

АКТУАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ



МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ

ISSN 2713-1513

#50 (232), 2024

Часть III

Актуальные исследования

Международный научный журнал

2024 • № 50 (232)

Часть III

Издается с ноября 2019 года

Выходит еженедельно

ISSN 2713-1513

Главный редактор: Ткачев Александр Анатольевич, канд. социол. наук

Ответственный редактор: Ткачева Екатерина Петровна

Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются.
За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей.
При использовании и заимствовании материалов ссылка на издание обязательна.
Материалы публикуются в авторской редакции.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Абидова Гулмира Шухратовна, доктор технических наук, доцент (Ташкентский государственный транспортный университет)

Альборад Ахмед Абуди Хусейн, преподаватель, PhD, Член Иракской Ассоциации спортивных наук (Университет Куфы, Ирак)

Аль-бутбахак Башшар Абуд Фадхиль, преподаватель, PhD, Член Иракской Ассоциации спортивных наук (Университет Куфы, Ирак)

Альхаким Ахмед Кадим Абдуалкарем Мухаммед, PhD, доцент, Член Иракской Ассоциации спортивных наук (Университет Куфы, Ирак)

Асаналиев Мелис Казыкеевич, доктор педагогических наук, профессор, академик МАНПО РФ (Кыргызский государственный технический университет)

Атаев Загир Вагитович, кандидат географических наук, проректор по научной работе, профессор, директор НИИ биогеографии и ландшафтной экологии (Дагестанский государственный педагогический университет)

Бафоев Феруз Муртазович, кандидат политических наук, доцент (Бухарский инженерно-технологический институт)

Гаврилин Александр Васильевич, доктор педагогических наук, профессор, Почетный работник образования (Владимирский институт развития образования имени Л.И. Новиковой)

Галузо Василий Николаевич, кандидат юридических наук, старший научный сотрудник (Научно-исследовательский институт образования и науки)

Григорьев Михаил Федосеевич, кандидат сельскохозяйственных наук, доцент (Арктический государственный агротехнологический университет)

Губайдуллина Гаян Нурахметовна, кандидат педагогических наук, доцент, член-корреспондент Международной Академии педагогического образования (Восточно-Казахстанский государственный университет им. С. Аманжолова)

Ежкова Нина Сергеевна, доктор педагогических наук, профессор кафедры психологии и педагогики (Тулский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого)

Жилина Наталья Юрьевна, кандидат юридических наук, доцент (Белгородский государственный национальный исследовательский университет)

Ильина Екатерина Александровна, кандидат архитектуры, доцент (Государственный университет по землеустройству)

Каландаров Азиз Абдурахманович, PhD по физико-математическим наукам, доцент, проректор по учебным делам (Гулистанский государственный педагогический институт)

Карпович Виктор Францевич, кандидат экономических наук, доцент (Белорусский национальный технический университет)

Кожевников Олег Альбертович, кандидат юридических наук, доцент, Почетный адвокат России (Уральский государственный юридический университет)

Колесников Александр Сергеевич, кандидат технических наук, доцент (Южно-Казахстанский университет им. М. Ауэзова)

Копалкина Евгения Геннадьевна, кандидат философских наук, доцент (Иркутский национальный исследовательский технический университет)

Красовский Андрей Николаевич, доктор физико-математических наук, профессор, член-корреспондент РАЕН и АИН (Уральский технический институт связи и информатики)

Кузнецов Игорь Анатольевич, кандидат медицинских наук, доцент, академик международной академии фундаментального образования (МАФО), доктор медицинских наук РАГПН,

профессор, почетный доктор наук РАЕ, член-корр. Российской академии медико-технических наук (РАМТН) (Астраханский государственный технический университет)

Литвинова Жанна Борисовна, кандидат педагогических наук (Кубанский государственный университет)

Мамедова Наталья Александровна, кандидат экономических наук, доцент (Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова)

Мукий Юлия Викторовна, кандидат биологических наук, доцент (Санкт-Петербургская академия ветеринарной медицины)

Никова Марина Александровна, кандидат социологических наук, доцент (Московский государственный областной университет (МГОУ))

Насакаева Бакыт Ермекбайкызы, кандидат экономических наук, доцент, член экспертного Совета МОН РК (Карагандинский государственный технический университет)

Олешкевич Кирилл Игоревич, кандидат педагогических наук, доцент (Московский государственный институт культуры)

Попов Дмитрий Владимирович, доктор филологических наук (DSc), доцент (Андижанский государственный институт иностранных языков)

Пятаева Ольга Алексеевна, кандидат экономических наук, доцент (Российская государственная академия интеллектуальной собственности)

Редкоус Владимир Михайлович, доктор юридических наук, профессор (Институт государства и права РАН)

Самович Александр Леонидович, доктор исторических наук, доцент (ОО «Белорусское общество архивистов»)

Сидикова Тахира Далиевна, PhD, доцент (Ташкентский государственный транспортный университет)

Таджибоев Шарифджон Гайбуллоевич, кандидат филологических наук, доцент (Худжандский государственный университет им. академика Бободжона Гафурова)

Тихомирова Евгения Ивановна, доктор педагогических наук, профессор, Почётный работник ВПО РФ, академик МААН, академик РАЕ (Самарский государственный социально-педагогический университет)

Хайтова Олмахон Саидовна, кандидат исторических наук, доцент, Почетный академик Академии наук «Турон» (Навоийский государственный горный институт)

Цуриков Александр Николаевич, кандидат технических наук, доцент (Ростовский государственный университет путей сообщения (РГУПС))

Чернышев Виктор Петрович, кандидат педагогических наук, профессор, Заслуженный тренер РФ (Тихоокеанский государственный университет)

Шаповал Жанна Александровна, кандидат социологических наук, доцент (Белгородский государственный национальный исследовательский университет)

Шошин Сергей Владимирович, кандидат юридических наук, доцент (Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского)

Эшонкулова Нуржахон Абдужабборовна, PhD по философским наукам, доцент (Навоийский государственный горный институт)

Яхшиева Зухра Зиятовна, доктор химических наук, доцент (Джиззакский государственный педагогический институт)

СОДЕРЖАНИЕ

ЭКОНОМИКА И УПРАВЛЕНИЕ

Букало П.Д. АНАЛИЗ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ БЕЛОРУССКИХ УЧРЕЖДЕНИЙ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	6
Воробьева А.В. АНАЛИЗ И ОЦЕНКА КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ ООО «МИРОВЫЕ ВИНА».....	12
Лихачева П.С. ИНВЕСТИЦИИ В СТАРТАПЫ: РИСКИ И ВОЗМОЖНОСТИ.....	18
Соболев В.Н. ФАКТОРЫ ВЛИЯНИЯ НА ФОРМИРОВАНИЯ МЕХАНИЗМА ОРГАНИЗАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ В ОРГАНАХ МУНИЦИПАЛЬНОЙ ВЛАСТИ	22
Шунков Д.С. ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ФИНАНСОВЫЙ КОНТРОЛЬ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОЙ ЭКОНОМИКИ: ТЕНДЕНЦИИ, ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ РЕШЕНИЯ	26

ПЕДАГОГИКА

Воронова Е.С. ПУТЬ ОТ ГЕЙМЕРА ДО ПАТРИОТА: ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ВОВЛЕЧЕНИЯ МОЛОДЕЖИ В КИБЕРСПОРТИВНОЕ ДВИЖЕНИЕ	32
Данилова Ю.Н. КОМПОЗИЦИОННЫЕ СХЕМЫ ВЕДУЩИХ ХУДОЖНИКОВ МСТЕРСКОЙ ЛАКОВОЙ МИНИАТЮРНОЙ ЖИВОПИСИ, КАК МЕТОДИЧЕСКАЯ ОСНОВА РАБОТЫ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	35
Золотухина Л.И., Воронкова Н.И., Заренок Т.В., Аршинцева Т.П. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ УМЕНИЯ СОСТАВЛЯТЬ УСТНОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ	41
Зотов К.В. АНАЛИЗ ИСТОРИИ СТАНОВЛЕНИЯ РОССИЙСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ	44
Криковцова Н.В., Ефричёва О.Ю. ФОРМИРОВАНИЕ ЭТНОКУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ НА МАТЕРИАЛЕ УСТАРЕВШЕЙ ЛЕКСИКИ	49
Макаренко А.Н. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЗЫКАЛЬНО-ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР В ДЕТСКОМ САДУ ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	52
Макаренко А.Н. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПОДВИЖНЫХ ИГР РОДНОГО КРАЯ В РАБОТЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ.....	55

Мочалова Н.А. МЕТОД МОТИВАЦИОННЫХ СТИМУЛОВ КАК СРЕДСТВО УСПЕШНОЙ АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА (РАС)	59
Тюрикова Ю.В. СКАЗКОТЕРАПИЯ С ЭЛЕМЕНТАМИ ЙОГИ: ГАРМОНИЯ И СПОКОЙСТВИЕ ДЛЯ НАШИХ ДЕТЕЙ.....	61
Шаповалов В.Д. ЗАРУБЕЖНЫЕ МОДЕЛИ ОБРАЗОВАНИЯ: ЯПОНИЯ	63

ПСИХОЛОГИЯ

Мирошникова О.С., Рубанова Ю.Д. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ САМООЦЕНКИ ЛИЧНОСТИ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ.....	68
Мельникова Е.А. СВЯЗЬ СКЛОННОСТИ К ЗАВИСИМОМУ ПОВЕДЕНИЮ И КОНФОРМНОСТИ ПОДРОСТКОВ	72
Павлов Р.В. МЕДИАЦИЯ КАК ФАКТОР РАЗРЕШЕНИЯ СУПРУЖЕСКИХ КОНФЛИКТОВ	75
Полькеева В.О. ИЗУЧЕНИЕ АГРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ.....	78
Чернигова И.С., Седова И.В. ВЗАИМОСВЯЗЬ СТРЕССОУСТОЙЧИВОСТИ И МОТИВАЦИИ МЕДИЦИНСКОГО ПЕРСОНАЛА В ГОСУДАРСТВЕННЫХ И ЧАСТНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ (НА ПРИМЕРЕ СРЕДНЕГО МЕД ПЕРСОНАЛА).....	82

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ

Денисенко С.В., Лихошерстов А.В. ПОВЫШЕНИЕ МОТИВАЦИИ К ЗАНЯТИЯМ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПОДВИЖНЫХ ИГР	88
Меркулов Д.С. НОВШЕСТВА И ИННОВАЦИИ В ХОККЕЕ	91

ЭКОНОМИКА И УПРАВЛЕНИЕ

БУКАЛО Полина Денисовна

студентка, Белорусский национальный технический университет, Беларусь, г. Минск

Научный руководитель – доцент кафедры экономики и управления инновационными проектами в промышленности Белорусского национального технического университета, кандидат экономических наук Пономарева Наталья Петровна

АНАЛИЗ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ БЕЛОРУССКИХ УЧРЕЖДЕНИЙ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация. В данной статье проведен анализ конкурентоспособности учреждений высшего образования в Республике Беларусь как поставщиков квалифицированных кадров на рынок труда.

Ключевые слова: учреждение высшего образования, квалифицированные специалисты, востребованные специальности.

Введение

Кадровая безопасность является основой экономического роста любого государства, поэтому для поддержания постоянного воспроизводства необходимо создать непрерывный процесс профессиональной подготовки молодых специалистов, а также повышения квалификации и переподготовки занятого населения.

Основная часть

Постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 9 февраля 2023 г.

№ 44 «О перечнях наиболее востребованных экономикой специальностей» [1] утвержден список из 53 приоритетных для экономики специальностей, для поступления на которые установлены индивидуальные требования или предоставлены льготные условия. Для конкретизации объекта исследования сосредоточимся на специальностях, которые готовят кадров для предприятий тяжелой промышленности, а именно 6-05-071 «Инженерия и инженерное дело» (табл. 1).

Таблица 1

Наиболее востребованные экономикой специальности

Код специальности	Наименование специальности
6-05-0711-02	Переработка нефти и газа и промышленный органический синтез
6-05-0711-03	Технология и переработка биополимеров
6-05-0711-06	Электрохимические производства
6-05-0711-07	Производство материалов и устройств электроники
6-05-0711-09	Трубопроводный транспорт, хранение нефти и газа
6-05-0713-02	Электронные системы и технологии
6-05-0713-03	Радиосистемы и радиотехнологии
6-05-0713-04	Автоматизация технологических процессов и производств
6-05-0714-01	Технологии высокотемпературной обработки металлов
6-05-0714-02	Технология машиностроения, металлорежущие станки и инструменты
6-05-0714-03	Инженерно-техническое проектирование и производство материалов и изделий из них
6-05-0714-04	Технологические машины и оборудование
6-05-0715-03	Автомобили, тракторы, мобильные и технологические комплексы

Код специальности	Наименование специальности
6-05-0715-04	Гидропневмосистемы мобильных и технологических машин и оборудования
6-05-0715-07	Эксплуатация наземных транспортных и технологических машин и комплексов
6-05-0717-01	Нанотехнологии и наноматериалы

На сегодняшний день в Беларуси функционируют 49 учреждений высшего образования (далее УВО), в которых в течение 2023/2024 учебного года суммарно обучалось 232,9 тыс. студентов [2], что составило 55% от всех учащихся, получающих среднее специальное, профессионально-техническое и высшее образование (рассчитано на основе [2]). Для

определения наиболее востребованного и, как следствие, конкурентоспособного на рынке труда УВО необходимо проанализировать показатель приема за 2020 год за счет средств республиканского бюджета (выпуск из УВО в 2024 году), а также проходной балл и квалификации (по специальностям табл. 1). Все данные сведены в таблицу 2.

Таблица 2

Сравнение УВО [18, 19]

УВО	План приема	Проходной балл	Квалификация
6-05-0711-02 Переработка нефти и газа и промышленный органический синтез			
Белорусский государственный технологический университет [3]	85	275	Инженер. Химик-технолог
Полоцкий государственный университет имени Евфросинии Полоцкой [4]	20	264	Инженер. Химик-технолог
Всего	105		
6-05-0711-03 Технология и переработка биополимеров			
Белорусский государственный технологический университет	Набор с 2022 г.	Набор с 2022 г.	Инженер. Химик-технолог
6-05-0711-06 Электрохимические производства			
Белорусский государственный технологический университет	16	170	Инженер. Химик-технолог
Всего	16		
6-05-0711-07 Производство материалов и устройств электроники			
Белорусский государственный технологический университет	2	170	Инженер. Химик-технолог
Всего	20		
6-05-0711-09 Трубопроводный транспорт, хранение нефти и газа			
Полоцкий государственный университет имени Евфросинии Полоцкой	20	227	Инженер
Всего	20		
6-05-0713-02 Электронные системы и технологии			
Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники [5]	20	151	Инженер
Брестский государственный технический университет [6]	17	288	Инженер
Гомельский государственный технический университет им. П.О. Сухого [7]	48	234	Инженер
Гомельский государственный университет им. Франциска Скорины [8]	20	295	Инженер
Полоцкий государственный университет имени Евфросинии Полоцкой	19	233	Инженер
Всего	124		

6-05-0713-03 Радиосистемы и радиотехнологии			
Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники	25	161	Радиоинженер
6-05-0713-04 Автоматизация технологических процессов и производств			
Белорусская государственная академия связи [9]	Набор с 2023 г.	Набор с 2023 г.	Инженер
Белорусский государственный аграрный технический университет [10]	20	188	Инженер
Белорусский государственный технологический университет	Набор с 2023 г.	Набор с 2023 г.	Инженер
Белорусский государственный университет пищевых и химических технологий [11]	20	211	Инженер
Белорусский национальный технический университет [12]	50 (ФИТР) 25 (МСФ)	290 265	Инженер
Белорусско-Российский университет [13]	20	208	Инженер
Брестский государственный технический университет	20	255	Инженер
Витебский государственный технологический университет [14]	35	244	Инженер
Гомельский государственный технический университет им. П.О. Сухого	18	183	Инженер
Всего	93		
6-05-0714-01 Технологии высокотемпературной обработки металлов			
Белорусский национальный технический университет	40	280	Инженер
Всего	40		
6-05-0714-02 Технология машиностроения, металлорежущие станки и инструменты			
Барановичский государственный университет [15]	23	199	Инженер-механик
Белорусский государственный университет транспорта [16]	Набор с 2023 г.	Набор с 2023 г.	Инженер-механик
Белорусский национальный технический университет	40	226	Инженер-механик
Белорусско-Российский университет	20	195	Инженер-механик
Брестский государственный технический университет	20	237	Инженер-механик
Витебский государственный технологический университет	25	161	Инженер-механик
Гомельский государственный технический университет им. П.О. Сухого	20	216	Инженер-механик
Гродненский государственный университет имени Янки Купалы [17]	20	232	Инженер-механик
Полоцкий государственный университет имени Евфросинии Полоцкой	20	205	Инженер-механик
Всего	188		
6-05-0714-03 Инженерно-техническое проектирование и производство материалов и изделий из них			
Белорусский национальный технический университет	45	205	Инженер
Белорусско-Российский университет	20	192	Инженер
Гомельский государственный технический университет им. П.О. Сухого	18	163	Инженер
Всего	83		

6-05-0714-04 Технологические машины и оборудование			
Белорусский государственный технологический университет	30	195	инженер-механик
Белорусский государственный университет пищевых и химических технологий	20	190	инженер-механик
Брестский государственный технический университет	20	223	инженер-механик
Полоцкий государственный университет имени Евфросинии Полоцкой	-	-	инженер-механик
Всего	70		
6-05-0715-03 Автомобили, тракторы, мобильные и технологические комплексы			
Белорусский государственный университет транспорта	Набор с 2024 г.	Набор с 2024 г.	Инженер-конструктор
Белорусский национальный технический университет	80	203	Инженер-конструктор
Белорусско-Российский университет	40	189	Инженер-конструктор
Гомельский государственный технический университет им. П.О. Сухого	18	171	Инженер-конструктор
Всего	138		
6-05-0715-04 Гидропневмосистемы мобильных и технологических машин и оборудования			
Белорусский национальный технический университет	50	205	Инженер-конструктор
Всего	50		
6-05-0715-07 Эксплуатация наземных транспортных и технологических машин и комплексов			
Барановичский государственный университет	Набор с 2024 г.	Набор с 2024 г.	Инженер
Белорусский государственный университет транспорта	Набор с 2023 г.	Набор с 2023 г.	Инженер
Белорусский национальный технический университет	20	258	Инженер
Белорусско-Российский университет	24	230	Инженер
Брестский государственный технический университет	14	245	Инженер
Гродненский государственный университет имени Янки Купалы	15	255	Инженер
Полоцкий государственный университет имени Евфросинии Полоцкой	20	213	Инженер
Всего	93		
6-05-0717-01 Нанотехнологии и наноматериалы			
Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники	25	191	Инженер
Всего	25		

Ввиду обновления Общегосударственного классификатора ОКРБ 011–2022 «Специальности и квалификации» было проведено соотношение прежних названий специальностей выпускающих кафедр белорусских УВО с их обновленными аналогами. Следует отметить, что в некоторых из УВО набор абитуриентов по этим направлениям начал производиться

позже исследуемого периода, в таблице 2 в таких случаях обозначен год, с которого начал производиться набор на данную специальность.

Проанализировав таблицу 2, можно сделать следующие выводы: по самым оптимистичным прогнозам (100% поступивших в 2020 г. выйдут в 2024 г.) в Беларуси к июню 2024 года

будет подготовлено 1050 кадров, из которых с квалификацией «Инженер» – 438, «Инженер. Химик-технолог» – 141, «Инженер-конструктор» – 188, «Инженер-механик» – 258, «Радиоинженер» – 25.

Для изучения потребности в кадрах на июнь 2024 года были проанализированы вакансии по вышеуказанным квалификациям на общегосударственной платформе по поиску работы и подбору сотрудников ООО «ПРАЦА БАЙ» [20]. Результаты анализа представлены на рисунке.



Рис. Количество вакансий по квалификациям на 07.06.2024 г.

Для удобства проведения последующего сравнительного анализа все данные были занесены в сводную таблицу 3.

Таблица 3

Сводная таблица спроса и предложения кадров

Квалификация	Количество кадров	Количество вакансий
Инженер. Химик-технолог	141	16
Инженер	438	797
Радиоинженер	25	1
Инженер-механик	258	39
Инженер-конструктор	188	128
Итого	1050	981

Заключение

Исходя из данной таблицы выявлено сильное отклонение показателей количества подготовленных УВО кадров от требуемого в экономике, причем наблюдается как нехватка специалистов, так и их избыток. Однако стоит отметить, что общее количество кадров отличается незначительно от суммарного объема вакантных мест.

Литература

1. О перечнях наиболее востребованных экономикой специальностей [Электронный ресурс]: постановление Министерства Образования Респ. Беларусь от 9 фев. 2023 г. № 44// ЭТАЛОН. Законодательство Республики Беларусь / Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2023.
2. Инфографика «Наглядно об образовании в Республике Беларусь» (учебный год 2023/2024) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.belstat.gov.by/ofitsialnaya-statistika/solialnaya-sfera/obrazovanie/> – Дата доступа: 03.06.2024.
3. Официальный сайт Белорусского государственного технологического университета [Электронный ресурс]. – Режим доступа:

<https://www.belstu.by> – Дата доступа: 03.06.2024.

4. Официальный сайт Полоцкого государственного университета [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.psu.by/ru> – Дата доступа: 03.06.2024.

5. Официальный сайт Белорусского государственного университета информатики и радиоэлектроники [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.bsuir.by> – Дата доступа: 03.06.2024.

6. Официальный сайт Брестского государственного технического университета [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.bstu.by> – Дата доступа: 03.06.2024.

7. Официальный сайт Гомельского государственного технического университета им. П.О. Сухого [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.gstu.by> – Дата доступа: 06.06.2024.

8. Официальный сайт Гомельский государственный университет им. Франциска Скорины [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://gsu.by/>.

9. Официальный сайт Белорусской государственной академии связи [Электронный

ресурс]. – Режим доступа: <http://bsac.by> – Дата доступа: 03.06.2024.

10. Официальный сайт Белорусского государственного аграрного технического университета [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.bsatu.by – Дата доступа: 06.06.2024.

11. Официальный сайт Белорусского государственного университета пищевых и химических технологий [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.bgut.by> – Дата доступа: 03.06.2024.

12. Официальный сайт Белорусского национального технического университета [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.bntu.by/> – Дата доступа: 03.06.2024.

13. Официальный сайт Белорусско-Российского университета [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.bru.by/> – Дата доступа: 04.06.2024.

14. Официальный сайт Витебского государственного технологического университета [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://vstu.by/> – Дата доступа: 06.06.2024.

15. Официальный сайт Барановичского государственного университета [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.barsu.by> – Дата доступа: 03.06.2024.

16. Официальный сайт Белорусского государственного университета транспорта [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://bsut.by> – Дата доступа: 03.06.2024.

17. Официальный сайт Гродненского государственного университета имени Янки Купалы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.grsu.by> – Дата доступа: 03.06.2024.

18. Республиканский веб-сайт «Абитуриент.бай» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://abiturient.by/> – Дата доступа: 05.06.2024.

19. Республиканский веб-сайт «Кудапоступить.бай» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://kudapostupat.by/> – Дата доступа: 07.06.2024.

20. Официальный сайт ООО «ПРАЦА.БАЙ» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://praca.by/> – Дата доступа: 07.06.2024.

BUKALO Polina Denisovna

Student, Belarusian National Technical University, Belarus, Minsk

*Scientific Advisor – Associate Professor of the Department of Economics and Management of Innovative Projects in Industry at Belarusian National Technical University,
Candidate of Economic Sciences Ponomareva Natalia Petrovna*

ANALYSIS OF THE COMPETITIVENESS OF BELARUSIAN INSTITUTIONS OF HIGHER EDUCATION

Abstract. *This article analyzes the competitiveness of higher education institutions in the Republic of Belarus as suppliers of qualified personnel to the labor market.*

Keywords: *institution of higher education, qualified specialists, in-demand specialties.*

ВОРОБЬЕВА Анна Владимировна

студентка, Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации – Челябинский филиал, Россия, г. Челябинск

*Научный руководитель – профессор кафедры экономики, финансов и бухгалтерского учета
Российской академии народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации – Челябинского филиала,
доктор экономических наук Бухтиярова Татьяна Ивановна*

АНАЛИЗ И ОЦЕНКА КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ ООО «МИРОВЫЕ ВИНА»

Аннотация. В статье проводится анализ конкурентоспособности торговой организации ООО «Мировые Вина» за период 2021–2023 годов. Проводится монографический обзор понятий «конкуренция», «экономическая устойчивость». Анализируются ключевые показатели: доля рынка; уровень удовлетворенности клиентов; финансовая устойчивость. Данные аналитического обследования позволили выявить тенденции и факторы, влияющие на конкурентоспособность компании. Результаты исследования позволяют сформировать стратегию повышения эффективности деятельности ООО «Мировые Вина».

