д. Ушинский отмечал связь между правописанием и грамматическими правилами, указывал на то, что последние повышают скорость усвоения учащимися орфографических навыков: «Одним из способов наглядного представления логических связей между языковыми фактами является моделирование» [8, с. 216].

В настоящее время на уроках русского языка по синтаксису и пунктуации метод

моделирования уже применяется, что нашло отражение в учебниках по русскому языку. При изучении других разделов школьного курса, например морфологии и орфографии, этот метод используется в обучении довольно редко, что негативно отражается на качестве усвоения знаний учащимися по каждому из разделов в отдельности.

Известный ученый – методист Л. А. Тростенцова, описывая игровой метод на уроках по изучению морфологии, подчёркивала, что учащиеся с помощью вопросов должны отгадать часть речи, к которой принадлежало загаданное учителем слово, отмечала, что «в постановке вопросов учащимися часто не наблюдается системы» [7, с. 78]. К одной из причин отсутствия структурно-смыслового понимания языковых явлений, несомненно, можно отнести недостаточность используемых учителем на уроке средств учебной наглядности.

Представленные в учебниках планы морфологического разбора не дают школьникам зрительно четкого представления о постоянных и непостоянных признаках знаменательных частей речи. Л. А. Тростенцова особое внимание уделяла тому, что «в учебном процессе целесообразно использование различных способов наглядного представления материала, позволяющих учитывать соотношение и взаимодействие единиц разных степеней абстракций» [7, с. 80]. При этом важную роль ученый отводит таким видам графической наглядности, как схема, график, модель и т. д.

Для эффективного осуществления процесса повышения учебной мотивации и учащихся учителю-предметнику необходимо планировать работу в структуре урока русского языка так, чтобы была возможность наблюдать за динамикой активности учащихся в рамках урока и своевременно вносить необходимые изменения.

Рассмотрим на примере урока в 6-м классе по теме «Местоимение». Деятельность учащихся на уроке ознакомления с этой частью речи может быть организована как исследовательская. Для этого разделим весь класс на 4 группы: 1-я группа должна установить особенности проявления непостоянных признаков в таких разрядах местоимений, как личные, притяжательные и возвратные, 2-я группа выполняет такое же задание для вопросительных и относительных местоимений, для 3-й группы – неопределенные и отрицательные местоимения, а 4-я группа работает с указательными и

определятельными местоимениями. По окончании выполнения задания учителю важно зафиксировать на доске правильные варианты ответов учащихся.

Пример данной морфологической модели может использоваться как на уроках объяснения, так и на уроках обобщения и повторения изученного материала в зависимости от особенностей организации учителем деятельности школьников. В первом случае такая модель строится учителем совместно с учащимися на основе общих наблюдений над языковым материалом, во втором случае модель будет строиться на основе знаний, уже полученных учащимися на предыдущих уроках.

Построение таких моделей на уроках изучения морфологии дает школьникам возможность осмысленного понимания системы постоянных и непостоянных признаков знаменательных частей речи, что во многом способствует повышению орфографической грамотности каждого ученика. Так, например, морфологическая модель имени прилагательного помогает учащимся гораздо лучше и быстрее запомнить, от каких прилагательных можно образовать степени сравнения, а от каких нельзя, и как их грамотно писать и употреблять в речи и т.д. Кроме того, сама работа по усвоению учащимися всех частей речи будет протекать более успешно и повысит уровень их орфографической грамотности.

Таким образом, применение метода моделирования как эффективного средств формирования структурированных знаний у учащихся на уроках русского языка развивает логический и образный компоненты мышления, способствует наиболее осознанному усвоению языкового материала и обеспечению ситуаций успеха в учебной деятельности, а значит - повышению учебной мотивации в целом.

Литература

1. Власенков А.И. Формирование орфографических навыков с использованием алгоритмов обучения. / Автореф. дисс. на соиск. уч. степ. канд. педаг. наук. – М., 1965. – 19с.
2. Ильин В.С. Проблемы воспитания потребности в знании у школьников. – Ростов-на-Дону, Кн. изд-во, 1971.– 224с.
3. Маркова А.К. Пути исследования мотивов учебной деятельности школьников. // Вопросы психологии. – 1980. – №5.– С. 19-23.

4. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. (Серия «Мастера психологии») – СПб.: Издательство «Питер», 2000. – 712с.
5. Русский язык: Учебн. для 6 кл. общеобразовательных учреждений (М.Т. Баранов, Л.Т. Григорян, Т.А. Ладыженская и др.) – 21-е изд. – М.: Просвещение, 2000. – 191с.
6. Скрябина О.А. Система работы по совершенствованию грамотности учащихся старших классов. // Русский язык в школе. – 2000. – № 1. – С. 26-29.
7. Тростенцова Л.А. Обучение русскому языку в школе как целенаправленный процесс. (Морфологический аспект.) – М.: Педагогика, 1990. – 144с.
8. Ушинский К.Д. Собр. соч. в 11 т., – М – Л.: АПН РСФСР, 1950, Т.8. – 776с.
9. Чеснокова Л.Д. Трудные случаи морфологического разбора: Учебное пособие для студентов – филологов – М.: Высш. школа, 1991г. – 191с.

IZMAILOVA Darya Andreevna

Graduate student, Gzhel State University, Russia, Moscow

THE LINGUISTIC AND METHODOLOGICAL ASPECT OF THE FORMATION OF EDUCATIONAL MOTIVATION IN RUSSIAN LANGUAGE LESSONS

Abstract. *The article is devoted to the problem of formation and improvement of educational motivation in learning the Russian language. The article substantiates the need to take into account the internal connections of language and the close connection of spelling with grammar in teaching. The author points out the importance of consistent and conscious structuring of language phenomena to increase the level of educational motivation. The article is relevant for scientific researchers and teachers of school practice.*

Keywords: *educational motivation, Russian language, spelling, grammar, improvement, formation.*

КОРЖАВИНА Ирина Михайловна

студентка факультет социального управления,
Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского,
Россия, г. Ярославль

ХАРАКТЕРИСТИКА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА СООТВЕТСТВИЕ ПРИНЦИПАМ ВСЕОБЩЕГО УПРАВЛЕНИЯ КАЧЕСТВОМ (НА ПРИМЕРЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР «ЛАД»)

Аннотация. В данной статье проводится характеристика деятельности Муниципального образовательного учреждения Культурно-образовательного центра "ЛАД" с точки зрения соответствия принципам всеобщего управления качеством. Автор анализирует различные аспекты работы учреждения и оценивает их соответствие установленным стандартам и требованиям. В контексте всеобщего управления качеством, основной мыслью статьи является оценка деятельности учреждения "ЛАД" на предмет соответствия принципам всеобщего управления качеством. Автор аргументирует свою позицию, приводя конкретные примеры и факты, основываясь на опыте работы и исследованиях в данной области. В ходе анализа автор обращает внимание на такие аспекты, как организация учебного процесса, квалификация педагогического персонала, доступность образовательных программ, использование современных технологий и методик обучения, а также систему контроля и оценки качества образования. Автор приходит к выводу, что Муниципальное образовательное учреждение Культурно-образовательный центр "ЛАД" успешно соответствует принципам всеобщего управления качеством. Он указывает на эффективность работы учреждения, высокий уровень профессионализма педагогического коллектива, а также наличие современных образовательных программ и технологий. Таким образом, данная статья представляет собой детальный анализ деятельности Муниципального образовательного учреждения Культурно-образовательного центра "ЛАД" с точки зрения соответствия принципам всеобщего управления качеством. Она предоставляет читателям информацию о работе учреждения и его достижениях, а также подтверждает его эффективность и качество образовательного процесса.

Ключевые слова: образовательное учреждение, образовательный процесс, содержание деятельности, дополнительное образование, образовательная деятельность, ТQM, достижение целей, программа.

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования Культурно-образовательный центр «ЛАД» (МОУ КОЦ «ЛАД»). МОУ КОЦ «ЛАД» основан 15 апреля 1994 года. Учредителем и собственником является мэрия города Ярославля.

Направление деятельности учреждения:

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования Культурно-образовательный центр «ЛАД» организует и реализует:

- образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным программам по 4 направленностям (технической, физкультурно-спортивной, художественной, социально-гуманитарной),
- психолого-педагогическую помощь детям по вопросам личностного развития и

благополучия, обучения в школе, отношений в семье и среди сверстников, эмоционального взросления и интеллектуального развития,

- досуг детей в условиях проведения массовых образовательных, развлекательных, оздоровительных мероприятий, а также показательных мероприятий – фестивалей, выставок, концертов, спектаклей, соревнований,
- каникулярный отдых для детей школьного возраста,
- городские массовые мероприятия для школьников города Ярославля, занимающихся театральным творчеством, техническим творчеством, ученическим самоуправлением.

Образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным программам направлена на:

- обеспечение духовно-нравственного

воспитания обучающихся;

- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии и физическом совершенствовании;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также наорганизацию свободного времени обучающихся;
- адаптацию обучающихся к жизни в обществе;
- профессиональную ориентацию обучающихся;
- выявление, развитие и поддержку обучающихся, проявивших выдающиеся способности.

МОУ КОЦ «ЛАД» – сложная, многопрофильная и многофункциональная организация. Структура – организационная. Все структурные подразделения, советы и отделы закреплены локальными актами и положениями.

Управление в МОУ КОЦ «ЛАД» осуществляется на основе принципов единоначалия и коллегиальности. Непосредственное управление учреждением осуществляет директор, который назначается на должность и освобождается от должности Учредителем. Директор осуществляет руководство учреждением в соответствии с законами и иными нормативными правовыми актами и Уставом МОУ КОЦ «ЛАД», обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу учреждения.

В МОУ КОЦ «ЛАД» формируются коллегиальные органы управления, предусмотренные Уставом, к которым относятся:

- Общее собрание работников, которое утверждает правила внутреннего трудового распорядка учреждения, принимает решение о необходимости заключения коллективного договора.
- Педагогический совет, который решает вопросы, связанные с реализацией программы развития Центра, рассматривает образовательные программы, рассматривает вопросы совершенствования методов воспитания и обучения, образовательных технологий, вопросы и проблемы, подготовленные методическим советом, административным советом, администрацией, касающиеся учебно-воспитательного процесса, несет ответственность за принятые решения.
- Управляющий совет, который

определяет основные направления развития учреждения, содействует созданию в учреждении оптимальных условий и форм организации образовательного процесса, контролирует соблюдение надлежащих условий обучения, воспитания и труда, включая обеспечение безопасности, сохранения и укрепления здоровья учащихся, осуществляет контроль за соблюдением прав участников образовательного процесса, принимает участие в разрешении конфликтных ситуаций между участниками образовательного процесса.

В учреждении могут создаваться другие коллегиальные органы управления в следующих формах: попечительский совет, наблюдательный совет.

Структура, порядок формирования, срок полномочий и компетенция органов управления в МОУ КОЦ «ЛАД», порядок принятия ими решений и выступления от имени образовательной организации устанавливаются Уставом и Положениями о соответствующих органах управления, утвержденные в порядке, установленном Уставом МОУ КОЦ «ЛАД».

В целях учета мнения учащихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся и педагогических работников по вопросам управления Центром, по инициативе родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся и педагогических работников в МОУ КОЦ «ЛАД» создаются:

- совет родителей, который рассматривает и разрабатывает предложения по совершенствованию локальных нормативных актов Центра, затрагивающих права и законные интересы учащихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся и педагогических работников, принимает участие в разработке и утверждении программы развития, привлечении добровольных имущественных взносов и пожертвований.
- профсоюзный комитет – представительный орган работников, который принимает участие в организации жизнедеятельности учреждения, стоит на защите прав всех работников.

В МОУ КОЦ «ЛАД» для обеспечения образовательной, воспитательной и хозяйственно-экономической деятельности с учетом уровня, вида и направленности реализуемых образовательных программ, форм обучения и режима работы сотрудников создаются следующие структурные подразделения:

- 1) структурное подразделение (технический отдел)
- 2) учебный отдел (1, 2)

3) отдел психолого-методического сопровождения

4) организационно-массовый отдел

5) административно-хозяйственный отдел

В МОУ КОЦ «ЛАД» в целях оперативного управления и для обеспечения качественного образовательного и воспитательного процесса создаются:

– Административный совет, который координирует деятельность администрации, подводя итоги и внося необходимые коррективы в процесс реализации программы развития, в ежемесячные планы работы учреждения. В административный совет входят заместители директора по всем направлениям работы, руководители структурных подразделений, совет собирается еженедельно и подчиняется директору.

– Методический совет, который обеспечивает организацию, координацию и оперативность методической работы, повышение квалификации педагогических работников.

– Художественный совет, который определяет концепцию творческой, концертной и выставочной деятельности учреждения, координирует реализацию творческих общеобразовательных, досуговых, целевых программ и проектов.

ТQM строится на восьми принципах менеджмента качества.

1. Ориентация на потребителя. Центр «ЛАД» зависит от своих потребителей, в качестве которых выступают общество, в целом, государство, обучающиеся и их родители и другие заинтересованные стороны. Поэтому необходимо понимать их текущие и будущие потребности, выполнять их требования и соответствовать их ожиданиям.

2. Лидерство руководителя. Руководство обеспечивает единство целей и направлений деятельности Центра. Ему следует создавать и поддерживать внутреннюю среду, в которой весь коллектив Центра будет полностью вовлечен в достижение поставленных целей и решение задач Центра в области качества.

3. Вовлечение сотрудников. Основу Центра «ЛАД» составляют сотрудники всех уровней. Их положительная мотивация, полное вовлечение в улучшение деятельности Центра и рациональное использование их потенциала дают возможность добиться необходимых результатов.

4. Процессный подход. Желаемый результат достигается эффективнее, если различными видами деятельности

соответствующими ресурсами управляют как процессом. Это приводит к необходимости инвентаризации всех жизненно важных процессов Центра, определению ответственных за такие процессы и документальной регламентации последних.

5. Системный подход к менеджменту. Выявление, понимание и менеджмент взаимосвязанных процессов как системы содействующей результативности и эффективности деятельности Центра «ЛАД» для достижения целей.

6. Постоянное улучшение. Постоянное улучшение деятельности Центра «ЛАД» мы рассматриваем как неизменную цель.

7. Принятие решений, основанных на фактах и данных. Эффективные решения основываются на основе анализа фактов, данных и информации, что предполагает построение действенной внутрицентровской системы мониторинга качества образования во всех аспектах деятельности, и взаимоотношения с внешней средой. Такая система включает все установленные и измеряемые показатели качества всех процессов и результатов деятельности Центра и анализирует степень достижения целей, определенных в стратегическом планировании.

8. Взаимовыгодные отношения с партнерами. Центр и его партнеры взаимозависимы, и отношения взаимной выгоды повышают способность обеих сторон.

Исходя из вышеуказанных принципов, СМК включает следующие направления деятельности:

- Планирование качества – деятельность, направленная на формирование стратегии, политики и связанных с ними целей и требований по качеству образования;

- Управление качеством – методы и виды деятельности оперативного характера, используемые для выполнения требований к качеству образования;

- Обеспечение качества – создание условий, необходимых для достижения запланированных показателей качества образования;

- Оценку качества – доказательства того, что заданные требования к качеству образования выполняются,

- Улучшение качества – все виды деятельности Центра «ЛАД», направленные на улучшение качества образования;

- Выход на рынок образовательных услуг – информирование общества о достигнутых результатах Центра.

Оценка качества образования осуществляется самим Центром «ЛАД» (самооценка,

внутренний аудит, мониторинг) или другими заинтересованными сторонами – органами, осуществляющими лицензирование, аккредитацию, а также внешний аудит и независимая оценка качества (НОКО).

Литература

1. Васильков Ю. В. Управление процессами / Ю. В. Васильков // Методы менеджмента качества. 2008. № 5. С. 8.
2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утв. распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р.
3. Лекомцева, Е.Н. Управление качеством: учебно-методическое пособие / Е.Н. Лекомцева. - ЯГПУ, 2012. – 92с.
4. Логинова, Л.Г. Качество дополнительного образования детей. Менеджмент /

Л.Г. Логинова. – 2-ое изд. – М.: Агентство «Мегаполис», 2012. – 392с.

5. Поташник, М. М. Управление качеством образования: практико-ориентированная монография и метод. пособие / М. М. Поташник. – М.: Педагог. общество России, 2000. – 448 с.

6. Пугач, В.Н. Качество образования: приглашение к размышлению: Монография/ В.Н. Пугач, К.А. Кирсанов, Н.К. Алимова. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2012. – 312с.

7. Российская Федерация. Законы. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон № 273-ФЗ: [принят Государственной думой 21 декабря 2012 года: одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года]. – Текст: электронный // КонсультантПлюс: – http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

KORZHAVINA Irina Mihailovna

Student of faculty of Social Management,
K.D. Ushinsky Yaroslavl State Pedagogical University, Russia, Yaroslavl

CHARACTERISTICS OF THE ACTIVITIES OF THE INSTITUTION OF ADDITIONAL EDUCATION FOR COMPLIANCE WITH THE PRINCIPLES OF UNIVERSAL QUALITY MANAGEMENT (ON THE EXAMPLE OF THE MUNICIPAL EDUCATIONAL INSTITUTION CULTURAL AND EDUCATIONAL CENTER "LAD")

Abstract. *This article characterizes the activities of the Municipal Educational Institution of the Cultural and Educational Center "LAD" from the point of view of compliance with the principles of universal quality management. The author analyzes various aspects of the institution's work and assesses their compliance with the established standards and requirements. In the context of universal quality management, the main idea of the article is to evaluate the activity of the institution "LAD" in terms of compliance with the principles of universal quality management. The author argues his position by providing specific examples and facts based on the experience and research in this area. During the analysis, the author pays attention to such aspects as the organization of the educational process, qualification of teaching staff, availability of educational programs, use of modern technologies and teaching methods, as well as the system of control and evaluation of the quality of education. The author concludes that the Municipal Educational Institution Cultural and Educational Center "LAD" successfully complies with the principles of universal quality management. He points out the efficiency of the institution, the high level of professionalism of the teaching staff, as well as the availability of modern educational programs and technologies. Thus, this article is a detailed analysis of the activities of the Municipal Educational Institution Cultural and Educational Center "LAD" from the point of view of compliance with the principles of universal quality management. It provides readers with information about the work of the institution and its achievements, as well as confirms its efficiency and the quality of the educational process.*

Keywords: *educational institution, educational process, activity content, additional education, educational activity, TQM, goal achievement, program.*

МАЛАХОВА Татьяна Евгеньевна

студентка, Государственный университет управления, Россия, г. Москва

РОЛЬ НАСТАВНИЧЕСТВА В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация. Данное исследование обращает внимание на важную роль наставничества в формировании патриотических установок у детей среднего школьного возраста. Акцент делается на значимости взаимодействия между наставниками и подростками в процессе формирования национальной идентичности и гражданской ответственности. Работа исследует практические аспекты наставничества, такие как образовательные программы, внеклассная деятельность и воспитательные методики, способствующие стимулированию патриотических чувств у подрастающего поколения. Исследование предлагает анализ эффективности различных подходов к наставничеству в контексте формирования патриотических ценностей, что может иметь важное значение для разработки программ патриотического воспитания в школьной среде.

Ключевые слова: наставничество, патриотическое воспитание, дети, образование.

Наставничество – это процесс передачи полезного опыта, знаний в различных областях жизни, навыки, умения и многое другое. Помимо прикладных задач, наставничество может выступать в качестве морального или ценностного ориентира.

Наставничество относительно детей среднего школьного возраста происходит, как правило, через педагогов в средней общеобразовательной школе. Однако функции и задачи наставника могут отличаться от работы школьного учителя. В первую очередь, школьный педагог четко следует плану занятий, общей программе и обязан давать детям знания в ее рамках [1, с. 4]. Наставник же имеет больше возможностей, чем необходимо пользоваться для прививания таких качеств и свойств человека, как любовь к собственной стране, уважение истории и патриотизм в целом.

Целью патриотического воспитания принято считать развитие высокого уровня социальной активности, ответственности и духовности у населения Российской Федерации. При этом должны развиваться качества, которые в стране принято считать позитивными, полезными и с точки зрения общества, и с точки зрения государства, его укрепления, поддержки и так далее. Помимо прочего, важнейшей целью патриотического воспитания является воспитание молодого поколения, которое представляется будущим любого государства.

Перед патриотическим воспитанием стоят определенные задачи:

- утверждение и закрепление социально приемлемых, позитивных ценностей, ориентиров и прочего. Например, к ним относятся русские традиции, уважение к отечественной культуре, любовь к природе, знание и понимание основных этапов отечественной истории. В последнее время социальная политика России также делает большой упор на повышение престижа государственной военной службы, как одного из аспектов патриотизма;
- обеспечение возможностей граждан активно участвовать в общественной жизни страны, касательно патриотического воспитания;
- воспитание в населении Российской Федерации уважения к закону, Конституции, нормативам и нормам социальной сферы, принятым большинством и соответствующим общему течению в стране;
- формирование терпимости и уважения не только к собственному народу, но и ко всем остальным без учета расы, религии и прочего. Иными словами, патриотизм ориентирован не только на любовь к своей стране, но и на уважение и терпимости к другим.