Ключевые слова: торговое предприятие, конкуренция, доля рынка, уровень удовлетворенности клиентов, финансовая устойчивость.

Сбалансированный рост и устойчивое развитие хозяйствующих субъектов направлены на достижение конкурентоспособности торговли, которая определяется на основе развития региональной и отраслевой стратегии экономической стабильности.

Исходя из темы исследования отдельного рассмотрения требует содержание понятий: «конкуренция», «экономическая устойчивость».

В таблице 1 представлен монографический обзор понятия «Конкуренция».

Таблица 1

Монографический обзор понятия «Конкуренция» [7] (Составлено автором)

Автор	Источник	Понятие «Конкуренция»
Адам Смит	Мухаметгалиев Ф. Н. Ретроспективный анализ эволюции теоретических основ конкуренции и конкурентных отношений / Ф. Н. Мухаметгалиев, А. Р. Загрутдинов.	Считал конкуренцию естественным процессом, важным для эффективного функционирования экономики. Конкуренция снижает цены и повышает качество товаров, устраняет монополии.
Давид Рикардо	Мухаметгалиев Ф. Н. Ретроспективный анализ эволюции теоретических основ конкуренции и конкурентных отношений / Ф. Н. Мухаметгалиев, А. Р. Загрутдинов.	Рассматривал конкуренцию как динамический процесс, адаптирующийся к изменениям в технологиях и рынках. Подчеркнул важность мобильности ресурсов.
Карл Маркс	Мухаметгалиев Ф. Н. Ретроспективный анализ эволюции теоретических основ конкуренции и конкурентных отношений / Ф. Н. Мухаметгалиев, А. Р. Загрутдинов.	Выделяет такие виды конкуренции, как межотраслевая и внутриотраслевая. Для межотраслевой характерно движение капитала из одной отрасли в другую, так определяется, какая отрасль наиболее конкурентоспособна. Внутриотраслевая предполагает конкуренцию между предпринимателями, которые предлагают потребителю однородный товар. В

Автор	Источник	Понятие «Конкуренция»
		процессе таких рыночных отношений происходило установление стоимости товара.
Альфред Маршал	Мухаметгалиев Ф. Н. Ретроспективный анализ эволюции теоретических основ конкуренции и конкурентных отношений / Ф. Н. Мухаметгалиев, А. Р. Загрутдинов.	Считает конкуренцию как борьбу за редкие экономические блага. Подход определяется тем, что большинство благ является редкими, их количество меньше потенциальной потребности общества. Развивая концепцию, ввел понятие «организации производства», который способствует росту производительности труда.
Артур Пигу	Мухаметгалиев Ф. Н. Ретроспективный анализ эволюции теоретических основ конкуренции и конкурентных отношений / Ф. Н. Мухаметгалиев, А. Р. Загрутдинов.	Был одним из первых, кто использовал понятие «несовершенная конкуренция» для состояния рынка, т.е. это такие условия, при которых определенные производители могут регулировать цены.
Джоан Робинсон	Мухаметгалиев Ф. Н. Ретроспективный анализ эволюции теоретических основ конкуренции и конкурентных отношений / Ф. Н. Мухаметгалиев, А. Р. Загрутдинов.	Изучала несовершенную конкуренцию и ее влияние на рынок. Показала, что даже несовершенная конкуренция может приводить к эффективным результатам, хотя и менее идеальным.
Эдвард Чемберлин	Мухаметгалиев Ф. Н. Ретроспективный анализ эволюции теоретических основ конкуренции и конкурентных отношений / Ф. Н. Мухаметгалиев, А. Р. Загрутдинов.	Разработал теорию монополистической конкуренции, учитывающую дифференциацию продуктов и услуг как важный фактор. Фирмы стремятся к уникальным предложениям для усиления конкуренции.
Йозеф Шумпетер	Мухаметгалиев Ф. Н. Ретроспективный анализ эволюции теоретических основ конкуренции и конкурентных отношений / Ф. Н. Мухаметгалиев, А. Р. Загрутдинов.	Ввел понятие «креативное разрушение», где конкуренция стимулирует инновации и развитие новых технологий. Видел в конкуренции движущую силу экономического роста.
Майкл Портера	Мухаметгалиев Ф. Н. Ретроспективный анализ эволюции теоретических основ конкуренции и конкурентных отношений / Ф. Н. Мухаметгалиев, А. Р. Загрутдинов.	Считает, что наличие природных ресурсов и дешевая рабочая сила не являются основополагающими признаками, которые определяют успех. Ведущее место отводит к степени адаптации структуры рынка к технологическим изменениям, вхождения новых участников и влияния аналогичных товаров зависит состояние конкуренции в отрасли.
Борис Райзберг	Мухаметгалиев Ф. Н. Ретроспективный анализ эволюции теоретических основ конкуренции и конкурентных отношений / Ф. Н. Мухаметгалиев, А. Р. Загрутдинов.	Конкуренция понимается как развитая форма в экономике, способность преуспеть среди конкурентов и остаться участником игры.

Таким образом, в порядке обобщения, мы считаем, что конкуренция – это соперничество участников рынка за лучшие условия купли-продажи и производства товаров и услуг.

Конкуренция является ключевым и необходимым элементом, способствующим повышению её эффективности.

Политика обеспечения конкурентоспособности направлена на создание условий, при которых товары и услуги страны могут успешно конкурировать на внутреннем и международном рынках.

Понимание и учет концепции экономической устойчивости является ключевым

фактором для обеспечения долгосрочного успеха и устойчивого развития хозяйствующего субъекта. Монографический обзор

понятия «Экономическая устойчивость» отражен в таблице 2.

Таблица 2

Монографический обзор понятия «Экономическая устойчивость» (составлено автором)

Автор	Источник	Понятие «Экономическая устойчивость»
Пласкова Н. С.	Пласкова Н. С. Анализ финансовой отчетности, составленной по МСФО. 2015 [8].	Экономическая устойчивость – это способность экономики адаптироваться к изменениям внешней среды и сохранять стабильность в условиях неопределенности.
Гиляровская Л. Т.	Гиляровская Л. Т., Ендовицкая А. В. Анализ и оценка финансовой устойчивости коммерческих организаций. 2015 [2].	Экономическая устойчивость представляет собой состояние, при котором организация способна эффективно функционировать и создавать силы, несмотря на внутренние и внешние вызовы.
Долгих Ю. А.	Долгих Ю. А. Формирование и функционирование системы управления вентиляцией предприятия. 2019 [4].	Экономическая устойчивость – это комплексная характеристика, отражающая способность предприятия поддерживать свою деятельность в условиях экономических кризисов.
Мамаева М. Р.	Мамаева М. Р. Совершенствование механизма управления вентиляционной системой охлаждения воздуха. 2019 [6].	Экономическая устойчивость – это способность бизнеса сохранять свою конкурентоспособность и адаптироваться к изменениям на рынке.
Плотников А. Б.	Плотников А. Б. Финансовая устойчивость предприятия в соответствии с необходимым условием его сохранения. 2018 [9].	Экономическая устойчивость является обязательным условием для обеспечения стабильности и роста предприятия.
Давыдова Л. В.	Давыдова Л. В., Федорова О. А. Формирование механизма обеспечения финансовой безопасности в системе финансового менеджмента предприятия. 2014 [3].	Экономическая устойчивость соблюдения принципа саморегуляции и восстановления после негативных воздействий.
Клочко Н. Н.	Клочко Н. Н., Козлова Д. Г., Погребная Н. В. Повышение финансовой устойчивости предприятия как фактор его экономической безопасности. 2021 [5].	Экономическая устойчивость – это способность предприятия не только выживать, но и увеличиваться в условиях нестабильной экономической среды.
Буданова И. М.	Буданова И. М., Головин В. В., Джораев В. О., Тутаяева Л. А. Финансовая безопасность предприятия: учебное пособие. 2020 [1].	Экономическая устойчивость включает в себя не только финансовую составляющую, но и социальные аспекты, влияющие на развитие организации.
Воробьев Ю. Н.	Воробьев Ю. Н., Воробьева Е. И. Финансовая устойчивость предприятий // Научный вестник: финансы, банки, инвестиции, 2015 [10].	Экономическая устойчивость – это интегративная характеристика, отражающая способность организации адаптироваться к изменениям внешней среды и распределенным вызовам.
Шадрина Г. В.	Шадрина Г. В., Пласкова Н. С., Чалдаева Л. А., Скотаренко О. В. Экономический анализ: теория и практика, 2016 [11].	Экономическая устойчивость определяется как способность экономической системы к восстановлению и сохранению своей функциональности в условиях изменяющихся условий.

Мы придерживаемся мнения, что экономическая устойчивость – это способность экономики эффективно функционировать и развиваться в долгосрочной перспективе, противостоять внешним вызовам и внутренним рискам, обеспечивая стабильный рост, социальную справедливость и экологическую безопасность.

Доля рынка является важным показателем конкурентоспособности, поскольку отражает уровень присутствия компании на рынке и ее способность привлекать потребителей. Рост доли рынка свидетельствует о повышении конкурентоспособности компании, а снижение – о ее утрате.

Таблица 3

Показатели рыночной ситуации за 2021-2023гг., тыс. руб. [12]
(составлено автором по данным организации ООО «Мировые вина»)

Год	Объем продаж ООО «Мировые вина» (тыс. руб.)	Общий объем продаж на рынке (тыс. руб.)	Доля рынка (%)
2021	2079105	2486707718,2	0,0836
2022	2129320	2788501295	0,0764
2023	2125777	3071988301,2	0,0692

Расчет доли рынка:

Доля рынка (2021) = $(2\ 079\ 105 / 2\ 486\ 707\ 718,2) * 100\% = 0,0836\%$

Доля рынка (2022) = $(2\ 129\ 320 / 2\ 788\ 501\ 295) * 100\% = 0,0764\%$

Доля рынка (2023) = $(2\ 125\ 777 / 3\ 071\ 988\ 301,2) * 100\% = 0,0692\%$

Объем продаж ООО «Мировые Вина» демонстрирует незначительный рост в 2022 году и небольшое снижение в 2023 году. ООО «Мировые Вина» сталкивается с проблемой снижения

доли рынка в г. Челябинске и ограниченного охвата на национальном уровне.

Необходимо подчеркнуть, что одним из важнейших критериев успешности политики конкурентоспособности является рост объемов продаж, доли рынка и уровень удовлетворенности клиентов.

Построим диаграмму уровня удовлетворенности клиентов, полученную в результате проведения опроса.

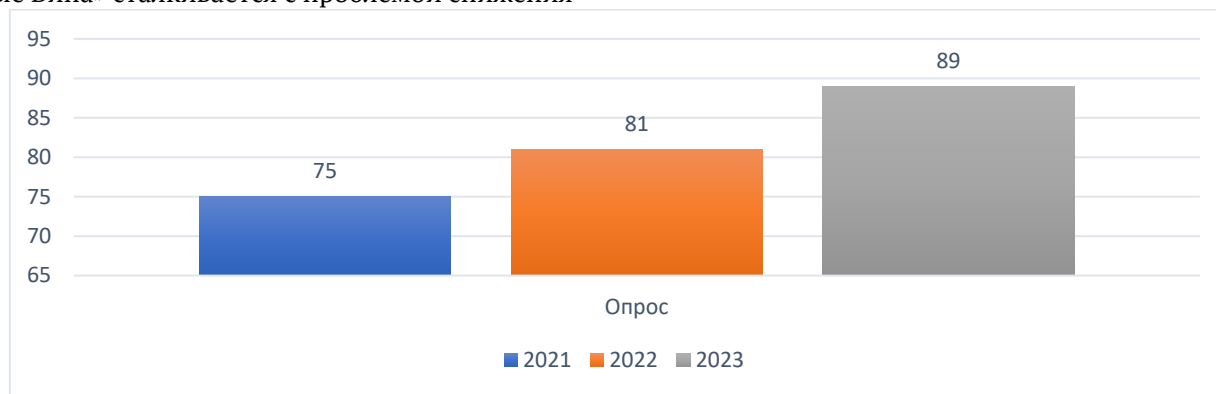


Рис. Уровень удовлетворенности клиентов за 2021–2023 гг., тыс. руб. [12]
(составлено автором по данным организации ООО «Мировые вина»)

Уровень удовлетворенности клиентов в ООО «Мировые вина» демонстрирует стабильный рост на протяжении трех лет. В 2021 году уровень удовлетворенности составлял 75%, в 2022 году он вырос до 81%, а к 2023 году достиг 89%. Рост может быть связан с улучшением сервиса, профессионализмом персонала, быстрой обслуживанием и внимательностью к пожеланиям клиентов. При текущей динамике роста, в ближайшие годы уровень удовлетворенности клиентов может приблизиться к 95% и выше.

Высокий уровень удовлетворенности клиентов повышает конкурентоспособность компании на рынке алкомаркетов.

Для принятия обоснованных управленческих решений и выработки стратегии развития в условиях индикативного подхода важно установить показатели не только экономического развития, но и тип финансовой устойчивости ООО «Мировые вина», который отражает способность компании противостоять непредвиденным обстоятельствам и поддерживать свою платежеспособность в долгосрочной

перспективе.

Определение типа финансовой

устойчивости осуществляется путем составления аналитической таблицы 4.

Таблица 4

Абсолютные показатели финансовой устойчивости ООО «Мировые вина» [12]
(составлено автором по данным организации ООО «Мировые вина»)

Показатели	2021	2022	2023
1. Наличие собственных оборотных средств на конец расчетного периода (СОС)	262999	308643	267947
2. Наличие собственных и долгосрочных источников финансирования запасов (СДИ)	269853	322422	353894
3. Общая величина основных источников формирования запасов (ОИЗ)	780434	981775	1066782
Показатели обеспеченности запасов источниками их финансирования			
1. Излишек (+), недостаток (-) собственных оборотных средств (Δ СОС)	95054	-18271	8058
2. Излишек (+), недостаток (-) собственных и долгосрочных источников финансирования запасов (Δ СДИ)	101908	-4492	94005
3. Излишек (+), недостаток (-) общей величины основных источников покрытия запасов (Δ ОИЗ)	612489	654861	806893
Трехфакторная модель (М)	$M = (1, 1, 1)$	$M = (0, 0, 1)$	$M = (1, 1, 1)$
Тип финансовой устойчивости	Абсолютная устойчивость	Неустойчивое финансовое состояние	Абсолютная устойчивость

Исходя из данных таблицы 4 следует, что на протяжении 2021 г. и 2023 г. организация ООО «Мировые вина» имеет абсолютный тип финансовой устойчивости, поскольку для формирования запасов предприятию было достаточно собственных источников их финансирования.

На основе обобщения материала следует отметить, что проведен анализ конкурентоспособности ООО «Мировые вина» за 2021–2023 годы, обобщены положения монографического обзора: «конкуренция»; «экономическая устойчивость». Анализ показал, что ООО «Мировые вина» демонстрирует незначительный рост продаж, но сталкивается с проблемой снижения доли рынка в г. Челябинске. Уровень удовлетворенности клиентов растет, что можно считать резервом повышения конкурентоспособности. Финансовая устойчивость компании в 2021 и 2023 годах была абсолютной, но в 2022 году наблюдалась неустойчивость.

Для повышения конкурентоспособности рекомендуется улучшить сервис и оптимизировать финансы. Проведение регулярного анализа рынка, развитие продуктовой линейки, инвестиции в офлайн-продажи и маркетинг, пропаганда экологической ответственности, развитие клиентской базы – внедрение этих

рекомендаций поможет ООО «Мировые вина» адаптироваться к прогнозируемым изменениям на рынке и укрепить свою конкурентоспособность.

Литература

1. Буданова И.М., Головин В.В., Джораев В.О., Тутаяева Л.А. (2020). Финансовая безопасность предприятия: учебное пособие.
2. Гиляровская Л.Т., Ендовицкая А.В. (2015). Анализ и оценка финансовой устойчивости коммерческих организаций.
3. Давыдова Л.В., Федорова О.А. (2014). Формирование механизма обеспечения финансовой безопасности в системе финансового менеджмента предприятия.
4. Долгих Ю.А. (2019). Формирование и функционирование системы управления вентилляцией предприятия.
5. Ключко Н.Н., Козлова Д.Г., Погребная Н.В. (2021). Повышение финансовой устойчивости предприятия как фактор его экономической безопасности.
6. Мамаева М.Р. (2019). Совершенствование механизма управления вентиляционной системой охлаждения воздуха.
7. Мухаметгалиев Ф.Н., Загрутдинов А.Р. (2015). Ретроспективный анализ эволюции

теоретических основ конкуренции и конкурентных отношений.

8. Пласкова Н.С. (2015). Анализ финансовой отчетности, составленной по МСФО.

9. Плотников А.Б. (2018). Финансовая устойчивость предприятия в соответствии с необходимым условием его сохранения.

10. Воробьев Ю.Н., Воробьева, Е.И. (2015). Финансовая устойчивость предприятий //

Научный вестник: финансы, банки, инвестиции.

11. Шадрин Г.В., Пласкова Н.С., Чалдаева Л.А., Скотаренко, О.В. (2016). Экономический анализ: теория и практика.

12. Официальный сайт ООО «Мировые Вина» [Электронный ресурс]. URL: <https://mavt.ru/> (дата обращения: [30.11.2024]).

VOROBYEVA Anna Vladimirovna

Student, Russian Academy of National Economy and Public Administration
under the President of the Russian Federation – Chelyabinsk Branch, Russia, Chelyabinsk

*Scientific Advisor – Professor of the Department of Economics, Finance and Accounting
of the Russian Academy of National Economy and Public Administration
under the President of the Russian Federation – Chelyabinsk Branch,
Doctor of Economics Bukhtiyarova Tatyana Ivanovna*

ANALYSIS AND ASSESSMENT OF COMPETITIVENESS OF LLC “WORLD WINES”

Abstract. *The article analyzes the competitiveness of the trade organization LLC “World Wines” for the period of 2021–2023. A monographic review of the concepts of competition and economic sustainability is carried out. Key indicators are analyzed: market share, level of customer satisfaction and financial sustainability. The analytical survey data allowed to identify trends and factors affecting the competitiveness of the company. The results of the research allow to form a strategy to improve the efficiency of LLC “World Wines”.*

Keywords: *trade enterprise, competition, market share, level of customer satisfaction, financial stability.*

ЛИХАЧЕВА Полина Сергеевна

студентка,

Уральский государственный университет путей сообщения,
Россия, г. Екатеринбург

*Научный руководитель – доцент кафедры экономики транспорта
Уральского государственного университета путей сообщения,
кандидат экономических наук Колышев Андрей Сергеевич*

ИНВЕСТИЦИИ В СТАРТАПЫ: РИСКИ И ВОЗМОЖНОСТИ

Аннотация. В научной статье результаты исследования представляют анализ процесса инвестирования в стартапы. Актуальность данной темы заключается в том, что в современном мире инвестиции играют важную роль в процессе создания и внедрения новых технологий и проектов. А также инвестиции являются возможностью для увеличения своего дохода и достижения каких-либо финансовых целей в будущем.

Ключевые слова: инвестиции, стартап, краудфандинг, венчурные инвестиции, процесс инвестирования.

Инвестиции – это процесс вложения денежных средств или других ресурсов в определённую отрасль с целью увеличения своего дохода, а также для достижения каких-либо финансовых целей в будущем. Субъектом данного процесса является инвестор – это физическое или юридическое лицо, которое готово вложить свои средства в различные активы, которые в дальнейшем принесут ему прибыль.

Рассмотрим подробнее несколько основных типов инвестиций:

1. **Акции** – это ценные бумаги, которые удостоверяют права участника акционерного общества на участие в управлении организацией, получения дивидендов, а также на владение частью имущества организации в случае прекращения её существования. Все акции разделяются на два вида: простые (акционеры имеют право голоса) и привилегированные (акционеры не имеют права голоса, но им гарантированы дивиденды не зависящие от размера прибыли компании);

2. **Облигации** – это долговые ценные бумаги, которые предоставляют право на

своевременное получение фиксированного процента от прибыли компании. Простыми словами можно сказать, что компании или государство берут в долг у инвесторов, но с условием того, что денежные средства вернутся в назначенный срок и с процентами;

3. **Недвижимость** – это категория имущества, включающая объекты, которые нельзя транспортировать без несоразмерного ущерба для их назначения, она неразрывно связана с землёй и занимает определённое пространство. Основным способом инвестировать в недвижимость является её покупка с целью дальнейшей сдачи в аренду;

4. **Инвестиционный фонд** – это организация, которая предоставляет возможности коллективных инвестиций. Организация занимается аккумулярованием денежных средств инвесторов для дальнейшей покупки ценных бумаг.

Рассмотрим динамику изменений количества инвестиций в основной капитал России и определим причины этих изменений (рис. 1).

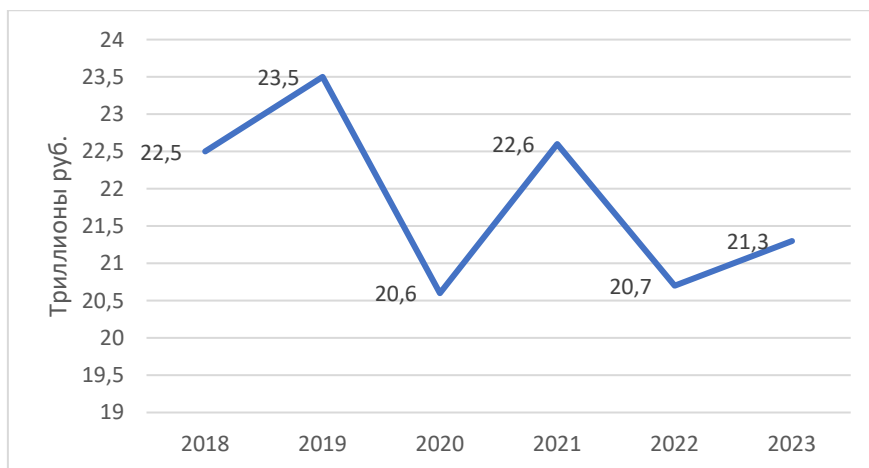


Рис. 1. Количество инвестиций в основной капитал России

Анализируя данный график, можно сделать вывод о том, что количество инвестиций в основной капитал имеют нестабильный характер. В период с 2018 по 2019 год наблюдался незначительный рост инвестиций, примерно на 1,2%. Но увеличение инвестиций было вызвано введением крупных инвестиционных проектов в инфраструктуру, а также инвесторам была оказана государственная поддержка. В 2020 году мы можем наблюдать внушительное снижение инвестиций, так как пандемия COVID-19 внесла нестабильность и ограничения в экономику страны. В 2021 году началось восстановление экономической ситуации и тем самым объём инвестиций стал расти. В 2022 году снова наблюдается снижение количества инвестиции, так как на их количество оказало влияние изменение политической ситуации в стране, международные санкции и нестабильность из-за начала специальной военной операции. Но в 2023 году страна более-менее адаптировалась в существующим реалиям и это привело к постепенному увеличению инвестиций.

Стартапы – это «молодые» компании или проекты, которые находятся в самом начале своего становления и развития, они стремятся внедрить и реализовать продукт, которого ещё нет на рынке с помощью новых технологий и инноваций. В большинстве случаев все стартапы для осуществления своей деятельности стремятся привлечь инвесторов. Инвестиции в стартапы – это интересное, но рискованное направление для вложения денежных средств. Рассмотрим основные возможности и риски инвестирования в стартапы [1, с. 8].

Основные возможности инвестирования в стартапы:

1. Создание, внедрение и реализация совершенного новых продуктов (инвестиции в

стартапы даёт возможность инвесторам изменить рынок, так как происходит поддержание инновационных разработок, которые не были задействованы ранее);

2. Увеличение потенциального дохода (грамотно разработанный стартап может в короткие сроки значительно увеличить свою стоимость, что в дальнейшем принесёт инвесторам большую доходность);

3. Возможность управления бизнесом (вкладывая свои денежные средства в стартап, инвестор имеет право стать частью команды и предлагать свои идеи для оптимизации работы);

4. Диверсификация инвестиционного портфеля (диверсификация даёт возможность направить свои денежные средства в различные направления инвестиций, что добавит разнообразие и рост доходов) [3, с. 10].

Основные риски инвестирования в стартапы:

1. Нестабильность и неопределённость рынка (так как стартапы связаны с созданием принципиально новых продуктов, то они существуют в быстро меняющихся отраслях, которые в свою очередь мало изучены);

2. Сниженная жизнедеятельность (обычно стартапы завершают свой жизненный цикл в течение пяти лет и тем самым они не могут являться долговременными инвестициями);

3. Низкая ликвидность (инвестирование в стартапы может сыграть злую шутку в ситуации, когда инвестор не может быстро продать свою долю, так как такие инвестиции требуют долгосрочных вложений);

4. Повышенные колебания (стоимость таких инвестиций имеет нестабильный характер, и цена может варьироваться в большом

диапазоне, что повышает их рискованность в сравнение с другими видами инвестиций).