На данный момент повышение уровня патриотизма среди современных школьников – это одна из приоритетных задач социальной политики России. И, исходя из этого, в стране существует несколько форм развития любви к родине. Одним из таких форм является наставничество в рамках патриотических проектов, ориентированных на подростков.

Наставничество в этом смысле представляется очень эффективным, так как позволяет наладить коммуникацию со школьником, основываясь на взаимопонимании, уважении, доверии и передаче личного и профессионального опыта, связанного с патриотизмом.

Сам же педагог, который выступает в роли наставника патриотического воспитания, должен обладать некоторыми характеристиками, полезными в данной сфере [4]. Часть из них являются общими для педагогической деятельности, другая же часть – повышает эффективность конкретного развития патриотизма у школьников. В целом, наставник патриотического воспитания должен обладать следующим [3]:

- стремление к постоянному самообразованию;
- проявление уважения к истории страны, историческим личностям, событиям и так далее;
- любовь к отечественной культуре и представителям этой самой культуры;
- знание истории и культурного наследия страны и народа на высоком уровне;
- развитая коммуникация с детьми среднего школьного возраста;
- терпение и лояльность;
- проявление уважения к мнению ребенка;
- умение вести конструктивный диалог, даже, если ребенок имеет противоположное от патриотизма мнение;
- наличие богатого жизненного опыта;
- некоторые другие характеристики.

Таким образом, учитель-наставник обладает такими дополнительными качествами, которые выражают его патриотизм и позволяют донести данный ориентир в массы.

Наставничество, как уже было сказано ранее, имеет уникальное значение для воспитания патриотических идей у школьников. Следует разобрать то, каким образом и что именно в рамках патриотического воспитания развивается у детей среднего школьного возраста [2].

Во-первых, наставник в лице, как правило педагога, является главным организатором всех патриотических мероприятий в рамках школы, между школами, а также совместных с другими организациями.

Во-вторых, хороший наставник патриотического воспитания сам должен обладать высоким уровнем патриотизма к собственной стране. В этом случае, его речи, предложения,

объяснения, диалоги и прочие способы коммуникации с детьми будут наиболее эффективными. Человек, который сам «горит» патриотическими идеями с большей вероятностью, сможет передать их подрастающему поколению.

В-третьих, учитель-наставник выбирает, какие формы, методы и педагогические приемы следует использовать для наиболее эффективного развития патриотизма. О том, какие методики чаще других используются в патриотическом наставничестве, будет написано далее.

В-четвертых, наставник помогает осознать, понять и принять значимость, важность каждого ученика для общества страны. А также, развивает у детей базовые характеристики патриотизма, такие как гордость за государство, знание истории, уважение законов и так далее.

В-пятых, если наставник способен на конструктивный диалог со школьником, занятия патриотического воспитания пройдут более эффективно. Например, считается, что педагог-наставник должен предоставлять детям свободу выбора собственного мнения и развитие критического мышления. То есть, роль педагога не заключается в подаче единственно верной идеи, она заключается в донесении правильной, с точки зрения государства, информации ученику с сохранением его права на выражение и имение собственного мнения.

Иными словами, наставник вдохновляет и подталкивает, мотивирует школьников на любовь и преданность к Родине, а не заставляет. Считается, что только в этом случае, в ребенке возможно развить по-настоящему искренний патриотизм.

Как уже упоминалось, наставники в средних общеобразовательных школах могут выбирать различные методы и формы патриотического воспитания. Некоторые из них:

1. Организация и проведение патриотических мероприятий. К ним могут относиться конкурсы, исторические или государственные праздники, выставки и многое другое. Главное, что их должно объединять – это патриотические настроения.

Примером может выступать мероприятие «Моя Родина», которое будет проходить в 2023–2024 гг. Суть заключается в передаче любви к своей стране, природе, культуре и прочему через доступную творческую деятельность: рисование, написание стихов и подготовка презентаций. При этом конкурс является всероссийским, а наставником в этом случае выступает само государство. Участниками

«Моя Родина» могут стать как дети, так и взрослые [5].

2. Общественные работы с патриотическим уклоном. Благотворительность и помощь – это неотъемлемая часть проявления любви и уважения к народу и природе.

Например, в рамках многих школ принимаются меры по очищению природных участков, высадке новых деревьев, сбор материальной помощи, в том числе в виде игрушек для детских домов и прочего. Все это является благотворительностью, которая в значительной мере прививает в детях доброту, понимание, сопереживание и прочие качества, подходящие под понятие патриотизма.

3. Исторические и культурные уроки. Часто на уроках самого предмета «История» невозможно изучить многие интересные и важные события так подробно, как это необходимо. Патриотическое воспитание берет эту задачу на себя. При чем исторические и культурные уроки часто проходят в необычной форме. Возможен просмотр документального и даже художественного фильма, конкурс, презентации, игры и прочее. Сам уклон делается на тех событиях и личностях из истории и культурного наследия страны, которые в наибольшей степени повлияли на ее развитие. Однако в последнее время заметна тенденция образовывать детей и в менее «популярных» темах для расширения кругозора.

Таким образом, в данной статье были рассмотрены и изучены основные аспекты роли

наставника в патриотическом воспитании детей среднего школьного возраста. Можно сказать, что педагоги-наставники, а также само государство в значительной мере влияют на развитие у детей положительных, социальных качеств, которые полезны не только для общественной деятельности, но и для всех сфер жизни в целом.

Литература

1. Есенина Е.Ю., Блинов В.И., Сергеев И.С. Наставничество в образовании: нужен хорошо заточенный инструмент // Профессиональное образование и рынок труда. 2019.
2. Лучшие практики наставничества в образовательных организациях: сборник методических материалов / ОГАОУ ДПО «БелИРО»; Ж. М. Яхтанигова, Е.В. Чуприкова, К.С. Лагода, Е.А. Фатнева; под ред. Е.Н. Мясичевой. – Белгород: ОГАОУ.
3. Згирский В.Н. Доклад «Роль педагога в патриотическом воспитании». [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://multiurok.ru>. Дата обращения: 25.01.2024.
4. Методические рекомендации по реализации программ наставничества обучающихся. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://rc-it.edu.yar.ru>. Дата обращения: 25.01.2024.
5. Проекты патриотического воспитания // Фонд президентских грантов. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://президентские-гранты.рф>. Дата обращения: 25.01.2024.

MALAKHOVA Tatyana Evgenievna

student, State University of Management, Russia, Moscow

THE ROLE OF MENTORING IN THE PATRIOTIC EDUCATION OF CHILDREN OF SECONDARY SCHOOL AGE

Abstract. This study draws attention to the important role of mentoring in the formation of patriotic attitudes in children of secondary school age. The emphasis is on the importance of interaction between mentors and adolescents in the process of forming national identity and civic responsibility. The work explores the practical aspects of mentoring, such as educational programs, extracurricular activities and educational methods that help stimulate patriotic feelings among the younger generation. The study offers an analysis of the effectiveness of various approaches to mentoring in the context of the formation of patriotic values, which may be important for the development of patriotic education programs in the school environment.

Keywords: mentoring, patriotic education, children, education.

МАРЧЕВА Алевтина Владимировна

магистрант,

Белгородский государственный национальный исследовательский университет,
Россия, г. Белгород

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ КОРРЕКЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ КОММУНИКАТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ

***Аннотация.** В научной статье рассмотрены основные направления коммуникативно-педагогической работы по развитию коммуникативной деятельности детей раннего возраста с задержкой речевого развития.*

***Ключевые слова:** коммуникативно-речевая деятельность, задержка речевого развития, ранний возраст, коммуникация.*

Формирование и развитие коммуникативно-речевых навыков у детей представляет собой довольно сложный, трудоемкий и поэтапный процесс. Исследования Т. Н. Гирилюк, О. Е. Громовой, Е. Ю. Медведевой, Е. А. Стребелевой, Г. А. Мишиной и других ученых говорят о том, что с момента рождения у детей заложены основы для речи. Важный этап в формировании коммуникации – довербальный период, когда ребенок использует безусловные рефлекторные акты, такие как крик, хватательный рефлекс или улыбка, чтобы общаться с матерью и окружающими. С возрастом речевые способности ребенка улучшаются: от элементарных звуковых и слоговых комбинаций до более сложных синтаксических конструкций. Формирование речевых навыков происходит в соответствии с генетически и физиологически заложенными этапами. Однако в некоторых случаях этот процесс может быть нарушен или задержан, и речевое развитие детей происходит необычным образом, не соответствуя нормативным этапам и срокам. Такое особое формирование речевой системы, необычные методы и отставание в сроках овладения языковыми средствами вызывают вопросы специалистов в области детской речи относительно нарушенного или отложенного развития речи.

Изучение развития речи у детей в раннем возрасте стало предметом научных исследований в области детской логопедии недавно. В настоящее время в специальной литературе можно найти различные определения речевых нарушений, в том числе и задержки речевого

развития (ЗРР) – отставания от нормы в возрасте до 3 лет. Исследования Н. Н. Матвеевой показали, что в настоящее время у 25% детей в возрасте 2–3 лет выявляется задержка речевого развития. В 70-е годы прошлого века дефицит речи был замечен только у 4% детей того же возраста, что означает, что за последние 20 лет число речевых нарушений увеличилось более чем в 6 раз. Некоторые авторы, такие как Е. В. Шереметьева, О. Е. Громова, Н. Н. Матвеева и другие, отмечают, что у детей с ЗРР возникают проблемы с общением, что негативно влияет на их общее психическое развитие. В связи с быстрым развитием различных аспектов психической сферы в раннем детстве отклонения от нормы могут остаться незамеченными или рассматриваться как временные и привести к серьезным проблемам в старшем возрасте. Поэтому важно раннее выявление и коррекция отклонений в речевом развитии у детей малого возраста для успешного обучения и адаптации в обществе. Наша система работы с детьми с ЗРР позволяет постепенно переходить от простых речевых форм к более сложным, учитывая закономерности развития речевой деятельности в норме и совершенствуя каждый компонент системы.

Первый этап работы – довербальный. Задача этого этапа – стимулировать развитие речи у ребенка и создать условия для формирования речевой активности. Для этого используются пять различных блоков. Один из них направлен на развитие понимания речи без использования слов. Здесь мы учим ребенка

понимать простые инструкции, такие как «дай мяч», «возьми кубики», «принеси куклу» и т. д.

Также важной задачей этого блока является совершенствование дыхательной системы. Мы используем различные игры, такие как надувание мыльных пузырей, воздушных шаров, игра «буря в стакане» с помощью трубочки и воды, а также специальный альбом с разнообразными сюжетами для развития дыхания. Основная цель – научить ребенка правильно дышать для развития речи, делая быстрый вдох носом и длительный выдох ртом.

Основная цель – развитие точных двигательных навыков, включая артикуляционные движения и тонкую моторику пальцев рук. Дополнительной задачей на данном этапе является улучшение общей моторики и координации движений с помощью специальных физкультурных упражнений.

Улучшение слухового восприятия – главная цель, которая включает в себя развитие способности слушать, прислушиваться и распознавать звучащие предметы, такие как игрушки, музыкальные инструменты и звуковые коробочки, а затем и звуки родного языка с различными признаками, такими как глухость/звонкость, твердость/мягкость, место и способ образования. Это также способствует развитию внимания, памяти и мышления. Реализация этого направления является неотъемлемой частью всего процесса коррекционно-образовательной работы.

Второй этап включает в себя работу со звуками, сочетаниями звуков и словами. На этом этапе продолжается развитие психических процессов, артикуляционной моторики, моторики пальцев рук и слухового восприятия, а также решаются новые задачи. Дети учатся произносить простые звуки и слоги, а также сочетания звуков, такие как «ау», «иа», «уи», «ио» и т. д. Они также учатся подражать звукам и звуковым эффектам, таким как «му», «ко-ко», «га-га», «динь-динь», «кап-кап», «хлоп-хлоп», «ду-ду», «тук-тук» и т. д. В занятиях также включаются речевые разминки, в которых дети повторяют простые слоги, такие как «па-па», «та-та», «на-на», «ба-ба», «гу-гу», «мо-мо» и т. д. В этом этапе также происходит накопление словарного запаса, который расширяется благодаря изучению различных тем, таких как игрушки, части тела, домашние и дикие животные, овощи и фрукты, одежда, насекомые, транспорт и т. д.

В первую очередь происходит накопление предметного словаря, который затем расширяется за счет глаголов и прилагательных. Также проводится систематизация речевого опыта, актуализация экспрессивного словаря и овладение словосочетанием. Основные цели – расширение словаря предметов, глаголов и признаков, составление словосочетаний, отражающих основные характеристики предметов, и усвоение простых грамматических категорий. Когда ребенок начинает усваивать первые слова, важно сразу включать их в короткие фразы. Поэтому процесс накопления слов без их использования в синтаксической конструкции не продолжается долго, и этапы усвоения слов и составления предложений условно разделяются. На следующем этапе словосочетание сразу включается в предложение. Работа над формированием слоговой структуры начинается с момента усвоения ребенком первых слов и предполагает поэтапное упражнение в использовании всё более сложных слов, включая различные типы слогов.

На третьем этапе улучшается произношение, развиваются умения анализировать и соединять звуки, тренируются в сложных словах, расширяется словарный запас и понимание речи, особенно в отношении грамматических форм. Улучшается грамматическая структура речи. Работа проводится над правильным использованием простых предлогов (на, в, под, за) в предложениях. Учатся основным грамматическим категориям: уменьшительно-ласкательной форме существительных, множественному числу существительных, прилагательных и глаголов, а также формам винительного и родительного падежей. Полученные навыки сразу применяются при составлении предложений. Учатся составлять простые двухсловные предложения.

Основная цель – научить ребенка создавать и использовать простые двусловные предложения, включающие повеление и название предмета в винительном падеже, например «Покажи машинку» или обращение и повеление с глаголом в повелительном наклонении, например «Мама дай». Дети также учатся составлять предложения типа «Это шар» или «Маша спит», где существительное стоит в именительном падеже, а глагол – в 3-м лице настоящего времени. Это помогает развивать языковые навыки и готовит ребенка к более сложным

моделям предложений. В процессе обучения также включается построение трех- и четырехсловных предложений. Дети учатся правильно использовать предлоги например «Еда собачки – косточка» или «У коровы – бычок» и составлять предложения с согласованными глаголами, например. Также формируется умение отвечать на вопросы о действиях на картинке, используя предложения с именительным падежом и согласованным глаголом, например «Даша решает задачу» или «Бабушка приготовила омлет».

Дети учатся создавать четырехсловные предложения, используя вопросы и картинки, с помощью модели именительного падежа существительного, согласованного глагола и двух зависимых слов в винительном или дательном/творительном падеже единственного числа, например: «Дедушка рассказывает внуку историю», «Ребята гоняют мяч во дворе». Также детей учат составлять четырехсловные предложения с предлогами, например: «Картинки разложили на столе», «Книги стоят на полке», «Медведь выступает в цирке». Дети также учатся создавать сложные предложения, используя вопросно-ответную форму речи, включая сложноподчиненные и сложносочиненные предложения. Они учатся составлять предложения по картинкам, например: «Ребята надели панамки, потому что на улице очень жарко», «Мне нужно, чтобы открыли дверь», «Перед тем, как отвечать на уроке, нужно выучить предмет», «Я помогу маме в огороде или пойду гулять во двор». Это помогает детям развивать умение создавать сложные предложения с помощью вопросов и ответов.

Этап применения накопленного языкового опыта. Основная цель этого этапа – организация полученных ранее знаний о предложении, использование грамматических правил и умение использовать различные типы синтаксических конструкций, устанавливать логические связи между предложениями и объединять их в текст. Предложенная система коррекционно-развивающей работы последовательна и поэтапна. Однако следует отметить, что на каждом последующем этапе продолжается работа над улучшением навыков, приобретенных на предыдущем этапе. Например, на каждом этапе продолжается работа над исправлением

произношения: правильное произношение звуков, автоматизация их использования, различение и формирование навыков анализа и синтеза звуков, улучшение структуры слогов, расширение словарного запаса. То есть, на каждом последующем этапе решаются частично задачи предыдущего и появляются новые. При этом основной критерий перехода к следующему этапу – не временной, а содержательный, и в первую очередь учитывается уровень владения детьми знаниями. Длительный практический опыт применения данной системы работы с детьми с ЗРР показывает положительную динамику в преодолении речевых нарушений и позволяет сократить сроки коррекционной работы.

Литература

1. Гирилюк Т.Н. Педагогическая технология по преодолению задержки речевого развития у детей раннего возраста с легкой степенью псевдобульбарной дизартрии: моногр. Пермь: ПГПУ, 2010.
2. Громова О.Е. Методика формирования начального детского лексикона. М.: ТЦ «Сфера», 2003.
3. Матвеева Н.Н. Психокоррекция задержки речевого развития у детей 2–3 лет. – Москва 2005.
4. Матвеева Н.Н. Современное состояние проблемы изучения детей с задержкой речевого развития в период раннего детства // Современные проблемы изучения, обучения и воспитания детей с отклонениями в развитии. Межвузовских научно методических трудов. Выпуск 5. Саранск, 2002. С. 109-114.
5. Медведева Е.Ю. Особенности коммуникативной дезадаптации и ее коррекция у детей с задержкой речевого развития в возрасте 5 лет. Автореф. дисс. канд. психол. наук – Н. Новгород, 2003.
6. Стребелева Е.А., Мишина Г.А. Психолого-педагогическая диагностика нарушений развития детей раннего и дошкольного возраста. М.: ВЛАДОС, 2008. 143 с.
7. Шереметьева Е.В. Педагогические подходы к выявлению задержки речевого развития в раннем возрасте // Онтогенез речевой деятельности: норма и патология. Монографический сборник – М, Прометей, 2005.

MARYCHEVA Alevtina Vladimirovna

Undergraduate student, Belgorod State National Research University,
Russia, Belgorod

**THE MAIN DIRECTIONS OF CORRECTIONAL
AND PEDAGOGICAL WORK ON THE DEVELOPMENT OF COMMUNICATIVE
ACTIVITY OF YOUNG CHILDREN WITH DELAYED SPEECH DEVELOPMENT**

***Abstract.** The scientific article considers the main directions of communicative and pedagogical work on the development of communicative activity of young children with a delay in speech development.*

***Keywords:** communicative and speech activity, delayed speech development, early age, communication.*

РОДИОНОВА Инга Викторовна

преподаватель кафедры дефектологии, русского языка и социальной работы,
Ставропольский государственный медицинский университет,
Россия, г. Ставрополь

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КИНЕТИЧЕСКИХ НЕВЕРБАЛЬНЫХ СРЕДСТВ ОБЩЕНИЯ
ПРИ ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ**

***Аннотация.** Автор рассматривает применение кинетических невербальных средств коммуникации на уроках русского языка как иностранного, способствующих установлению межличностного контакта. Невербальные средства общения в контексте преподавания РКИ играют важную роль. В статье рассмотрены различные аспекты невербальной коммуникации, средства, дополняющие вербализацию, тем самым способствуя повышению эффективности обучения, мотивации обучающихся, улучшению процесса обучения и совершенствованию профессионального мастерства самого преподавателя.*

***Ключевые слова:** невербальное общение, невербальная коммуникация, невербальное поведение, мимика, жестикация, взгляд, поза, ритмико-интонационные характеристики речи.*

Каждый урок русского языка как иностранного – это своего рода перекресток культур, это практика межкультурной коммуникации, в процессе которого происходит не только обучение языку, но приобщение к культуре, истории, традициям страны изучаемого языка.

На уроках русского языка как иностранного чаще применяются вербальные средства языка (около 65%), однако как показывает практика, невербальное общение (35%) может повысить эффективность и насыщенность вербального общения.

Отечественные исследователи, такие как Н.Н. Вольская, Н.Ю. Игнатьева, И. Г. Погорелова, Е. В. Талыбина, Е. В. Полякова, Е.Е. Леонтьев, Н. А. Минакова, и др. изучали невербальную коммуникацию в контексте преподавания РКИ.

Однако следует отметить, что в программе обучения не отражается понятие о невербальных средствах иноязычного общения, что говорит о недостатках в изучении этой методики обучения [5, с.18].

Рассмотрим кинетические средства как подструктуру невербальных средств общения, к которым относятся тембр голоса, жесты, мимика, позы, визуальный контакт. Обучая иностранных студентов русскому языку, вступая в коммуникацию со студентами, преподаватель сталкивается с целым рядом вопросов. Задавая вопросы об их эмоциональном состоянии, планируемыми делами и др., он часто получает ответ на заданные вопросы посредством мимики,

таким образом расшифровывая ответ по улыбке, опущенным глазам, жестам, голосу. Игнатьева Н.Ю., приводит следующий пример из своей практики: На вопрос: «How was the flight?» Один из студентов отвечает»: Terrible! I'm allergic to aircraft». («Как прошел полет?», «Ужасно! У меня аллергия на самолеты»). При этом на его лице можно проследить выражение недовольства и отвращения. То есть лицо человека мы рассматриваем как источник информации и средство общения [1, с.41].

В Московском институте психоанализа по результатам проведенных исследований пришли к выводу, что по выражению лица можно определить эмоциональное состояние человека, представление о личности человека и построение процесса восприятия внутреннего мира Другого [3, с.41].

Таким образом приходим к выводу, что лицо человека – это мощный инструмент коммуникации, способный влиять на психологический климат в студенческой аудитории. Если оно отражает спокойствие и уверенность в себе, то это способствует созданию позитивной атмосферы в аудитории. Использование улыбки и других выражений лица помогает учащимся чувствовать себя более приветливо и поддерживает их мотивацию для активного участия в уроке. Мимика преподавателя является важным инструментом для установления эмоциональной связи с учащимися и способствует созданию позитивной и продуктивной обучающей среды. И если выражение лица во

многих ситуациях бывает менее информативно, поскольку мы в состоянии контролировать эмоции, то пластика телодвижений часто выдает эмоции, которые педагог хочет скрыть [4, с.15].

Известный педагог и писатель А.С. Макаренко считал, что учителю важно быть выразительным, эмоциональным и безупречным коммуникатором, умеющим точно выражать свои мысли и владеть соответствующими невербальными средствами общения.

Ученый Кембриджского университета Дж. Валдес подчеркивал, что «студентам необходимо показать важность использования всего разнообразия невербальных средств при изучении иностранного языка [7, с.139].

Рассмотрим жестикуляцию, т.е. использование пальцев, ладоней, рук, которая также способствует развитию восприятия, памяти, мышления и воображения студентов. Эмоциональное подкрепление во время объяснения материала происходит при использовании жестов, поскольку движения преподавателя заменяют такие слова, как «отлично» и «неправильно». Однако следует избегать резких движений, которые не должны вызывать негативные эмоции и тревогу. Медленные размеренные движения успокаивают и создают чувство ритма. Использование движений рук в значении «стоп», «не разговаривать», «выйди из класса», «остановись» может смягчить негативное составляющее слов.

Во время обучения иностранцев русскому языку эффективны работы над ритмикой. Работа начинается с постановки ударения в односложных словах: *дóм, тáм, вóт, тóт*. Задачей является добиться длительного, напряженного произнесения ударного гласного – рукой «хлопаем» по ударному гласному и произносим энергично. Далее отрабатываются двусложные и трёхсложные модели: *окно (_ _ или _) водá* и т.д. Сюда же можно отнести разбиение на слоговую структуру слова при помощи хлопков: *у-п-р-а-ж-н-е-н-и-е* (5 хлопков).

Невербальные средства общения способны дополнить общение вербальное, в особенности при коммуникации с обучающимися,

овладевающими иностранным языком, т.е. иными словами, результативность вербальной межкультурной коммуникации во многом зависит от правильного понимания ее невербальной составляющей [2].

Анализируя применение кинетических невербальных средств при обучении русскому языку как иностранному, приходим к выводу, что дать студентам знания, сформировать необходимые умения и навыки, сделать преподавание более эффективным, может только подготовленный специалист, который максимально приблизит обучаемых к полноценной коммуникации на русском языке и сформирует у них навыки и умения невербального поведения [6].

Литература

1. Игнатьева Н.Ю. Невербальные средства общения при обучении студентов иноязычной речи в современном коммуникативном пространстве. Балтийский гуманитарный журнал. 2016. Т. 5. № 4(17).
2. Леонтьев А.А. Вопросы психолингвистики и преподавание русского языка как иностранного. – М., 1967.
3. Мещеряков Б. Г., Сурат Л. И., Халдеева Н. И. Лицо человека как средство общения: Междисциплинарный подход / Отв. ред. В. А. Барабанщиков, А. А. Демидов, Д. А. Дивеев. – М.: Когито-Центр, 2012. – 348 с.
4. Сюй М. Невербальная коммуникация в процессе обучения русскому языку как иностранному // *Litera*. – 2021. – № 9. – С. 11-18.
5. Талыбина Е.В., Полякова Е.В., Минакова Н.А. Невербальная составляющая межкультурной коммуникации при обучении инофонон. Вестник РУДН, серия Русский и иностранные языки и методики преподавания, 2015. №1. С. 16-20.
6. Чимэдийн Туул. Невербальные средства педагогического общения в условиях межкультурной коммуникации: автореф. дисс. ...канд.пед.наук. – М., 2005.
7. Valdes J.M. (1986). Culture in literature. In J. M. Valdes (Ed.), *Culture bound* (pp. 137-147). New York, NY: Cambridge University Press.

RODIONOVA Inga Viktorovna

Lecturer at the Department of Defectology, Russian Language and Social Work,
Stavropol State Medical University, Russia, Stavropol

THE USE OF KINETIC NON-VERBAL MEANS OF COMMUNICATION WHEN TEACHING RUSSIAN AS A FOREIGN LANGUAGE

Abstract. *The author considers the use of kinetic non-verbal means of communication in the lessons of Russian as a foreign language, contributing to the establishment of interpersonal contact. Non-verbal means of communication in the context of teaching RCT play an important role. The article examines various aspects of non-verbal communication, means that complement verbalization, thereby contributing to improving the effectiveness of teaching, motivating students, improving the learning process and improving the professional skills of the teacher himself.*

Keywords: *nonverbal communication, nonverbal behavior, facial expressions, gestures, gaze, posture, rhythmic and intonation characteristics of speech.*

ТАЛАНОВА Алина Александровна
студентка, Гжельский государственный университет,
Россия, г. Москва, п. Электроизолятор

*Научный руководитель – доцент кафедры психологии и педагогики
Гжельского государственного университета, канд. пед. наук, доцент
Соловьева Наталья Викторовна*

РАЗВИТИЕ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ ШКОЛЬНИКОВ НА ВНЕУРОЧНЫХ ЗАНЯТИЯХ

Аннотация. В статье рассматривается роль внеурочной деятельности в качестве средства активации учебной мотивации.

Ключевые слова: мотивация, обучение, интерес, психологические особенности.

В современном образовании проблема недостаточной учебной мотивации учащихся является одной из актуальных и наиболее значимых. Недостаток интереса к учебному процессу может существенно снизить качество образования, влиять на психологическое состояние обучающихся и их практические успехи. В контексте поиска эффективных путей решения этой проблемы важной становится роль внеурочной деятельности в качестве средства стимулирования учебной мотивации.

Целью данной научной статьи является анализ и обобщение актуальных теоретических и практических аспектов использования внеурочной деятельности в контексте повышения учебной мотивации учащихся. Для достижения данной цели необходимо проанализировать существующие методики работы по использованию внеурочной деятельности для стимулирования учебной мотивации, изучить эмпирические данные, подтверждающие эффективность подобных подходов, и предложить практические рекомендации по внедрению подобных программ в образовательный процесс [6].

Научная статья имеет важное практическое значение, поскольку успешное применение внеурочной деятельности как средства повышения учебной мотивации может способствовать развитию образовательной среды, улучшению обучающихся и повышению результативности образовательного процесса в целом.

Существует множество методов работы по повышению учебной мотивации через организацию внеурочной деятельности. Ниже описаны некоторые из них:

1. Интеграция интересных образовательных программ: организация внеурочной деятельности нацелена на создание условий для учащихся, при которых они могли бы погрузиться в увлекательные образовательные программы, не связанные непосредственно с учебными обязанностями. Это могут быть кружки, клубы по интересам, школьные проекты, конкурсы, интеллектуальные игры и другие формы, способствующие раскрытию потенциала и развитию разносторонних интересов учащихся.

2. Кураторство и поддержка: организация внеурочной деятельности может включать в себя систему кураторства и поддержки, направленную на индивидуальное взаимодействие с учащимися. Это означает создание механизмов для выявления и поддержки индивидуальных интересов, способностей и потребностей учащихся, а также помощь в нахождении подходящих для них форм внешкольной деятельности.

3. Мотивационные мероприятия: организация тематических мероприятий, встреч, семинаров, экскурсий, гостевых лекций, обсуждений, диспутов, проведение проектных недель, дней открытых дверей и других форм организации мероприятий, направленных на повышение интереса к учебной деятельности и развитие учебной мотивации [5].

4. Поддержка и поощрение успехов: важным моментом является поддержка и поощрение учащихся, активно участвующих во внеклассной деятельности. Возможности для демонстрации своих навыков и достижений,

выставки, конкурсы, награждение премиями, дипломами и благодарственными письмами могут оказать положительное влияние на учебную мотивацию.

Эти методы работы по повышению учебной мотивации через организацию внеурочной деятельности могут эффективно дополнять формальную учебную программу, способствуя усилению интереса учащихся к образованию и повышению их мотивации к учебе.

Изучение практик успешной реализации внеурочной деятельности с целью повышения учебной мотивации предполагает анализ опыта других образовательных учреждений, организаций, а также изучение научных исследований, посвященных данной тематике. Вот несколько ключевых аспектов, которые следует учесть при проведении подобного анализа:

1. Изучение программ внеурочной деятельности: анализ программ, реализуемых другими школами, колледжами или университетами, позволяет выявить успешные методики, формы и направления внеурочной деятельности, которые были применены для стимулирования учебной мотивации.

2. Эмпирические исследования: изучение результатов научных исследований, касающихся влияния внеурочной деятельности на учебную мотивацию, позволяет прийти к обоснованным выводам относительно эффективности различных подходов.

3. Обзор лучших практик: оценка передового опыта внедрения программ внеурочной деятельности, включая анализ структуры, содержания, методов организации и результатов, помогает сформировать представление о наиболее успешных и перспективных подходах к решению проблемы учебной мотивации [4, с. 312].

4. Оценка эффективности: важной частью изучения практик успешной реализации внеурочной деятельности является анализ инструментов и методов оценки результативности таких программ. Это включает как качественные, так и количественные показатели, такие как изменения в уровнях мотивации, академической успеваемости, участием во внеурочных мероприятиях и др.

Проведение анализа практик успешной реализации внеурочной деятельности поможет выявить наиболее эффективные и адаптивные методики, которые могут быть внедрены для повышения учебной мотивации в конкретном образовательном учреждении.

Метод «дидактическая игра» специально разработан для моделирования реалистичных ситуаций, из которых учащимся ищут выход [1]. Основная цель этого метода – стимулирование когнитивных процессов. Рассмотрим несколько способов, как метод дидактической игры может быть использован для этой цели:

1. Интеграция знаний через игру: при помощи дидактических игр можно объединить и углубить знания учащихся, используя игровой контекст для повышения интереса к учебным предметам. Например, при изучении истории, игра-квест на основе исторических событий может быть полезным инструментом для погружения учащихся в учебный материал.

2. Содействие в запоминании: дидактические игры могут помочь учащимся запоминать и усваивать информацию за счет активного участия и эмоциональной вовлеченности. Например, игровые карточки с вопросами и ответами, игра «Что? Где? Когда?» или «Мозговой штурм» могут стать отличным инструментом для повторения материала.

3. Развитие навыков и умений: дидактические игры способствуют развитию критического мышления, коммуникативных навыков, коллективной работы и проблемного мышления, что также способствует повышению мотивации учащихся.

4. Повышение мотивации через конкуренцию [2]: игровые элементы, такие как соревнования, лидерские таблицы и бонусы, могут стать стимулом для учащихся, поощряя их активное участие в учебном процессе.

Таким образом, метод дидактической игры может быть эффективным средством повышения учебной мотивации во внеурочных занятиях, поскольку он способствует активному участию учащихся, стимулирует их интерес и помогает им лучше усваивать учебный материал. Чтобы на занятии внеурочной деятельности ученик был участником эффективного учебного процесса, имел личную заинтересованность, понимал, что и зачем он будет делать, учителю нужно использовать различные формы, методы и приемы повышения мотивации на разных этапах занятий в рамках внеурочной деятельности [3]. Их чередование повышает желание детей учиться и открывать новые знания. Без возникновения этих учебных мотивов, без положительной учебной мотивации знания не могут принести положительного результата.

Литература

1. Амонашвили, Ш.А. Основы гуманной педагогики. Книга 3. Школа жизни/ Ш.А. Амонашвили. – М.: Амрита, 2012.
2. Арапова, П.И. Кризисные периоды личностного развития школьника: монография / П.И. Арапова. – М.: МГПУ, 2015. – 116 с.
3. Божович, Л. И. Проблемы формирования личности: избр. психол. тр. / Под ред. Д.И. Фельдштейна; Рос. акад. образования, Моск. психол. соц. ин-т. – 3-е изд. – М.: МПСИ; Воронеж: МОДЭК, 2001. – 349 с.
4. Гамезо, М.В. Словарь-справочник по педагогической психологии / М.В. Гамезо, А.В. Степаносова, Л.М. Хализева. – М.: Наука, 2001. – С. 312.
5. Ильин, Е. П. Мотивация и мотивы / Е.П. Ильин. – СПб, 2003.– 512 с.
6. Кулагина, И.Ю. Педагогическая психология: учебное пособие / И.Ю. Кулагина. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 480 с.

TALANOVA Alina Alexandrovna

student, Gzhel State University, Russia, Moscow, Elektroizolyator

Scientific Advisor – Associate Professor of the Department of Psychology and Pedagogy of Gzhel State University, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor Solovieva Natalia Viktorovna

DEVELOPMENT OF EDUCATIONAL MOTIVATION OF SCHOOLCHILDREN IN EXTRACURRICULAR ACTIVITIES

Abstract. *The article examines the role of extracurricular activities as a means of activating educational motivation.*

Keywords: *motivation, learning, interest, psychological characteristics.*

ТАЛАНОВА Алина Александровна
студентка, Гжельский государственный университет,
Россия, г. Москва, п. Электроизолятор

*Научный руководитель – доцент кафедры психологии и педагогики
Гжельского государственного университета, канд. пед. наук, доцент
Соловьева Наталья Викторовна*

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОВЫШЕНИЮ УРОВНЯ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. В статье рассматриваются рекомендации для учителей и родителей по формированию и развитию учебной мотивации.

Ключевые слова: мотивация, обучение, интерес, психологические особенности.

«Почему мой ребенок не проявляет интерес к учебе?» Этот вопрос беспокоит многих родителей, когда они сталкиваются с тем, что их дети не проявляют должного интереса к обучению, как дома, так и в школе. Мы постоянно слышим от своих детей фразы вроде: «мне не нравится математика», «я не хочу делать уроки», или «я не люблю учиться в школе». Как же больно это слышать для родителей, которые так стараются заинтересовать своих детей учебой, вкладывая в это усилия и время, но так и не могут добиться позитивного отношения своих детей к получению знаний.

Учебная мотивация играет ключевую роль в обучении детей школьного возраста. Она определяет степень заинтересованности и стремления к знаниям, что имеет непосредственное влияние на успех учебного процесса. Повышение уровня учебной мотивации у детей является важной задачей для педагогов, родителей и общества в целом. В данной научной статье представляются рекомендации по увеличению уровня учебной мотивации детей школьного возраста на основе современных исследований в данной области.

Рассмотрим подробнее рекомендации, которыми могут пользоваться и учителя, и родители для роста мотивации школьников:

1. Создание поддерживающей и вдохновляющей образовательной среды. Психологическая безопасность и ощущение поддержки со стороны учителей и родителей играют важную роль в формировании учебной мотивации у детей. Таким образом, следует создавать такие условия, которые способствуют доверию, уважению и поддержке, а также стимулируют чувство важности учебы для каждого ученика.

2. Использование современных педагогических методик. Интерактивные и адаптивные методы обучения, основанные на интересах и потребностях учеников, способствуют повышению их мотивации. Важно учитывать индивидуальные особенности учеников при формировании учебного процесса и выборе методов обучения [3].

3. Поддержка саморегуляции и самомотивации. Стимулирование у учащихся умения управлять своими действиями и поведением, а также активное развитие их внутренней мотивации, способствует формированию устойчивой учебной мотивации. Это включает развитие целеустремленности, самодисциплины, уверенности в своих силах.

4. Использование положительного подкрепления. Положительное подкрепление в виде похвалы, благодарности, наград за учебные достижения способствует усилению мотивации учеников. Важно создавать атмосферу признания успехов и поддержки при неудачах, что способствует установлению позитивного стимула для выполнения учебных задач [4].

5. Интеграция интересных и актуальных тем. Включение в учебный процесс интересных и связанных с реальной жизнью тем способствует увлечению учеников и повышению их учебной мотивации.

Для повышения уровня учебной мотивации необходимо погружать и создавать ситуации успеха для учеников. Рассмотрим алгоритм создания таких ситуаций.

Создание ситуации успеха – это педагогический подход, направленный на формирование у учащихся позитивного отношения к учебе, повышение их мотивации и уверенности в

собственных способностях [3]. Давайте рассмотрим подробный алгоритм создания такой ситуации:

1. Установление ясных и реалистичных целей: важно определить четкие, конкретные и достижимые для каждого ученика цели. Цели должны быть понятными и стимулирующими для детей.

2. Индивидуальный подход: учитывайте индивидуальные особенности каждого ученика. Это подразумевает адаптацию заданий, подбор материалов, обеспечение дополнительной поддержки в случае необходимости.

3. Создание поддерживающей образовательной среды: обеспечьте атмосферу, в которой дети чувствуют себя уверенно и безопасно. Важно поддерживать положительные отношения между учениками, обеспечивать уважение и поддержку со стороны учителей [5].

4. Успех как последовательность мелких шагов: помогайте учащимся видеть успех в каждом шаге. Дробите сложные задания на более простые, что помогает детям постепенно достигать поставленных целей.

5. Положительное подкрепление: поощряйте и усиливайте положительные результаты и усилия учащихся, используя положительное подкрепление в виде похвалы, поощрения, бонусов, сертификатов и т.д.

6. Стимулирование саморегуляции и самомотивации: помогайте ученикам развивать навыки самостоятельной работы, самомотивации, а также умения управлять своими действиями и поведением.

7. Обратная связь: постоянно обеспечивайте обратную связь, помогая детям разбираться в своих успехах и ошибках, поддерживая мотивацию к достижению лучших результатов.

8. Использование позитивных примеров: включайте в образовательный процесс позитивные примеры, успехи других учеников, возможно, даже побуждая их делиться своими успехами.

9. Учет интересов и потребностей: разнообразие и интересные для учеников задания, материалы, активности способствуют формированию ситуации успеха.

10. Создание устойчивого позитивного опыта: помогайте детям создавать устойчивый позитивный опыт, связанный с учебой, что способствует укреплению мотивации и уверенности в себе [1].

Для роста мотивации необходимо использовать методы и приемы развития логического мышления, активности и самостоятельности (рис. 1).



Рис. 1. Методы и приемы развития логического мышления, активности и самостоятельности

Формирование положительной мотивации учения – не стихийный процесс, и рассчитывать здесь только на природные задатки детей

было бы опрострачиво. Мотивы учения надо специально воспитывать, развивать, стимулировать. Школьники активнее занимаются, если

этот процесс интересуют и учителей, и родителей, когда их поддерживают при возникающих затруднениях, создают своеобразные «ситуации успеха».

В не меньшей, а скорее в большей степени интерес к определенным дисциплинам и видам деятельности формируется в семье.

Очень важен в учебной деятельности и формировании у школьника желания учиться навык самоконтроля [2, с. 21-30]. Большую роль играет обдуманная система поощрений ребенка. Рассмотрим рекомендации родителям для создания мотивации своего ребенка (рис. 2).



Рис. 2. Влияние родителей на мотивацию

Повышение уровня учебной мотивации детей школьного возраста является сложной, но важной задачей. Реализация предложенных рекомендаций в образовательной практике может способствовать формированию устойчивой и высокой учебной мотивации у детей, что в свою очередь положительно отразится на их образовательных достижениях и личностном развитии.

Литература

1. Абрамова Г.С. Возрастная психология: Учебное пособие для студентов вузов. М., 2000.

2. Бороздина Л.В., Видинска Л. Притязания и самооценка // Вестн. Моск. ун-та. Серия 14. Психология, 1986. №3. С. 21-30.

3. Бернс Р. Развитие Я-концепции и воспитание. / Пер. с англ. М., 1986.

4. Кон И.С. Самосознание: открытие «Я» // Психология ранней юности. М., 1989.

5. Менчинская Н.А. Проблемы обучения и психологического развития ребенка / под ред. Божович Е.Д. М., 1998.

TALANOVA Alina Alexandrovna

student, Gzhel State University, Russia, Moscow, Elektroizolyator

Scientific Advisor – Associate Professor of the Department of Psychology and Pedagogy of Gzhel State University, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor

Solovieva Natalia Viktorovna

RECOMMENDATIONS FOR IMPROVING THE LEVEL OF EDUCATIONAL MOTIVATION OF SCHOOLCHILDREN

Abstract. *The article discusses recommendations for teachers and parents on the formation and development of educational motivation.*

Keywords: *motivation, learning, interest, psychological characteristics.*

ПСИХОЛОГИЯ

АНТОНОВА Тамара Павловна

студентка,

Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации – Санкт-Петербургский филиал, Россия, г. Санкт-Петербург

ЭФФЕКТИВНОСТЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПСИХОЛОГА

***Аннотация.** В статье рассматриваются критерии эффективности и неэффективности профессиональной деятельности психолога и факторы, влияющие на работу психолога.*

***Ключевые слова:** критерии эффективности, личностные качества, профессиональная деятельность психолога, психотерапия.*

Введение. Критерии эффективности – это параметры, которые используются для оценки эффективности какого-либо процесса, действия, организации или проекта. Эти критерии могут зависеть от конкретной задачи и отрасли, в которой рассматривается оценка эффективности.