Венчурные инвестиции – это форма инвестирования, при которой компании венчурные капитальные фонды предоставляют свои денежные средства для стартапов с высоким уровнем потенциального роста. Такие

инвестиции обладают высокой доходностью, но и высоким риском вложения, так как они неразрывно связаны с высоким уровнем неопределённости. Рассмотрим количество инвестиций в стартапы в России и выделим основные привлекательные направления для инвестирования (рис. 2).

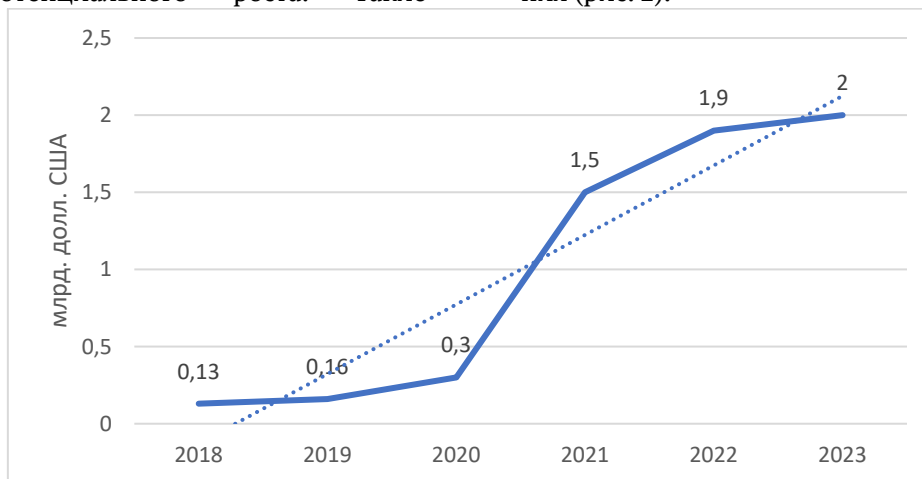


Рис. 2. Количество инвестиций в стартапы России

Анализируя данный график, можно сделать вывод, что с каждым годом количество инвестиций в стартапы России увеличивается (возрастающий тренд). Рост инвестиций в период с 2018 по 2019 год обусловлен повышением интереса к таким секторам инвестирования, как ИТ, финансовые технологии, биотехнологии и другие. Также в это время происходит активный рост количества венчурных фондов и акселераторов. Акселераторы – это организации, которые помогают увеличить эффективность стартапов и в кратчайшее время зайти на рынок. В период с 2020 по 2021 год, несмотря на пандемию COVID19, инвестиции, наоборот, показали стремительный рост, так как взгляды инвесторов устремились в сторону здравоохранения, электронной коммерции, онлайн-образования и цифровых технологий и услуг.

Краудфандинг – это направление инвестирования, при котором процесс финансирования осуществляется с помощью большого количества инвесторов через онлайн-платформы. Популярность данного способа инвестирования заключается в развитии современных технологий и при этом любой человек может стать инвестором в различных проектах. В краудфандинге участвуют три стороны: фаундеры (создатели продукта или проекта, которые нуждаются в инвестициях), бэкеры (люди или организации, вкладывающие денежные средства, то есть инвесторы) и крауд-платформы

(посредники между фаундерами и бэкерами, где выкладываются продукты и проекты).

Рассмотрим положительные и отрицательные аспекты использования краудфандинга.

Положительные аспекты:

1. Для начала работы с краудфандингом не требуется оформления никаких документов и траты времени на переговоры с разными инвесторами, всё происходит удалённо;
2. Отсутствие влияния одного инвестора на проект за счёт финансовых рычагов давления;
3. Присутствует эффект «сарафанного радио», бэкеры могут поделиться с окружающими информацией о проекте и тем самым привлекут новых инвесторов.

Отрицательные аспекты:

1. На крауд-платформах присутствуют определённые ограничения, которые могут не пропустить проект для инвестирования;
2. Индивидуальная идея может быть украдена и реализована самими инвесторами, так как вложения у них уже есть;
3. Бэкеры могут обладать недоверием к фаундеру, поэтому изучение проекта может затянуться на долгое время, что затормозит процесс инвестирования.

Подводя итоги по данной теме, можно сделать основной вывод о том, что инвестиции в стартапы являются интересную и захватывающую область инвестирования, но в свою очередь она обладает высоким риском неудачи и

потери денежных средств. Но несмотря на рискованность этой деятельности, она продолжает набирать популярность в окружении инвесторов, так как она обладает индивидуальными возможностями и особенностями [9, с. 56].

Венчурные инвестиции являются сильной финансовой поддержкой, но накладывают на инвестора ответственность в виде участия в процессе управления работой проекта. Такое стратегическое руководство может положительно повлиять на итог работы и увеличить успехи выхода продукта на рынок. Вместе с тем, данный вид инвестиций должен быть внимательно проанализирован, а также должны быть выявлены все риски. Всё это требуется для минимизации издержек и увеличения прибыльности проекта.

Рассматривая краудфандинг как способ инвестирования привлекает его доступность и простота использования. Он позволяет привлечь инвестиции от большого количества людей, а также проверить идею на стадии зарождения. Ведь количество инвестиций определяют спрос и интерес к данному проекту или продукту.

Литература

1. Бондаренко Т.Г., Исаева Е.А. Стартапы в России: актуальные вопросы развития. // Интернет-журнал «Науковедение». – 2015. – № 5. – С. 12.

2. Сопина Д.С., Петренко А.В. Краудфандинг – что это такое простыми словами. Примеры площадок. // ПланФакт. – 2022. – № 3. – С. 10.

3. Мзарелуа Л.П. Халяпин А.А. Особенности инвестирования в стартапы // Экономика и бизнес: теория и практика. – 2020. – № 6. – С. 18.

4. Абрамов С.И. Инвестирование. – М.: ИНФРА-М, 2005.

5. Грицина В., Курнышева Н. Особенности инвестиционного процесса. // Экономист, 2005, № 3.

6. Татаренко Н.О., Поручник А.М. Теории инвестиций: Учебное пособие. – К.: КНЭУ, 2006.

7. Сироткин С.А., Кельчевская Н.Р. Экономическая оценка инвестиционных проектов: учебник. Издательство: Юнити-Дана, 2011 г.

8. Черняк В.З. Управление инвестиционными проектами: Учебное пособие для вузов. Издательство: Юнити-Дана, 2012 г.

9. Парабеллум А., Пугачев А. 100% стартап. Как создать и раскрутить бизнес. – СПб: Питер, 2013. – 99 с.

10. Рид С., Сарасвати С., Дью Н., Уилтбэнк Р., Олссон Э.-В. Как? Пошаговое руководство по созданию бизнеса (Effectual Entrepreneurship). – М.: Альпина Паблишер, 2013. – 246 с.

ЛИКНАЧЕВА Polina Sergeevna

Student, Ural State University of Railway Engineering, Russia, Yekaterinburg

*Scientific Advisor – Associate Professor of the Department of Transport Economics
at Ural State University of Railway Engineering,*

Candidate of Economics Sciences Kolyshev Andrey Sergeevich

INVESTING IN STARTUPS: RISKS AND OPPORTUNITIES

Abstract. *In the scientific article, the research results present an analysis of the process of investing in startups. The relevance of this topic lies in the fact that in the modern world investments play an important role in the process of creating and implementing new technologies and projects. And investments are also an opportunity to increase your income and achieve any financial goals in the future.*

Keywords: *investments, startup, crowdfunding, venture investments, the investment process.*

СОБОЛЕВ Виталий Николаевич

магистрант, Институт деловой карьеры, Россия, г. Москва

ФАКТОРЫ ВЛИЯНИЯ НА ФОРМИРОВАНИЯ МЕХАНИЗМА ОРГАНИЗАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ В ОРГАНАХ МУНИЦИПАЛЬНОЙ ВЛАСТИ

***Аннотация.** Статья посвящена рассмотрению процесса формирования механизма организационной культуры в органах муниципальной власти. Описаны факторы влияющих на формирование механизма организационной культуры в органах муниципальной власти.*

***Ключевые слова:** организационная культура, муниципальная власть, механизм организационной культуры, факторы.*

Большая значимость муниципального уровня управления в российском обществе, возрастающие требования к его эффективности актуализируют проблему и эффективности деятельности муниципальных служащих. Рост количества занятых на муниципальном уровне, вызванный увеличением занятости в сфере услуг, существенно повышает значимость оценки эффективности их деятельности.

Культура в целом, а организационная культура в частности является неотъемлемой частью любых трудовых отношений вне зависимости от количества субъектов трудовых отношений.

Формирование и развитие организационной культуры не является самоцелью управления. Это одно из направлений повышения эффективной работы организации, в том числе и муниципальных служащих. Самоцель управления можно рассматривать через переменные организационной культуры – функциональные, структурные, динамические, типологические и факторные.

Организационная культура – эффективное взаимодействие сторон социально-трудовых отношений в органах государственной и муниципальной власти, которое основывается на общей, разделяемой сторонами системе убеждений, идей, взглядов и ценностей, связанных с жизненным циклом любой организации, методами достижения целей, способами, управлением, стратегией развития организации, неотъемлемой частью которой является деловая и корпоративная этика, что позволяет на основании эффективных инструментов организационной культуры формировать подходы

к управлению социально-экономической и социально-трудовой средой [1, с. 158].

Под механизмом организационной культуры понимается система методов, принципов, технологий, инструментов воздействия организационной культуры (в органах муниципальной власти) – субъекта управления, на объекты управления – социально-экономическое поведение граждан, социально-трудовую сферу общества, и т. п. [2, с. 84].

Организационная культура объединяет все виды деятельности и все взаимоотношения внутри системы государственного управления, обеспечивая единение общества. Она влияет на доверие граждан к действующей системе государственной власти, а ее механизмы способствуют формированию не только ценностной составляющей, но и социально-ответственного поведения, как индивидов, так и социальных групп в обществе.

Как и любая система, организационная культура является прежде всего системой, она испытывает на себе воздействие ряда факторов. Сущность этих факторов и степень их воздействия на организационную культуру самая разная. Существуют как факторы, влияющие непосредственно на саму организационную культуру как закрытую систему, так и факторы, которые оказывают воздействие на организационную культуру как на открытую систему. Т. е. имеются факторы, которые, с одной стороны, влияя на организационную культуру, тем или иным способом влияют и на функционирование всей системы государственного управления.

Так, в качестве связующих факторов развития организационной культуры и процесса

функционирования государственного управления следует выделить [3, с. 216]:

- Профессиональные факторы. Они влияют на характер взаимоотношений сотрудников в коллективе, влияют на ценностные ориентации;
- Факторы отраслевой принадлежности. Т. е. это такие факторы, которые видоизменяются в зависимости от характера выполняемой работы, либо от характера декларируемых целей;
- Внутренние и внешние факторы;
- Объективные и субъективные факторы;
- Временные факторы;
- Позитивные и негативные факторы.

Профессиональные факторы влияют на характер взаимоотношений сотрудников в коллективе, зависят от организации рабочего процесса, количества согласительных процедур, системы контроля и т. п.

Внутренние факторы представляют собой особенности организации, особенности внутренней среды организации. Они являются наиболее управляемыми, предсказуемыми при формировании организационной культуры. К ним относят кадровую политику, структуру организации, стиль руководства. К таким факторам можно отнести систему поощрения и мотивации, применяемую в организации, цели организации, миссию организации, если она не скрыта от сотрудников, и др. [5, с. 218].

Внешние факторы представляют собой особенности внешней среды. Они требуют тщательного анализа для приведения их в соответствие с требованиями системы государственного управления и организационной культуры в органах государственной и муниципальной власти. К ним относят такие факторы, на характер которых трудно воздействовать, однако их влияние значительно.

Объективные факторы – факторы, действующие вне зависимости от желания руководства или сотрудников организации.

Субъективные факторы – факторы, действующие, в том числе и благодаря целенаправленному или опосредованному воздействию руководства или сотрудников организации [4, с. 172].

Временные факторы могут быть постоянными и временными действиями. Факторы постоянного действия легко учитывать при формировании организационной культуры, они прогнозируемы, понятны. Напротив, временные факторы трудно предусмотреть, а поэтому их

влияние на организационную культуру сложно предугадать. Анализ влияния временного фактора возможен в большинстве случаев лишь тогда, когда фактор уже стал оказывать свое влияние. Временные факторы могут представлять собой самые разные проявления как внешней, так и внутренней среды – начиная от ухода сотрудника в отпуск или на больничный, заканчивая введением эмбарго, санкций, запретов, ограничений и тому подобных мер.

Позитивные факторы благоприятно влияют на организационную культуру, делают ее сильнее, менее подверженной влиянию негативных либо временных факторов. К позитивным факторам относят привлечение новых сотрудников, обладающих новой более сильной организационной культурой.

Кроме этого, некоторые факторы могут быть управляемыми и не управляемыми. Так, управляемые факторы – это осознанные воздействия. Влияние таких факторов можно искусственно как ослабить, так и усилить. Воздействовать можно на содержание факторов – вносить корректировки в организационную структуру, в принципы и методы кадрового делопроизводства и кадровой политики. Также изменение содержания управляемых факторов возможно путем лоббирования какого-либо закона.

Неуправляемые факторы – это факторы, которые возникают при отсутствии знаний об их существовании. В данном случае проблема может решаться обычным мониторингом. Однако, сам фактор может быть лишь частицей более общего процесса, на который нет возможности оказывать влияние, контролировать. Этот фактор будет продолжать действовать, несмотря на усилия [3, с. 218].

В условиях трансформации общества, на первое место выходят факторы формирования организационной культуры, а именно такие факторы, которые нуждаются в больших затратах для приведения их в действие. Если рассматривать формирование таких инструментов механизма организационной культуры, как отбор персонала, повышение его квалификации и обучение, то здесь можно говорить о наличии среднетратных и низкотратных факторов. Рассматривая органы государственной и муниципальной власти необходимо сказать, что постоянным фактором, который влияет на организационную культуру, является законодательство.

Стоит отметить, что факторы влияют на формирование механизма организационной культуры органа государственной и муниципальной власти в комплексе. Важным при формировании механизма эффективной организационной культуры органов муниципальной власти является необходимость выработать и поддержать эффективные рабочие взаимоотношения среди членов коллектива. Различные по своей сути ожидания и некоторые ценности могут развиваться в зависимости от направления деятельности того или иного органа государственной и муниципальной власти и в зависимости от характеристик личности, которые необходимы для работы в нем.

Так, если, например, управление по связям с общественностью того или иного органа государственной и муниципальной власти испытывает необходимость в прозрачных и транспарентных коммуникациях среди работников, а также в менее формальных рабочих взаимоотношениях, то, с большой долей вероятности, в нем будет цениться открытая точка зрения на все рабочие моменты.

И наоборот, отличающиеся от этого ценности и стили поведения, например, в правовом или организационном отделе органа власти, либо в правоохранительных органах, могут развиваться по другому типу. Структура коллектива, его социальный срез, возраст сотрудников, уровень образования и квалификации значительно влияют на состояние организационной культуры органа муниципальной власти.

В любом случае, в поведении государственному служащему следует исходить из положений Конституции о том, что человек, его права и свободы есть высшая ценность. Каждый гражданин имеет право на неприкосновенность частной жизни, личную и семейную тайну, защиту чести, достоинства, своего доброго имени. Государственные и муниципальные служащие должны способствовать своим поведением формированию в коллективе как раз деловых взаимоотношений и взаимоэффективного сотрудничества между друг другом. Служащие обязаны вести себя корректно, доброжелательно, вежливо, внимательно, демонстрировать терпение при общении с различными прослойками общества и коллегами. Внешний вид государственных

служащих при исполнении ими своих обязанностей (в зависимости от условий службы и мероприятий, в которых они участвуют) должен способствовать уважительному отношению граждан к органам государственной власти, государственным организациям, органам местного самоуправления.

Внешний вид сотрудников должен соответствовать общепринятому деловому стилю. Этот стиль отличает официальность, а также сдержанность и аккуратность. Государственный служащий, который наделен властными полномочиями по отношению к другим служащим, должен являться неким образцом профессионализма и высокой репутации. Он должен оказывать воздействие на формирование в коллективе благоприятного для эффективной работы морально-психологического климата. Здесь важную роль играет феномен лидера-руководителя.

Таким образом, на различных этапах управленческой деятельности государственных и муниципальных органов на формирование механизма организационной культуры воздействует множество факторов как внешнего, так и внутреннего окружения. Особую роль в этом процессе играет личная культура руководителя соответствующего органа, его личный пример, сложившиеся ценности и уровень социально-ответственного поведения, которые во многом определяют характер формирования механизма организационной культуры органа государственной власти.

Литература

1. Бобриковская А.А. Организационная культура. Власть и политика. М.: гуманитарный центр. 2021. 352 с.
2. Валишин Е.Н. Организационная культура. М.: Русайнс. 2024. 148 с.
3. Колосов В.А. Организационная культура. М.: Издательство Юрайт. 2024. 343 с.
4. Куприянов Р.В. Формирование организационной культуры в органах государственной власти в современных социально-экономических условиях. // Человеческий капитал. 2024. № 2.
5. Смирнова В.Г. Организационная культура. М.: Издательство Юрайт. 2024. 306 с.

SOBOLEV Vitaly Nikolaevich

Master's Student, Institute of Business Career, Russia, Moscow

FACTORS OF INFLUENCE ON THE FORMATION OF THE MECHANISM OF ORGANIZATIONAL CULTURE IN MUNICIPAL AUTHORITIES

Abstract. *The article is devoted to the process of formation of the mechanism of organizational culture in municipal authorities. The factors influencing the formation of the mechanism of organizational culture in municipal authorities are described.*

Keywords: *organizational culture, municipal government, mechanism of organizational culture, factors.*

ШУНКОВ Дмитрий Сергеевич

магистрант, Российский новый университет, Россия, г. Москва

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ФИНАНСОВЫЙ КОНТРОЛЬ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОЙ ЭКОНОМИКИ: ТЕНДЕНЦИИ, ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ РЕШЕНИЯ

Аннотация. В статье рассматриваются особенности развития государственного финансового контроля в условиях цифровой экономики, включая современные тенденции, такие как автоматизация, использование больших данных, блокчейна и искусственного интеллекта. Анализируются основные проблемы, включая кадровый дефицит, киберугрозы и устаревшая нормативно-правовая база, а также предлагаются пути их решения, направленные на повышение прозрачности и эффективности контроля.

Сделан вывод о необходимости комплексного подхода, сочетающего внедрение цифровых технологий с развитием инфраструктуры и законодательной базы, что позволит укрепить управление государственными финансами в условиях глобальных изменений.

Ключевые слова: государственный финансовый контроль, цифровизация, современные технологии.

Государственный финансовый контроль в условиях цифровой экономики претерпевает значительные трансформации, что обусловлено быстрым развитием информационных технологий и увеличением объема цифровых данных. Такие изменения создают как новые возможности, так и определенные вызовы в системе контроля государственных финансов.

Цифровизация способствует повышению прозрачности и оперативности финансового контроля. Современные технологии позволяют автоматизировать сбор, обработку и анализ данных, что существенно снижает риски человеческого фактора, таких как ошибки и коррупционные проявления. Например, внедрение систем больших данных и искусственного интеллекта позволяет в реальном времени отслеживать бюджетные потоки, выявлять отклонения и предотвращать финансовые нарушения на ранних стадиях. Также развивается применение блокчейн-технологий, которые обеспечивают надежность и защищенность финансовой информации, что особенно важно для госзакупок и распределения бюджетных средств.

Однако развитие цифровой экономики в сфере государственного финансового контроля сопровождается рядом проблем.

Во-первых, для внедрения и поддержки новых технологий требуются значительные финансовые и кадровые ресурсы [6, с. 3201].

Во-вторых, остро встает вопрос кибербезопасности: необходимость защиты финансовой информации от хакерских атак и утечек

данных требует серьезного внимания [6, с. 3201].

В-третьих, остается проблема подготовки кадров: многие специалисты в области государственного финансового контроля не обладают достаточными компетенциями в области IT, что затрудняет интеграцию цифровых решений [6, с. 3201].

Также вызовом является законодательная база, которая не всегда успевает адаптироваться к новым реалиям и не всегда учитывает специфику цифровой экономики.

Для преодоления этих проблем требуется комплексный подход. Прежде всего, необходимо развитие нормативно-правовой базы, которая будет учитывать специфику цифровых инструментов в государственном финансовом контроле. Следует уделить внимание обучению и переквалификации специалистов, что обеспечивает их готовность работать с новыми технологиями. Не менее важно развивать инфраструктуру кибербезопасности, инвестируя в надежные системы защиты данных. Также целесообразно внедрять стандарты и методологии для использования цифровых технологий, которые позволят унифицировать процессы контроля и повысить их эффективность.

Таким образом, государственный финансовый контроль в условиях цифровой экономики представляет собой сложный, но перспективный процесс, требующий, как адаптации традиционных методов, так и внедрения инновационных подходов. Развитие этой сферы возможно только при условии комплексного подхода, направленного на преодоление

существующих вызовов и реализацию потенциала цифровых технологий для повышения прозрачности и эффективности управления государственными финансами.

Следующая далее таблица содержит основные подходы к решению проблем, сопровождающих процессы государственного финансового контроля в условиях цифровизации экономики.

Таблица

**Проблемы государственного финансового контроля
в условиях цифровой экономики и пути их решения**

Проблема	Описание	Пути решения
Недостаток кадров с ИТ-компетенциями	Большинство специалистов в финансовом контроле не обладают достаточными знаниями и навыками в области работы с современными цифровыми технологиями.	<ul style="list-style-type: none"> • Организация регулярного обучения и повышения квалификации; • Введение образовательных курсов в учебных заведениях для подготовки специалистов по цифровым технологиям в финансах [8, с. 267].
Высокая стоимость внедрения цифровых технологий	Закупка оборудования, разработка программного обеспечения и поддержка цифровых систем требуют значительных финансовых ресурсов.	<ul style="list-style-type: none"> • Привлечение частных инвестиций через государственно-частное партнерство (ГЧП); • Постепенное внедрение технологий в рамках приоритетных направлений контроля [8, с. 267].
Устаревшая законодательная база	Действующие нормативно-правовые акты зачастую не соответствуют требованиям цифровой экономики и не регулируют использование новых технологий в контроле.	<ul style="list-style-type: none"> • Обновление законодательства с учетом особенностей цифровых технологий; • Создание правовых норм для регулирования использования искусственного интеллекта и блокчейна [8, с. 267].
Риски киберугроз	С развитием цифровых систем увеличивается вероятность хакерских атак, утечек данных и мошенничества.	<ul style="list-style-type: none"> • Инвестирование в системы кибербезопасности; • Создание специализированных подразделений по мониторингу и реагированию на киберугрозы; • Проведение регулярных аудитов безопасности [8, с. 268].
Низкий уровень межведомственной интеграции	Отсутствие единого подхода к обмену данными между органами власти усложняет контроль и снижает его оперативность.	<ul style="list-style-type: none"> • Создание единой государственной платформы для обмена данными; • Разработка стандартов интеграции информационных систем [8, с. 268].
Недостаточная прозрачность данных	Отсутствие доступа к полной и актуальной информации для анализа приводит к снижению качества контроля и трудностям в выявлении нарушений.	<ul style="list-style-type: none"> • Введение стандартов открытых данных; • Создание общественных платформ для мониторинга государственных расходов [8, с. 268].
Сопrotивление изменениям внутри системы	Нежелание персонала адаптироваться к новым технологиям, страх потерять рабочие места из-за автоматизации.	<ul style="list-style-type: none"> • Проведение разъяснительной работы о преимуществах цифровизации; • Создание новых рабочих мест, связанных с внедрением и поддержкой цифровых систем [8, с. 268].