Выбор критериев эффективности должен быть четко определен и соответствовать задачам и целевым результатам. Это позволяет точно оценить эффективность проведенных мероприятий и принять решения об их дальнейшем совершенствовании и оптимизации.

Критерии эффективности профессиональной деятельности психолога:

1. Знание психологом теоретических основ психологии, философии, социологии;
2. Соблюдение этического кодекса работы психолога [2],
3. Соответствие нормативам временных нагрузок психолога по всем направлениям профессиональной деятельности,
4. Системность работы психолога с различными работниками и клиентами компании
5. Участие психолога в работе различных комиссий и выполнение функций, выходящих за рамки его должностных обязанностей,
6. Самосовершенствование, участие в семинарах, методических объединениях, конференциях, а также курсах повышения квалификации.

Критерии неэффективности профессиональной деятельности психолога:

1. Недостаточная квалификация и знания: психолог не может эффективно работать, если он не имеет достаточного опыта и знаний в своей области.
2. Отсутствие эмпатии: если психолог не способен понять чувства и переживания своих клиентов, то он не сможет помочь им в их проблемах.
3. Недостаток коммуникативных навыков: психолог должен уметь вести беседу, слушать и задавать правильные вопросы, чтобы понять проблему клиента.
4. Отказ от профессиональной помощи: если психолог не считает нужным обращаться за помощью к другим специалистам, он может упустить некоторые важные моменты в работе со своими клиентами.
5. Низкий уровень этики: психолог должен следовать этическим стандартам и не нарушать права своих клиентов.
6. Неоднократное нарушение конфиденциальности: психолог должен соблюдать конфиденциальность и не разглашать информацию о своих клиентах без их согласия.
7. Отсутствие способности к адаптации: психолог должен уметь адаптироваться к изменениям в профессиональной среде и использовать новые технологии и методики.

Факторы эффективности работы психолога

Эффективность работы психолога – это степень соответствия целей организации

взаимодействия психолога с клиентом и заказчиком полученному результату.

Основным фактором эффективности работы психолога является его личность: профессионализм [1], психологическая компетентность, искреннее желание помогать людям, ответственность за принимаемые решения и действия, творческое отношение к новым задачам, предлагаемым ему индивидуальной историей проблемы каждого нового клиента.

Список личных качеств [3], которыми должен обладать психолог, возглавляет способность сопереживать клиенту, чувствовать его. Часто психологов критикуют за их готовность раздувать мелкие события. Однако психотерапия предполагает выявление существенного в частном, понимание того, как использовать мелочи.

Чтобы выявлять, понимать и использовать мелочи, психолог должен обладать способностью чувствовать их. Даже если психолог в совершенстве владеет техникой, но начинает подавлять свою способность чувствовать, взволнованность, подавленность, беспомощность, возбужденность клиента, на нем можно поставить крест как на профессионале. Он обязан обладать этой способностью и одновременно контролировать свое поведение.

Однако эффективность деятельности практического психолога определяется не только его непосредственными личными усилиями. Установлено, что люди с различными личностными особенностями могут нуждаться в различных типах психотерапии, что существуют систематические различия между психологами, касающиеся эффективности их работы с различными типами клиентов.

Многое в системе психологии определяется материальными условиями. Эффективности деятельности практического психолога способствует обстановка, кабинет, оборудование, удобство и п. р.

Мониторинг эффективности психологической работы

Для получения достоверных оценок эффективности психологической помощи необходимо иметь четкое описание определенного метода, данные о квалификации психологов, которые этим методом пользуются, характере проблем, на разрешение которых данный метод претендует. Необходимо также иметь статистически значимое количество результатов, соотнесенное с общим числом клиентов.

Для контроля за эффективностью психологических воздействий используются лонгитюдные исследования, позволяющие анализировать динамику психической активности определенной возрастной группы и сопоставлять с нею динамику внутреннего мира человека, к которому были применены эти воздействия.

Анализ любого критерия эффективности имеет дело со следующими результатами: субъективно оцениваемые клиентом изменения в собственном мышлении и поведении; инструментально регистрируемые изменения в различных модальностях его внутреннего мира; стабильность достижений, проявляемых в последующей жизни человека.

Заключение. Изучение личностных особенностей психолога позволяет выявить его индивидуальные преимущества и недостатки в профессиональной деятельности. Некоторые личностные особенности могут повышать эффективность психолога, такие как высокий уровень эмпатии [4], гибкость мышления [4], толерантность, а другие, напротив, могут затруднять ее, например, склонность к депрессии, неспособность к самокритике, субъективность и т. д.

Квалификационный уровень является одновременно и предпосылкой для эффективной профессиональной деятельности и ее результатом. Чем выше квалификация психолога, тем более эффективной может быть его работа.

Уровень профессионального опыта также влияет на качество работы психолога. Каждый профессиональный этап вносит свои коррективы в качество работы, а профессиональный рост здесь является необходимым условием.

Особенности профессиональной деятельности психолога (например, взаимодействие с клиентом, работа с требовательными заказчиками, психологические экспертизы) требуют от него навыков, умений, качеств и соответствующих личностных свойств, которые определяют эффективность его работы.

В профессии психолога важное значение приобретают профессионально важные личностные качества. Психолог не только обладатель особых знаний, его оценка как специалиста производится и с позиции его соответствия превосходного образа человека, который достигает высоких позитивных результатов с помощью эффективных психологических методов и технологий.

Литература

1. Голянич, В.М. Введение в профессию: психолог Москва, 2023. 365 с.
2. Протанская, Е.С. Профессиональная этика психолога Москва, 2023. – 225 с
3. Корнеенков, С.С. Психологическое обеспечение профессиональной деятельности Москва 2023. – 304 с.
4. Иванников, В.А. Психология Москва, 2023. – 480 с.

ANTONOVA Tamara Pavlovna

student, Russian Academy of National Economy and Public Administration
under the President of the Russian Federation – St. Petersburg Branch,
Russia, St. Petersburg

THE EFFECTIVENESS OF A PSYCHOLOGIST'S PROFESSIONAL ACTIVITY

Abstract. *The article examines the criteria for the effectiveness and inefficiency of the professional activity of a psychologist and the factors influencing the work of a psychologist.*

Keywords: *criteria of effectiveness, personal qualities, professional activity of a psychologist, psychotherapy.*

КОРЕШКОВА Александра Сергеевна
магистрант, Тольяттинский государственный университета,
Россия, г. Тольятти

ПСИХОТРАВМА И ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ: ВЛИЯНИЕ, ПОСЛЕДСТВИЯ И МЕТОДЫ ПРЕОДОЛЕНИЯ

Аннотация. Данная статья исследует воздействие психотравматических событий на процессы формирования личности. Рассматриваются различные типы психотравм, их влияние на психическое здоровье и социальную адаптацию индивида. Статья анализирует последствия психотравмы, такие как тревожность, депрессия, и нарушения в межличностных отношениях. Особое внимание уделяется методам преодоления психотравмы и восстановления психического равновесия. В статье представлен обзор психотерапевтических подходов, когнитивно-поведенческих техник, а также поддержки со стороны социальной среды. Выделяются ключевые стратегии и ресурсы, способствующие процессу восстановления и развития личности после психотравмы.

Ключевые слова: психотравма, формирование личности, методы преодоления, последствия психотравмы, психология.

Актуальность исследования

В современном обществе проблемы психотравмы и их воздействие на формирование личности становятся предметом все более широкого интереса. Распространенность стрессовых ситуаций, таких как природные катастрофы, боевые действия и домашнее насилие, подчеркивает важность исследования воздействия этих событий на психическое здоровье и личностное развитие. В условиях современного образа жизни, где повышенное напряжение на работе, социокультурные изменения и ритм событий могут создавать дополнительные трудности, тема психотравмы становится более актуальной.

Существует также повышенный интерес общества к психическому здоровью в целом. Осознание важности ухода за своим психическим благосостоянием подталкивает как специалистов в области психологии и психотерапии, так и широкую аудиторию, к изучению вопросов, связанных с воздействием психотравмы на формирование личности.

В этом контексте, вопросы, посвященные психотравме и методам ее преодоления, предоставляют ценные научные и практические знания. Они не только рассматривают различные типы психотравм и их влияние на психическое здоровье, но и предлагают методы преодоления негативных последствий. Этот обзор включает в себя как традиционные психотерапевтические подходы, так и новые

методы исследования, что способствует развитию области психотерапии и поддерживает тех, кто сталкивается с психотравматическим опытом. Таким образом, вопросы о влиянии психотравмы на формирование личности остаются актуальными и ценными как для специалистов, так и для широкой публики.

Цель исследования

Целью исследования является глубокое исследование воздействия психотравмы на процессы развития индивида, стремление представить читателям комплексный обзор влияния различных травматических событий на психическое здоровье и формирование личности, а также выявить ключевые последствия, которые могут сопровождать подобные опыты.

В ходе анализа раскрываются механизмы, через которые психотравма оказывает воздействие, уделяя внимание эмоциональным, психологическим и социокультурным аспектам этого процесса. Исследование не ограничивается только диагностикой проблемы, но также ставит перед собой задачу проанализировать последствия для формирования личности, выявив связь между травматическим опытом и возможными изменениями в поведении и восприятии мира.

Основной упор делается на предоставлении читателям конкретных исследованных методов преодоления и восстановления после психотравмы. Таким образом, исследование нацелено не только на обозначение проблемы, но и

на предоставление читателям инструментов для эффективного преодоления психотравматических последствий и способствует лучшему пониманию важности заботы о психическом здоровье в современном обществе.

Материалы и методы исследования

Изучением вопросов, посвященных формированию функциональной грамотности у младших школьников, занимались такие ученые, как Е.А. Ипполитова, Ю.В. Шведенко, Н.А. Логинова, В.В. Пантелеева, К.К. Платонов, Е.А. Петрова и другие

Методами исследования являются: метод кейс-исследования, метод теоретического и практического анализа, метод сравнительного анализа.

Результаты исследования

Тема, посвященная психотравме и формированию личности, заслуживает внимания в связи с ее значимостью для понимания воздействия травматических событий на психическое развитие человека. В этом контексте важно рассмотреть влияние психотравмы на формирование личности, последствия этого воздействия и методы, которые помогают преодолеть негативные эффекты.

Воздействие психотравмы на формирование личности представляет собой важную исследовательскую тему в области психологии. Детство и подростковый возраст являются критическими периодами для формирования личности, и травмирующие события в этих периодах могут оказать долгосрочное и глубокое воздействие на психологическое развитие индивида.

Одним из ключевых аспектов влияния психотравмы на формирование личности является ее воздействие на самооценку. Дети и подростки, подвергнутые травмирующим событиям, могут испытывать чувство неважности, низкой самооценки и неуверенности в своих собственных способностях. Это может создавать основу для развития психологических проблем в будущем.

Доверие также является важным аспектом личностного развития, и психотравматические события могут нарушить этот процесс. Люди, пережившие травму, могут испытывать трудности с доверием к окружающим, формированием близких отношений и поддержанием здоровых социальных связей.

Эмоциональная устойчивость также подвергается влиянию. Травмирующие события могут привести к развитию психических

расстройств, таких как тревожные и депрессивные состояния, что затрудняет способность эффективно регулировать эмоции и справляться со стрессом.

Помимо этих аспектов, травма может оказывать влияние на формирование индивидуальных черт характера, влияя на адаптивные или малоадаптивные стратегии поведения в ответ на стрессовые ситуации [1].

Помимо прямого воздействия на психологическое развитие, психотравматические события могут повлиять на формирование мировоззрения и системы ценностей человека. Индивидуальные убеждения, отношение к окружающему миру, моральные стандарты – все это может быть пересмотрено и переоценено в результате травматического опыта.

Долгосрочные последствия воздействия психотравмы на формирование личности могут проявляться в проблемах межличностной коммуникации. Люди, пережившие травму, могут испытывать трудности в построении близких отношений, проявлять повышенную подозрительность или избегать интимных контактов как защитный механизм.

Однако важно отметить, что несмотря на тяжелые последствия, связанные с психотравмой, существуют также истории о преодолении и росте личности после тяжелых испытаний. Индивиды могут развивать резилентность, укреплять свои психологические ресурсы и находить новые смыслы в своей жизни через процесс преодоления травматических событий.

Изучение влияния психотравмы на формирование личности также подчеркивает важность профилактической работы, особенно среди детей и подростков. Предоставление эффективных методов сопровождения и поддержки в условиях стрессовых событий может смягчить негативные последствия травмы и содействовать более здоровому развитию личности в будущем.

Таким образом, понимание воздействия психотравмы на формирование личности представляет собой комплексную задачу, требующую не только научного анализа, но и разработки эффективных методов помощи и поддержки для тех, кто сталкивается с подобными вызовами в своей жизни.

Психотравматические события оставляют глубокий след в психическом здоровье человека, проявляясь в разнообразных и долгосрочных последствиях. Важно рассмотреть не

только явные, но и скрытые эффекты травмы, которые могут оказать воздействие на различные аспекты личности и поведения.

Посттравматическое стрессовое расстройство (ПТСР) – это одно из наиболее известных и серьезных психологических расстройств, которое может развиваться в результате травматических событий. Люди с ПТСР могут переживать мучительные воспоминания о травматическом опыте, кошмары, повторяющиеся вспышки тревоги и физиологические реакции на триггеры, связанные с травмой [2, с. 84].

Психотравма может спровоцировать развитие депрессивных состояний и тревожности. Люди, пережившие травму, могут испытывать постоянный стресс и беспокойство, что в конечном итоге приводит к нарушению эмоционального равновесия и стабильности.

Кроме того, травматические события могут оказать влияние на поведенческие шаблоны человека. Это может выражаться в избегании ситуаций, напоминающих о травме, увлечении вредными привычками, агрессивности или, наоборот, в социальной изоляции.

Люди, пережившие травму, могут сталкиваться с трудностями в построении и поддержании близких отношений. Травматический опыт может повлиять на доверие, эмоциональную доступность и способность устанавливать здоровые межличностные связи. Также психотравма может также оказывать воздействие на физическое здоровье. Часто у людей, переживших травму, наблюдаются соматические симптомы, такие как боли в теле, головные боли, проблемы со сном, что подчеркивает взаимосвязь между психическим и физическим здоровьем.

Травматические события могут подрывать уверенность в своих собственных способностях и вызвать чувство беспомощности. Люди, пережившие травму, могут начать сомневаться в своей способности справляться с повседневными задачами и вызовами жизни.

Можно добавить, что психотравма может повлиять на когнитивные функции, такие как концентрация, память и способность принятия решений. Это может сказаться на повседневной продуктивности и качестве жизни.

Люди, пережившие травму, также могут реагировать на определенные ситуации, объекты или звуки, становясь жертвами повторных травматических сценариев. Это может создавать постоянное напряжение и тревожность в повседневной жизни [3, с. 85].

Травматические события могут подрывать установку на будущее, вызывая у человека чувство потери смысла и цели в жизни. Это может привести к депрессивным состояниям и потере мотивации.

Люди, пережившие травму, могут передавать свои травматические опыты следующим поколениям, если не получают адекватной поддержки и терапии. Это может сохранять цикл травматического воздействия в семьях и обществе.

Обозрение разнообразных последствий психотравмы подчеркивает важность многопрофильного и долгосрочного подхода к терапии и поддержке. Также выделяется необходимость в разработке эффективных методов профилактики, а также образовательных программ, направленных на осознание и понимание травматических последствий как части общественного диалога.

Эффективные стратегии для преодоления психотравмы играют ключевую роль в восстановлении баланса психического здоровья и поддержании общего благополучия личности. Существует разнообразие подходов, которые учитывают уникальные потребности каждого индивида, пережившего травматический опыт. Традиционные формы психотерапии, такие как когнитивно-поведенческая терапия и психодинамическая терапия, фокусируются на изменении негативных мыслей и поведенческих паттернов, связанных с травмой. Инновационные методы, включая исцеляющее искусство, телесные практики и EMDR-терапию, предоставляют альтернативные способы выражения эмоций и обработки травматических воспоминаний. Групповая поддержка, такая как терапевтические группы и семейная терапия, создает атмосферу взаимопонимания и поддержки среди людей, переживших схожий опыт. Кроме того, поддержка со стороны социальной среды, включая близких, друзей и коллег, играет важную роль в обеспечении безопасности и понимания [4].

Комбинирование этих методов позволяет создать всесторонний подход к преодолению психотравмы, учитывая физические, эмоциональные и социальные аспекты здоровья. Такой комплексный подход направлен не только на смягчение негативных последствий травмы, но и на построение устойчивых стратегий справления и восстановления личности [5, с. 106].

Выводы

Изучение влияния психотравмы на формирование личности, ее последствий и методов преодоления подчеркивает сложность и многогранность воздействия травматических событий на психическое здоровье индивида. Психотравма может оказывать глубокое воздействие на формирование ключевых черт личности, включая самооценку, доверие, эмоциональную устойчивость, а также влиять на мировоззрение и ценностные ориентации.

Последствия психотравмы охватывают широкий спектр психологических, эмоциональных и поведенческих изменений. От посттравматического стрессового расстройства (ПТСР) и депрессии до проблем в межличностных отношениях и физических проявлений, травматический опыт оказывает серьезное воздействие на все сферы жизни человека.

Литература

1. Галаганова Н.Г. Изменения в личностных характеристиках под влиянием психотравмы // Психология, социология и педагогика. 2015. № 3 [Электронный ресурс]. – URL: <https://psychology.snauka.ru/2015/03/4687> (дата обращения: 30.01.2024).
2. Голубева Ю.В. Особенности психической травматизации в детском возрасте, ее влияние на жизненные взаимодействия и жизненную перспективу молодой личности / Ю.В. Голубева // Исследования молодых ученых: материалы LIX Междунар. науч. конф. (г. Казань, апрель 2023 г.). – Казань: Молодой ученый, 2023. – С. 82-88.
3. Красило А.И. Социально-гуманистический анализ психологической травмы // Культурно-историческая психология. – 2019. – Том 5. № 3. – С. 81-90.
4. Крупин Д.В. Психологическое консультирование в области решения психологических травм развития детей и подростков // Мир педагогики и психологии: международный научно-практический журнал. – 2023. – № 12 (89). – Режим доступа: <https://scipress.ru/pedagogy/articles/psikhologicheskoe-konsultirovanie-v-oblasti-resheniya-psikhologicheskikh-travm-razvitiya-detej-i-podrostkov.html> (Дата обращения: 30.01.2024).
5. Уокер Пит. Комплексное ПТСР: руководство по восстановлению от детской травмы / Пит Уокер; пер. с англ. – СПб: ООО «Диалектика», 2021. – 272 с.

KORESHKOVA Alexandra Sergeevna

master's student, Tolyatti State University, Russia, Tolyatti

PSYCHOTRAUMA AND PERSONALITY FORMATION: INFLUENCE, CONSEQUENCES AND METHODS OF OVERCOMING

Abstract. *This article examines the impact of psychotraumatic events on the processes of personality formation. Various types of psychotrauma, their impact on the mental health and social adaptation of an individual are considered. The article analyzes the consequences of psychotrauma, such as anxiety, depression, and disorders in interpersonal relationships. Special attention is paid to methods of overcoming psychotrauma and restoring mental balance. The article provides an overview of psychotherapeutic approaches, cognitive behavioral techniques, as well as support from the social environment. The key strategies and resources that contribute to the process of personal recovery and development after psychotrauma are highlighted.*

Keywords: *psychotrauma, personality formation, coping methods, consequences of psychotrauma, psychology.*

МЕШКОВ Максим Юрьевич

студент, Российский государственный социальный университет,
Россия, г. Москва

ОСОБЕННОСТИ КАЧЕСТВА ПРИВЯЗАННОСТИ В СЕМЬЯХ С РАЗНЫМ СТАЖЕМ СУПРУЖЕСТВА

***Аннотация.** В статье приводятся результаты эмпирического исследования с целью выявления особенностей качества привязанности в семьях с разным стажем супружества. Проведенная работа направлена на расширение психологических представлений об эмоциональной привязанности как важном факторе построения супружеских отношений.*

***Ключевые слова:** эмоциональная привязанность, стаж супружества, супружеские отношения.*

В семьях с разным стажем супружества эмоциональная привязанность является одним из ключевых факторов крепкой семейной жизни. Длительные, устойчивые отношения между мужчиной и женщиной являются основой для создания крепкой, благополучной семьи. Одним из компонентов успешных отношений является эмоциональная привязанность партнеров друг к другу. На формирование крепких устойчивых, гармоничных отношений в паре влияют различные факторы [1].

Целью данной работы – выявить психологические особенности качества привязанности в семьях с разным стажем супружества. Проведенное нами эмпирическое исследование было направлено на расширение научных представлений об эмоциональной привязанности как важном факторе построения супружеских отношений.

Для достижения этой цели были **поставлены следующие задачи:**

1. Изучить особенности эмоциональной привязанности супружеских пар;
2. Рассмотреть различные психологические методики по выявлению особенностей эмоциональной привязанности супругов в семьях с разным стажем супружества;
3. Создать методические рекомендации по разработке и реализации методик при изучении особенностей привязанности;
4. Проанализировать результаты ответов супружеских пар, полученных в ходе проведения исследования.