Проблема	Описание	Пути решения
Ограниченные возможности анализа больших данных	Несмотря на наличие технологий Big Data, не все государственные структуры способны эффективно использовать их для контроля.	<ul style="list-style-type: none"> Внедрение платформ анализа больших данных; Организация обучающих программ для сотрудников по работе с инструментами анализа [8, с. 269].
Сложности в международной координации контроля	Отсутствие унифицированных стандартов мешает взаимодействию с зарубежными коллегами в вопросах трансграничного финансового контроля.	<ul style="list-style-type: none"> Участие в международных соглашениях и инициативах; Гармонизация национального законодательства с международными стандартами [8, с. 269].
Риск технологической зависимости	Использование зарубежного программного обеспечения и оборудования повышает зависимость от иностранных поставщиков и угрозу внешнего влияния.	<ul style="list-style-type: none"> Развитие отечественных технологий и программного обеспечения; Поддержка локальных IT-компаний и стартапов через гранты и налоговые льготы [8, с. 270].
Нехватка инфраструктуры для внедрения новых технологий	В некоторых регионах отсутствуют необходимые условия (интернет, оборудование) для использования современных цифровых решений.	<ul style="list-style-type: none"> Создание государственной программы цифровизации регионов; Обеспечение удаленных территорий доступом к современным инфраструктурным ресурсам [8, с. 270].
Низкий уровень доверия общества к результатам цифрового контроля	Отсутствие прозрачности и осведомленности граждан может вызывать сомнения в справедливости и эффективности цифровых решений.	<ul style="list-style-type: none"> Проведение информационных кампаний о преимуществах цифровых технологий; Обеспечение общественного контроля за расходами через платформы открытого правительства [8, с. 270].
Медленная адаптация технологий в государственных структурах	Бюрократические процедуры и низкая скорость принятия решений задерживают внедрение новых цифровых инструментов.	<ul style="list-style-type: none"> Упрощение административных процедур для внедрения технологий; Формирование специализированных подразделений для управления цифровыми проектами [8, с. 270].

Таблица показывает, что каждую проблему можно решить, используя комплексный подход, включающий обучение, модернизацию законодательства, укрепление инфраструктуры и сотрудничество с бизнесом и международным сообществом.

Тенденции в развитии государственного финансового контроля в условиях цифровой экономики отражают стремление к повышению эффективности, прозрачности и надежности управления государственными финансами. Эти тенденции обусловлены стремительным развитием технологий и изменениями в экономической среде. Рассмотрим их более подробно:

1. Автоматизация процессов контроля

Одной из ключевых тенденций является автоматизация процедур государственного финансового контроля. Современные цифровые системы позволяют в реальном времени обрабатывать большие объемы данных, связанные с

финансовыми потоками, что сокращает временные затраты на анализ и минимизирует человеческий фактор. Программы на основе алгоритмов машинного обучения могут автоматически находить отклонения в финансовых документах, а системы роботизированной автоматизации (RPA) берут на себя рутинные задачи [7, с. 14].

2. Использование больших данных (Big Data)

Сбор и анализ больших объемов данных стали важной частью контроля. Государственные органы используют технологии Big Data для интеграции и анализа информации из различных источников, таких как системы электронного бюджета, налоговые базы данных, банковские транзакции и системы государственных закупок. Это помогает выявлять скрытые связи между объектами контроля, прогнозировать риски и принимать обоснованные управленческие решения [4, с. 143].

3. Внедрение искусственного интеллекта (ИИ)

ИИ активно используется для аналитики и прогнозирования. Например, алгоритмы могут моделировать сценарии выполнения бюджета, оценивать вероятность нарушений или мошеннических схем и автоматизировать процесс выявления несоответствий. Использование ИИ позволяет контролирующим органам концентрироваться на наиболее проблемных зонах, снижая затраты на контроль и увеличивая его точность [4, с. 143].

4. Применение технологии блокчейн

Блокчейн становится популярным инструментом в финансовом контроле благодаря своим уникальным свойствам – прозрачности, неизменяемости данных и возможности автоматического исполнения смарт-контрактов. В сфере госзакупок, например, блокчейн помогает минимизировать риски коррупции, обеспечивая прозрачность всех этапов процесса закупок и исключая возможность манипуляций с финансовыми данными [4, с. 143].

5. Развитие электронных платформ и сервисов

Создаются специализированные платформы для мониторинга и анализа бюджетных потоков, таких как системы «Электронный бюджет» или «Госфинконтроль». Эти платформы интегрируют данные о доходах и расходах государственных учреждений, предоставляя органам контроля доступ к актуальной информации в режиме реального времени [5, с. 121].

6. Укрепление кибербезопасности

С ростом цифровизации возрастает и внимание к вопросам кибербезопасности. Финансовая информация становится мишенью для кибератак, что делает актуальным развитие технологий защиты данных, таких как шифрование, системы многофакторной аутентификации и мониторинга угроз [3, с. 87].

7. Использование облачных технологий

Государственные органы переходят на использование облачных систем для хранения и обработки данных. Это позволяет уменьшить затраты на инфраструктуру и повысить доступность данных для всех уровней управления. Важно, чтобы такие системы соответствовали строгим стандартам безопасности [5, с. 122].

8. Цифровизация документооборота

Еще одна важная тенденция – полный переход на цифровой документооборот. Это позволяет сократить бумажные расходы, ускорить

процессы отчетности и снизить вероятность утери документов или внесения в них несанкционированных изменений [5, с. 123].

9. Внедрение риск-ориентированного подхода

Современные технологии позволяют перейти от тотального контроля к риск-ориентированному подходу, когда основные усилия сосредотачиваются на объектах с высоким уровнем рисков. Алгоритмы на основе ИИ и анализа данных помогают определять такие зоны, что делает контроль более целенаправленным и экономически эффективным [1, с. 23].

10. Использование мобильных приложений

Некоторые органы контроля внедряют мобильные приложения, которые позволяют пользователям сообщать о подозрительных транзакциях или подозрениях в нарушении бюджетного законодательства. Это повышает вовлеченность общества в процесс контроля [9, с. 142].

11. Интеграция искусственного интеллекта с существующими платформами

Еще одна важная тенденция – развитие адаптивных платформ, которые учатся в процессе использования. Например, интеграция ИИ с платформами электронного бюджета позволяет корректировать контрольные механизмы в зависимости от изменения внешней среды [2, с. 308].

12. Открытые данные

Важным трендом является развитие концепции открытого правительства, где данные о государственных расходах и доходах становятся общедоступными. Это стимулирует гражданский контроль и повышает доверие к государственным институтам [4, с. 144].

Перечисленные тенденции показывают, что цифровая экономика создает не только новые инструменты для повышения эффективности государственного финансового контроля, но и способствует его качественной трансформации. При этом успешное внедрение таких решений зависит от готовности органов власти адаптироваться к изменениям и развивать цифровую инфраструктуру.

Государственный финансовый контроль в условиях цифровой экономики представляет собой ключевой инструмент обеспечения эффективности, прозрачности и целевого использования бюджетных средств. Анализ современных тенденций демонстрирует значительный потенциал цифровых технологий, таких как

искусственный интеллект, большие данные, блокчейн и облачные платформы, которые существенно повышают оперативность и точность контроля, минимизируют риски человеческого фактора и создают новые возможности для анализа финансовых потоков. Автоматизация процессов, внедрение риск-ориентированного подхода и развитие интегрированных систем государственного контроля формируют основу для перехода к качественно новому уровню управления государственными финансами.

Однако процесс цифровизации не обходится без сложностей. Ключевые проблемы связаны с недостаточной подготовленностью кадров, высокой стоимостью внедрения технологий, рисками киберугроз, несовершенством законодательной базы, а также низкой степенью межведомственной интеграции. Эти вызовы требуют системного подхода, включающего инвестиции в развитие инфраструктуры, модернизацию нормативно-правовой базы, обучение персонала и укрепление международного сотрудничества. Важно также развивать отечественные технологические решения, чтобы минимизировать зависимость от зарубежных поставщиков и обеспечить устойчивость национальной системы контроля.

Реализация эффективного государственного финансового контроля в условиях цифровой экономики требует баланса между внедрением инноваций и управлением возникающими рисками. Комплексный подход, основанный на стратегическом планировании, прозрачности и открытости данных, позволит не только решать текущие проблемы, но и формировать долгосрочные предпосылки для устойчивого развития системы государственного управления. Таким образом, цифровизация финансового контроля становится не просто необходимостью, но и стратегическим ресурсом повышения эффективности управления общественными финансами в условиях современных вызовов и динамично меняющегося мира.

Литература

1. Афанасьева М.А. Цифровая трансформация операционной деятельности органов государственного финансового контроля как необходимое условие риск-ориентированного подхода // В сборнике: Государственный финансовый контроль в условиях цифровой экономики: проблемы и решения. Сборник статей участников I Межвузовской научной студенческой конференции. Москва, 2020. С. 23-31.
2. Болотнова Е.А. и др. Цифровизация государственного финансового контроля в РФ // Вестник Академии знаний. – 2021. – № 45 (4). – С. 306-310.
3. Государственные финансы: Учеб. пособие. – 2-е изд. / Под общ. ред. Н.И. Берзона. – М.: Юрайт, 2023. – 144 с.
4. Павлов В.Е., Карепина О.И. Цифровые технологии в области государственного финансового контроля // В сборнике: Научный вектор. Сборник научных трудов. Ростов-на-Дону, 2024. С. 143-145.
5. Патракова П.С. и др. Внедрение цифровых технологий в систему государственного финансового контроля // В сборнике: Проблемы и перспективы социально-экономического развития регионов Юга России. Сборник научных трудов по материалам VIII Всероссийской научно-практической конференции. Майкоп, 2023. С. 120-125.
6. Растегаева Ф.С., Данилова Н.О. Государственный финансовый контроль в рамках цифровой экономики // Креативная экономика. – 2020. – № 12. – С. 3201-3212.
7. Февронин А.Б. Автоматизация бюджетного процесса: шаг к эффективному управлению общественными финансами // Управление городом: теория и практика. – 2024. – № 3 (53). – С. 13-16.
8. Храмченко А.А. и др. Актуальные проблемы системы государственного финансового контроля и пути их решения // Естественно-гуманитарные исследования. – 2021. – № 36 (4). – С. 266-271.
9. Шевченко А.А. Цифровая трансформация в государственном финансовом контроле: новые технологии и вызовы // В сборнике: Научное сообщество студентов. Междисциплинарные исследования. Сборник статей по материалам СХСIX студенческой международной научно-практической конференции. Новосибирск, 2024. С. 141-147.

SHUMKOV Dmitry Sergeevich

Master's Student, Russian New University, Russia, Moscow

STATE FINANCIAL CONTROL IN THE DIGITAL ECONOMY: TRENDS, PROBLEMS AND SOLUTIONS

Abstract. *The article examines the features of the development of state financial control in the digital economy, including current trends such as automation, the use of big data, blockchain and artificial intelligence. The main problems, including personnel shortages, cyber threats and outdated regulatory framework, are analyzed, and ways to solve them aimed at increasing transparency and control effectiveness are proposed.*

It is concluded that there is a need for an integrated approach combining the introduction of digital technologies with the development of infrastructure and legislative framework, which will strengthen public finance management in the context of global changes.

Keywords: *state financial control, digitalization, modern technologies.*

ПЕДАГОГИКА

ВОРОНОВА Елена Сергеевна

старший преподаватель,

Сибирский государственный университет водного транспорта, Россия, г. Новосибирск

ПУТЬ ОТ ГЕЙМЕРА ДО ПАТРИОТА: ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ВОВЛЕЧЕНИЯ МОЛОДЕЖИ В КИБЕРСПОРТИВНОЕ ДВИЖЕНИЕ

Аннотация. Данная статья исследует психолого-педагогические аспекты вовлечения молодежи в киберспортивное движение, рассматривая позитивные и негативные стороны этого процесса. Рассматривается эволюция отношения общества к компьютерным играм, анализируется феномен киберспорта как социального феномена, а также исследуются механизмы формирования патриотизма через участие в киберспортивных соревнованиях. На основании теоретического анализа и эмпирических исследований предлагаются практические рекомендации по использованию киберспорта в воспитательной работе с молодежью.

Ключевые слова: компьютерные игры, киберспорт, патриотизм, социальная изоляция.

Введение

Компьютерные игры уже давно перестали быть просто развлечением. Они превратились в полноценную индустрию, привлекающую миллионы людей по всему миру. С развитием технологий и интернета появилась новая форма соревновательного духа – киберспорт. Он стал важной частью культуры молодежи и активным элементом в воспитании гражданских и патриотических устоев. Это явление привлекает молодых людей своей динамичностью, возможностью самореализации и конкуренции на международном уровне. Однако, наряду с положительными аспектами, возникает ряд вопросов относительно влияния киберспорта на психическое здоровье и социализацию. Поэтому важно рассмотреть, каким образом участие в киберспорте может преобразовать индивидуальные ценности, формируя чувство принадлежности и патриотизма.

Цель данной статьи – рассмотреть психолого-педагогические аспекты вовлечения молодежи в киберспортивное движение, проанализировать, каким образом киберспорт может способствовать формированию патриотизма и гражданственности, а также предложить практические рекомендации для педагогов и тренеров.

Эволюция отношения общества к компьютерным играм

Киберспорт представляет собой коллективные соревнования в видеоиграх, часто международные по своему характеру. Он объединяет игроков, фанатов, организаторов и спонсоров на платформе единого интереса. Этот феномен затрагивает многие аспекты жизни молодежи, от формирования навыков командной работы до стратегического мышления.

Исторически отношение общества к компьютерным играм было неоднозначным. Первоначально они воспринимались как развлечение для детей и подростков, не имеющее серьезной ценности. Однако с течением времени ситуация изменилась. Развитие технологий привело к тому, что компьютерные игры стали более реалистичными, сложными и захватывающими. Появилась целая индустрия, включающая разработку игр, проведение турниров и создание профессиональных команд.

Сегодня киберспорт признан официальным видом спорта во многих странах мира, включая Россию. Он включен в программу некоторых международных спортивных мероприятий, таких как Азиатские игры. Это признание подчеркивает важность киберспорта как социального и культурного феномена [1, с. 211-214].

Психологические аспекты участия в киберспорте

Участие в киберспортивных турнирах оказывает значительное влияние на психическое состояние и личностное развитие молодых людей. Исследования показывают, что игровые сообщества могут оказывать значительное влияние на самооценку и социальные навыки молодежи, а регулярные тренировки и соревнования способствуют развитию когнитивных способностей, таких как концентрация внимания, скорость реакции и принятие решений. Кроме того, киберспорт развивает навыки командной работы, лидерства и управления стрессом, а также чувство принадлежности, которое может служить основой для патриотических чувств. Наличие идентичности команды или страны создает мощный эмоциональный резонанс.

Несмотря на положительные аспекты, вовлечение молодежи в киберспорт также связано с рисками. Длительное пребывание перед экраном компьютера может привести к проблемам со зрением, осанкой и общим физическим состоянием. Чрезмерная увлеченность играми может вызывать зависимость, приводящую к социальной изоляции и трудностям в общении с реальными людьми. К сожалению, многие молодые люди могут столкнуться с игроманией и снижением коммуникационных навыков. Это создает риски не только для их психического здоровья, но и для формирования патриотических и гражданских установок.

Педагогические аспекты вовлечения молодежи в киберспорт

Педагогика всегда стремилась найти эффективные методы воспитания и образования молодежи. Вовлечение в киберспорт предоставляет уникальные возможности для развития личности и формирования гражданской позиции. Участие в национальных и международных турнирах способствует укреплению национального самосознания и патриотизма. Представляя свою страну на международной арене, молодые люди испытывают чувство гордости и ответственности.

Кроме того, киберспорт может служить инструментом для интеграции молодежи в общество. Киберспортивные мероприятия создают образовательную среду, где молодежь может развивать не только игровые навыки, но и мягкие навыки, такие как коммуникация и работа в команде. Через участие в командах и клубах молодые люди учатся работать вместе, уважать

друг друга и принимать коллективные решения. Это способствует развитию социальных навыков и умений, необходимых для успешной жизни в современном обществе. А воспитание гражданственности и патриотизма через киберспорт возможно благодаря совместным целям и задачам, которые группы молодежи решают вместе.

Формирование патриотизма через киберспорт

Патриотизм – это чувство любви и преданности к своей стране, готовность защищать ее интересы и гордиться ее достижениями. Киберспорт может стать эффективным средством формирования патриотизма у молодежи. Когда молодые люди представляют свою страну на международных турнирах, они осознают свою принадлежность к определенной культуре и традиции. А патриотизм болельщиков может быть выражен через поддержку национальных команд на международных соревнованиях. Успехи киберспортсменов становятся поводом для гордости, а также для объединения молодежи вокруг идеи патриотизма. Это чувство усиливается благодаря освещению чемпионатов СМИ.

Киберспортивные организации и турниры могут выступать инициаторами патриотических акций, таких как благотворительные мероприятия, которые будут способствовать сплочению молодежи и формированию чувства общей цели.

Важно отметить, что формирование патриотизма должно происходить не только через спортивные достижения, но и через воспитание уважения к истории и культуре страны. Педагоги и тренеры должны использовать киберспорт как платформу для передачи ценностей и традиций, способствуя становлению всесторонне развитой личности.

В то время как успех и прогресс могут содействовать патриотизму, важно обеспечить критический подход молодежи к идентификации с киберспортом, чтобы исключить негативные аспекты радикализма и ненависти к другим культурам.

Практические рекомендации

На основании проведенного анализа можно предложить следующие практические рекомендации для педагогов и тренеров, работающих с молодыми людьми в сфере киберспорта:

- Создание сбалансированной программы тренировок: необходимо сочетать физические упражнения с умственной

деятельностью, чтобы избежать негативных последствий длительного пребывания перед компьютером [2, с. 36-41].

- Развитие социальных навыков: организация совместных мероприятий, таких как командные тренировки и турниры, способствует развитию навыков коммуникации и сотрудничества.

- Воспитание патриотизма: подчеркивание значимости представления своей страны на международной арене, обсуждение исторических и культурных достижений.

- Поддержка психологической устойчивости: регулярные консультации с психологами и специалистами по управлению стрессом помогут молодым людям справляться с давлением соревнований.

- Информирование родителей и общественности: важно информировать родителей и общественность о положительных аспектах киберспорта, чтобы преодолеть стереотипы и предвзятость.

Заключение

Киберспорт представляет собой уникальный социальный феномен, который имеет огромный потенциал для воспитания и развития молодежи. Правильное использование этого потенциала может способствовать

формированию патриотизма, гражданского сознания и социальной активности. Педагоги и тренеры должны учитывать психолого-педагогические аспекты вовлечения молодежи в киберспорт, чтобы сформировать не только успешных киберспортсменов, но и активных граждан, способных учесть интересы своей страны, и создать условия для гармоничного развития личности и укрепления национальной идентичности. Также важно, чтобы родители и общественные организации внимательно следили за этими процессами и обеспечивали баланс между игровым увлечением и социальной ответственностью.

Литература

1. Корчемная Н.В. Киберспорт в образовательных и досуговых практиках современной молодежи // Вестник Костромского государственного университета. Серия: Педагогика. Психология. Социокинетика. 2017. № 4. – С. 211-214.

2. Паньч Р.Б., Петровский С.С., Огурцов Д.А. Формирование положительного отношения к киберспорту как спортивной дисциплине среди молодежи // Педагогика. Вопросы теории и практики. 2019. № 1. – С. 36-41.

VORONOVA Elena Sergeevna

Senior Lecturer, Siberian State University of Water Transport,
Russia, Novosibirsk

THE PATH FROM GAMER TO PATRIOT: PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL ASPECTS OF YOUTH INVOLVEMENT IN THE ESPORTS MOVEMENT

Abstract. *This article explores the psychological and pedagogical aspects of youth involvement in the esports movement, considering the positive and negative sides of this process. The evolution of society's attitude to computer games is considered, the phenomenon of esports as a social phenomenon is analyzed, and the mechanisms of patriotism formation through participation in esports competitions are investigated. Based on theoretical analysis and empirical research, practical recommendations on the use of esports in educational work with young people are offered.*

Keywords: *computer games, esports, patriotism, social isolation.*

ДАНИЛОВА Юлия Николаевна

магистрантка, Высшая школа народных искусств (академия) – Мстерский институт лаковой миниатюрной живописи имени Ф. А. Модорова, Россия, г. Санкт-Петербург

*Научный руководитель – заведующий кафедрой профессиональных дисциплин
Высшей школы народных искусств (академии) – Мстерского института лаковой миниатюрной
живописи имени Ф. А. Модорова, кандидат педагогических наук Борисова Валерия Юрьевна*

**КОМПОЗИЦИОННЫЕ СХЕМЫ ВЕДУЩИХ ХУДОЖНИКОВ
МСТЕРСКОЙ ЛАКОВОЙ МИНИАТЮРНОЙ ЖИВОПИСИ
КАК МЕТОДИЧЕСКАЯ ОСНОВА РАБОТЫ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Аннотация. В статье проанализировано влияние изучения композиционных схем творческих работ художников-графиков мстерской лаковой миниатюрной живописи. Выявлена значимость акцентирования внимания графическому подходу Фокеева В. П. оптимальному в обучении студентов Мстерского института лаковой миниатюрной живописи имени Ф. А. Модорова. Проведен эксперимент с внедрением композиционных схем Фокеева В. П. в образовательный процесс, как методической основы для формирования навыков у студентов среднего профессионального образования в области проектирования мстерской лаковой миниатюрной живописи.

Ключевые слова: графическое направление мстерской лаковой миниатюрной живописи, художники-графики мстерской лаковой миниатюрной живописи, графический подход Фокеева В. П., обучение студентов Мстерского института лаковой миниатюрной живописи имени Ф. А. Модорова, эксперимент с внедрением композиционных схем Фокеева В. П., создание тематических композиций.

Мстерская лаковая миниатюрная живопись вобрала в себя новгородскую и строгановскую школы иконописи, благодаря чему в ней очень четко отражены два направления изображения – «графическое (декоративное)» и «живописное». В связи с этим и художники Мстеры делились на графиков и тяготеющих к живописному изображению. Это явления было раньше, в настоящее же время трудно говорить о таком разделении, так как из художников лишь династия Молодкиных продолжает творческую деятельность в миниатюре. Поэтому стоит рассуждать об искусстве в рамках – «было», где можно будет с легкостью проследить эти два направления.

В середине XX века, в Мстере, как и в других центрах лаковой миниатюры, преобладало тяготение к станковой живописи – миниатюристы копировали популярные картины русских художников XIX в. Специфика традиционной декоративности мстерской миниатюры, основанная на условности ее художественного языка, была нарушена, но уже в 1960–1970-е гг.

художники возвратились к традициям древнерусской живописи, на которой была построена классическая мстерская миниатюрная живопись. Некоторые иконописные элементы, ее отдельные приемы, сохранились в мстерской миниатюре и являлись составными частями современного мстерского стиля [5, с. 16]. Новым стало объединение нескольких эпизодов в единую композицию, а не отдельными клеймами, более стилизованный пейзаж, живописи присуща плоскостность и декоративность. Среди творческих художников периода расцвета мстерской лаковой миниатюры яркими личностями, художниками-графиками, являются Фомичев Лев Александрович, Сосин Петр Ильич и Фокеев Валентин Павлович.

Принцип решения произведений Фомичева Л. А. – тесная связь с традициями старых мастеров мстерской миниатюры. Лаконичные изобразительные средства, простая композиция, действие сконцентрировано в центральной части, но во всем этом содержится свой эмоциональный накал [3, с. 214]. Он утвердил и

развил в своем творчестве фольклорное направление в мстерской миниатюрной живописи, следуя традициям творчества основоположников и вдохновляясь древнерусским искусством. Своим творчеством Фомичев Л. А. положил начало новому этапу развития декоративного направления мстерской лаковой миниатюрной живописи [4, с. 65-66].

Сосин П. И. создавал произведения в декоративном ключе на основе традиционной мстерской миниатюрной живописи. Его композиции построены по принципу плоскостности и исключения глубины воздушной перспективы, они выстроены на иных основах – имеют принцип более свободного рисования, что является сложным для изучения. Художественный замысел работ Сосина П. И. живет в тесном взаимодействии с декоративным изображением форм. Тема и сюжет передаются посредством символики [3, с. 384].

Композиционная линия Фокеева В. П. основана на графике, как и все его творчество в целом. Когда в 1960-е годы, художники Мстеры активно начали изучать древнерусское искусство и переходить на рельсы старого искусства, уходить от довлеющей к тому времени псевдокартинки, когда миниатюра ушла в псевдо-станковость, Фокеев В. П. начал выстраивать себя на базе иконографии. Первые графические работы, а тем более уже последующие работы выстроены на этой основе, и именно на этой основе он создал себя как творческого художника. Графический подход наиболее оптимален в обучении студентов Мстерского института лаковой миниатюрной живописи имени Ф. А. Модорова созданию композиций на ранних стадиях развития по творческой линии. В «живописи» необходимо нарабатывать довольно длительное время навыки изображения в технике и в рамках нашей своеобразной живописной традиции, а изучение графического отражения в системе миниатюрного изображения можно как раз начинать на ранних этапах (задания на построение композиции с пейзажем в

рисунке), так как графическая линия Фокеева В. П. соответствует иконографии. Следовательно, поскольку мы начинаем обучать студентов с простейших иконографических образцов, то творчество представленного художника по своей природе очень созвучно с этим приемом обучения. Направленность его творчества – графическая, именно такой подход наиболее оптимален в обучении студентов творчеству на ранних стадиях развития по творческой линии.

В дальнейшем, на уровне высшего образования студенты уже перейдут к «живописи». Таким образом, подобная схема поэтапного перехода от декоративной направленности к живописной в изучении мстерской миниатюрной живописи им будет, во-первых, наиболее понятна, а во-вторых, стилистика Фокеева В. П. коллерирует с иконографией, она неразрывна, не в противоречии, находится в согласованности. Вся эта графическая основа дает возможность начинающим студентам осваивать творческие приемы, выходить на более традиционный уровень миниатюры, постепенно уходя от жестких канонов иконографии, к более свободному рисованию.

Таким образом, можно доказать, что обучение студентов на ранней стадии развития творческой линии можно считать очень «удобным» на примере творчества Фокеева В. П. В его миниатюре много манерности, поэтому упор все-таки нужно делать на изучение уникального произведения, которое включает в себя цикл графических листов (рис. 1). Графический стиль Фокеева В. П. соответствует уровню формирования навыков на начальном этапе обучения студентов. В соответствии этому этапу о «живописи» пока речи не идет, у них только происходит «проба пера». Ожидать иной картины от студентов этого уровня невозможно, они не могут выдать красивые по цвету изображения, а в графике, которая является основой работы, собственно композицией, они могут выразить свою мысль графическим образом, через карандашный рисунок.



Рис. 1. Лист из серии графических листов Фокеева В. П., «История государства Российского» (1990–2003), Музейный центр «Палаты», г. Владимир

Композиционные схемы произведений Фокеева В. П. выступают именно в качестве методической основы. Таким образом, мы можем постепенно подвести студентов к тому, чтобы они вышли на путь правильного творческого развития. Целью данного приема является формирование навыков профессионального проектирования лаковой миниатюрной живописи у студентов среднего профессионального образования (далее – СПО), которое является главным моментом среди прочих педагогических приемов, способов и подходов.

Для того чтобы обучаться в рамках нашей профессиональной особенности применяются такие педагогические методы как: словесный метод (объяснение, рассказ) и наглядный метод (демонстрация, иллюстрация, педагогический рисунок), но самым главным для нас будет момент работы со студентами, применяя композиционные схемы ведущих художников мстерской лаковой миниатюрной живописи. С самых первых занятий обучающимся предлагаются задания, исключая элементы

репродуктивного исполнения, но целиком направленные на развитие творческого мышления, художественного воображения и фантазии, что продиктовано особенностями подростковой и юношеской психологии [2, с. 113].

В рамках собственной педагогической деятельности, в процессе обучения студентов 2-го курса СПО предмету «Проектирование», был проведен эксперимент, представленный в таблице, с внедрением композиционных схем Фокеева В. П., как методической основы для формирования навыков проектирования мстерской лаковой миниатюрной живописи. Создание проекта композиции в нашем случае имеет трактовку интерпретации реализации материального продукта творчества, который включает в себя: линейно-графическую разработку композиционной схемы и рисунка композиции; разработку тонального и цветового решения композиции; выполнение эскиза исполнения композиции с соблюдением основных технологических приемов письма [1, с. 10].

Таблица

Модель эксперимента по внедрению композиционных схем Фокеева В. П., как методической основы для формирования навыков проектирования мстерской лаковой миниатюрной живописи

Структура занятия	Описание показателя
Тема задания	«Перевоз Дуня держала» (по мотивам русской народной песни)
Цель	Выполнить проект эскиза тематической композиции средней сложности в стиле мастеров мстерской лаковой миниатюрной живописи в исполнительской технике с соблюдением основных технологических приемов письма.
Задачи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изучить представленные в качестве методического иллюстративного материала композиционные схемы работ Фокеева В. П. 2. Разработать композиционную схему будущей собственно-творческой работы, опираясь на представленный иллюстративный материал. 3. Разработать тоновой эскиз композиции (поиск свето-тонового решения); данное задание выполняется в свободном выборе тональности композиции с соблюдением принципа гармонизации. 4. Разработать цветовой эскиз композиции; данное задание выполняется в свободном выборе цветового решения композиции с соблюдением принципа гармонизации.
Требования	Студенту необходимо проанализировать представленный методический материал, выявить характерные особенности графического стиля Фокеева В. П., применить данный подход к раскрытию темы при создании собственных композиционных схем.
Особенности задания	<ul style="list-style-type: none"> • понятное изложение данной темы задания. • сохранение графической (декоративной) направленности стиля изображения. • соблюдение основных правил композиционного построения.

Основное педагогическое внимание в представленном задании сконцентрировано на этапе «сочинения» композиционной схемы (рис. 2), раскрывающей наиболее полно и ясно заданную тему. Это необходимо для того, чтобы студенты вразумили и поняли, что задание на тематическую композицию, подразумевает создание композиции, в которой реципиенту будет видно, о чем идет речь, что за тема, раскрыли ее или нет. Параллельно заданную тему студенты должны сразу в схеме выразить языком мстерской лаковой миниатюрной живописи, что является крайне сложным. В

данном случае для решения этой проблемы в качестве упражнения студентам можно покопировать рисунки, фрагменты, небольшие работы Фокеева В. П., на выходе уже скопировать полную композиционную схему, как бы «пропустив через себя», почувствовав его стилистику. Проведя данный эксперимент, можно прийти к мнению, что обращение к творческим работам Фокеева В. П. при создании собственно-творческих композиций способствует правильному формированию профессиональных навыков у студентов на начальном этапе обучения.



Рис. 2. Композиционная схема на тему «Перевоз Дуня держала» (по мотивам русской народной песни), выполненная в рамках проведенного эксперимента

Композиционные схемы ведущих художников мстерской лаковой миниатюрной живописи являются важнейшим базовым моментом в формировании навыков профессионального проектирования лаковой миниатюрной живописи. Это было всегда, только первые ученики обучались на работах основоположников, не выполняя при этом никаких упражнений, они писали творческие работы «из-под руки».

Литература

1. Борисова В.Ю., Максимович В.Ф. (под науч. ред.) Проектирование: учебник для студентов, обучающихся по направлению подготовки «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы», профиль – «Художественная роспись – мстерская лаковая миниатюрная живопись на папье-маше». – Санкт-Петербург: ВШНИ, 2014. – 136 с.
2. Борисова В.Ю. Профессиональное образование в области мстерской лаковой миниатюрной живописи как фактор сохранения и развития традиционной художественной культуры: диссертация на соискания ученой степени кандидата педагогических наук: специальность 13.00.08 «Теория и методика профессионального образования» / В.Ю. Борисова; [Место защиты: Высшая школа народных искусств (институт)]. – Москва, 2005. – 271 с.
3. Дмитриев Н.Г. Мстера рукотворная / Н.Г. Дмитриев. – Ленинград: Художник РСФСР, 1986. – 440 с.
4. Коромыслов Б.И. Лаковая миниатюра Мстеры. – Ленинград: Художник РСФСР, 1972. – 167 с., ил.
5. Ларин С.В. Мстера и ее мастера: [очерки] / С.В. Ларин. – Владимир: НИВА, 2007. – 68 с.

DANILOVA Yulia Nikolaevna

Graduate Student, Higher school of Folk Arts (academy) – Moscow Institute of Lacquer Miniature Painting named after F. A. Modorov, Russia, St. Petersburg

Scientific Advisor – Head of the Department of Professional Disciplines of the Higher school of Folk Arts (academy) – Moscow Institute of Lacquer Miniature Painting named after F. A. Modorov, Candidate of Pedagogical Sciences Borisova Valeria Yurevna

**COMPOSITIONAL SCHEMES OF THE LEADING ARTISTS
OF MSTERA LACQUER MINIATURE PAINTING
AS A METHODOLOGICAL BASIS FOR WORK WITH STUDENTS
OF SECONDARY VOCATIONAL EDUCATION**

Abstract. *The article analyzes the influence of studying the compositional schemes of creative works of graphic artists of Mstera lacquer miniature painting. The significance of emphasizing the graphic approach of V. P. Fokeev optimal in teaching students of the Mstera Institute of lacquer miniature painting named after F. A. Modorov lacquer miniature painting is revealed. The experiment with the introduction of V. P. Fokeev's compositional schemes into the educational process as a methodological basis for the formation of skills of students of secondary vocational education in the field of designing Mstera lacquer miniature painting has been carried out.*

Keywords: *graphic direction of Mstera lacquer miniature painting, graphic artists of Mstera lacquer miniature painting, graphic approach of V. P. Fokeev, teaching students of Mstera Institute of lacquer miniature painting named after F. A. Modorov, experiment with the introduction of compositional schemes of V. P. Fokeev, creation of thematic compositions.*

ЗОЛОТУХИНА Людмила Ивановна

учитель-логопед,

МАДОУ детский сад № 66 «Центр развития ребёнка «Теремок», Россия, г. Белгород

ВОРОНКОВА Наталья Ивановна

тьютор, МАДОУ детский сад № 66 «Центр развития ребёнка «Теремок», Россия, г. Белгород

ЗАРЕНКО Татьяна Владимировна

воспитатель, МАДОУ детский сад № 66 «Центр развития ребёнка «Теремок»,
Россия, г. Белгород

АРШИНЦЕВА Татьяна Павловна

учитель-логопед, МБДОУ детский сад «Колокольчик» № 46, Россия, г. Белгород

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ УМЕНИЯ СОСТАВЛЯТЬ УСТНОЕ ВЫСКАЗЫВАНИЕ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

***Аннотация.** В статье освещены исследования ученых о формировании связного монологического высказывания у детей старшего дошкольного возраста с ОНР.*

***Ключевые слова:** монологическая речь, пересказ, рассказ, речемыслительная деятельность.*

Связное монологическое высказывание (или монологическая речь) является предметом изучения разных наук – лингвистики, психолингвистики, социальной психологии, общей и специальной методики.

Л. П. Якубинский впервые выделил монологическое высказывание как длительную форму воздействия на слушателя. Автор обращает внимание на то, что для связного монологического высказывания характерна длительность говорения, связность, отсутствие диалога, наличие внутреннего плана говорения. [9].

Л. С. Выготский характеризует монологическую речь как высшую форму речи, которая возникла позднее, чем диалогическая речь [2].

Исследователи дают определение монологу, как речь одного лица. Также монолог более трудный для детей вид речи по сравнению с ситуативной речью. Ведь он опирается на мышление, требует хорошей памяти, более напряженного внимания, чем диалог [1].

С. Л. Рубинштейн отмечает, что спонтанно монологическое высказывание не формируется, идёт постепенный переход от диалогического высказывания к монологическому. С. Л. Рубинштейн говорит о том, что уже в дошкольном возрасте детей необходимо

специально обучать основным видам связному контекстному высказыванию – описанию, объяснению, рассказу [8].

В дошкольном возрасте происходит овладение двумя типами устного монологического высказывания: пересказом и рассказом (в элементарной форме).

Пересказ – связное выразительное воспроизведение прослушанного художественного произведения, рассказа из личного опыта. Детям пересказ даётся более легко. Ведь говорящий излагает готовую речевую образец. При пересказе нужно научить детей осмысливать текст, сохранять основную лексику автора, проявлять эмпатию к героям [7].

Рассказ – самостоятельно составленное высказывание о каком-либо событии. Это более сложная речевая деятельность, чем пересказ. Ребенок должен самостоятельно, опираясь на заданную тему, определить содержание высказывания, выбрать речевой план повествования.

Существуют следующие формы рассказа: описательные и сюжетные.

Описательный рассказ – это повествование о каком-либо предмете или явлении с изложением характерных для него признаков. В описательных рассказах много точных

определений, обстоятельств, лаконичности. Желательно, чтобы в них присутствовали элементы образности. Описательные рассказы бывают сравнительными и объяснительными.

В сюжетном (повествовательном) рассказе происходит передача событий, происходящих с каким-нибудь героем в определенной временной последовательности. У дошкольников формируют представление о структуре таких рассказов: в начале (экспозиция) представляется герой, может даваться описание его внешности, затем излагается первое событие (завязка). Далее сюжет развивается, устанавливается причинно-следственная связь между двумя-тремя эпизодами, после чего следует окончание (развязка) [7].

Н. И. Жинкин выделяет в текстовом сообщении два плана: план содержания (внутренний, мыслительный план) и план выражения (внешний, языковой план). Он выделяет два пласта в содержательной стороне рассказа – систему предметных (денотатных) обозначений, т. е. осознание того, о чем будет идти речь, и систему предикатов, т. е. осознание того, что будет сообщаться об отношениях реальных предметов действительности [4].

Н. И. Жинкин говорит о том, что формирование смысловых связей и отношений, составляющих содержательную структуру речевого сообщения, протекает во внутренней речи и обеспечивается не словами и фразами, а единицами универсального предметно-схемного или предметно-изобразительного кода.

Таким образом, первоначально содержание связного речевого сообщения предстает во внутренней речи в виде системы чувственных образов, которые в дальнейшем оформляются языковыми знаками.

Также Н. И. Жинкин говорит о том, что систему предметно-смысловых отношений можно представить в виде наглядного графического плана, который будет отражать правила построения целого рассказа, а сам процесс выстраивания графического плана можно рассматривать как модель превращения определенного замысла в линейную последовательность предложений. Графический план в этом случае будет являться аналогом внутренней смысловой программы связного сообщения. Для того чтобы рассказ получился, необходимо, чтобы внутренний план обладал смысловой цельностью. Цельность, в свою очередь, вытекает из замысла. Замысел, появляясь первоначально в виде «смутной» догадки о

содержании, очень быстро трансформируется в некое интеллектуальное действие, осуществляющее прогнозирующее согласование начала и конца будущего речевого высказывания [4].

Данные законы явились базовыми для типологии текстов и их подразделения на тексты цепной и параллельной организации. В текстах цепной организации мысль каждого последующего предложения вытекает из мысли предыдущего предложения. Смысловая связь в таком тексте обеспечивается тем, что в двух соседних предложениях говорится об одном и том же предмете, а развитие мысли осуществляется или за счет появления новых предметов речи, или за счет предикатов, т. е. того нового, что сообщается о новом предмете. Таким образом, разрозненные предложения превращаются в единое цельное сообщение. В текстах параллельной структуры вес предложения объединяются их смысловой направленностью на описание одного предмета сообщения. Такой предмет характеризуется с разных сторон [3].

«Текст монологической речи» впервые был введен А. А. Леонтьевым. Данный термин возник на основе соединения двух понятий: «монолог» и «текст», Его основными характеристиками являются цельность и связность [5, 6]. Категория цельности – это внутренний, смысловой план текста, а категория связности – внешний, языковой план. Цельность по мнению А. А. Леонтьева имеет большое значение, т. к. её нарушение способствует плохому восприятию, пониманию и воспроизведению текста. Автор, давая характеристику цельного текста, указывает на сохранение его смыслового единства. Категория связности характеризует внешний план и проявляется в семантической и грамматической зависимости предложений, порядке слов в предложениях, интонационном оформлении, особой системе паузирования, соотносённости предложений по длительности звучания [5, 6].

Таким образом, можно сделать вывод о том, что устное монологическое высказывание на современном этапе развития науки рассматривают как вид речемыслительной деятельности, результатом которой является текстовое сообщение, которое выступает в единстве двух планов – внутреннего, предметно-смыслового, и внешнего, формально-языкового, его характеристиками являются цельность и связность. Монологическое высказывание более сложное, чем диалогическое, спонтанно не формируется, есть необходимость специального

обучения основным видам устного монологического высказывания.

Литература

1. Бородич А.М. Методика развития речи детей. – М.: Просвещение, 1981.
2. Выготский Л.С. Проблемы общей психологии // Под ред. В.В. Давыдова / Собр. Соч. Т. 2. – М., 1982.
3. Выготский Л.С. Проблемы общей психологии // Под ред. В.В. Давыдова / Собр. Соч. Т. 2. – М., 1982.
4. Жинкин Н.И. Речь как проводник информации. – М., 1982.
5. Леонтьев А.А. Основы психолингвистики. – М.: СП. 2003.
6. Леонтьев А.А. Признаки связности и цельности текста // лингвистика текста.
7. Развитие речи детей дошкольного возраста: Пособие для воспитателей дет. сада. / Под ред. Ф.А. Сохина. – 2-е изд. испр. – М.: Просвещение, 1979.
8. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – М., 1989. – Т. 1.
9. Якубинский Л.П. О диалогической речи // Русская речь / Под редакцией Л.В. Щербы // Издание фонетического института практического изучения языков. – Т. 1. Пг. – 1923.

ZOLOTUKHINA Lyudmila Ivanovna

Teacher-speech therapist,
MADOU kindergarten No. 66 "Teremok Child Development Center",
Russia, Belgorod

VORONKOVA Natalia Ivanovna

Tutor, MADOU kindergarten No. 66 "Teremok Child Development Center",
Russia, Belgorod

ZARENOK Tatyana Vladimirovna

Educator, MADOU kindergarten No. 66 "Teremok Child Development Center",
Russia, Belgorod

ARSHINTSEVA Tatyana Pavlovna

Speech Therapist Teacher, MBDOU kindergarten "Kolokolchik" No. 46,
Russia, Belgorod

THEORETICAL FOUNDATIONS OF THE FORMATION OF THE ABILITY TO MAKE AN ORAL STATEMENT IN OLDER PRESCHOOL CHILDREN WITH GENERAL SPEECH UNDERDEVELOPMENT

Abstract. *The article highlights the research of scientists on the formation of a coherent monological utterance in older preschool children with ONR.*

Keywords: *monologue speech, retelling, narrative, speech-thinking activity.*

ЗОТОВ Кирилл Витальевич

аспирант, Санкт-Петербургский государственный экономический университет,
Россия, г. Санкт-Петербург

*Научный руководитель – доцент кафедры теории и практики массмедиа
Санкт-Петербургского государственного экономического университета,
канд. психол. наук Шемякина Елена Юрьевна*

АНАЛИЗ ИСТОРИИ СТАНОВЛЕНИЯ РОССИЙСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация. Статья представляет собой краткий обзор истории развития российского образования от древней Руси до современности. Анализ охватывает ключевые этапы формирования системы, начиная с раннего периода, когда образование было преимущественно церковным и доступно лишь ограниченному кругу лиц (духовенство и знать), и заканчивая периодом до XVIII века. Статья служит введением в более глубокое изучение сложной и многогранной истории российского образования.

Ключевые слова: история образования, исторический анализ, реформы образования, просвещение, идеология.

Российская система образования имеет богатую и сложную историю, отражающую эволюцию общества, политических режимов и философских взглядов. От скромных начал в Киевской Руси до современной, многоуровневой системы, она прошла путь трансформаций, преодолевая кризисы и адаптируясь к новым вызовам. Этот доклад представляет краткий обзор ключевых этапов ее становления.

1. Древняя Русь и Средние века (до XVIII века): зарождение просвещения

В ранней истории Руси образование было неразрывно связано с религией. Монастыри и соборы стали первыми центрами обучения, где преподавали грамоту, церковное пение и богословие. Кириллица, созданная Кириллом и Мефодием, сыграла решающую роль в распространении письменности. Однако доступ к образованию был ограничен: он был привилегией духовенства и знати. Децентрализованная система образования зависела от решений отдельных князей и церковных властей, а многие знания передавались из поколения в поколение устно, в рамках семейных традиций или ремесленных мастерских. При этом имело место значительное влияние Византии ввиду значительного заимствования религиозных догм из «второго Рима».

Христианство, в целом, стало мощным импульсом для развития морально-религиозного воспитания, действуя как всеобъемлющая педагогическая система. Формирование

духовности, познание истины и понимание божественного осуществлялись через приобретение знаний и практическое проявление нравственности. Христианское воспитание стремилось к преобразованию личности, формируя навыки нравственного поведения.

До середины XVII века в Древней Руси образование преимущественно осуществлялось вне формальных школ, опираясь на тексты Ветхого Завета. С принятием христианства в 988 году и благодаря инициативе князей Владимира и Ярослава, началось формирование системы православного образования. Они создавали школы при церквях и во дворцах, где обучение, носившее религиозный характер, было доступно представителям разных социальных слоёв. Новгородское училище Ярослава, рассчитанное на 300 учеников, наглядно демонстрирует цель подготовки как духовенства, так и государственных чиновников. Для детей эта школа была своеобразным введением в церковную жизнь.

«Учитель», в то время, был не только наставником в грамоте, но и проповедником божественного слова, в то время как специалистов по обучению детей называли «мастерами грамоты». Семья играла основную роль в воспитании детей, а монастыри служили важным центром просвещения для народа. Примечательно, что до 10 лет ребенок считался безгрешным и служил образцом для подражания взрослым, а не наоборот.

Под властью монголо-татар (XIII–XIV вв.) монастыри стали ключевыми хранителями и распространителями грамотности на Руси, обучая письму, чтению, арифметике, церковному пению и различным ремеслам. Религиозная литература того времени, составляющая основу древнерусской словесности, выступала явным средством нравственного воспитания, отличаясь дидактическим стилем [10]. Даже произведения нерелигиозных жанров часто носили поучительный характер, служа практическим целям нравственного просвещения. Вопросы педагогической методики в литературе того периода излагались редко. Тем не менее многие произведения XIII–XVII вв. активно направляют читателя к совершенствованию личности и духовного очищения. Ярким примером таких произведений являются «учительные слова» и «поучения» – образцы древнерусской риторики, часто именовавшиеся символически (например, «Златоуст», «Златоструй», «Измарагд») [9].

Усиление Московского государства стимулировало централизацию и развитие светского образования. Начиная с правления Ивана III, появилась острая необходимость в образованных государственных служащих, что вызвало создание специальных школ при царском дворе. В этих школах обучали письму, счету и иностранным языкам. С XVI века распространение печатных книг способствовало росту грамотности в стране. Однако, доступ к образованию оставался прерогативой привилегированных слоев населения.

Реформы XVII века заложили основу для развития школьного образования в России. Планы Бориса Годунова (1596–1605) по созданию школ и даже университета были прерваны Смутой. При патриархе Филарете началось формирование системы духовного образования, ориентированной на подготовку специалистов. Опытные монахи стали первыми преподавателями в открывшихся духовных школах [9].

Только при Романовых, с Алексеем Михайловичем (1645–1676) и Федором Алексеевичем (1676–1682), государство приступило к серьезным реформам в области просвещения. К числу масштабных проектов того времени относятся создание Славяно-греко-латинской академии и Типографской школы, однако в целом уровень развития образования оставался низким.

2. Российская империя (XVIII – начало XX века): дальнейшее развитие

Петровские реформы (начало XVIII века) произвели революцию в российском образовании. Стремясь укрепить армию и государственный аппарат, Петр I инициировал распространение светского образования, создав навигацонные, артиллерийские и инженерные школы, а также начальные школы для детей из разных сословий. Основание Санкт-Петербургской Академии наук (1724) укрепило позиции России в мировой науке. Дальнейшее развитие образования проявлялось в открытии университетов, гимназий и реальных училищ, однако доступ к качественному обучению оставался ограниченным. Распространение начальных школ в XIX веке не изменило существующего сословного неравенства в образовании. Первая школа математических и навигацонных наук в Москве (1701) подготовила кадры для армии, флота и гражданской службы.

Эпоха Просвещения ознаменовалась формированием государственной образовательной системы, ориентированной на западноевропейские образцы. Приобщение к европейской культуре повысило понимание значимости светского и профессионального образования. Однако, религиозная общественность противодействовала «вестернизации», рассматривая европейские идеи как противоречащие православию. Это привело к трудности внедрения образовательных новаций и побудило российскую власть к решительным действиям по реформированию образования [8].

В России XVIII века началась попытка создания многоуровневой системы образования, включавшей как государственные, так и частные учреждения. Цель состояла в подготовке грамотных и образованных людей. Петровские реформы привели к появлению государственных начальных школ, доступных широким массам населения. В их числе были цифирные школы, где обучали детей 10–15 лет простейшим навыкам для работы на промышленных предприятиях. Предполагалось, что это будет подготовительный этап к более специализированному профессиональному обучению. Обучение включало письмо, счет и элементарную геометрию. Однако из-за ряда серьезных проблем большинство таких школ быстро прекратили свое существование.

Петровская Санкт-Петербургская академия наук, включавшая университет и гимназию, заложила основы светского высшего образования

в России. Созданный Ломоносовым М. В. по указу Елизаветы Петровны Московский университет (1755) стал её прямым наследником, представляя собой первое в стране университетское учреждение с философским, юридическим и медицинским факультетами, а также двумя гимназиями. Доступ на специальные факультеты был возможен только после окончания философского. Ломоносов активно способствовал расширению доступа к высшему образованию, стремясь привлечь талантливую молодёжь из всех сословий, включая крестьян. Его реформы были направлены на создание общедоступной системы образования на основах гуманизма и патриотизма, включая создание широкой сети народных школ и гимназий по всей России.