Важным моментом для построения крепких супружеских отношений является эмоциональный компонент, поскольку в брак вступают две

абсолютно самостоятельные личности и их переживания, касающиеся отношений, нельзя не учитывать. К тому же такой важный аспект супружеских отношений, как эмоциональный контакт, характеризуется наличием любви и привязанности к партнеру.

Длительные, устойчивые отношения между мужчиной и женщиной являются основой для создания крепкой, благополучной семьи. Одним из компонентов успешных отношений является эмоциональная привязанность партнеров друг к другу. Современные исследования (Цветкова Л.А., Антонова Н.А.) показывают, что молодые люди, находящиеся в длительных, отношениях, практикуют половые контакты вне зависимости от наличия между ними эмоциональной связи, привязанности друг к другу. Поэтому такого рода взаимоотношения распадаются и не могут являться основой успешного брачного союза. На формирование крепких устойчивых, гармоничных отношений в паре влияют различные факторы [2].

Эмоциональная привязанность является базисом крепких семейных отношений. Супружеские отношения относятся к наиболее интимным и личностно значимым отношениям. В случае сформированного надежного типа привязанности супруги выстраивают свои отношения с высокой степенью свободы, доверия, не причиняя друг другу душевного дискомфорта. Поддержка и чувство безопасности – залог семейного благополучия [3].

Постоянная жизнь рядом с другим человеком приводит к разногласиям, конфликтам, вспышкам раздражения. Все пары сталкиваются с неприятностями в период брака:

каждому из них бывает больно, присутствует непонимание друг друга, любовь угасает. При этом супруги перестают поддерживать друг друга, и тем самым исчезает счастье семейной жизни, а вместе с ним и удовлетворенность браком.

Эмоциональные отношения не являются постоянными и неизменными, поэтому большинство исследователей подчеркивают необходимость разумной организации отношений в браке [4].

Д. Боулби характеризовал привязанность как устойчивую психологическую связь между людьми, возникающую на раннем этапе онтогенеза, считая ее важным фактором для эволюции, способом выжить.

Основываясь на работах Боулби, К. Бартоломью в соавторстве с Л. Горовицем создают новый, фундаментально теоретически обоснованный подход к изучению романтической привязанности. В его основе лежат идеи Боулби о связи стиля романтической привязанности с внутренней рабочей моделью привязанности (как позитивной, так и негативной) состоящей из **двух основных параметров**:

1. Человек, отвечающий на призывы о помощи и поддержке, как объект привязанности;
2. Восприятие собственной личности, с точки зрения объекта привязанности окружающих.

Этот параметр напрямую связан с самооценкой, человек задается вопросом: «Могу ли я рассчитывать на помощь, заботу и поддержку от других, в особенности от объекта привязанности?»

Данные параметры характеризуют обобщенные образы себя и другого, в частности, объект привязанности. Бартоломью систематизировала идеи Боулби о внутренних рабочих моделях и выделила четыре вида привязанности у взрослых:

- Надежный;
- Озабоченный/тревожный;
- Отстраненный/избегающий;
- Робкий/боязливый.

Стиль романтической привязанности отражает отношение человека к себе и другим, влияет на коммуникацию, взаимоотношения, стратегию выбора партнера, стабильность и открытость в отношениях, связан с копинг-стратегиями, способами преодоления трудностей и жизненных кризисов [5].

Проявление романтики в отношениях тоже является неотъемлемой частью жизни супругов. Если раньше романтические отношения были регламентированы различными социальными институтами, то на сегодняшний день они представляют собой поле огромных возможностей для принятия личностью собственных решений. Обратной стороной этого процесса стали чрезмерная уязвимость и нестабильность романтических отношений, следствием чего является небывалый уровень распада семей [7].

Теория привязанности является одним из самых популярных направлений исследования близких взаимоотношений в современной американской и европейской психологии. Она вызывает все больший интерес отечественных исследователей, выступая в качестве предмета исследования и объяснительного принципа для понимания значимых межличностных отношений на разных стадиях онтогенеза. Одной из актуальных задач для исследователей привязанности продолжает оставаться разработка валидного и надежного инструментария, а также адаптация известных зарубежных методик к российским социокультурным условиям [8].

Тестирование, которое проходили участницы, направлено на изучение привязанности супругов в отношениях. Это был Опросник “Опыт близких отношений” (К. Бреннан, К. Кларк, Ф. Шейвер в адаптации Н.В. Сабельниковой, Д.В. Каширского) [6].

В нем выявлялись показатели “Избегания” и “Беспокойства”. Рассмотрим каждый из них:

1. Результаты тестирования с точки зрения показателя “**Избегание**” на диаграмме (см. рис. 1).

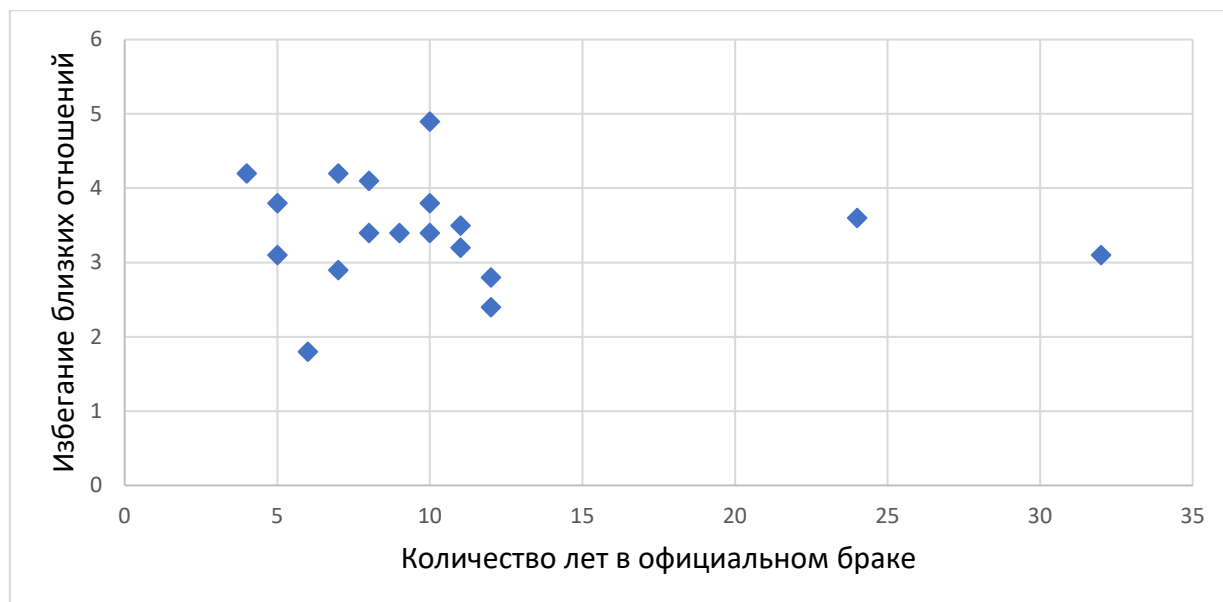


Рис. 1. Результаты исследования избегания близких отношений в супружеских парах в зависимости от стажа семейной жизни

На данной диаграмме можно видеть, что у большинства супружеских пар показатель варьируется от 3 до 4. Это означает, что супруги стараются быть вместе, но при этом хотят побыть наедине с самим собой.

Избегание может проявляться в том, что у супругов произошел большой конфликт, вследствие чего они могут друг с другом долго не разговаривать. Они стараются не показывать своей второй половинке, как сильно бывают расстроены, не боятся одиночества и другие факторы избегания. Тем самым, в их отношениях наступает кризис, из которого они хотят выйти. Также избегание проявляется в том, что у супругов пропадают чувства друг другу, и они

перестают воспринимать вторую половинку как близкого и родного для себя человека. При этом шанс выйти из него у супругов всегда есть, если они сумеют и захотят им воспользоваться, чтобы спасти свой брак и свои отношения.

Также на рисунке стоит отметить тот факт, что у супружеских пар, которые находятся больше двадцати лет в браке, показатель избегания находится на уровне среднего. В этих парах несмотря на то, что у них бывают разногласия по разным вопросам, есть пути выхода отношений на новый уровень.

2. Результаты тестирования по показателю “Беспокойство” на диаграмме (см. рис.2).

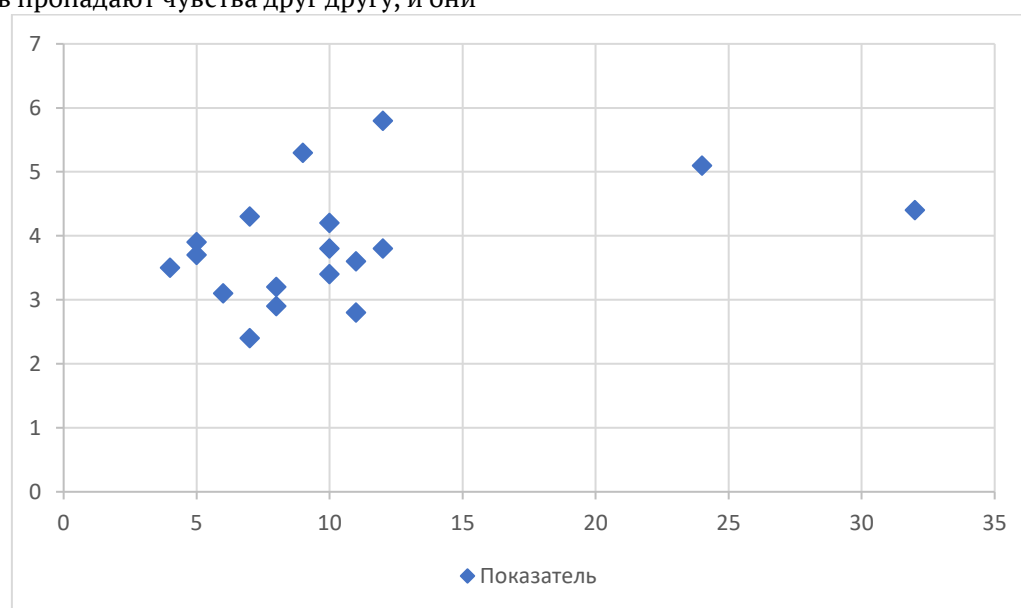


Рис. 2. Показатели беспокойства в супружеских парах

На данной диаграмме можно видеть, что показатель беспокойства в среднем варьируется от 3 до 4. Это означает, что супруги стараются быть все время вместе, поддерживают друг друга в разных жизненных ситуациях, тем самым показывая, что они небезразличны для своей второй половинки и готовы прийти на помощь.

Беспокойство супругов может выражаться в том, что они боятся остаться одни и им будет тяжело в дальнейшем, особенно касается того, когда на руках у них есть дети, при чем недавно появившиеся на свет. Один из супругов, который остается с ребенком на руках, становится

непросто жить, так как нужно обеспечивать не только себя, но и своего чада. Это прежде всего касается женщин, которые находятся в декретном отпуске по уходу за детьми.

На диаграмме можно отметить самый высокий показатель беспокойства у одной пары. Это означает, что супруги очень сильно привязаны друг другу, стараются всегда поддержать и помочь в трудной ситуации, так как боятся друг друга потерять.

Также был подсчитан процент супружеских пар с точки зрения привязанности друг другу. Данные приведены на диаграмме (см. рис.3).

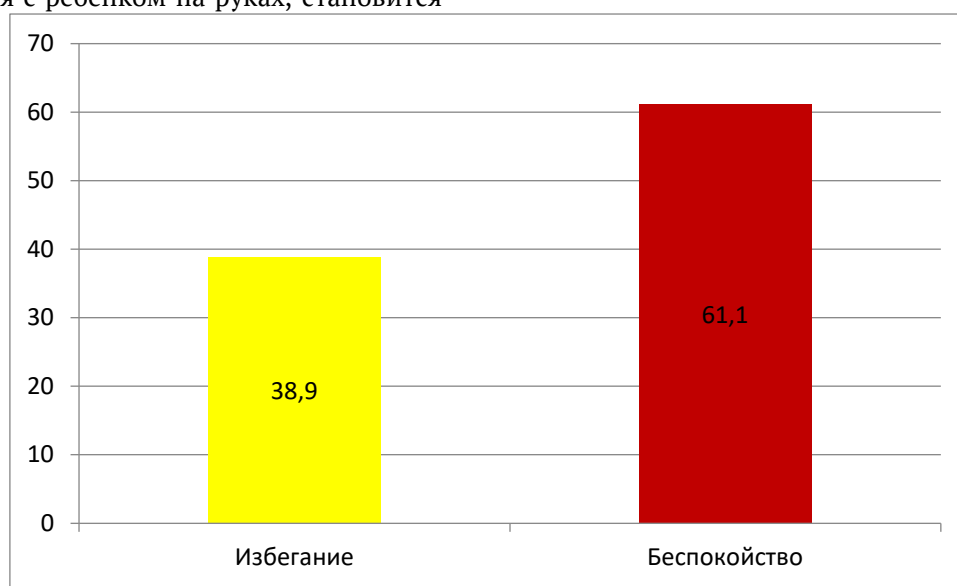


Рис. 3. Выраженность беспокойства и избегания (в %)

На рисунке видно, что большая часть супружеских пар беспокоятся друг о друге, стараются быть все время вместе. При этом, если посмотреть на показатель “Избегание” по тем парам, где он совсем немного превосходит показатель “Беспокойство”, то это значит, что супруги хотя в какие-то моменты своей жизни побыть наедине с самим собой. Это может произойти, если у кого-то из них плохое настроение, усталость после работы или другой деятельности, а также после ссоры со своей второй половинкой. Но при этом супруги после этого стараются помириться, продолжить жить дальше счастливо и тем самым укрепляя свои отношения.

Заключение

Таким образом, эмоциональная привязанность является неотъемлемой частью построения крепких супружеских отношений. Большинство супружеских пар привязаны друг другу, стараются делиться обо всем, что с ними происходит за время семейной жизни. При этом есть те моменты, когда супруги хотят

быть наедине с самим собой, чтобы прийти в себя.

В таких случаях супруги больше всего беспокоятся друг о друге и пытаются узнать, что с ними произошло, даже если это был не семейный конфликт. Это подтверждает тот факт, что супругу или супруге небезразлична его вторая половинка, и они готовы пойти на все, чтобы быть рядом с ним.

В супружеских парах, несмотря на их период в браке, будут происходить такие моменты в жизни, когда они хотят быть в одиночестве. Но при этом все равно они будут возвращаться к привычной жизни со своей семьей, преодолевая различные сложные испытания, кризисы в отношениях и так далее. Между мужем и женой должен всегда быть диалог, им необходимо постоянно разговаривать друг с другом, чтобы избежать конфликтов, ссор, а также выстроить свои семейные отношения более благополучными и счастливыми.

Литература

1. Бендюков, М. А. Психология семьи в контексте критического дискурс-анализа / М. А. Бендюков // Семья и дети в современном мире / Под общей и научной редакцией В.Л. Ситникова. Том IV. – Санкт-Петербург: Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена, 2018. – С. 404-408.
2. Демченко, Е. С. Исследование связи типа привязанности и уровня конфликтности у супругов / Е. С. Демченко, Е. В. Глушак // Обзор педагогических исследований. – 2021. – Т. 3, № 7. – С. 222-227.
3. Прохорова О. Г. Основы психологии семьи и семейного консультирования: учебное пособие для вузов / О. Г. Прохорова. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва: Издательство Юрайт, 2023. - 234 с.
4. Родь, В. В. Взаимосвязь эмоциональной близости между супругами и удовлетворенностью браком / В. В. Родь // Методология современной психологии. – 2022. – № 16. – С. 292-300.
5. Румянцева, Д. А. Взаимосвязь типов привязанности, копинг-стратегий и Способов разрешения конфликтов, у супругов с разным стажем брака / Д. А. Румянцева, А. В. Сыромятникова // Актуальные проблемы психологической науки : Сборник статей и выступлений международной научной конференции, Москва, 10–12 мая 2018 года / Под редакцией Е.С. Горбуновой. – Москва: Общество с ограниченной ответственностью "Научно-инновационный центр", 2019. – С. 330-332.
6. Сабельникова, Н.В. Опросник привязанности к близким людям / Н.В. Сабельникова, Д.В. Каширский // Психологический журнал. 2025. Том 36. №4. С. 84-97.
7. Скляренко, О. Н. Психологическое исследование эмоциональной привязанности в паре / О. Н. Скляренко, А. О. Екатериненко // Вестник Донецкого педагогического института. – 2018. – № 2. – С. 104-109.
8. Сухов, А. Н. Социальная психология семьи: состояние и перспективы развития / А. Н. Сухов // Социальная политика и социальное партнерство. – 2023. – № 8. – С. 481-490.

MESHKOV Maxim Yurievich

student, Russian State Social University, Russia, Moscow

FEATURES OF THE QUALITY OF ATTACHMENT IN FAMILIES WITH DIFFERENT MARITAL EXPERIENCE

Abstract. *The article presents the results of an empirical study in order to identify the characteristics of the quality of attachment in families with different marital experience. The work carried out is aimed at expanding psychological concepts of emotional attachment as an important factor in building marital relations.*

Keywords: *emotional attachment, marital experience, marital relations.*

МЕШКОВ Максим Юрьевич

студент, Российский государственный социальный университет,
Россия, г. Москва

ОСОБЕННОСТИ УДОВЛЕТВОРЕННОСТИ БРАКОМ В СЕМЬЯХ С РАЗНЫМ СТАЖЕМ СУПРУЖЕСТВА

Аннотация. В статье представлены результаты эмпирического исследования, направленного на выявление особенностей удовлетворенности браком в семьях с разным стажем супружества. Полученные результаты расширяют научные психологические представления об удовлетворенности браком как важном факторе построения супружеских отношений.

Ключевые слова: удовлетворенность браком, стаж супружества, супружеские отношения.

В семьях с разным стажем супружества удовлетворенность браком является одним из ключевых факторов крепкой семейной жизни. Семья как самостоятельная единица общества очень многогранна, при этом каждая семья индивидуальна и обладает различным рядом отличительных признаков и выполняет важные функции [1, с. 136-139].

Целью данной работы является проведение эмпирического исследования для выявления особенностей удовлетворенности браком в семьях с разным стажем супружества. Задача исследования – расширение научных психологических представлений об удовлетворенности браком как важном факторе построения супружеских отношений.

Для достижения этой цели **ставились следующие задачи:**

1. Изучить факторы удовлетворенности браком;
2. Рассмотреть различные психологические методики по выявлению особенностей удовлетворенности браком в семьях с разным стажем супружества;
3. Создать методические рекомендации по разработке и реализации методик при изучении особенностей удовлетворенности браком;
4. Проанализировать результаты ответов супружеских пар, полученных в ходе проведения исследования.

Одним из важных показателей благополучия семьи является удовлетворенность браком. В браке удовлетворяются самые различные потребности: духовные, сексуальные, материальные, бытовые, психологические и другие. Каждый супруг, вступая в брак, имеет уже

сложившиеся потребности, которые не могут одинаковыми у обоих одновременно.

Под удовлетворенностью браком понимается удовлетворение супругами эмоциональными отношениями, качеством выполнения ролей и обязанностей, степень согласия и ответственности по основным семейным проблемам [2, с. 279-283].

Внутрисемейные и индивидуальные факторы включают себя эмоционально-психологические отношения супругов, их психофизиологические взаимоотношения, единство взглядов на воспитание детей, распределение домашних обязанностей, организацию досуга и проведения свободного времени, взаимоотношения с родителями со стороны мужа и со стороны жены, с друзьями, наличие различного рода зависимостей. Совпадение индивидуальных психологических особенностей супругов не всегда бывает является положительным фактором, в то время как их комплементарность положительно влияет на удовлетворенность браком [3, с. 64-66].

Трансформация ролевых отношений в семье является важнейшей стороной перестройки брачно-семейных отношений. Неопределенность норм, которые регулируют данный тип отношений, а также ролевые отношения, ставит перед семьей ряд социально-психологических проблем. Одним из наиболее важных проблем является “выбор” каждой семьей способа ролевого взаимодействия и формирования отношения между всеми членами, а также их отношение к различным сторонам ролевого поведения. Природой и обществом каждый мужчина в своей жизни готовится стать мужем и

отцом, а женщина, соответственно, женой и матерью [4, с. 43-49].

Т. А. Гурко выделил следующие группы факторов удовлетворенности браком (см. табл.).

Таблица

Факторы удовлетворенности браком по Гурко

Фактор удовлетворенности	Показатели
Социально-демографические и экономические характеристики семьи	Величина совокупного семейного дохода, возраст супругов, число детей и т. д.
Характеристики внесемейной сферы жизнедеятельности супругов	Профессиональная сфера, взаимоотношения супругов с ближайшим окружением и т. д.
Характеристики межсупружеских отношений	Эмоционально-нравственные ценности (чувство любви и уважения к партнеру, общие взгляды и интересы, супружеская верность и т. д.)
Установки и поведение супругов в основных сферах семейной жизнедеятельности	Распределение хозяйственно-бытовых обязанностей и совпадение установок в этой сфере, организация досуга и т. п.

Под последним понимается позиция личности в отношении брака и семьи, сформированная на основе полученного жизненного опыта, которая определяет степень готовности к жизни в семье и поведение человека в ней. Социальная установка состоит из трех ведущих компонентов: знания, эмоции и действия [5, с. 61-67].