М. В. Ломоносов, синтезируя традиционные русские культурные ценности и идеи европейского просвещения, заложил основы гуманистической педагогики, разработав ряд дидактических принципов, основанных на антропоцентрическом подходе [7]. Главной целью воспитания он считал формирование любви к науке и родине, в соответствии с идеалами просвещения и демократии. Идеальный воспитанник – это активная, самостоятельная личность, способная гармонично сочетать личные интересы с общественными и государственными целями. Достичь этого, по мнению ученого, возможно лишь через широко доступное образование для всех сословий. Для этого он разработал специальные правила («Регламенты») для учителей и учеников гимназий.

В постпетровскую эпоху (вторая половина XVIII века) Екатерина II, в сотрудничестве с И. И. Бецким и Ф. И. Янковичем де Мириево, инициировала крупные изменения в российской образовательной системе. Ключевым моментом стало стремление к созданию общедоступной (за исключением крепостных крестьян) школы. Бецкий осуществил этот проект, организовав специальные учебные заведения для подготовки новой государственной элиты, такие как Сухопутный шляхетский корпус и Смольный институт.

При Александре I (1801–1825) реформы продолжились, приведя к расширению университетской сети (открытие университетов в Санкт-Петербурге, Казани, Киеве; восстановление Дерптского университета и создание нескольких новых на базе существовавших учебных заведений) [8]. В 1802 году было создано Министерство народного просвещения и

специальный комитет по реформированию образования, подтверждающие его важность для государства. В начале XIX века были открыты новые университеты (Виленский, Казанский, Харьковский) и Петербургский педагогический институт. Устав 1804 года придал университетам значительную свободу: выборность руководящих должностей, собственный суд и контроль над подчиненными гимназиями и училищами [5].

При Николае I С.С. Уваров создал новую идеологическую основу образования, основанную на его знаменитой триаде «православие, самодержавие, народность», которая должна была укрепить имперскую систему. Однако это сопровождалось жесткой цензурой, сословным подходом к образованию и централизованным контролем над учебными планами. Эта система просуществовала до падения Российской империи [11, с. 96-100].

В 1872 году В. И. Герье организовал первые высшие женские курсы в Москве, отвечая на потребность женщин в высшем образовании. Министр народного просвещения А. В. Головнин провел значительные реформы, демократизировав систему образования. Новый университетский устав (1863) расширил автономию университетов, а гимназический (1864) ввел две ветви среднего образования: классическую (гуманитарную) и реальную (естественно-научную). В 1866 году был открыт первый платный детский сад (А. Д. Симонович), основанный на методах Ф. Фребеля.

В начале XX века акцент был сделан на всеобщем начальном образовании, средние школы получили автономию (1905), а реформа высшего образования при Николае II не была реализована. Столыпинские реформы нацеливались на создание единой и общедоступной образовательной системы, включая закон о всеобщем начальном обучении и новый университетский устав. Кроме того, поддержку получили частные учебные заведения.

3. Советский период (1917–1991): унификация и идеологизация

Октябрьская революция провозгласила равенство в доступе к образованию, вне зависимости от социального положения. Образовательная система была унифицирована, введено обязательное начальное и неполное среднее (семилетнее) образование. Однако сильная идеологизация образования ограничила свободу творчества и педагогической инициативы. Несмотря на это, был достигнут

значительный прогресс в ликвидации неграмотности и расширении доступа к обучению. Революция привела к коренному преобразованию образовательной системы. Крупская, Луначарский и Покровский проводили реформы, ориентированные на пропаганду коммунистической идеологии, трудовое и политехническое обучение.

В 1920–1930-е годы советская культурная революция коренным образом изменила систему образования. К 1932 году уровень грамотности среди взрослого населения значительно вырос. После введения всеобщего начального образования было начато внедрение семилетнего, а также произошел резкий рост среднего профессионального образования. Реформы 1926 года привели к перестройке структуры и содержания образовательных программ. В 1918 году началось формирование единой трудовой школы, а к 1926 году ведущую роль в профессиональном образовании заняли трехгодичные техникумы. В 1930-е годы произошла реорганизация учебного процесса: введена урочная система, расписание, правила внутреннего распорядка, обновлены учебные программы и издано большое количество учебных материалов. Марксистский подход к истории стало доминирующим, повлияв на формирование общественного сознания и сыграв важную роль в годы Великой Отечественной войны [6].

Педагогические новации периода «культурной революции», по мнению А. С. Макаренко, основывались на нравственном и трудовом воспитании, при тесном взаимодействии воспитателей и воспитанников [3, с. 252–279].

Этот период отмечен бурным развитием научно-исследовательских учреждений, включая Социалистическую академию общественных наук, Институты К. Маркса и Ф. Энгельса, Институт красной профессуры. Научная деятельность находилась под контролем партии, и несмотря на бюрократизацию, были достигнуты значительные успехи, особенно в естественных и технических науках (освоение природных ресурсов, Арктики, достижения в химии, ядерной физике, авиации и др.). В результате проведенных реформ советская наука смогла выйти по многим направлениям на мировой уровень [2, с. 5–26].

В 1984 году началась реформа советской школы, направленная на усиление трудового воспитания, профессиональной подготовки и обеспечение всеобщего профессионального

образования. Среднее образование стало одиннадцатилетним (с шести лет), в старших классах ввели профильное обучение по актуальным для региона специальностям.

Разработанная Э. Д. Днепровым и его командой в 1988 году Концепция общего среднего образования легла в основу Закона об образовании 1992 года. Днепров осуждал существовавшие бюрократические методы управления образованием («три Е»: единообразие, единомыслие, единоначалие»), видя основы новой реформы в гуманистических педагогических традициях, передовом опыте и борьбе с тоталитарными методами [4].

4. Современная Россия (с 1991 года): реформы и новые вызовы

Распад СССР инициировал крупные преобразования в российской системе образования. Была введена многоуровневая структура, новые государственные образовательные стандарты, усилена роль рынка образовательных услуг. Современное российское образование ориентировано на интеграцию в мировое образовательное пространство, на развитие творческого мышления и инноваций, однако проблемы неравенства доступа к качественному образованию, недостаточного финансирования и кадрового дефицита остаются актуальными [1, с. 624–640]. Э. Д. Днепров определял главную идею реформы начала 1990-х как развитие образования, сформулировав три ключевые цели: развитие личности, саморазвитие системы образования и превращение образования в двигатель общественного прогресса [1, с. 624–640].

5. Заключение

История российского образования – это история постоянных преобразований, стремления к совершенствованию и адаптации к изменяющимся условиям. Несмотря на достигнутые успехи, перед российской образовательной системой стоят многие вызовы, которые требуют непрерывной работы над ее совершенствованием и модернизацией. Дальнейшее развитие должно быть направлено на обеспечение равного доступа к качественному образованию для всех граждан, внедрение инновационных технологий и подготовку конкурентоспособных специалистов, способных решать сложные задачи современного мира.

Литература

1. Богуславский М.В. Образование // Новая российская энциклопедия: в 12 т. / ред.

кол.: А.Д. Некипелов, В.И. Данилов-Данильян, В.М. Караев и др. М.: ООО «Издательство «Энциклопедия», 2003. Т. 1. Россия. С. 624-640.

2. Вяземский Е.Е. Образовательная политика постсоветской России и реформа общего исторического образования // Проблемы современного образования. 2013. № 3. С. 5-26.

3. Гордин Л.Ю. О педагогических взглядах А.С. Макаренки // Макаренко, А.С. Избранные педагогические сочинения: в 2 т. / под ред. И.А. Каирова. М.: Педагогика, 1977. Т. 1. С. 252-279.

4. Днепров, Э.Д. Новейшая политическая история российского образования. М.: Мариос, 2011. – 456 с.

5. Исторический обзор деятельности Министерства Народного Просвещения. 1802–1902 / сост. С. В. Рождественский. СПб.: М-во народного просвещения, 1902. – 785 с.

6. История советской школы и педагогики: [Раздел учебника по истории педагогики

для пед. ин-тов] / ред. кол.: Н.А. Константинов [и др.]. Москва: Изд-во Акад. пед. наук РСФСР, 1954. – 274 с.

7. Ломоносов М.В. О воспитании и образовании: [Сборник] / М.В. Ломоносов; АПН СССР. – Москва: Педагогика, 1991. – 339 с.

8. Романюк Л.В. Гуманистическая традиция как историко-педагогический феномен. Теоретико-методологический анализ. Киров: Изд-во Вятского государственного гуманитарного ун-та, 2002. – 116 с.

9. Рыбаков Б.А. (1908–2001). Киевская Русь и русские княжества XII–XIII вв. / Б.А. Рыбаков. – Москва: Наука, 1982. – 590 с.

10. Ситаров В.А. (2004) Дидактика / под ред. В.А. Слостенина. М.: Издательский центр «Академия». – 368 с.

11. Уваров С.С. Письмо Николаю I // Новое литературное обозрение. 1997. № 26. С. 96-100.

ZOTOV Kirill Vitalievich

Postgraduate Student, St. Petersburg State University of Economics, Russia, St. Petersburg

Scientific Advisor – Associate Professor of the Department of Theory and Practice of Mass Media at St. Petersburg State University of Economics, PhD Shemyakina Elena Yurievna

ANALYZING THE HISTORY OF FORMATION RUSSIAN EDUCATION

Abstract. *The article is a brief review of the history of development of Russian education from ancient Russia to the present. The analysis covers the key stages of the system formation, starting from the early period, when education was predominantly ecclesiastical and available only to a limited circle of persons (clergy and nobility), and ending with the period up to the XVIII century. The article serves as an introduction to a deeper study of the complex and multifaceted history of Russian education.*

Keywords: *history of education, historical analysis, educational reforms, enlightenment, ideology.*

КРИКОВЦОВА Наталья Владимировна

учитель начальных классов, МБОУ «СОШ № 4», Россия, г. Белгород

ЕФРИЧЁВА Ольга Юрьевна

заместитель директора, МБОУ «СОШ № 4», Россия, г. Белгород

ФОРМИРОВАНИЕ ЭТНОКУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ НА МАТЕРИАЛЕ УСТАРЕВШЕЙ ЛЕКСИКИ

Аннотация. В статье рассматривается этнокультуроведческий материал как эффективное средство формирования этнокультуроведческой компетенции младших школьников в процессе изучения русского языка и литературного чтения.

Ключевые слова: этнокультуроведческий подход, этнокультуроведческая компетенция, тематическая организация лексики, классификация лексики, уроки русского языка, начальные классы.

Современная лингводидактика активно развивает мысль о культурно-формирующей функции лингвистического образования. Поскольку через языковую картину мира отражается мир этноса, система национальных ценностей, то можно утверждать, что язык формирует своего носителя, его менталитет. Поэтому языковое образование школьников должно формировать этнокультуроведческую компетенцию учащихся, конечная цель которой – осознание значимости родного языка в жизни народа, формирование национального самосознания и общероссийского гражданского сознания.

Последние программы по родному языку, Государственный образовательный стандарт, Концепция модернизации российского образования предполагают включение этнокультуроведческого материала в образовательный процесс, и на основе этого формирование этнокультуроведческой компетенции учащихся.

Этнокультуроведческий подход определяет стратегию изучения языка сквозь призму национальной культуры. Под этнокультуроведческой компетенцией понимают не просто владение информацией о непосредственной связи речевой и социокультурной среды, о взаимосвязи развития языка и общества [2, с. 11].

Приобретение этнокультуроведческой компетенции – это становление представлений человека об окружающем мире. Эти представления и их смыслы, сосредоточенные в структурах сознания, являются единством знания, отношения, ценности и функционирования и

образуют специфический этнический национальный образ мыслей.

Этнокультуроведческая компетенция предполагает:

1. осознание того, что язык не только средство познания и средство общения, но и форма социальной памяти, «культурный код нации», развитое умение сопоставлять факты языка и факты действительности;

2. умение видеть культурный фон, стоящий за каждой языковой единицей;

3. умение обнаруживать в текстах разных стилей национально и регионально значимые лексемы и понимать их роль в тексте;

4. знание принятых (в данное время, в данном социуме) форм речевого этикета, а также глубокое осмысленное понимание особенностей речевого поведения в зависимости от коммуникативной ситуации и ее слагаемых: цели времени, места общения, возраста и социальной принадлежности собеседников [3, с. 15].

Одним из путей формирования этнокультуроведческой компетенции обучающихся может быть изучение устаревшей лексики, которая является отражением культуры народа, свидетельством прошлого нашей родины.

Часто в текстах упражнений по русскому языку и в текстах литературных произведений встречаются слова, вышедшие из повседневного употребления – это устаревшие слова. Они входят в состав устаревшей лексики. И очень важно познакомить детей с такой лексикой: разъяснить значение устаревших слов, научить пользоваться словарями с тем, чтобы

узнать толкование слова, как употреблять эти слова в речи и самое главное – на основе устаревшей лексики познакомит детей с нашим прошлым, историей, показать, как в лексеме отражается быт, культура народа.

Такая работа будет прививать детям любовь к родному языку, вызывать интерес к русскому языку как к учебному предмету.

При анализе устаревшей лексики очень часто необходимо использовать элементы семантического и этимологического анализа. Ученикам порой трудно выполнять такой анализ, так как правильно проводить эту работу умеет даже не каждый учитель начальной школы. Отсутствуют специальные методические пособия, помогающие учителю начальных классов организовать работу с устаревшей лексикой. И знакомству с устаревшей лексикой на уроках родного языка уделяется недостаточно внимания.

Формирование этнокультуроведческой компетенции младших школьников на материале устаревшей лексики будет успешным, если:

- работа будет проходить на уроках русского языка и литературного чтения, на внеклассных мероприятиях;
- используются разнообразные приемы изучения;
- учащиеся активно включаются в учебный процесс, повышая свой уровень знаний устаревших слов.

Проанализировав различные учебно-методические комплекты, можно прийти к выводу, что основным источником ознакомления учащихся с устаревшей лексикой являются литературные произведения, которые в основном используются на уроках литературного чтения. Из этого следует, что для более глубокого и широкого знакомства учащихся с устаревшей лексикой нужно использовать дополнительно разработанные задания и упражнения.

В 6–10 лет ученики наиболее восприимчивы к изучению основ родного языка, так как человеку свойственно овладеть языком в детстве. Именно в это время следует предотвращать ханжеское и невежественное отношение к языку, как можно шире знакомить с его выразительными возможностями. Если не вести работу по осознанному изучению народно-поэтических слов, устаревших слов, то, когда вырастут сегодняшние школьники, эти же слова не только не станут употребляться, но и не будут никому понятны, станут окончательно достоянием истории. Изучение устаревшей

лексики также важно в плане формирования интереса к истории русского языка, русского народа как его создателя.

Трудность работы по изучению слов пассивного запаса языка заключается в уникальности и многообразии материала – ведь каждое употребление слова прибавляет к значению свою крупицу смысла [1, с. 78].

Сама природа слова, его связь с окружающим миром, требуют вдумчивого, осмысленного подхода к изучению лексики. Через слово, как отмечал К. Д. Ушинский, отражается история духовной жизни народа. Поэтому сегодня актуальной является сама проблема знакомства школьников с лексической системой языка.

Как было сказано выше для более глубокого и широкого знакомства учащихся с устаревшей лексикой нужно использовать дополнительно разработанные задания и упражнения, так как в различных УМК содержится минимальное количество информации по изучению устаревшей лексики. С этой целью можно использовать следующие формы и виды работы как на уроке, так и во внеурочное время: опрос, работа со словарями, чтение и анализ былин, классификация устаревших слов (историзмы, архаизмы), посещение школьного музея, парная, групповые формы работы.

Уроки с использованием этнокультуроведческого материала способствуют развитию связной речи учащихся, углублению их знаний о языке, повышают интерес к русскому языку, его истории и истории родного края. Следовательно, этнокультуроведческий материал является эффективным средством формирования этнокультуроведческой компетенции младших школьников в процессе изучения русского языка и литературного чтения.

Литература

1. Залевская А.А. Слово в лексиконе человека / А.А. Залевская. – М.: Просвещение, 2000. – 279 с.
2. Иванов С.В. Русский язык: Учебник для учащихся 2–4 классов общеобразовательных учреждений: В 2 ч. / С.В. Иванов, А.О. Евдокимова – М.: Вентана-Граф, 2004. – 160 с.
3. Яковлева Т.В. Этнокультуроведческий подход к обучению русскому языку в начальной школе: Монография / Т.В. Яковлева, В.В. Демичева. – Белгород: Изд.-полиграф. Центр «ПОЛИТЕРА», 2007. – 124 с.

KRIKOVTSOVA Natalia Vladimirovna

Primary School Teacher, MBOU «Secondary School № 4», Russia, Belgorod

EFRICHEVA Olga Yuryevna

Deputy Director, MBOU «Secondary School № 4», Russia, Belgorod

FORMATION OF ETHNOCULTURAL COMPETENCE OF PRIMARY SCHOOL STUDENTS IN THE PROCESS OF STUDYING THE RUSSIAN LANGUAGE AND LITERARY READING BASED ON OBSOLETE VOCABULARY

Abstract. *The article considers ethnocultural material as an effective means of forming ethnocultural competence of primary school students in the process of studying the Russian language and literary reading.*

Keywords: *ethnocultural approach, ethnocultural competence, thematic organization of vocabulary, classification of vocabulary, Russian language lessons, primary school.*

МАКАРЕНКО Анна Николаевна

музыкальный руководитель,

МБОУ «Начальная школа-детский сад № 26 «Акварель», Россия, г. Белгород

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЗЫКАЛЬНО-ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР В ДЕТСКОМ САДУ ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

***Аннотация.** Статья посвящена роли ритмических движений в музыкальной деятельности детей дошкольного возраста, а также важности применения музыкально-дидактических игр для их музыкально-сенсорного развития. Автор рассматривает различные виды музыкально-дидактических игр, такие как спокойное музицирование, подвижные игры и хороводы, с учетом возрастных особенностей детей.*

***Ключевые слова:** музыкально-дидактические игры, ритмические движения, музыкальное воспитание, дошкольники, музыкально-сенсорное развитие, музыкальная педагогика.*

Одним из видов музыкальной деятельности детей являются ритмические движения.

На занятии значительная часть времени отводится разучиванию различных движений под музыку.

В процессе систематических занятий по движению у ребенка развиваются музыкально-слуховое восприятие, что необходимо им в дальнейшем в самостоятельной музыкальной деятельности, детям приходится постоянно вслушиваться в музыку для того, чтобы одновременно точно выполнять движения. В быту музыкальные впечатления не всегда бывают систематичны. Следовательно, для успешного музыкально-сенсорного развития детей требуется специальная среда. В качестве такой среды музыкальная педагогика рассматривает музыкально-дидактические игры.

В зависимости от дидактической задачи и развертывания игровых действий музыкально-дидактические игры принято подразделять на три вида:

1. Спокойное музицирование.
2. Игры типа подвижных, где элемент соревнования в увертливости, ловкости отодвинут во времени от момента выполнения музыкальных заданий.
3. Игры, построенные по типу хороводных.

Детям младшего возраста свойственны подражательные движения. Поэтому для малышей 2 лет желательно использовать в музыкально-дидактических играх разнообразные игрушки, с помощью которых можно побуждать детей к выполнению несложных действий под музыку. Например, перед занятием воспитатель или

музыкальный руководитель надевает на руку куклу бибабо (петрушку, зайчика, петушка) и приглашает детей в зал. Дети весело маршируют, подражают всем движениям петрушки, которые он показывает: хлопают в ладошки, приседают, кружатся и т. п. С куклой или мишкой детям интересней выполнять движения в упражнении «Гулять-отдыхать» М. Красева или плясать под русскую народную мелодию. Мишка на протяжении всего занятия «наблюдает» за детьми, и это также вносит элемент занимательности.

Умение согласовывать движения с музыкой следует обучать детей с раннего возраста. Начинать лучше с простейших движений: прыжки, прихлопы, помахивание платочком. Двухлетние дети с удовольствием исполняют пляски, состоящие из этих элементов. На музыкальных занятиях необходимо побуждать каждого малыша к действиям, не настаивая и не требуя. Постепенно, вначале очень просто будет наблюдать за детьми. Постепенно, вначале очень робко, затем смелее, он станет выполнять со всеми детьми те или иные движения, и забавные петушком в руке воспитателя. Все это говорит о том, что необходимо тщательно продумывать весь ход проведения на занятии музыкально-ритмические движения, особенно внесение музыкально-дидактических игр, различных игровых действий, привлекательных для малышей.

Таким образом, надо активно развивать и обогащать двигательную реакцию детей. В этом большую роль могут оказать музыкально-дидактические игры.

Легче всего дети дошкольного возраста воспринимают звуковысотные отношения. Поэтому музыкально-дидактические упражнения лучше всего начинать с различения высоты звуков. («Три медведя», «Три поросенка», «Какой колокольчик звучит»). Одновременно с проведением музыкально-дидактических игровых упражнений можно вводить в работу музыкально-дидактические задания на различение не только основных свойств звука (силы, высоты, длительности, тембра), но и средств музыкальной выразительности, жанров музыкальных произведений.

Прослушивание русских народных мелодий знакомит детей с другим характером исполнения известных произведений. Использование записей в свободное от занятий время дает возможность детям самостоятельно импровизировать движения, составлять несложные композиции плясок, хороводов, игр. А это является содержанием таких музыкально-дидактических игр, как «Будем танцевать», «Моя любимая мелодия», «Определи пляску» и др. овладение детьми различными музыкальными навыками дает возможность проводить эти игры более интересно.

Организуются эти игры чаще всего во вторую половину дня. Воспитатель лишь следит за ходом игры.

Движения плясок, хороводов, разученных на занятии, ребята включают в свои игры, используя при этом озвученные игрушки и музыкальные инструменты.

Таким образом музыкально-ритмическая деятельность детей проходит более успешно, если обучение элементам танцевальных движений осуществляется в сочетании с музыкально-дидактическими играми, с выполнением творческих заданий.

Примерные планы музыкальных занятий, на которых используются музыкально-дидактические игры.

Первая младшая группа

1. Марш Э. Парлова. Ходьба

Учит детей начинать и заканчивать ходьбу точно с началом и окончание музыки.

Упражнение «Ловкие ручки» Е. Тиличевой.

Развивать умение согласовывать движения с музыкой.

2. Слушание «Спи, мой Мишка» Е. Тиличевой

Развивать желание слушать вокальные произведения в исполнении взрослых. Использовать игрушки (мишка, кроватка).

3. Пение «Серенькая кошечка» В. Витлина – исполнить для определения

Использовать для обыгрывания «волшебный ларец» и кошку «бибабо».

Побуждать детей к подпеванию.

4. Музыкально-дидактическая игра «Музыкальные загадки»

Учить детей различать на слух звучание колокольчика, дудочки, музыкального молоточка, ритмических палочек, использовать соответствующие игрушки.

5. Пляска «Приседай» – эстонская народная мелодия

Побуждать детей выполнять движения под музыку и пение взрослых.

Вторая младшая группа

1. Марш А. Богословского

Учить детей двигаться в соответствии с характером музыки.

Упражнение «Пальчики и ручки» – русская народная мелодия.

Развивать умение реагировать на двухчастную форму музыки.

2. Слушание «Кукла» М. Старокадомского

Познакомить с песней, рассмотреть иллюстрацию. Воспитывать способность слушать музыку, не отвлекаясь.

3. Пение «Петушка» – русская народная песня

Учить детей петь, напевно, правильно передавать мелодию.

«Зима» В. Карасевой.

Петь протяжно, внятно произносить слова. Предложить спеть без музыкального сопровождения.

4. Музыкально-дидактическая игра «Определи»

Учить детей узнавать музыку, характеризующая медведя, зайчика, птичку. Использовать лесенку из трех ступенек и соответствующие игрушки.

5. «Игра с куклой» В. Карасевой

Развивать желание выполнять движения под музыку.

Средняя группа

1. Марш Ф. Надененко. Ходьба в колонне по одному

Приучать детей точно начинать и заканчивать движения с музыкой.

Упражнения «Барабанщики» Д. Кабалевского.

Самостоятельно менять движение в соответствии с трехчастной формой музыки.

2. Пение «Флажки» Е. Тиличевой

Предложить спеть попевку и палочками отстуцать ритмический рисунок. Сыграть мелодию на металлофоне (учить детей правильно держать молоточек при игре на инструменте)

3. Слушание «песенки зайчиков» М. Крацева – исполнить для определения

Развивать желание слушать и узнавать знакомое произведение.

4. Музыкально-дидактическая игра «Отгадай бубенчики»

Определить на слух звучание одного из трех колокольчиков.

5. Русская пляска с балалайками

Использовать музыкальные игрушки в пляске, выполнять с ними различные движения.

В развлечения мы тоже включаем музыкально-дидактические игры. В игровой форме, доступной каждому, дети вспоминают произведения, услышанные в исполнении детского оркестра или записи, повторяя знакомые песни, пляски.

Таким образом, использование в развлечениях и на занятиях музыкально-дидактические игры дает возможность активно включать детей в творчество.