Степень удовлетворенности браком может быть низкой из-за семейных кризисов и конфликтов, которые особенно проявляются в молодых семьях, которые только начинают выстраивать свои отношения. Семейный кризис может проявляться на индивидуальном, микросистемном, макросистемном и мегасистемном уровне [6, с. 69-72].

Семейный кризис с научной точки зрения анализируется в плоскости активной адаптации к брачно-семейным отношениям или в контексте существенного изменения уже сформированных отношений. Критическая ситуация, возникающая в жизни семьи, несет в себе как созидательный, так и разрушительный заряд, что может привести и к укреплению семьи или, напротив, к ее распаду. Деструктивность семейных кризисов заключается в том, что для одного или обоих супругов они воспринимаются как неожиданные, характеризуются высокой эмоциональной насыщенностью и личностной значимостью. Все это влияет на общесемейное взаимодействие и приводит к резкому уменьшению потенциала супружеских и родительно-детских отношений [7, с. 49-54].

В большинстве отечественных исследований удовлетворенность браком понимается как обобщенная субъективная оценка каждым из супругов своего партнера и характера

взаимоотношений, скорее носящая характер генерализованного эмоционального переживания, чем являющаяся следствием рациональной оценки успешности брака по каким-либо определенным параметрам. В рамках такого понимания был разработан «Опросник удовлетворенности браком», представляющий собой одномерную шкалу из 24 вопросов, направленных на сравнение субъектом своего брака с другими, оценку собственного брака, констатацию тех или иных чувств в адрес супруга, оценку супруга, установку на изменение характера супруга и выявление мнения относительно брака вообще.

В основе другого отечественного подхода к определению удовлетворенности браком лежит концептуальная модель качества брака, основанная на принципе согласия. Субъективная оценка уровня согласия относительно важных для супругов вопросов совместной жизни считается ключевым для благополучия их брака. Авторы этого подхода предложили свой инструмент диагностики удовлетворенности браком – «Тест на удовлетворенность браком», также являющийся одномерной шкалой.

«Опросник удовлетворенности браком» и «Тест на удовлетворенность браком» на протяжении нескольких десятилетий остаются наиболее востребованными среди отечественных исследователей [8].

Эти две методики были применены мною для исследования удовлетворенности браком в семьях с разным стажем супружества.

Первое тестирование, которое проходили участники, это был «Тест на удовлетворенность браком» (Алешина Ю. Е., Гозман Л. Я., Дубовская Е. М.). Результаты представлены на диаграмме (рис. 1).

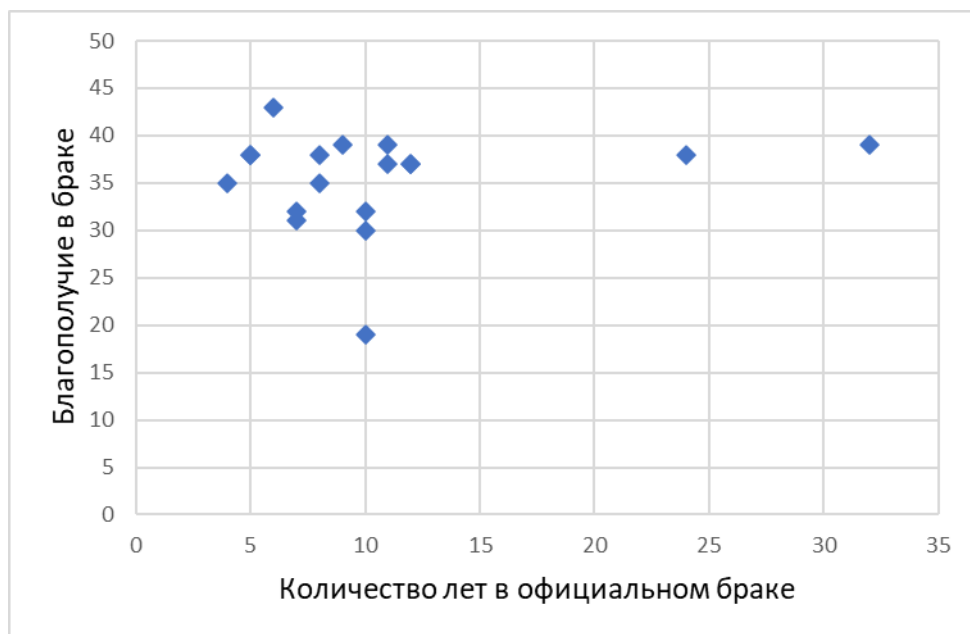


Рис. 1. Результаты исследования благополучия в браке в зависимости от количества лет в официальном браке

По данным диаграммы можно увидеть, что в большинстве супружеских пар брак считается благополучным. Выделяются две супружеские пары, которые находятся больше 20 лет в официальном браке, но при этом они чувствуют себя счастливыми и готовы быть друг с другом всегда. При этом в этих семьях не обходилось без конфликтных ситуаций, которые происходят во всех парах, но они проходили через эти испытания и продолжают жить счастливо.

Второе тестирование, которое было предложено участникам, оно также предполагало собой тестирование на удовлетворенность браком – «Опросник удовлетворенности браком» (В. В. Столин, Т. Л. Романова, Г. П. Бутенко). Результаты представлены на диаграмме (см. рис. 2).

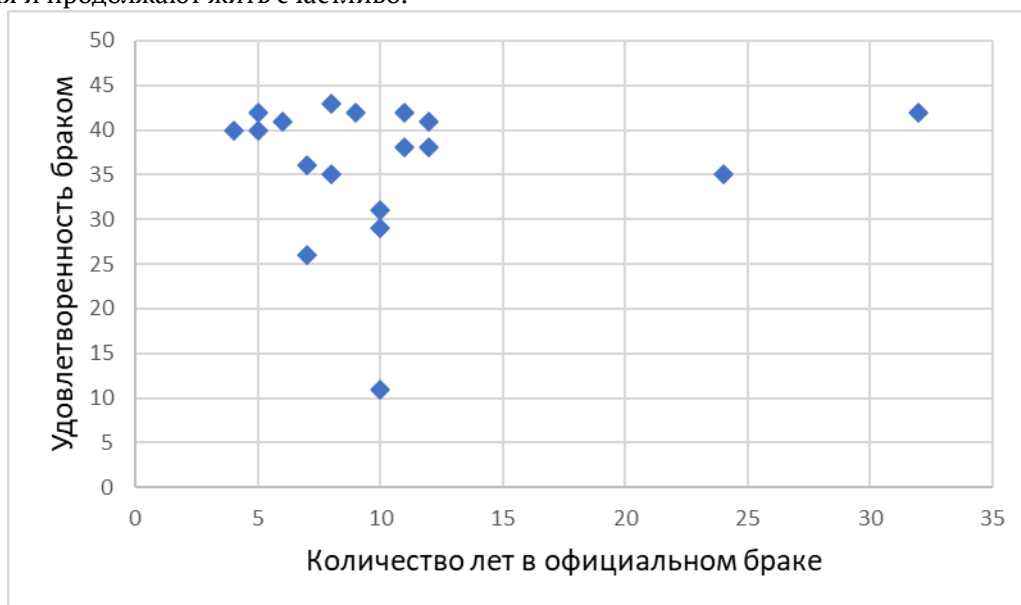


Рис. 2. Результаты исследования удовлетворенности браком в зависимости от стажа семейной жизни

Так же, как в первом тестировании, вопросы были направлены на выявление экспресс-диагностики степень удовлетворенности или неудовлетворенности браком в различных сферах: восприятия себя и партнера, мнения,

оценки, установки и т. д. Но здесь большинство вопросов состояли из утверждений, где участники отвечали «верно» или «неверно», но если они сомневались в нем, то они давали ответ «Трудно сказать».

Это тестирование также показало, насколько брак благополучен в той или иной супружеской паре в зависимости от стажа супружества.

На данной диаграмме можно видеть то, что у большинства супружеских пар брак считается благополучным. Авторы, проводя данное тестирование, по его результатам дели супружеские пары на две группы: благополучные и разводящиеся, так как они набирали в среднем 33 и 22 балла соответственно.

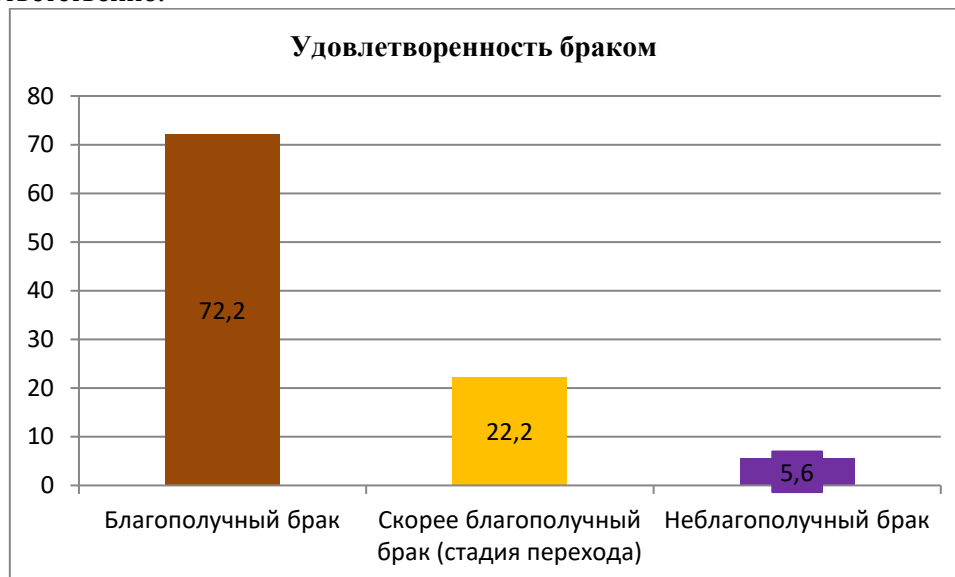


Рис. 3. Процент супружеских пар, удовлетворенных браком

По диаграмме можно увидеть, что большинство супружеских пар довольны своим браком и стараются поддерживать хорошие отношения. При этом им пришлось приложить немало усилий, чтобы сделать свой союз крепким.

Заключение

Сравнивая результаты первого и второго тестирования, направлены на выявление удовлетворенности браком, можно сказать, что у многих супружеских пар брак считается благополучным. При этом им пришлось пройти через многие испытания, которые помогли сохранить те отношения, которые у них остались. И даже не просто сохранить, а также усилить и выйти на новый уровень.

Также здесь можно сказать о том, что есть супружеские пары, у которых наметился кризис в отношениях, но они стараются из него выйти и вывести свои отношения на новый уровень.

Таким образом, удовлетворенность браком является неотъемлемой частью супружеской жизни любой семьи вне зависимости от стажа супружества. Супруги стараются поддерживать друг друга, сохранить и вывести свои отношения на новый уровень. При этом нужно

По результатам этого тестирования можно разделить пары на несколько групп, среди которых будут выделяться группы супружеских пар, состоящих в благополучном и абсолютно благополучном браке.

Также был подсчитан процент супружеских пар, которые удовлетворены браком. Данные на диаграмме (см. рис.3).

отметить важный факт, что в большинстве супружеских пар уже есть дети, которые также помогают своим родителям оставаться счастливыми на протяжении всей семейной жизни.

Литература

1. Александрова, Е.А. Влияние брака и профессиональной деятельности на удовлетворенность жизнью супругов / Е.А. Александрова // Социально-гуманитарные знания. – 2023. – № 4. – С. 136-139.
2. Идзиковский, Е.В. Особенности влияния социально-психологических факторов на удовлетворенность браком в молодых семьях в условиях трансформаций института семьи / Е.В. Идзиковский // Modern Science. – 2019. – № 12-4. – С. 279-283.
3. Карпова, А.В. Диалектика патриархальной теории семьи / А.В. Карпова, А.Н. Сетраков // Тенденции развития науки и образования. – 2019. – № 51-2. – С. 64-66.
4. Кашина, Е.С. Анализ удовлетворенности браком семейных пар / Е. С. Кашина // Аллея науки. – 2022. – Т. 1, № 1(64). – С. 43-49.
5. Козаченко, Е.Д. Взаимосвязь между ролевыми ожиданиями и удовлетворенностью

браком в молодых семьях / Е.Д. Козаченко // Психология и педагогика в Крыму: пути развития. – 2022. – № 4. – С. 61-67.

6. Михайловская, П.М. Удовлетворенность браком. Методика повышения уровня удовлетворенности / П.М. Михайловская // Вестник Московского информационно-технологического университета - Московского архитектурно-строительного института. – 2018. – № 4. – С. 69-72.

7. Остапчук, С.В. Взаимосвязь уровня удовлетворенности браком и эмоционального труда у женщин / С.В. Остапчук, М.И. Клещенко // Вестник Полоцкого государственного университета. Серия Е. Педагогические науки. – 2019. – № 15. – С. 49-54.

8. Шнейдер, Л.Б. Психология супружеских отношений: учебник для вузов / Л. Б. Шнейдер. – 6-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 193 с.

MESHKOV Maxim Yurievich

student, Russian State Social University, Russia, Moscow

FEATURES OF SATISFACTION WITH MARRIAGE IN FAMILIES WITH DIFFERENT MATRIMONY EXPERIENCE

Abstract. *The article presents the results of an empirical study aimed at identifying the characteristics of satisfaction with marriage in families with different marital experience. The results obtained expand the scientific psychological understanding of marital satisfaction as an important factor in building marital relations.*

Keywords: *satisfaction with marriage, length of marriage, marital relations.*

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ

ИГНАТЕНКО Иван Павлович

студент факультета зоотехнии,

Кубанский государственный аграрный университет имени И.Т. Трубилина,

Россия, г. Краснодар

Научный руководитель – преподаватель кафедры физической культуры

Кубанского аграрного университета имени И.Т. Трубилина Щербакова Алёна Сергеевна

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ

Аннотация. В статье рассматриваются актуальные проблемы совершенствования физической подготовленности современной молодежи и оптимальные пути решения проблем здорового образа жизни. Особое внимание уделяется вопросам профессионально-прикладной физической подготовки, которая играет ключевую роль в развитии качественных специалистов в различных областях.

Ключевые слова: физическая культура, спорт, здоровый образ, физическое совершенствование, профессионально-прикладная физическая подготовка.

В современном мире, где активный образ жизни становится все более важным компонентом здорового образа жизни, физическая подготовленность населения приобретает особую актуальность. Вместе с тем, современная молодежь часто сталкивается с проблемами недостаточной физической активности, неправильным питанием и стрессовыми ситуациями, что негативно сказывается на их общем здоровье и профессиональной деятельности [1].

В связи с этим, вопрос совершенствования физической подготовленности молодежи в целом становится предметом повышенного внимания как для научных исследований, так и для практической деятельности специалистов в области здравоохранения, спорта и образования. Профессионально-прикладная физическая подготовка приобретает особую значимость в контексте подготовки будущих специалистов к профессиональной деятельности, требующей высокой физической работоспособности и уровня здоровья.

Цель исследования данной статьи заключается в выявлении актуальных проблем, связанных с физической подготовленностью молодежи и улучшению ведения здорового образа

жизни, а также определении оптимальных путей и методов их разрешения. Основное внимание уделяется профессионально-прикладной физической подготовке, ее влиянию на развитие качественных специалистов в различных сферах и необходимости интеграции физических упражнений в учебный процесс учащейся молодежи. Это исследование имеет целью обосновать важность регулярной и систематической физической активности для успешной учебы и профессиональной карьеры студентов.

Актуальные проблемы, связанные с повышением уровня физической подготовки студентов и улучшением профессиональной и прикладной физической подготовки, включают следующие аспекты. Во-первых, существует тенденция к увеличению сидячего образа жизни среди современной студенческой молодежи, что приводит к уменьшению физической активности и нездоровому образу жизни. Во-вторых, ошибки в питании, такие как неправильные пищевые привычки и недостаток полноценного питания, оказывают негативное влияние на физическую подготовку студентов и их выносливость. В-третьих, стресс, вызванный огромным объемом учебы,

экзаменами и другими заботами, является фактором, способным оказать отрицательное воздействие на физическую подготовку студентов, приводя к утомлению и снижению мотивации. В-четвертых, недостаточная осведомленность студентов о правильных методах физической тренировки и отсутствие качественной информации могут привести к неправильным подходам и невысокой эффективности занятий. В-пятых, отсутствие мотивации студентов держаться регулярности занятий и достигать желаемых результатов в физической подготовленности также является проблемой, с которой сталкиваются студенты. В-шестых, ограниченные ресурсы, включая доступ к спортивным сооружениям и тренажерному залу, создают трудности для развития физической подготовки студентов [2, 3].

Для решения актуальных проблем, связанных с повышением физической подготовки студентов и развитием профессионально-прикладной физической подготовки, необходимо внедрение комплексного подхода, основанного на научных принципах и методах.

Во-первых, следует провести информационно-просветительскую работу среди студентов, предоставив им полезную и достоверную информацию о важности физической активности для здоровья и успешного обучения. Это может включать проведение лекций, семинаров и создание специализированных веб-ресурсов, которые предоставят студентам информацию о правильных методах тренировки, питания и управлении стрессом.

Во-вторых, разработка гибких программ тренировок, адаптированных к особенностям и потребностям студентов, является важным компонентом. Систематические, разнообразные и доступные упражнения должны быть включены в программу, чтобы развивать силу, выносливость, гибкость и координацию у студентов. Кроме того, важно обратить внимание на индивидуальные особенности каждого студента и предложить им индивидуальные планы тренировок. Мы считаем, что это поможет студентам разработать наиболее удобный для них график упражнений.

Однако стоит отметить, что ухудшение здоровья студентов довольно часто вызвано нерациональными и неправильными занятиями физкультурой, однако цель этих занятий – решение проблем со здоровьем обучающихся. Здоровье человека на 50% зависит от образа жизни, на 20% – от условий окружающей

среды, на 20% – от наследственности и на 10% – от здравоохранения, то есть от причин, не зависящих от человека [5, с. 99].

Благодаря введению в программу курса физической культуры и спорта основ силовой подготовки для обучающихся непрофильных в области физической культуры вузов открываются новые возможности – это наиболее эффективное развитие физических возможностей, силы, выносливости и, что немаловажно, укрепление общего здоровья молодежи [6, с. 432].

В-третьих, обеспечение доступа к спортивным сооружениям и тренажерам является неотъемлемым условием для успешной физической подготовки студентов. Университеты и колледжи должны создать инфраструктуру, позволяющую студентам заниматься спортом и физическими упражнениями. Это может включать обновление и расширение спортивных залов, создание открытых площадок для тренировок и предоставление доступа к спортивным объектам в пределах учебного заведения. Важно также разработать гибкое расписание занятий, учитывающее учебные и рабочие нагрузки студентов.

В-четвертых, обучение студентов правильному питанию играет важную роль в их физической подготовке. Студентам следует предоставить доступ к информации о питательности продуктов и их влиянии на здоровье и физические показатели. Диетологические консультации и разработка питательных рекомендаций могут помочь студентам правильно составлять свой рацион, основываясь на индивидуальных потребностях и требованиях.

В-пятых, создание и поддержка мотивации у студентов является неотъемлемым аспектом развития и поддержания физической подготовки. Здесь важно создавать условия для участия студентов в соревнованиях, командных играх и других формах активности, которые могут служить источником вдохновения и мотивации для достижения успеха [4, 7].

В заключение, решение актуальных проблем физической подготовки студенческой молодежи и профессионально-прикладной физической подготовки требует комплексного подхода, включающего информационно-просветительскую работу, гибкие программы тренировок, доступ к спортивной инфраструктуре, обучение правильному питанию и создание мотивации. Только такой подход позволит эффективно развить физическую

подготовленность студентов и повысить их общую жизненную активность и здоровье.

Литература

1. Андреев Т. А., Ткачева Е. Г. Отношение и интерес студентов к занятиям физическими упражнениями в вузе // Проблемы развития физической культуры и спорта в новом тысячелетии: материалы VII международной научно - практической конференции (г. Екатеринбург, 28 февраля 2018 г.). Екатеринбург: Российский государственный профессионально педагогический университет, 2018. С. 569-571.

2. Габиров, А.Б. Проблемные аспекты развития физической культуры и спорта в ВУЗах / А.Б. Габиров, В.В. Семенченко // Вестник Донского государственного аграрного университета. – 2015. – № 2-3. – С. 86-92.

3. Данилов, А.В. Организация процесса физического воспитания с учетом личных предпочтений студентов / А. В. Данилов, Г. М. Юламанова // Педагогический журнал Башкортостана. – 2018. – № 6(79). – С. 46-49.

4. Кречетова, Е. А. Актуальные проблемы совершенствования физической подготовленности студенческой молодежи / Е. А. Кречетова, О. М. Пермьяков // Физическая культура, спорт и

здоровье студенческой молодежи в современных условиях: проблемы и перспективы развития : материалы Региональной студенческой научно-практической конференции, 6 апреля 2016 г., г. Екатеринбург / Рос. гос. проф.-пед. ун-т. - Екатеринбург, 2016. - С. 104-107.