МАКАРЕНКО Anna Nikolaevna

Music Director,

MBOU "Primary school-kindergarten No. 26 "Aquarelle", Russia, Belgorod

THE USE OF MUSICAL AND DIDACTIC GAMES IN KINDERGARTEN FOR YOUNGER PRESCHOOL CHILDREN

Abstract. *The article is devoted to the role of rhythmic movements in the musical activity of preschool children, as well as the importance of using musical and didactic games for their musical and sensory development. The author considers various types of musical and didactic games, such as calm music making, outdoor games and round dances, taking into account the age characteristics of children.*

Keywords: *musical-didactic games, rhythmic movements, musical education, preschoolers, musical-sensory development, musical pedagogy.*

МАКАРЕНКО Анна Николаевна
инструктор по физической культуре,
МБОУ «Начальная школа-детский сад № 26 «Акварель», Россия, г. Белгород

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПОДВИЖНЫХ ИГР РОДНОГО КРАЯ В РАБОТЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Аннотация. Статья посвящена патриотическому воспитанию дошкольников в рамках Федеральной образовательной программы (ФОП ДО). Рассматривается роль дошкольных образовательных учреждений в формировании у детей первых представлений об окружающем мире, Родине, её культуре и традициях.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, дошкольное образование, Федеральная образовательная программа, подвижные игры, традиции родного края.

Дошкольные образовательные учреждения, являясь начальным звеном системы образования, призваны формировать у детей первое представление об окружающем мире, отношении к родной природе, малой Родине, своему Отечеству.

Очевидно, что этого необходимо определить нравственные ориентиры, способные вызвать чувства самоуважения и единения.

Патриотизм – это преданность и любовь к Родине, к ее природе, культуре, народу.

Патриотическое воспитание ребенка – основа формирования будущего гражданина.

В Федеральной образовательной программе одними из задач патриотического воспитания является:

Федеральная образовательная программа (ФОП ДО) (Приказ Минпросвещения от 25.11.2022 №1028):

1. Обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина РФ, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2. Создание единого ядра содержания ДО, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.

Функции включенные в нормативы ФОП:

- создать единое ядро содержания дошкольного образования, которое будет приобщать детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям, а

также воспитает в них тягу и любовь к истории и культуре своей страны, малой родины и семьи;

- воспитывать и развивать ребенка с активной гражданской позицией, патриотическими взглядами и ценностями.

Этапы патриотического воспитания дошкольников (ФОП):

- предварительный, базовый** (формирование нравственных основ личности, накопление опыта нравственного поведения и взаимоотношений с другими людьми, развитие нравственных чувств);

- когнитивно-эмоциональный** (развитие интереса к своей стране); эмоционально-действенный (формирование желания и умения реализовать отношения и знания в практической и воображаемой деятельности).

- художественно-ознакомительный** (знакомство с народными традициями, национальным искусством).

Исходя из ФОП в нашем детском саду была разработана система работы для патриотического воспитания дошкольников. А именно, использование подвижных игр родного края, в работе с дошкольниками как средство патриотического воспитания.

Формы работы:

Онлайн экскурсии, проведение патриотических праздников, досуги, общественно-значимые акции «Бессмертный полк», выставки детских работ, спортивные праздники, детские и детско-взрослые проекты, творческие курсы.

Наша работа по патриотическому воспитанию проходит в 2 этапа:

Первый этап:

Совместная деятельность детей и педагогов:

1. Рассматривание картинок, фотографий.
2. Чтение художественной литературы.
3. Беседы о традициях Белгородского народа.
4. Разучивание с детьми речитативов, необходимых для проведения игр.

Деятельность родителей:

1. Просмотр с детьми русских народных сказок.

2. Знакомство детей с играми своего детства.
3. Совместное творчество с детьми (подготовка атрибутов для проведения игр).
4. Совместное участие в играх, проводимых во дворе.

Второй этап:

Применение игр на занятиях по физической культуре, прогулках, спортивных и музыкальных развлечениях, праздниках.

Так же нами был разработан план мероприятий на год по физическому развитию.

Таблица

План мероприятий с применением подвижных игр родного края

Месяц	Мероприятие	Задачи мероприятия	Участники
Октябрь	1. Спортивный досуг «Белгородская ярмарка» Игры: «А мы просо сеяли», «Пчелы», «Трифон», «Золотые ворота», «Холсты» 2. День флага Белгородской области. Игры: «Найди свой флажок», «Игра Веночек», «Веревочка», «Холсты»	Приобщение детей к традициям родного края.	Дети старшего дошкольного возраста
Ноябрь	1. Спортивный праздник «Праздник подвижных игр родного края» Игры: «Лиска-лиса», «Ляли-ляли», «Золотые ворота» 2. «День народного единства» Игры: «Шатер», «Трифон», «Передай флажок по кругу»	Привить любовь к культуре родного края.	Дети старшего дошкольного возраста
Февраль	Детская масленица «Веселье да смех у нас лучше всех». Игры: «Цапки», «Тетерка», «Крута гора», «Плетень», «Разлучка», «Сковорода»	Приобщение детей к традициям родного края.	Дети старшего дошкольного и среднего возраста
Февраль	День Защитника Отечества Игры: «Пограничники и нарушители», «Саперы», «Моряки», «Переправа», «Живой ручеек»	Приобщение детей к культуре родного края.	Дети старшего дошкольного возраста
Апрель	Развлечение «Пасхальное воскресение» Игры: «Подкиды», «Латка», «Лапша», «Веревочка»	Приобщение детей к культуре родного края.	Дети старшего дошкольного возраста
Май	9 Мая – День Победы Игры: «Переправа», «Стрикач», «Флажок», «Заря»	Приобщение детей к памятным событиям.	Дети старшего дошкольного и среднего возраста
Июнь	«День России» Игры: «Иван-косарь», «Штандер», «По отвагу», «Подними платок», «Ручеек», «Игра с ложками»	Приобщение детей к традициям родного края.	Дети старшего дошкольного возраста
Июль	Досуг «Зарница» Игры: «Петушиный бой», «Подкиды», «Латка», «Царь-Государь», «Овес»	Приобщение детей к традициям	Дети старшего дошкольного возраста
Август	«День освобождения города Белгорода» Игры: «В колышки», «Путаница», «Штандер», «По отвагу», «Веселый бубен», «Разноцветный зонтик»	Приобщение детей к традициям родного края.	Дети старшего дошкольного возраста

Навыки и привычки формируются при условии многократных повторений.

Для повышения положительных результатов необходимо многократное и систематическое повторение игр.

В результате у детей:

- формируются знания об истории и традициях родного края;
- повышается интерес и уважения к прошлому своего народа, к людям старшего поколения;
- повышается чувства патриотизма; чувства гордости за свой народ, свою малую Родину;
- дети умеют самостоятельно играть в подвижные игры;
- дети осмысленно и активно участвуют в подвижных играх родного края.
- развитие физических качеств.

Предлагаем вам некоторые игры родного края:

Игра № 1 «Царь-государь» Село Колесники, Вейделевский район.

Оборудование: корона.

По считалке выбирается «Царь-государь» (водящий).

Я куплю себе дуду и по улице пойду.

Громче, дудочка, дуди: мы играем, ты води.

Дети становятся в круг. «Царь-государь» стоит за кругом.

Дети идут по кругу, приговаривая:

Ой, ты, царь-государь,

Варена картошка!

Не догонишь, не поймаешь,

Мы тебе не кошка!

На последних словах «царь-государь» дотрагивается до двух участников, стоящих рядом. Они разбегаются в разные стороны. Один из них должен занять место в кругу. Он становится ведущим. Тот, кто не успел занять место, выбывает из игры. Игра повторяется, пока не останется три игрока.

Игра № 2 «Шатер» Корочанский р-н.

Оборудование: Русские народные платки – 2 шт., стулья – 2 шт.

Дети делятся на две или несколько команд. Становятся вокруг стульчиков, которые накрыты, народными платками, идут вокруг стульчиков приговаривая:

Мы веселые ребята,

Соберемся все в кружок,

Поиграем и попляшем

И помчимся на лужок (на последние слова дети разбегаются, по команде «шатер», все

бегут к своим стульчикам, поднимают платки над головой).

Игра № 3 «Селезень» Ракитянский р-н, село Нижние Пены

Оборудование: маски.

Выбирается селезень и уточка (мальчик, девочка) Играющие идут по кругу со словами:

Селезень уточку догонял,

Молодой уточку догонял:

«Ходи утица домой,

Ходи серая, домой!»

Селезень идет по часовой стрелке внутри круга, а уточка за кругом против, часовой. С окончанием пения селезень ловит уточку по типу игры «кошки и мышки». Поймав уточку, селезень ее заводит в круг. Повтор игры селезня и уточку выбирают других детей.

Игра № 4 «Калечена-Малечина» Белгородский район

На ладонь нужно поставить небольшую палочку, после чего произнести фразу:

«Калечина-Малечина», сколько часов до вечера?» и отпустить руку. Задача игроков удерживать палочку, как можно дольше. Сразу же начинается счет. И так до тех пор, пока не упадет. Побеждает тот, у кого больше часов до вечера.

Рефлексия:

Мы сегодня не устали,

Потому что (поиграли)

Много нас собралось вместе,

Было очень (интересно)

Игр мы разных (увидали)

Новых много мы (узнали)

Будем мы с детьми (играть)

Подвижные игры родного края (не забывать).

Литература

1. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – Санкт-Петербург; «Детство-Пресс», 2008.
2. Кенеман А.В. Детские подвижные игры народов мира. – М.; Просвещение, 1988.
3. Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры. – М.; Просвещение, 1986.
4. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. – М.; Мозаика-Синтез, 2009.
5. Кондратьева Н.Н. «Мы», Программа экологического образования детей. – СПб: М 94 «Детство-Пресс», 2006.
6. Собиратели – работники культуры Белгородчины. Записи коренных жителей сел Белгородчины. – 1994-1995.

МАКАРЕНКО Anna Nikolaevna

Physical Education Instructor,

MBOU "Primary School-Kindergarten No. 26 "Aquarelle", Russia, Belgorod

**THE USE OF OUTDOOR GAMES OF THE NATIVE LAND
IN WORKING WITH PRESCHOOLERS AS A MEANS
OF PATRIOTIC EDUCATION**

Abstract. *The article is devoted to the patriotic education of preschoolers within the framework of the Federal Educational Program (FOP DO). The role of preschool educational institutions in the formation of children's first ideas about the world around them, their homeland, its culture and traditions is considered.*

Keywords: *patriotic education, preschool education, Federal educational program, outdoor games, traditions of the native land.*

МОЧАЛОВА Наталья Александровна
тьютор, МБДОУ ДС № 44 «Золушка», Россия, г. Старый Оскол

МЕТОД МОТИВАЦИОННЫХ СТИМУЛОВ КАК СРЕДСТВО УСПЕШНОЙ АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА (РАС)

Аннотация. Статья рассматривает метод мотивационных стимулов как поведенческий подход, использующий вознаграждения и наказания для мотивации желательного поведения у детей с РАС. Описываются основные этапы внедрения метода, включая определение целевого поведения, выбор вознаграждений и наказаний, установление системы подкрепления и мониторинг прогресса.

Ключевые слова: РАС, мотивация, поведенческий подход, вознаграждения, наказания, система подкрепления, социальные навыки, обучение, дети с аутизмом, педагогические методы.

Дети с РАС часто испытывают трудности с мотивацией, что может затруднять их обучение и развитие, адаптацию к окружающей его действительности в целом. Метод мотивационных стимулов представляет собой поведенческий подход, который использует вознаграждения и последствия для мотивации желательного поведения у детей с РАС.

Метод мотивационных стимулов основан на принципах подкрепления и наказания. Когда ребенок демонстрирует желаемое поведение, он получает вознаграждение, которое увеличивает вероятность повторения этого поведения в будущем. Напротив, когда ребенок демонстрирует нежелательное поведение, он получает наказание, что уменьшает вероятность повторения этого поведения в будущем. Вознаграждения и наказания могут варьироваться в зависимости от индивидуальных предпочтений ребенка.

Общие вознаграждения включают:

- игрушки;
- еда;
- деятельность;
- похвала.

Общие наказания включают:

- потеря привилегий;
- тайм-аут;
- естественные последствия.

Внедрение метода мотивационных стимулов состоит из следующих этапов:

1. Определите целевое поведение. Определите конкретное поведение, которое вы хотите побудить у ребенка.

2. Выберите вознаграждения и наказания. Выберите вознаграждения и наказания,

которые мотивируют ребенка и соответствуют его предпочтениям.

3. Установите систему подкрепления. Разработайте систему, которая четко указывает, какое поведение вознаграждается и какое наказывается.

4. Реализуйте систему. Постоянно применяйте систему подкрепления, обеспечивая вознаграждения и наказания в соответствии с установленными правилами.

5. Мониторинг и корректировка. Регулярно отслеживайте прогресс ребенка и вносите корректировки в систему подкрепления по мере необходимости [1, с. 24].

Метод мотивационных стимулов имеет ряд преимуществ для детей с РАС:

- Улучшение мотивации: метод помогает повысить мотивацию детей, побуждая их к выполнению желаемого поведения.
- Уменьшение нежелательного поведения: данный метод может помочь уменьшить нежелательное поведение, предоставляя последствия за его демонстрацию.
- Улучшение социальных навыков: направлен на помощь детям с РАС улучшить свои социальные навыки, побуждая их к взаимодействию с другими.
- Улучшение обучения: позволяет улучшить обучение дошкольников, помогая детям сосредоточиться при выполнении различных заданий.

Таким образом, педагогический опыт показывает, что метод мотивационных стимулов является эффективным поведенческим подходом для мотивации желательного поведения у детей с РАС и успешной его адаптации в

окружающем мире. Он может помочь улучшить мотивацию к различным видам деятельности, уменьшить нежелательное поведение, улучшить социальные навыки и обучение. При последовательном и надлежащем применении метод мотивационных стимулов может значительно улучшить жизнь детей дошкольного возраста с РАС.

Литература

1. Горячева Т.Г. Расстройства аутистического спектра у детей. Метод сенсомоторной коррекции: учебно-методическое пособие / Т.Г. Горячева, Ю.В. Никитина. – М.: Генезис, 2018 – 168 с.

MOCHALOVA Natalia Alexandrovna

Tutor, MBDOU DS No. 44 "Cinderella", Russia, Stary Oskol

THE METHOD OF MOTIVATIONAL INCENTIVES AS A MEANS OF SUCCESSFUL ADAPTATION OF PRESCHOOL CHILDREN WITH AUTISM SPECTRUM DISORDERS (ASD)

Abstract. *The article considers the method of motivational incentives as a behavioral approach that uses rewards and punishments to motivate desirable behavior in children with ASD. The main stages of the implementation of the method are described, including the definition of target behavior, the choice of rewards and punishments, the establishment of a reinforcement system and monitoring progress.*

Keywords: *RACE, motivation, behavioral approach, rewards, punishments, reinforcement system, social skills, learning, children with autism, pedagogical methods.*

ТЮРИКОВА Юлия Вадимовна
инструктор по физической культуре,
ГБДОУ детский сад № 40 Центрального района города Санкт-Петербурга,
Россия, г. Санкт-Петербург

СКАЗКОТЕРАПИЯ С ЭЛЕМЕНТАМИ ЙОГИ: ГАРМОНИЯ И СПОКОЙСТВИЕ ДЛЯ НАШИХ ДЕТЕЙ

Аннотация. В современном мире дети сталкиваются с множеством стрессовых факторов, которые могут негативно влиять на их эмоциональное состояние. Сказкотерапия с элементами йоги предлагает уникальный способ помощи детям в преодолении стресса и развитии эмоционального интеллекта.

Ключевые слова: дети, высокие технологии, быстрый ритм жизни, стресс и тревожность, поддержка эмоций, сказкотерапия, сказочные сюжеты, психологическая помощь.

Введение

Наши дети растут в эпоху высоких технологий и быстрого ритма жизни. Они ежедневно сталкиваются с различными вызовами, начиная от школьных нагрузок и заканчивая социальными сетями. Все это может привести к стрессу и тревожности. Как родителям и педагогам, нам важно понимать, что дети нуждаются в поддержке и инструментах для управления своими эмоциями. Одним из таких инструментов является сказкотерапия с элементами йоги. Сегодня, как никогда ранее, важно подходить к воспитанию детей осознанно, используя методы, которые поддерживают их физическое и эмоциональное здоровье.

Что такое сказкотерапия?

Сказкотерапия – это метод психологической помощи, основанный на использовании сказочных сюжетов и образов для воздействия на психику ребенка. Через сказки дети учатся справляться с трудностями, развивают воображение и находят решения проблем. Сказки помогают ребенку выразить свои чувства и переживания, что способствует улучшению эмоционального состояния.

Почему йога?

Йога – это древняя практика, которая помогает достичь гармонии между телом и разумом. Для детей йога особенно полезна, поскольку она развивает физическую гибкость, укрепляет мышцы и улучшает координацию движений. Кроме того, йога учит детей контролировать дыхание и расслабляться, что снижает уровень стресса и тревоги. Кроме того, йога учит детей правильно дышать, что улучшает работу лёгких и

сердечно-сосудистой системы, а также способствует снижению уровня стресса.

Сочетание сказкотерапии и йоги

Соединяя сказкотерапию и йогу, мы получаем мощный инструмент для поддержки эмоционального здоровья детей. Во время занятий дети слушают сказку и одновременно выполняют соответствующие асаны (позы йоги). Например, рассказывая историю о лесном зверьке, который преодолевает трудности, дети могут выполнять позы животных, такие как кошка, собака или орёл. Это позволяет им не только физически активничать, но и погружаться в сюжет сказки, переживая вместе с героями их приключения. Во время занятий можно использовать успокаивающую музыку и ароматы, такие как лаванда или мята, чтобы усилить релаксационный эффект.

Практические рекомендации

Для проведения занятий по сказкотерапии с элементами йоги рекомендуется следовать следующим шагам:

1. Выбор сказки. Выберите подходящую сказку, учитывая возраст и интересы детей. Лучше всего использовать истории с положительным исходом и моралью.
2. Подготовка пространства. Создайте комфортную атмосферу: приглушите свет, включите спокойную музыку, разложите коврики для йоги.
3. Рассказывание сказки. Начните занятие с чтения или рассказывания сказки. Постарайтесь вовлечь детей в процесс, задавая вопросы и поощряя их участие.
4. Выполнение асан. По мере развития сюжета предложите детям выполнить

соответствующие позы йоги. Например, если герой сказки встречает медведя, предложите детям сделать позу медведя (берёзка).

5. Рефлексия. После завершения занятия обсудите с детьми их впечатления, что они чувствовали во время выполнения асан и какие моменты сказки им понравились больше всего.

После завершения основного занятия можно предложить детям выполнить медитацию или визуализацию, представляя себя героями сказки, путешествующими по волшебным местам.

Заключение

Сказкотерапия с элементами йоги – это эффективный способ помочь нашим детям справиться со стрессом и развить эмоциональный интеллект. Регулярные занятия способствуют укреплению физического и психологического здоровья, а также создают условия для гармоничного развития личности ребёнка. Попробуйте ввести такие занятия в вашу повседневную жизнь, и вы увидите, как ваши дети станут

более уверенными, спокойными и счастливыми. Попробуйте внедрить сказкотерапию с элементами йоги в ваш образовательный процесс, и вы заметите положительные изменения в поведении и самочувствии ваших учеников.

Литература

1. Петрова М.А. Сказкотерапия в работе с детьми. Издательство «Педагогика», 2010.
2. Сидорова Н.В. Йога для детей: основы практики. Издательство «Физкультура и спорт», 2008.
3. Иванов А.С. Психологическое сопровождение детей в условиях современного общества. Издательство «Просвещение», 2012.
4. Смирнова Е.И. Использование сказкотерапии в образовательной деятельности. Журнал «Педагогический вестник», № 3, 2015.
5. Котова Ю.П. Развитие эмоционального интеллекта у детей через йогу. Журнал «Детский психолог», № 2, 2017.

TYURIKOVA Yulia Vadimovna

Physical Education Instructor,

GBDOU kindergarten No. 40 of the Central district of the city of St. Petersburg,
Russia, St. Petersburg

FAIRY TALE THERAPY WITH YOGA ELEMENTS: HARMONY AND TRANQUILITY FOR OUR CHILDREN

Abstract. *In the modern world, children face many stressful factors that can negatively affect their emotional state. Fairy tale therapy with yoga elements offers a unique way to help children overcome stress and develop emotional intelligence.*

Keywords: *children, high technology, fast pace of life, stress and anxiety, emotional support, fairy tale therapy, fairy-tale plots, psychological help.*

ШАПОВАЛОВ Виктор Дмитриевич

аспирант, Санкт-Петербургский государственный экономический университет,
Россия, г. Санкт-Петербург

*Научный руководитель – доцент кафедры теории и практики массмедиа
Санкт-Петербургского государственного экономического университета,
канд. психол. наук Шемякина Елена Юрьевна*

ЗАРУБЕЖНЫЕ МОДЕЛИ ОБРАЗОВАНИЯ: ЯПОНИЯ

Аннотация. В статье рассматриваются особенности образовательной системы Японии, ее структура, принципы и методы, а также влияние культурных и социальных факторов на формирование образовательных практик. Анализируются ключевые этапы развития японского образования, включая переход от традиционных форм обучения к современным подходам, акцентирующим внимание на критическом мышлении и инновациях. Результаты исследования могут быть полезны для педагогов, исследователей и политиков, заинтересованных в сравнительном анализе образовательных систем и внедрении эффективных практик в своих странах.

Ключевые слова: образовательная система Японии, зарубежные модели образования, культурные факторы.

Образовательная система Японии представляет собой уникальный синтез традиций и инноваций, бережно сохраняя культурную идентичность при внедрении современных подходов. Исторические вехи развития японского образования, начиная с периода Эдо (1603–1868 гг.) и далее в эпоху Мэйдзи (1868–1912 гг.), показывают, как страна сумела адаптировать новые образовательные модели, оставаясь верной своим культурным и философским корням. Эти адаптации сыграли ключевую роль в создании современного подхода к обучению, который сочетает классическое наследие с передовыми методиками.

Главная цель данного исследования – проанализировать, как исторические этапы и реформы повлияли на становление и развитие японской образовательной системы. Основное внимание фокусируется на оценке значимости японских образовательных реформ, от которых зависит баланс между традициями и влиянием западных идей. Это позволит лучше понять, каким образом Япония сохраняет свою уникальную образовательную идентичность, несмотря на быстрое технологическое и социальное развитие.

Объектом данного исследования выступает японская образовательная система. Рассматриваются ключевые факторы, влияющие на ее современное состояние: культурные ценности,

синтез традиционных и западных подходов, а также акцент на развитие и социальную ответственность учащихся. Актуальность исследования подтверждается важностью изучения гибкости образовательных систем в условиях глобальных изменений, что сегодня является важной задачей для многих стран мира.

Таким образом, исследование стремится показать значимость интеграции культурных традиций в образовательный процесс, что позволяет не только повысить академические результаты, но и развить социальные и культурные компетенции учащихся. Японская образовательная система является примером успешной гармонизации традиций и инноваций, обеспечивая устойчивость и эффективность в условиях изменяющегося мира.

Историческое развитие образовательной системы Японии: этапы эволюции японского образования

Историческое развитие образовательной системы Японии насчитывает несколько ключевых этапов, существенно повлиявших на ее современное состояние. Начало этой эволюции можно отследить с периода Эдо (1603–1868 гг.), когда образование было доступно преимущественно элите [9]. В это время существовали привилегированные школы, такие как «тэрасо» и «ханко», которые обучали представителей самурайских классов. Основной акцент в этих

учебных заведениях был сделан на чтение, письмо и изучение китайской философии, что формировало базовые культурные и нравственные ценности. Несмотря на ограниченность аудитории, это время заложило основу для будущих реформ, которые будут включать элементы как традиционной японской, так и китайской философии [11].

Существенные изменения в японской образовательной системе произошли в период правления императора Мэйдзи (1868–1912 гг.), когда произошло широкое внедрение западных образовательных моделей [2, с. 115-128]. Под влиянием западной культуры Япония начала трансформировать свою образовательную структуру, внедряя в нее элементы науки, техники и гуманитарных дисциплин, ранее неизвестных в стране. Именно в это время были созданы первые университеты и колледжи, формирующие основу для профессионального образования. Расширение образовательных возможностей для широких масс населения позволило Японии быстро модернизироваться и укрепить свои позиции на мировой арене. «Для Японии характерно сочетание старых традиций и новых течений, что позволяет культуре страны развиваться, сохраняя при этом свою самобытность» [1, с. 35-40] Это утверждение подтверждает важность гибкости японского общества, сумевшего адаптировать западные образовательные идеи без потери культурной идентичности.