5. Ломидзе, М.А. Влияние оздоровительного плавания на обучающихся с плохим соматическим здоровьем в рамках занятий по физической культуре и спорту в вузах / М. А. Ломидзе, З. В. Кузнецова // XXIII Всероссийская студенческая научно-практическая конференция Нижневартковского государственного университета, Нижневартовск, 06–07 апреля 2021 года. Том Ч. 6. – Нижневартовск: Нижневартковский государственный университет, 2021. – С. 99-104.

6. Основы специальной силовой подготовки студентов непрофильных вузов / А. И. Усенко, Т. А. Ильницкая, С. В. Сень, З. В. Кузнецова // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. – 2021. – № 3(193). – С. 430-433. – DOI 10.34835/issn.2308-1961.2021.3.p430-433.

7. Осыченко, М.В. Профессионально-прикладная физическая подготовка студентов аграрных ВУЗов / М.В. Осыченко, В.С. Скрипкин // Вестник АПК Ставрополя. – 2016. – № 3. – С. 141-148.

IGNATENKO Ivan Pavlovich

Student at the Faculty of Animal Science,
Kuban State Agrarian University named after I.T. Trubilina, Russia, Krasnodar

*Scientific Advisor – teacher of the Department of Physical Culture
at Kuban Agrarian University named after I.T. Trubilina Shcherbakova Alena Sergeevna*

PHYSICAL EDUCATION AND HEALTHY LIFESTYLE OF MODERN YOUTH

Abstract. *The article discusses the current problems of improving the physical fitness of modern youth and the optimal ways to solve the problems of a healthy lifestyle. Special attention is paid to the issues of professional and applied physical training, which plays a key role in the development of high-quality specialists in various fields.*

Keywords: *physical culture, sports, healthy image, physical improvement, professional-applied physical training.*

КУЖУГЕТ Таймир Евгеньевич

методист, Республиканский центр развития дополнительного образования,
Россия, г. Кызыл

СТАНОВЛЕНИЕ И ВНЕДРЕНИЕ БОРЬБЫ САМБО В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ (НА ПРИМЕРЕ РЕСПУБЛИКИ ТУВА)

***Аннотация.** В данной статье рассматривается история формирования самбо в Туве на основе воспоминаний ветеранов и спортивных любителей. В результате пожара все архивные документы о проведении соревнований и организации борьбы самбо были утрачены, поэтому данные можно получить только из рассказов тех, кто принимал участие в формировании и развитии этого вида спорта в регионе. Статья также освещает значимость занятий спортом в воспитании молодежи и современные ценности, которые спорт несет. Она также описывает запуск проекта «Самбо – в школу!» в тувинских общеобразовательных организациях, направленного на популяризацию самбо и вовлечение школьников в занятия физической культурой и спортом.*

***Ключевые слова:** самбо, Тува, история, воспоминания, спортивная борьба, архивные документы, проект, школьники, физическая культура, спорт.*

Историю формирования самбо в Туве мы рассматриваем по воспоминаниям ветеранов и любителей спортивной борьбы. Существующие ранее архивные документы о проведении и организации соревнований первенств и Кубков Тувы по самбо, собранные Спорткомитетом Тувинской АССР с начала 60-х до конца восьмидесятых годов, сгорели во время пожара. В связи с этим все данные о проведении соревнований и борцах-самбистов можно узнать только от тех, кто помнит стоявших у истоков развития борьбы самбо в Туве, помнит о тех специалистах, которые после окончания физкультурного института приехали в родную Туву, поднимать и развивать борьбу самбо. К данным специалистам можно отнести Лоодая Д. А., Ооржака Д. А., Оюна М. М., Ооржака С. Ы., Монгуша Ю. А., Шактана П. Н., Монгуша А. А., Ондара Х. Ч. и Хурагана И. И., где в свое время участвовали официальных соревнованиях всероссийского, международного уровней, выполняли спортивные разряды, работали в сфере спорта и органах внутренних дел [3]. Далее постепенно в конце 1990-х и начале 2000 гг. базе детско-юношеских спортивных школ открываются секции по борьбе самбо.

Согласно утверждениям отечественных педагогов, занятия спортом имеют особое значение при воспитании молодёжи. Но многие специалисты в области физической культуры и спорта сопоставляют физкультурно-

спортивную деятельность только с улучшением физической подготовленности, повышением уровня здоровья, воспитанием волевых качеств. Спорт на современном этапе несет в себе ценности, которые играют большую роль в жизни подрастающего поколения, такие как лидерство, успешность, социальная мобильность, способность к адаптации в изменяющихся условиях. Для начинающих спортсменов важными ценностями являются сила, техническое мастерство, целеустремленность, высокая концентрация физических и духовных сил. В связи с этим, понятна востребованность спортивной деятельности как важного социально-культурного феномена, благодаря которому происходит социализация молодежи в трудных условиях современной жизни [6].

В 2008 г. на базе школьного спортивного клуба «Ноян» им. Н. Дамчая при МБОУ СОШ № 2 г. Шагонар Улуг-Хемского района открываются физкультурно-спортивные кружки и секции по борьбе самбо. Далее последовательно в Овюрском, Сут-Хольском, Кызылском, Барун-Хемчикском, Эрзинском районах и гг. Ак-Довурак и Кызыл. Но в связи со слабым физкультурно-спортивной инфраструктурой и кадровым потенциалом данные кружки, секции и внеурочные занятия долго не существовали.

С февраля 2020 г. в общеобразовательных организациях республики активно быстрым

темпом развивается и стартует Всероссийский образовательный проект «Самбо - в школу!».

«Самбо - в школу!» - один из образовательно-спортивных проектов, направленный на продвижение в школах республики вида спорта «самбо», как вовлечение к занятиям физической культурой и спортом, основы здоровья и безопасности школьников, их национального единства, успешности и конкурентоспособности.

Основные направления проекта «Самбо – в школу!»:

- приобщение школьников к изучению самбо посредством образовательных программ (дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы);
- развитие физических способностей/подготовки, лидерских качеств и высоких моральных принципов;
- организация школьного движения самбистов, объединенного в единую школьную лигу самбо;
- создание необходимых условий для занятий физической культурой и спортом в общеобразовательных организациях по реализации Проекта (материально-технических, кадровых, методических и др.);
- создание сетевого взаимодействия школ, реализующих инновационные программы по самбо для отработки новых технологий и содержания обучения, обмена профессиональным педагогическим опытом;
- реализация новых форм физкультурно-спортивных и спортивно-массовых мероприятий по борьбе самбо, в том числе дистанционных, способствующих развитию мотивации,

формирование соревновательного опыта и укрепление партнерских взаимоотношений.

На сегодняшний день из общеобразовательных организаций республики программы дополнительного образования по виду спорта самбо реализуют в МБОУ «Солчурская СОШ» Овюрского района, МБОУ «Хемчикская СОШ» с. Хемчик Бай-Тайгинского района, МБОУ СОШ с углубленным изучением отдельных предметов № 1 г. Шагонар Улуг-Хемского района, МБОУ СОШ № 2 Шагонар Улуг-Хемского района, МБОУ «Лицей № 16 им. Ч.Н. Хомушку г. Кызыла», МБОУ СОШ с. Сайлыг Чеди-Хольского района, МБОУ «Хову-Аксынская СОШ» Чеди-Хольского района, МБОУ СОШ № 4 им. Б. В. Чульдумовны г. Чадан Дзун-Хемчикского района и МБОУ СОШ с. Дон-Терезин Барун-Хемчикского района с общим контингентом 342 обучающихся от 7 до 17 лет. Из них школы с. Солчур, Хемчик, Хову-Аксы, Сайлыг, СОШ № 1 г. Шагонар, СОШ № 4 г. Чадан и Лицей № 16 г. Кызыла официально являются официальными участниками Всероссийского проекта «Самбо – в школу!» и имеют образовательные лицензии (свидетельства) на право реализацию проекта. Занятия проводятся квалифицированными педагогическими работниками сферы физической культуры и спорта имеющие спортивные разряды.

С 2023 г. в республике активно внедряется Всероссийский партийный проект «ЗА САМБО», где основным приоритетным направлением является пропаганда занятий борьбой самбо, создание условий, сохранение здоровья детей и формирования культуры здорового образа жизни у подрастающего поколения.

Таблица

Общеобразовательные организации, осуществляющие деятельность программы дополнительного образования по борьбе самбо

№	Название школ	Контингент	Учащиеся на профилактических учетах	Учащиеся имеющие спортивные разряды	
				КМС	1-3
1	МБОУ «Солчурская СОШ» Овюрского района	29	2	-	2
2	МБОУ «Хемчикская СОШ» с. Хемчик Бай-Тайгинского района	34	1	1	1
3	МБОУ СОШ с углубленным изучением отдельных предметов № 1 г. Шагонар Улуг-Хемского района	54	3	1	2
4	МБОУ СОШ № 2 Шагонар Улуг-Хемского района	40	2	2	5

№	Название школ	Контингент	Учащиеся на профилактических учетах	Учащиеся имеющие спортивные разряды	
				КМС	1-3
5	МБОУ «Лицей № 16 им. Ч.Н. Хомушку г. Кызыла»	56	3	3	6
6	МБОУ СОШ с. Сайлыг Чеди-Хольского района	27	1	-	-
7	МБОУ «Хову-Аксынская СОШ» Чеди-Хольского района	36	2	-	1
8	МБОУ СОШ № 4 им. Б.В. Чульдумовны г. Чадан Дзун-Хемчикского района	47	2	1	3
9	МБОУ СОШ с. Дон-Терезин Барун-Хемчикского района	19	1	-	1

Кроме того, из данных школ МБОУ «Хемчикская СОШ» с. Хемчик Бай-Тайгинского района, МБОУ СОШ с углубленным изучением отдельных предметов № 1 г. Шагонар Улуг-Хемского района и МБОУ «Лицей № 16 им. Ч.Н. Хомушку г. Кызыла» в 2020 и 2021 г. от ООО Всероссийской федерации самбо Российской Федерации, ОГФСО «Юность России» и Министерства просвещения Российской Федерации получили материально-техническую помощь: куртки для самбо (самбовки), борцовские ковры (маты), фирменные баннеры самбо, флаги, шорты и футболки.

За время реализации проекта «Самбо – в школу!» воспитанники физкультурно-спортивных кружков, внеурочных занятий спортивной направленности неоднократно становились победителями и призерами разных соревнований регионального уровня, и, а также Всероссийских первенств/турниров.

Из образовательных организаций дополнительного образования республики особо стоит отметить эффективную деятельность МБОУ ДО «Дом детского творчества» г. Ак-Довурака, где проводятся занятия по борьбе самбо с контингентом 46 обучающихся и 12 воспитанников дошкольных образовательных учреждений.

В целях популяризации и развития вида спорта самбо среди обучающихся Министерство образования Республики Тыва ежегодно обновляет спортивную инфраструктуру школ (капитальный ремонт спортивных залов, выделение финансовых средств на развитие школьного спортивного клуба) в рамках Федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».

По вопросам популяризации физической культуры, спорта, здорового образа жизни и

вида спорта самбо, связанных с защитой отечества и граждан, привлечения внимания общественности к значимым вопросам предупреждения правонарушений среди несовершеннолетних, путем из вовлечения в социально-значимую деятельность Министерством образования Республики Тыва и РОО «Федерация самбо Республики Тыва» заключены соглашения об основных направлениях взаимодействия.

Исходя из этого можно сказать, что внедрение борьбы самбо в общеобразовательные организации показывает эффективную работу по формированию здорового образа жизни, становлению гражданской и патриотической позиции подрастающего поколения, формированию позитивных жизненных установок, определение сильнейших борцов, развитию соревновательной деятельности обучающихся, самостоятельности и укрепление спортивных и гуманитарных связей между общеобразовательными организациями.

Литература

1. Авилов В.В. Новые возможности в технике борьбы самбо. Специальные подготовительные упражнения / Авилов Владимир Иванович. – М.: Профит Стайл, 2020. – 815 с.
2. Авилов В.И. Совершенствование техники борьбы самбо и рукопашного боя. Учебно-методическое пособие / Авилов В.И. – М.: Профит. Стайл, 2017. – 240 с.
3. Аг-оол Е.М. Становление и развитие спортивного самбо в Туве. Статья из научной электронной библиотеки «КиберЛенинка». Публикация от 28.02.2022 г.
4. Андреев В.М. Борьба самбо / В.М. Андреев. – М.: Медиа, 2018. – 344 с.

5. Лубышева Л.И. Спорт и социализация: от методологии спортизации – к инновационным социокультурным проектам / Л.И. Лубышева//Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. – 2017. – № 1. – С. 2-4.
6. Лукин А.А. Борьба самбо. Вариативная часть физической культуры: учебно-методическое пособие для студентов и преподавателей / А.А. Лукин, Г.П. пед. наук. – М., 2000. – 62 с.
7. Манжелей И.В. Инновации в физическом воспитании: учебное пособие. – Тюмень: Издательство Тюменского государственного университета, 2010. – 144 с.
8. Ондар О.Ч. Борьба «Хуреш»: монография. – Кызыл: РИО ТувГУ, 2015. – 192 с.
9. Ооржак С.Ы. Хуреш – борьба по-тувински: эволюция, тенденции, проблемы и приоритетные пути их решения: монография / С.Ы. Ооржак. – Москва: РУСАЙНС, 2019. – 114 с.
10. Ооржак Х.Д.-Н. Этнопедагогические проблемы физической культуры народов Южной Сибири. Автореферат, 1996 г.
11. Рудман Д.Л. Школа Самбо Давида Рудмана: 1000 болевых приемов. Книга 2 / Д.Л. Рудман, К.В. Троянов. – Москва: Спорт-Человек, 2013. – 288 с.

KUZHUGET Taimir Evgenievich

methodologist, Republican Center for the Development of Additional Education,
Russia, Kyzyl

FORMATION AND IMPLEMENTATION OF SAMBO WRESTLING IN EDUCATIONAL ORGANIZATIONS (ON THE EXAMPLE OF THE REPUBLIC OF TYVA)

Abstract. *This article examines the history of SAMBO formation in Tuva based on the commemorations of veterans and sports enthusiasts. As a result of the fire, all archival documents on the conduct of competitions and the organization of SAMBO wrestling were lost, so the data can only be obtained from the stories of those who participated in the formation and development of this sport in the region. The article also highlights the importance of sports in the education of young people and the modern values that sport carries. She also describes the launch of the project "Sambo – to school!" in Tuvan educational institutions, aimed at popularizing SAMBO and involving schoolchildren in physical education and sports.*

Keywords: *sambo, Tuva, history, memories, wrestling, archival documents, project, schoolchildren, physical education, sports.*

ТКАЛЕНКО Дмитрий Константинович

магистрант,

Белгородский государственный национальный исследовательский университет,
Россия, г. Белгород

*Научный руководитель – доцент Белгородского государственного национального
исследовательского университета, кандидат педагогических наук,
доцент Воронков Александр Владимирович*

ОСНОВЫ ВЫПОЛНЕНИЯ УПРАЖНЕНИЯ «СТАНОВАЯ ТЯГА», ВИДЫ И ТЕХНИКА ЕГО ВЫПОЛНЕНИЯ

Аннотация. В статье рассматриваются условия выполнения упражнения «становая тяга». На развитие каких мышечных групп направлено выполнение данного упражнения. Какая экипировка и для чего она служит при выполнении упражнения и как избежать травматизма? Разберем, в каких видах спорта это упражнение может заметно повысить результативность и благоприятно повлиять на конечный результат тренировочного процесса. Рассмотрим виды и техники выполнения становой тяги, также разберем частые ошибки, которые могут привести к травмам. В статье описаны разные хваты штанги при выполнении упражнения и на что влияет каждый из них.

Ключевые слова: становая тяга, классическая тяга, тяга сумо, румынская тяга, ошибки при выполнении становой тяги, виды хватов штанги, увеличение эффективности от тренировок.

Условием выполнения упражнения «становая тяга» является подъем штанги с пола. Оно относится к классическим упражнениям для всех силовых видов спорта, так как задействует большое количество мышц одновременно и помогает наращивать мышечную массу, тренировать выносливость и увеличивать силовые показатели. Становая тяга входит в тренировочные планы различных силовых и не только видов спорта, такие как пауэрлифтинг, кроссфит, бодибилдинг, бокс и различные виды борьбы.

При выполнении становой тяги задействована основная часть мышечной массы тела и работают две крупные группы мышц: ноги и спина. Это увеличивает силу и мышечную массу тела, которая соответственно повышает личный вес, что дает возможность работать большими рабочими весами при тренировке мышц груди и бицепса. Стимулирует синтез гормона роста и тестостерона – основных анаболических гормонов, которые необходимы для гармоничного роста всех мышечных групп. Становая тяга позволяет работать с большими весами и это помогает постоянно прогрессировать. Но перед ее выполнением требуется тщательная разминка, которая позволит работать

всем мышцам одновременно и в полную силу. Также становую тягу выполняют с использованием экипировки, а именно использовать все те приспособления, которые позволяют увеличить результат: наколенные бинты, лямки и даже комбинезон. Атлетический пояс же предназначен для защиты от появления пупочной грыжи; он не сможет помочь поднять больший вес, но предотвратит от травмы поясничный отдел, поэтому его надевают даже в безэкипировочном пауэрлифтинге.

Как правило, выделяют три основных вида тяги: сумо, классическая и румынская. Разница упражнений в положении рук и ног, что смещает усилие в сторону спины или ног. Каждую из них можно выполнять с разными видами отягощений – гирей, штангой, тренажером Смита.

«Классическая тяга» дает меньшую нагрузку на ягодицы и заднюю поверхность бедра, так как большая часть нагрузки приходится на спину, разгибатели и трапециевидные мышцы. Подобная становая тяга подойдет атлетам с хорошо развитой спиной мускулатурой и слабо развитым низом. При выполнении данного движения нужно взять гриф на ширине плеч и поставить близко к голени, ноги чуть уже,

ступни параллельны друг другу, плечи и лопатки отвести назад. Движение нужно начинать с ног: сорвать штангу с помощью усилия ягодичных мышц и квадрицепсов, пройдя одну треть часть всей амплитуды движения включить мышцы спины и полностью выпрямиться в пояснице, зафиксировав в конечной точке. Возможная ошибка при выполнении движения – округление спины, так называемая «тяга горбом». Эта ошибка может привести к серьезной травме спины, поэтому изначально технику выполнения нужно оттачивать, выполняя упражнение с пустым грифом. При выполнении «тяги сумо» штангу берут уже уровня плеч, а вот ноги, наоборот, в отличии от «классической тяги» расставляют максимально широко, а насколько, это уже зависит от растяжки спортсмена. Такая тяга укорачивает амплитуду и позволяет лучше нагрузить целевые мышцы. Основная задача – принять ровное положение со штангой за счет усилия ногами и при незначительном включении спины, не округляя ее и не заваливаясь вперед, поднять штангу, выпрямить ноги и спину. Основная ошибка заключается в том, что без должной гибкости широкая постановка ног может привести к растяжению или надрыву приводящих мышц.

«Румынская тяга» традиционно считается женским вариантом. Это упражнение получило свое название благодаря румынскому тяжелоатлету Нику Владу, который первым в 90-х годах XX века продемонстрировал его пользу во время тренировочного процесса. Это упражнение мало относится к пауэрлифтингу, но будучи изолированным, способствует укреплению ягодич и росту бицепса бедра. Движение выполняют на прямых ногах и с фиксированной спиной, а ягодичы при этом отводят назад. В румынской тяге в первую очередь важна нейромышечная связь, а не поднятый вес. Поэтому увеличивать нагрузку можно только в том случае, если чувствуется работа целевых мышц. Также движение требует аккуратности – есть вероятность повредить подколенные сухожилия, которые испытывают серьезное давление.

В тренировочный план достаточно включить выполнение становой тяги 1 раз в неделю, но можно выполнять это упражнение и 2 раза, при условии, что 1 тренировка будет в классическом стиле, а следующая тренировка будет выполняться с гантелями. Работая с большими весами однократного тренинга в неделю, будет достаточно, так как спина, суставы и связки получают серьезную нагрузку и им надо время на восстановление. Чтобы постоянно прогрессировать, нужно выполнять подсобные упражнения такие, как приседания с паузой в нижней точке, рывковые подтягивания и запрыгивание на коробку, это придаст ускорение в срыве штанги. Постоянное оттачивание техники подъема, не только полной тяги, но и с плитов укорачивая амплитуду движения, и из ямы удлиняя ее, это поможет уверенней себя чувствовать при подъеме больших весов.

Выполняя тягу с большим весом, кисти могут не выдержать нагрузки и разжаться. Чтобы этого не допустить, атлеты используют не только разнообразную экипировку, но и разные виды хватов. Классический прямой хват – самый простой и практикуемый. Без крюков и лямок он позволяет максимально нагружать предплечья и увеличивать силу хвата.

Самых удобный и часто используемый смешанный хват, или разнохват, когда большой палец одной руки направлен внутрь, а второй – наружу. Это уменьшает вероятность выскользывания штанги, поэтому чаще всего применяется при работе с большими весами.

Литература

1. <https://www.volnaspport.ru/articles/klassicheskaya-standovaya-tyaga-tehnika-vypolneniya.html>.
2. <https://fitnavigator.ru/baza-uprazhnenij/standovaja-tjaga.html>.
3. <https://cross.expert/uprazhneniya/standovaya-tyaga.html>.
4. <https://susaninfitness.ru/north/uprazhnenie-rumynskaya-tyaga>.
5. <https://www.sports.ru/health/blogs/3187184.html>.

TKALENKO Dmitry Konstantinovich

Master's Student, Belgorod State National Research University,
Russia, Belgorod

*Scientific Advisor – Associate Professor of Belgorod State National Research University,
Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor Voronkov Alexander Vladimirovich*

THE BASICS OF PERFORMING THE “DEADLIFT” EXERCISE, TYPES AND TECHNIQUES FOR PERFORMING IT

Abstract. *The article discusses the conditions for performing the deadlift exercise. Which muscle groups are aimed at developing this exercise? What equipment and what is it used for when performing the exercise and how to avoid injury? Let's look at in which sports this exercise can significantly improve performance and have a beneficial effect on the final result of the training process. Let's look at the types and techniques of performing deadlifts and also look at common mistakes that can lead to injuries. The article describes different barbell grips when performing the exercise and what each grip affects.*

Keywords: *deadlift, classic deadlift, sumo deadlift, Romanian deadlift, errors when performing deadlift, types of barbell grips, increased effectiveness from training.*

ТКАЛЕНКО Дмитрий Константинович

магистрант,

Белгородский государственный национальный исследовательский университет,
Россия, г. Белгород**ВОРОНКОВ Александр Владимирович**

кандидат педагогических наук, доцент,

Белгородский государственный национальный исследовательский университет,
Россия, г. Белгород**МАКСИМЕНКО Игорь Григорьевич**

доктор педагогических наук, профессор,

Белгородский государственный национальный исследовательский университет,
Россия, г. Белгород**ОСНОВЫ ВЫПОЛНЕНИЯ УПРАЖНЕНИЯ «ЖИМ ШТАНГИ ЛЕЖА»,
ПОЛОЖЕНИЕ РУК НА ШТАНГЕ ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ ОТДЕЛЬНОГО
УПРАЖНЕНИЯ В ПАУЭРЛИФТИНГЕ ЖИМА ШТАНГИ ЛЕЖА**

Аннотация. В статье рассматриваются особенности расположения рук на штанге и влияние расположения рук на тело спортсмена. В жиме лёжа важно всё, начиная от положения тела на скамье, постановкой ног, движение тела, а также самое важное дыхание. Мы по очереди разберём все важные аспекты, которые сделают движение максимально эффективным и безопасным. Разберем основы безопасности при выполнении упражнения и как избежать получения травм, которые могут как физически, так и психологически повлиять на дальнейшую судьбу спортсмена в этом виде спорта.

Ключевые слова: спортсмен, жим штанги лёжа, расположение рук на штанге, основы выполнения упражнения «жим лёжа», положение тела.

Жим лёжа – является вторым соревновательным упражнением в пауэрлифтинге, поэтому также важно, чтобы спортсмен с помощью удачного выполнения этого упражнения смог дальше развить успех, начатый при выполнении первого соревновательного движения, приседания со штангой на плечах. Если ему удастся успешно выполнить в одном из подходов заказанный вес на штанге, то, это является огромным плюсом, который может кардинально повлиять на победу в соревнованиях. И естественно есть разные приемы, которые могут помочь, а при незнании наоборот ухудшить результат при выполнении жима штанги лёжа.

Перед выполнением жима штанги лёжа нужно уделить внимание разминке, даже если у вас на это нет времени. В отличие от становой тяги, в которой без должной разминки вы просто не сможете поднять вес или (в худшем случае) надорвёте спину, в выполнении жима лёжа

с тяжёлой штангой, не разогретые и не подготовленные мышцы и связки могут не выдержать нагрузки, и тогда нагруженная штанга может покалечить вас или убить.

Для успешного выполнения упражнения необходимо быть сосредоточенным, убрать все посторонние мысли, проблемы из головы. При силовом жиме задача атлета – включить максимум мышечных групп в работу. Поэтому необходимо занять исходную позицию: лечь на скамью, постараться свести лопатки и немного прогнуться в пояснице, при этом ягодицы, верхняя часть спины и голова должны быть плотно прижаты к скамье. Ступнями нужно максимально плотно упираться в пол, поэтому рекомендуется заводить ноги как можно ближе к плечам, но так, чтобы не допустить отрыва таза от лавки и стоп от пола. Это поможет сделать мощный толчок, тем самым дав инерцию снаряду на старте, и увеличить мост. Гриф штанги должен располагаться на уровне глаз.

Нужно взять гриф таким образом, чтобы он лежал на основании большого пальца, так будет проще удерживать запястья от скручивания. За гриф нужно браться крепко, с усилием. Держать его как можно ближе к основанию ладони. Если гриф будет ближе к пальцам, запястье отгнется назад, а прямое положение запястья позволит сделать наибольшее усилие. Необходимый элемент экипировки, который используют для фиксации кистей – это кистевые бинты. Для того чтобы, поднять максимальный вес, нужно будет приложить предельно возможное усилие. И чтобы держать запястье вертикально необходимо использовать кистевые бинты, которые помогут держать запястье по прямой линии. Бинт должен полностью обматывать кистевой сустав, поэтому он должен быть достаточно длинным, чтобы охватить запястье чуть ниже и выше сустава. Степень сжатости кисти является важным критерием. В целом, затягивать бинт надо настолько туго, чтобы не было боли или онемения. Это обеспечит поддержку запястьям при подъеме большого веса.

Чтобы сохранить правильное положение тела, нужно представлять, что вы не жмёте штангу, а отжимаетесь от нее, то есть толкайте тело в лавку, это поможет вам удерживать плечи от выхода вперед. Плечи должны располагаться под углом в 75 градусов к телу. Локтевые суставы при выполнении опускания штанги по отношению к туловищу должны образовывать угол равный 75 градусам. Если вы расставите локти широко, можете травмировать плечи.

Одним из важнейших факторов успешного выполнения данного упражнения является хват и расположение рук на штанге. Для понимания границ этого хвата нужно обратиться к регламенту соревнований. В технических правилах, утверждённых Президиумом Федерации пауэрлифтинга России от 03.03.2016 года, сказано, что пальцы рук должны обхватывать гриф, лежащий на стойках, при этом большие пальцы рук располагаются «в замке» вокруг грифа. Расстояние между руками на грифе, которое измеряется между указательными пальцами, не должно превышать 81 см (оба указательных пальца должны быть внутри отметок 81 см или, в крайнем случае, находиться на самих отметках 81 см).

В расположении хвата на штанге есть масса нюансов, позволяющих нагружать разные участки одних и тех же мышц. Например, «жим лежа широким хватом» считается базовым

упражнением, так как при нем сокращается расстояние между грудью и штангой, что позволяет поднять максимальный вес в этом положении, но не является единственным и правильным. Тем более при выполнении жима широким хватом, не подготовленный человек, может почувствовать дискомфорт в плечевых суставах и неприятное натяжение в груди. Поэтому, чтобы комфортно работать с большими весами «широким хватом», важно уделять внимание тщательной растяжке грудных мышц, это действительно позволит увеличить результат и избежать вероятность получения травмы плеча.

Хват может отличаться в зависимости от ваших целей и индивидуальных особенностей. Чем длиннее руки у человека, тем большую работу ему придется сделать, чтобы провести гриф от груди до прямых рук. Длина рук влияет и на расстояние между ладонями при хвате. Зависимость здесь прямая – чем длиннее рука, тем дальше друг от друга будут кисти на грифе. Объяснить это просто: когда человек жмет штангу в классическом варианте, он должен в исходной позиции согнуть локти на 90 градусов. Получается, расстояние между ладонями четко зависит от длины рук от плеча до локтя. Ширина груди тоже влияет на то, каким будет хват, но не так сильно.

В жиме штанги лежа узким хватом нужно взять гриф так, чтобы штанга сохраняла равновесие и не заваливалась ни на одну из сторон. Приблизительно комфортное расстояние между кистями можно считать – 20–30 см. Во время движения ваши локти будут приведены к корпусу. Это эффективно включит в работу трицепсы, вместе с ними плечевые мышцы, а именно передние пучки. И чем ниже от уровня шеи вы будете опускать штангу, тем сильнее дельтовидные мышцы будут нагружаться.

Есть еще третий хват, который для меня кажется самым оптимальным; так называемый средний хват – это некий промежуточный вариант. Локти при движении немного отведены от тела, что помогает равномерно включить в работу трехглавую и дельтовидные мышцы для лучшего старта штанги с груди. Это уменьшит амплитуду движения из-за хоть и незначительного разведения рук. Но, как правило, хват определяется удобством постановки рук на штанге и силой тех мышечных групп, которые задействованы при фиксации штанги на груди и подъятии с неё для фиксации в верхнем положении. Изменение привычного положения

рук может быть, но должно быть постепенным. Начинать необходимо с малых весов и увеличивать нагрузку, так как мышцы, не привыкшие к другому положению рук на штанге, могут не выдержать напряжения в этом положении, что может привести к травме.

Идеального и единого хвата для всех спортсменов не существует, так как все люди разные со своими особенностями, и поэтому лучший хват это тот, при котором вы не испытываете дискомфорта выполняя упражнение снова и снова.

Литература

1. Верхошанский Ю.В. Основы специальной силовой подготовки в спорте. – М.: Физкультура и спорт, 1997 г. 216 с.
2. Воробьев А.Н., Сорокин Ю.К. Анатомия силы. Изд 2-е. М.: Физкультура и спорт, 1987 г. 80 с.
3. Рыбальский П.И. Жим в пауэрлифтинге // Теория и практика физ. культ. - 1997. – № 8. 58 с.

TKALENKO Dmitry Konstantinovich

Master's Student, Belgorod State National Research University,
Russia, Belgorod

VORONKOV Alexander Vladimirovich

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor,
Belgorod State National Research University, Russia, Belgorod

MAKSIMENKO Igor Grigoryevich

Doctor of Pedagogical Sciences, Professor,
Belgorod State National Research University, Russia, Belgorod

BASICS OF THE EXERCISE "BENCH PRESS", THE POSITION OF THE HANDS ON THE BARBELL WHEN PERFORMING A SEPARATE EXERCISE IN POWERLIFTING BENCH PRESS

Abstract. *The article discusses the features of the location of the hands on the bar and what this arrangement affects. Everything is important in the bench press, from the position of the body on the bench to breathing and foot placement. We will take it in turn to analyze all the important aspects that will make the movement as efficient and safe as possible. We will analyze the basics of safety when performing an exercise and how to avoid injuries that can both physically and psychologically affect the future fate of an athlete in this sport.*

Keywords: *athlete, bench press, placement of hands on the bar, basics of performing the bench press exercise, body position.*

ЩЕРБАКОВА Алена Сергеевна

преподаватель кафедры физического воспитания,
Кубанский государственный аграрный университет им. И. Т. Трубилина,
Россия, г. Краснодар

ХОРЬКОВ Никита Александрович

студент, Кубанский государственный аграрный университет им. И. Т. Трубилина,
Россия, г. Краснодар

**ОСВЕЩЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ
В ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ**

Аннотация. В статье анализируются основы медиа освещения учебного процесса в области физического воспитания: разработан алгоритм работы медийщиков в вузе, рассматриваются основные особенности информационного освещения, даются основные рекомендации. Авторы убеждены, что развитие медиа освещения учебного процесса позволит привлечь внимание молодежи к физическому развитию в вузах, будет способствовать к положительным тенденциям образования в целом.

Ключевые слова: физическая культура, работа с информацией, агитация, здоровый образ жизни.

К современному образовательному процессу в области физического развития в высших учебных заведениях у молодежи сложилось неоднозначное впечатление. С одной стороны, молодые люди осознают необходимость физического и нравственного развития, но не придают необходимого внимания к занятиям по физической культуре в высших учебных заведениях, таким образом, не осваивая программу в правильном объеме. Однако общество существует в информационную эпоху, когда тотальная компьютеризация и молниеносный обмен информацией вошел в жизненный уклад человека, а потому возросла важность грамотного PR и освещения деятельности персон и организаций, популяризировалось блоггерство, возросло значение обратной связи, выражается это в медиа сфере [1, с. 121-127]. Коллектив авторов убежден, что необходимо обосновать типовую информационную стратегию преподавательского состава и руководства образовательным процессом в области физической культуры и спорта. Реализация данных мер должно быть направлено на повышение интереса обучающихся к занятиям и саморазвитию. Данное исследование будет полезно сотрудникам и преподавателям, студентам. Методика исследования включает в себя анализ, синтез, обобщение.

Цель работы – обосновать роль медиа-освещения в образовательном процессе в рамках

дисциплины физической культуры. Реализация цели может быть достигнута выполнением некоторых задач:

- рассмотреть причины спада интереса молодежи к занятиям в вузе;
- создать типовой алгоритм информационного освещения деятельности спортивных и физкультурных организаций учебных заведений;
- создать рекомендации осуществления обратной связи и обменом отзывами между участниками образовательного процесса.

В рамках настоящего исследования необходимо раскрыть некоторые термины, которые будут использованы в работе.

Медиа – в широком значении означает совокупность СМИ, а также приемов работы с информацией для донесения ее слушателю, читателю, зрителю и т. д. конечным итогом работы медиа структур является выпуск продукта, направленного на обработку информации, иногда называемого контентом.

Соответственно, медиа-освещение или медиа-сопровождение является процессом передачи информации потребителям контента.

Студенты нового времени имеют свои особенности. Они имеют множество положительных сторон, которые нужно принять во внимание при организации образовательного процесса: самоорганизация, тяга к инновациям, быстрая адаптация к изменяющейся

обстановке. Но, в контексте работы, необходимо пояснить с чем связан низкий интерес обучающихся в физической культуре в вузах. Базовыми причинами можно считать:

- консервативность образовательного процесса;
- высокая степень занятости обучающихся основной учебной и трудовой деятельностью;
- отсутствие поощрений.;
- непонимания необходимости поддержания здоровья с помощью физической культуры [2, с. 146-150].

В качестве альтернативы для повышения интереса обучающихся нужно развивать информационную составляющую образовательного процесса, создавая правильное информационно-нравственное пространство обучения в высшего образования. Предлагается использовать типовой алгоритм организации медиа деятельности.

На базе кафедр физического воспитания вузов необходимо назначить ответственных лиц из числа сотрудников или преподавателей, которые будут курировать работу студентов: фотографов, рерайтеров и т. д. Как вариант, можно создать структурное подразделение, если требуется усилить контроль над процессом обработки информации.

Создавать контент предлагается в пространстве сети Интернет, объясняется это, прежде всего, его доступностью и отсутствием вложений со стороны руководства кафедры или вуза. Допустимо создать сообщества или каналы в 2–3 популярных социальных сетях и мессенджерах для большего охвата аудитории.

Для продвижения сообщества кафедры физического воспитания в Интернете необходимо часто выпускать определенное количество публикаций. Чтобы постоянно поддерживать количество интересующихся сообществом и попадания в рекомендации обучающимся в сети рекомендуется развивать сетевую активность и интерактивное взаимодействие с аудиторией: акции, конкурсы, голосования.

Помимо активностей, благодаря ведению информационных ресурсов можно осуществлять просвещение в области физической культуры, в лаконичной форме. В условиях популяризации темы истории и патриотизма актуальной будут рубрики об истории учебного заведения и знаменитых сотрудниках и выпускниках кафедры.

Нужно учитывать, что необходимо грамотно и своевременно освещать спортивные

мероприятия, учитывая, что и сам спорт плотно вошел в жизнь граждан [3, с. 49-57]. Так же, считается, что развитие некоторых видов спорта в масштабах страны даст положительный толчок к ее развитию [4, с. 358-361; 5, с. 300-307]. Освещение крупных краевых, государственных, международных мероприятий медийщиками так же может стать хорошей идеей при ведении информационных ресурсов вуза.

Важная составляющая медиа – обратная связь. Необходимо на постоянной основе работать с потребителями контента, совершенствовать качество выпускаемого продукта.

Для улучшения взаимодействия с аудиторией необходимо проводить опросы с целью узнать корректность заданной медиастратегии. При возможности заручится поддержкой грамотных блогеров или лиц, знающих особенности работы с медиа платформами.

Исходя из перечисленного, можно выделить ряд положительных сторон использования медиа освещения в рамках реализации образовательного процесса:

- пропаганда ЗОЖ;
- поддержание интереса к конкретному вузу и его организациям, учебным кафедрам;
- развитие творчества и управленческих способностей студентов и сотрудников;
- интеграция высоких технологий в образовательный процесс;
- преодоление проблем в коммуникации между преподавателями и обучающимися.

Однако, несмотря на явные преимущества развития информационного освещения, его планомерная работа будет неэффективной, если не учесть несколько недостатков:

- нагрузка преподавателей и сотрудников высшего учебного заведения;
- постоянная креативная работа, создание нового информационного продукта;
- появление планов на охват аудитории, необходимые к реализации.

Составление алгоритма деятельности медиа-структуры позволяет решить проблему создания концепции информационного сопровождения высшего образования в области физического развития. Для практического осуществления данного предложения руководству кафедр физического воспитания необходимо видоизменить концепцию с учетом особенности деятельности конкретного учебного заведения и решить кадровый вопрос, который является более важным чем технический, тем более, в современных условиях, когда для освещения медийной деятельности достаточно

иметь смартфон, т. е. медиа технологии становятся намного доступнее. Важно понимать, что основными медийщиками являются именно студенты, а потому со стороны сотрудников вуза и преподавателей физического воспитания необходим контроль за их деятельностью.

Подводя итоги, стоит отметить, что информационное освещение становится возможным, однако для эффективной работы в области медиа необходимо учитывать множество особенностей и помнить главное – она не является основным занятием какой-либо организации, а является качественным дополнением, помогающим продвигать деятельность конкретной группы на благо общества. Поэтому при реализации данных рекомендаций на практике руководство должно избегать конфликтов и работать над улучшением образовательной деятельности в целом в учебном заведении и в рамках курса физической культуры в частности, развивать и поощрять студенческую науку и спорт.

Литература

1. Замятина Н.В., Ушакова И.А., Мандриков В.Б. Медиа-компетентность преподавателя физической культуры в условиях цифровизации обучения // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. – 2021. – №. 3 (193). – С. 121-127.
2. Мухаметова О.В., Климова Е.В., Мухаметов Н.Ш. Физическая культура в эпоху цифровой трансформации образования // Актуальные проблемы развития и совершенствования системы физического воспитания для подготовки специалистов в транспортной отрасли. – 2022. – С. 146-150.
3. Алтынцева А.Г. Проблемы и перспективы развития студенческой гребной лиги в России / А.Г. Алтынцева, И.К. Латыпов, С.Н. Павлов, В.А. Гоголин // Наука и спорт: современные тенденции. – 2021. – Т.9.– №3.– С. 49-57.
4. Теоретические обоснования применения биологически обоснованной системы спортивной тренировки (БОССТ) в подготовке студентов ПовГУФКСИТ / А.Г. Скалозуб, В.А. Гоголин. – Текст: непосредственный // Актуальные проблемы и современные тенденции спортивной подготовки в циклических видах спорта в России и в мире: материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, посвященной памяти профессора Г.В. Цыганова. – Казань, 2021. – С. 358-361.
5. Щербакова, А.С. Оптимизация процесса физической подготовки учащихся младших классов на основе учета результатов выполнения норм ВФСК ГТО / А.С. Щербакова, Л.А. Дмитренко // Современная наука: проблемы, идеи, инновации: Материалы Международной научно-практической конференции, Чистополь, 21 декабря 2019 года / Под общей редакцией Е.А. Назарова. – Чистополь: ООО Полиграфическая компания «Астор и Я», 2019. – С. 300-307.

SHCHERBAKOVA Alyona Sergeevna

Lecturer of the Department of Physical Education,
Kuban State Agrarian University named after I. T. Trubilin, Russia, Krasnodar

KHORKOV Nikita Aleksandrovich

Student, Kuban State Agrarian University named after I. T. Trubilin, Russia, Krasnodar

COVERAGE OF EDUCATIONAL PROCESS OF PHYSICAL CULTURE IN HIGHER EDUCATIONAL INSTITUTIONS

Abstract. *The article analyzes the basics of media coverage of the educational process in the field of physical education: an algorithm for the work of media professionals at the university is developed, the main features of information coverage are considered, and basic recommendations are given. The authors are convinced that the development of media coverage of the educational process will attract the attention of young people to physical development in universities, and will contribute to positive trends in education in general.*

Keywords: *physical education, working with information, campaigning, healthy lifestyle, education.*

Актуальные исследования

Международный научный журнал

2024 • № 5 (187)

Часть III

ISSN 2713-1513

Подготовка оригинал-макета: Орлова М.Г.

Подготовка обложки: Ткачева Е.П.

Учредитель и издатель: ООО «Агентство перспективных научных исследований»

Адрес редакции: 308000, г. Белгород, пр-т Б. Хмельницкого, 135

Email: info@apni.ru

Сайт: <https://apni.ru/>

Отпечатано в ООО «ЭПИЦЕНТР».

Номер подписан в печать 06.02.2024г. Формат 60×90/8. Тираж 500 экз. Цена свободная.

308010, г. Белгород, пр-т Б. Хмельницкого, 135, офис 40