В XX веке система образования продолжала развиваться, адаптируясь к изменениям как в политической, так и в социальной жизни страны. После Второй мировой войны Япония пережила качественные изменения в своей образовательной системе, вдохновленные новыми демократическими и гуманистическими идеями. Образование стало основываться на принципах равенства и доступности для всех. Были введены новые учебные планы, а также пересмотрены методы преподавания, акцентированные на самостоятельности и активном участии учащихся в учебном процессе. Таким образом, историческая эволюция японской системы образования от религиозного к светскому, от традиционного к современному подходу во многом сформировала ту уникальную образовательную модель, которая существует в Японии сегодня.

Современные реформы в японской образовательной системе продолжают поддерживать баланс между традициями и инновациями.

Настоящая система образования делает акцент на всеобщее обучение и развитие как академических, так и социальных компетенций учеников. От традиционного обучения японское общество перешло к практике, ориентированной на развитие индивидуальных способностей, что способствует формированию успешных и конкурентоспособных граждан в глобальном контексте. Поддерживая культурные и социальные традиции, такие как уважение к старшим и работа в команде, японская образовательная система не только сохраняет свою эффективность, но и успешно адаптируется к вызовам современного мира. Это свидетельствует о способности японской культуры сохранять свою самобытность, интегрируя новые идеи и подходы [5, с. 38-50].

Современные педагогические подходы в Японии: уникальные методы и практики обучения

Современная японская образовательная система привлекает внимание не только своим акцентом на академические знания, но и на всестороннее развитие учеников. Особую роль в этом процессе играют уникальные методы обучения, такие как коллективные занятия и акцент на моральное воспитание. Эти подходы помогают учащимся не только усваивать учебный материал, но и развивать навыки взаимодействия и социальной адаптации [8]. Такой комплексный подход к обучению позволяет японским ученикам становиться активными и ответственными членами общества, способствуя их успешной интеграции в социальные структуры и профессиональной среды.

Кроме того, японская образовательная система отличается удивительной способностью интегрировать новые идеи и подходы, гармонично сочетая их с традиционными методами. Эта гибкость и адаптивность является результатом исторически сложившейся культурной традиции, которая поощряет синкретизм и интеграцию различных философских и педагогических течений. Способность японского общества усваивать новые идеи и синтезировать их с собственными нуждами и условиями является одной из важнейших особенностей японского сознания [1, с. 35-40]. Такой подход стимулирует развитие образования, обеспечивая его соответствие современным вызовам и требованиям мирового сообщества.

Важным аспектом, который влияет на японскую образовательную систему, является широкое применение традиционных культурных

ценностей, таких как уважение к старшим и коллективизм. Эти ценности играют ключевую роль в формировании японского подхода к обучению, создавая уникальную атмосферу в классе, где на первом месте стоят взаимопонимание и поддержка. Учебный процесс в Японии направлен не только на передачу знаний, но и на поощрение ответственности и уважения среди учеников [4]. Таким образом, японская система образования сохраняет баланс между традициями и инновациями, что делает её устойчивой и успешной в быстро меняющемся мире.

Культурные особенности и их влияние на образование: роль традиций и социальной структуры в обучении

Японская образовательная система является одной из самых уникальных в мире благодаря влиянию культурных особенностей, таких как уважение к старшим и коллективизм. Эти традиции глубоко укоренились в социальном мышлении и способах взаимодействия как между учениками, так и между учителями и учениками. Они формируют основу всей образовательной практики, создавая среду, где коллективные интересы часто ставятся выше личных. Таким образом, культурная идентичность Японии в сочетании с образовательной практикой подчеркивает важность таких традиций, что помогает сохранить уникальную атмосферу в учебных заведениях.

Новые образовательные инициативы в Японии демонстрируют гибкость и способность адаптироваться к изменяющимся мировым тенденциям, не утрачивая культурных особенностей. Современные образовательные реформы, в которых принимаются во внимание основные культурные установки, такие как уважение и ценность коллективного мышления, способствуют улучшению образовательных результатов. Благодаря этому японская образовательная система интегрирует западные идеи, адаптируя их к своим культурным условиям и потребностям, поддерживая тем самым свою современность и эффективность.

Таким образом, инновации в японской образовательной системе не просто направлены на улучшение академических показателей, но и на формирование социальных навыков, соответствующих культурным нормам страны. Эти инициативы создают баланс между сохранением традиций и адаптацией к новым

вызовам, тем самым обеспечивая преемственность и стабильность образовательной практики. В результате японская система образования продолжает оставаться одной из самых успешных и уважаемых в мире, сочетая результаты академических исследований и культурные ценности.

Заключение

Образовательная система Японии является ярким примером интеграции традиций и инноваций, что предопределило её успешное развитие и уникальность на мировой арене. Основные этапы её эволюции включают периоды Эдо и Мэйдзи, когда закладывались фундаментальные основы современного подхода к образованию [3]. Период Эдо характеризуется сосредоточением на обучении элиты, уделяя внимание китайской философии и культурным ценностям, в то время как эпоха Мэйдзи знаменуется серьезными изменениями, вызванными внедрением западных образовательных моделей, что способствовало модернизации и открытию первых университетов и колледжей.

Современная японская образовательная система поражает своей способностью сохранять баланс между многовековыми традициями и современными тенденциями. В то время как акцент делается на всестороннее развитие учеников, включая академические и социальные навыки, система не утрачивает при этом своих культурных основ, таких как уважение и коллективизм [6]. Это создаёт уникальную образовательную атмосферу, где личностное развитие идет рука об руку с социальными и моральными ценностями, что позволяет воспитывать ответственных и компетентных граждан.

Кроме того, японская система образования известна своей гибкостью и умением адаптироваться к мировым изменениям без утраты культурной идентичности. Это было достигнуто благодаря способности японского общества принимать и синтезировать новые идеи с уже существующими традициями, что стимулирует образовательные реформы и поддерживает актуальность системы. Эффективное сочетание инноваций и культурных особенностей делает японскую образовательную систему устойчивой к внешним вызовам и способствует её непрерывному развитию [10].

Важность изучения исторических аспектов и современных тенденций в образовательной системе Японии заключается в возможности

использования ее опыта для улучшения образовательных практик в других странах. Это подчеркивает значимость исследуемой темы и открывает перспективы для новых исследований в области интеграции культурных и инновационных подходов, которые могут способствовать созданию эффективных образовательных моделей в глобальном контексте.

Также следует обратить внимание на использование адаптивных обучения и индивидуализированных программ. В Японии образовательные методики подстраиваются под потребности каждого ученика, что позволяет повысить успешность и вовлеченность учащихся. Внедрение технологий, таких как анализ больших данных и искусственный интеллект в образовательный процесс, может значительно облегчить адаптацию обучения под конкретные потребности и интересы учащихся. Платформы, которые позволяют отслеживать прогресс учеников и предоставляют доступ к индивидуально подобраным заданиям, могут стать важным элементом в повышении качества образования в России.

Кроме того, важно развивать сотрудничество между образовательными учреждениями и IT-компаниями для создания инновационных решений и ресурсов в области образования. Обмен идеями и технологиями между различными организациями может стать основой для создания уникальных программ, которые будут соответствовать современным требованиям и реалиям. Наладив партнерство, можно не только развивать новое поколение педагогов, но и создать конкурентоспособные образовательные продукты, которые помогут ученикам достигать высоких результатов. Внедрение лучших практик японской образовательной системы в Россию – это не только возможность перенять успешные стратегии, но и стимул для создания уникальной модели обучения, учитывающей специфику нашей культуры и общества.

Литература

1. Бирюков А.В. Две модели интеграции: реформа образования в Азиатско-Тихоокеанском регионе и Болонский процесс // Высшее образование сегодня. 2004. – № 12. – С. 35-40.
2. Верисоцкая Е.В. Общество и реформы образования в Японии на начальном этапе модернизации (1870-1880-е годы) // Известия Восточного института. 1998. № 5. С. 115-128.
3. Волгин Н. Японский опыт, который стоит изучать и разумно заимствовать // Человек и труд 1997. – № 6.
4. Воркина К.С. Японская семья как феномен культуры: дис. ...канд. культурологии: 24.00.01. Москва, 2019. 168.
5. Гришин М.Л. Современные тенденции развития образования в Азии. – М.: Эксмо, 2005. Зарубежный опыт реформ в образовании (Европа, США, Китай, Япония, Австралия, страны СНГ): Аналитический обзор // Официальные документы в образовании. – 2002. – № 2. – С. 38-50.
6. Джурицкий А.Н. Развитие образования в современном мире. М.: Издательский центр «Академия», 2006. 176 с.
7. Лим С.Ч. История образования в Японии (конец XIX – первая половина XX века). М., ИВ РАН, 2000. 368.
8. Муханов В. Образование в Японии [Электронный ресурс] // Образование: все для поступающих. 2008. URL: <http://www.edunews.ru/> (дата обращения: 20.03.2011).
9. Парамонова Л.А., Протасова Е.Ю. Дошкольное и начальное образование за рубежом. История и современность – М., Академия, 2008. – 240 с. Система образования стран запада: Справочник. Ч. II. – М.: РУДН, 2009. – 192.
10. Плаксий С.И. Качественные параметры высшего образования [Электронный ресурс] // Знание. Понимание. Умение. Информационный гуманитарный портал. 2004. URL: <http://www.zpu-journal.ru/> (дата обращения: 21.02.2011).
11. Самойлова И.А. Феномен праздника: этнокультурный аспект на примере японской культуры: Автореферат магистерской работы / И.А. Самойлова. – Саратов, 2018.

SHAPOVALOV Viktor Dmitrievich

Postgraduate Student, St. Petersburg State University of Economics, Russia, St. Petersburg

*Scientific Advisor – Associate Professor of the Department of Theory and Practice of Mass Media
at St. Petersburg State University of Economics, PhD Shemyakina Elena Yurievna*

FOREIGN MODELS OF EDUCATION: JAPAN

Abstract. *The article discusses the features of the Japanese educational system, its structure, principles and methods, as well as the influence of cultural and social factors on the formation of educational practices. It analyzes key stages in the development of Japanese education, including the transition from traditional forms of education to modern approaches emphasizing critical thinking and innovation. The results of the study may be useful for educators, researchers and policy makers interested in comparative analysis of educational systems and implementation of effective practices in their countries.*

Keywords: *history of education, historical analysis, educational reforms, enlightenment, ideology.*

ПСИХОЛОГИЯ

МИРОШНИКОВА Оксана Сергеевна

доцент, кандидат социологических наук,
Белгородский государственный национальный исследовательский университет,
Россия, г. Белгород

РУБАНОВА Юлия Дмитриевна

студентка, Белгородский государственный национальный исследовательский университет,
Россия, г. Белгород

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ САМООЦЕНКИ ЛИЧНОСТИ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ

Аннотация. В статье исследуется проблема особенностей самооценки подростков. Анализ данных выявил корреляционную зависимость между уровнем притязаний, самооценкой и самоуверенностью. Полученные результаты позволяют сделать выводы о влиянии нереалистичных целей на формирование адекватной самооценки у подростков.

Ключевые слова: самооценка, уровень притязаний, подростковый возраст, самоуверенность, личность, самосознание.

Проблема особенностей самооценки в подростковом возрасте определяется значимостью этого периода онтогенеза для формирования личности. Интенсивные психофизиологические изменения, перестройка системы межличностных отношений и поиск идентичности, характерные для подросткового возраста, оказывают существенное влияние на формирование адекватной самооценки. Дефицит эмпирических данных, описывающих специфику самооценки в этот критический период развития, обуславливает необходимость проведения данного исследования.

Формирование самосознания в подростковом возрасте является предметом пристального внимания многих исследователей. В частности, Л. С. Выготский рассматривал самосознание как этап развития сознания, **подготовленный развитием речи и произвольных движений, ростом самостоятельности, а также связанными с этими процессами изменениями во взаимоотношениях с окружающими** [1, с. 156].

В свою очередь С. Л. Рубинштейн определял самосознание как: «этап в развитии сознания, то есть в результате развития самосознания

складывается «Я-концепция», представляющая совокупность всех его представлений о различных сторонах своей личности и организма» [4, с. 628].

Понимание структуры и динамики самосознания невозможно без анализа такого компонента как: «Я-концепция».

К. Роджерс определил «Я-концепцию» как совокупность представлений индивида о собственных характеристиках и особенностях, возможностях взаимодействия с другими и миром, ценностных установках, а также целях и идеалах [3, с. 20].

Понимание этой концепции необходимо для анализа процесса формирования самосознания в подростковый период. Именно этот процесс, как сложная и многогранная динамика, был предметом исследования многих психологов, таких как Е. В. Субботский, А. А. Бодалев, И. С. Кон, В. В. Столин, У. Джеймс, И. И. Чеснокова.

Развитие самосознания сопровождается эмоциональными переживаниями, включая неуверенность в себе, колебания настроения и попытки самоутверждения через ложные формы поведения (бравата, нарушение

дисциплины). Самооценка подростка может быть противоречивой: сознательно он может воспринимать себя как значительную личность, но подсознательно испытывать сомнения, что проявляется в подавленности и конфликтах.

Д. И. Фельдштейн выделяет три стадии развития подростка:

1. Локально-капризная (10–11 лет): стремление к самостоятельности проявляется в потребности признания со стороны взрослых, преобладают ситуативные эмоции.

2. Правозначимая (12–13 лет): появляется потребность в общественном признании, освоение прав и обязанностей, стремление к самостоятельности на основе «Я могу» и «Я должен».

3. Утверждающе-действенная (14–15 лет): готовность к функционированию во взрослом мире, стремление к самореализации и осознание социальной приобщенности [5, с. 328].

Исследования Д. И. Фельдштейна [2, с. 112] показывают изменения самооценки на разных стадиях, отражающие развитие социальной ответственности. На первой стадии наблюдается как полное отрицание себя (у 34% мальчиков и 26% девочек), так и сочетание отрицательных и положительных характеристик (у около 70%). На второй стадии сохраняется ситуативное отрицательное отношение к себе, но одновременно возникает потребность в самоуважении. На третьей стадии формируется «оперативная самооценка», основанная на сопоставлении себя с идеальными нормами. Личностная рефлексия – ещё один важный механизм самосознания, позволяющий подростку осознавать свой внутренний мир и мир других.

В исследовании приняли участие ученики МБОУ «СОШ № 17» г. Белгорода, в количестве 62 человек, которых мы разделили на две группы 13–14 лет и 15–16 лет.

Для исследования взаимосвязи между степенью дифференцированности уровня притязаний и самоуверенностью были использованы следующие методики: опросник самоотношения МИС (С. Р. Пантелеева, В. В. Столина) и методика Дембо-Рубинштейн для изучения самооценки и уровня притязаний.

Результаты анализа данных методики Дембо-Рубинштейн группы 13–14 лет (34 человека), полученные по семи параметрам (внешность, способности, уверенность в себе, характер, практические умения, авторитет среди сверстников), показали следующие выводы.

По результатам наиболее высокой была

самооценка внешности, что указывает на её особую значимость для подростков этого возраста. Самооценка способностей также была завышенной у значительной части респондентов, хотя наблюдалось и значительное количество как высокой, так и низкой самооценки. Уверенность в себе показала противоречивые результаты – равное количество респондентов с завышенной и низкой самооценкой. Самооценка характера была в основном низкой и средней, указывая на то, что этот аспект не является для них приоритетным. Большинство респондентов имели завышенную или среднюю самооценку своих практических умений. Наибольший процент низкой самооценки наблюдался в отношении авторитета среди сверстников (лишь 30,8% респондентов считают себя авторитетными), что примечательно, учитывая важность общения со сверстниками в этом возрасте.

Анализ уровня притязаний показал, что респонденты чаще всего стремились к более высоким результатам в практических умениях и способностях (завышенный уровень притязаний). Значительная часть также стремилась к более сильно выраженному характеру, большей уверенности в себе и авторитету среди сверстников. Внешность также являлась важной сферой, где низкий уровень притязаний не наблюдался. В целом, средний уровень притязаний имел высокие показатели.

Дифференциация самооценки и уровня притязаний. Степень дифференциации между самооценкой и уровнем притязаний варьировалась у респондентов от 10,1% до 26,2%. Это говорит о том, что респонденты ставили перед собой достижимые цели. Однако, наблюдался значительный разрыв (26,2%) между уровнем притязаний и самооценкой авторитета у сверстников, свидетельствующий о внутреннем конфликте между желаемым и воспринимаемым положением в социальной среде. В других областях расхождение было умеренным.

В свою очередь, результаты анализа данных методики Дембо-Рубинштейн группы 15–16 лет (28 человек), полученные по семи параметрам (уверенность в себе, способности, внешность, практические умения, авторитет среди сверстников, характер), показали следующие результаты.

Для испытуемых 15–16 лет наиболее выраженной в процентах самооценка уверенности в себе, которая равна 89,3%. Уровень притязания

по этой шкале равен 100%. Степень дифференцированности 17,7 – умеренная.

Вторым важным показателем является самооценка способностей. Она равна 95,5% респондентов. Самооценка способностей не выражена лишь у 3,5% учащихся. Уровень способностей равен 92,9%. Степень дифференцированности умеренная она равняется 22,9.

Самооценка внешности высоко выражена у всего класса, лишь 21,4 имеют среднюю самооценку. Уровень притязания высокий. В данном возрасте школьники считают свою внешность привлекательной. Степень дифференцированности умеренная равная 20,83.

Самооценка умения многое делать своими руками высокая, равняется 89,35, а вот 10,3% учащихся считают, что они не могут многое делать своими руками. Уровень притязаний имеет 100%, т. е. Весь класс хочет уметь все делать своими руками. Степень дифференцированности равна 25,63 – сильная степень расхождения.

Самооценка авторитета у сверстников завышенная равная 96,4%, а 3,6% класса не имеют авторитета у сверстников. По уровню притязания можно определить, что все 100% хотят пользоваться авторитетом у сверстников, но у каждого разная степень выраженности. Степень дифференцированности высокая равняется 23,51.

Самооценка характера выражена у большинства испытуемых достаточно высоко. Уровень притязания высокий – средний. Степень дифференцированности сильная равная 28,9. Можно сказать, что характер в этом возрасте у многих сформирован. Тем не менее можно сделать вывод, что самооценка еще полностью не сформирована, а уровень притязаний умеренный или высокий. Степень дифференцированности сильная равная 22,5.

Для сравнения показателей по методике Самооценка по Дембо-Рубинштейн мы воспользовались Т-критерием Стьюдента и нами были получены следующие результаты.

Существуют статистически важные различия между самооценкой и уровнем притязания. Есть различия в самооценке авторитета у сверстников: 1 гр – $T=4,662$; $p=52$. 2 гр. – $T=3,334$; $p=52$.

В самооценке умение многое делать своими руками различий между группами не выявлено.

Имеются различия в самооценке уверенности в себе. 1 гр – $T=2,514$; $p=54$. 2 гр – $T=3,94$; $p=52$.

По степени уровня притязания способностей также имеются различия. 1 гр – $T=3,859$; $p=54$. 2 гр – $T=2,891$; $p=54$.

В уровне притязания авторитета у сверстников: 1 гр – $T=4,369$; $p=54$. 2 гр – $T=4,412$; $p=53$.

В уровне притязания умение многое делать своими руками группы имеют такие показатели как 1 гр – $T=1,049$; $p=54$. 2-гр – $T=5,03$; $p=54$.

В уровне притязаний внешности: 1 гр. – $T=4,194$; $p=54$. 2 гр. – $T=2,692$; $p=54$.

В уровне притязания уверенность в себе: различия 1 гр. – $T=2,884$; $p=54$, 2. гр. – $T=2,692$; $p=54$.

Можно сделать вывод, что между двумя группами испытуемых есть статистические различия.

Исследование по опроснику самоотношения показало различия между двумя возрастными группами: подростки 13–14 лет демонстрируют высокое самопринятие ($T=4.5$, $p<0.05$) и самопривязанность ($T=3.8$, $p<0.05$), сочетающиеся с низкой самоуверенностью ($T=-3.17$, $p<0.05$), что указывает на внутренний конфликт: принятие себя без стремления к изменениям на фоне неудовлетворенности своими возможностями. У подростков 15–16 лет наблюдается высокая внутренняя конфликтность ($T=2.4$, $p<0.05$), также высокое самопринятие ($T=4.2$, $p<0.05$) и низкая самоуверенность ($T=-3.17$, $p<0.05$), дополненные саморукотворством и самопривязанностью, которая в этой группе проявляется как неудовлетворенность собой и стремление к изменениям. Обе группы характеризуются низкой самоуверенностью, но причины и проявления этого состояния различны.

Таким образом, гипотеза нашего исследования подтвердилась: существует связь между степенью дифференцированности уровня притязаний и самооценки и самоуверенностью, а именно, чем выше значение дифференцированности, тем менее значение самоуверенности. Наша гипотеза подтвердилась ($r=0,83$, при $p 0,05$), это свидетельствует о том, что подросток ставит перед собой нереалистичные цели, поэтому притязания не могут служить стимулом личностного развития. Таким образом, это может говорить о конфликте между тем к чему школьник стремится и тем, что он считает себя важным. Что приводит к неуверенности неудовлетворенности своими возможностями, ощущение слабости, сомнение способности вызвать уважение.

Литература

1. Айсмонтас А.А. Общая психология: схемы / А.А. Айсмонтас. – М.: Владос-Пресс, 2003. – 288 с.
2. Асмолов А.Г. Психология личности: учебник / А.Г. Асмолов. – М.: Изд-во МГУ, 1990. – 367 с.
3. Попова О.Б. Системный подход в изучении Я-концепции личности // Гуманитарные ведомости ТГПУ им. Л.Н. Толстого. – 2013. –

№ 3 (7). – С. 19-25.

4. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии / С.Л. Рубинштейн. – СПб.: Питер, 2003. – 720 с.: ил. – (Серия «Мастера психологии»).
5. Фельдштейн Д.И. Психология взросления: структурно-содержательные характеристики процесса развития личности / Д.И. Фельдштейн. – М.: Моск. психолого-социальный ин-т; Флинта, 1999. – 672 с.

MIROSHNIKOVA Oksana Sergeevna

Associate Professor, Candidate of Sociological Sciences,
Belgorod State National Research University, Russia, Belgorod

RUBANOVA Yulia Dmitrievna

Student, Belgorod State National Research University, Russia, Belgorod

PSYCHOLOGICAL FEATURES OF PERSONALITY SELF-ESTEEM IN ADOLESCENCE

Abstract. *The article examines the problem of the peculiarities of adolescents' self-esteem. The analysis of the data revealed a correlation between the level of claims, self-esteem and self-confidence. The results obtained allow us to draw conclusions about the influence of unrealistic goals on the formation of adequate self-esteem in adolescents.*

Keywords: *self-esteem, level of claims, adolescence, self-confidence, personality, self-awareness.*

МЕЛЬНИКОВА Екатерина Алексеевна

студентка, Белгородский государственный национальный исследовательский университет,
Россия, г. Белгород

СВЯЗЬ СКЛОННОСТИ К ЗАВИСИМОМУ ПОВЕДЕНИЮ И КОНФОРМНОСТИ ПОДРОСТКОВ

Аннотация. В работе представлены результаты изучения связи склонности к зависимому поведению и конформности подростков. Чем выше уровень конформности подростков, тем больше у них выражена склонность к зависимому поведению.

Ключевые слова: склонность к зависимому поведению, конформность, подростки.

Конформность является одним из необходимых аспектов социализации любого человека. Феномен конформности широко изучен в исследованиях ученых (Г. Тард) [3], (С. Аш) [3], (М. Доич, Г. Джерард) [3].

Г. М. Андреева определяет конформность как «тенденцию человека изменять свое поведение под влиянием других людей таким образом, чтобы оно соответствовало мнениям окружающих, стремление приспособить его к их требованиям» [1].

Изучению особенностей проявления зависимости у подростков посвящены исследования В. М. Ялтонского, Е. В. Змановской, А. А. Ярышевой, В. А. Фролова, Л. И. Максименковой, О. В. Ляпустиной, Н. Ю. Максимовой и др. [3].

Конформность является одним из необходимых аспектов социализации личности любого человека, а так как именно в подростковом возрасте происходит формирование и

становление личности, то выявление причин возникновения конформного поведения у подростков помогут предотвратить неконструктивные модели поведения. Исследование проводилось на базе ОГАПОУ «Бирючанский техникум». В нем приняли участие 28 человек в возрасте 15–16 лет.

Для изучения склонности к зависимому поведению в соответствии с уровнями конформности у подростков использовались методики Клаучека – тест «Конформность-внушаемость».

Исследование конформности у подростков проводилось с помощью теста «Конформность-внушаемость» (С. В. Клаучек, В. В. Деларю.). На основании полученных результатов наша выборка была разделена на три группы: подростки со слабым, умеренным и высоким уровнями конформности. Результаты исследования представлены на рисунке (рис.1).

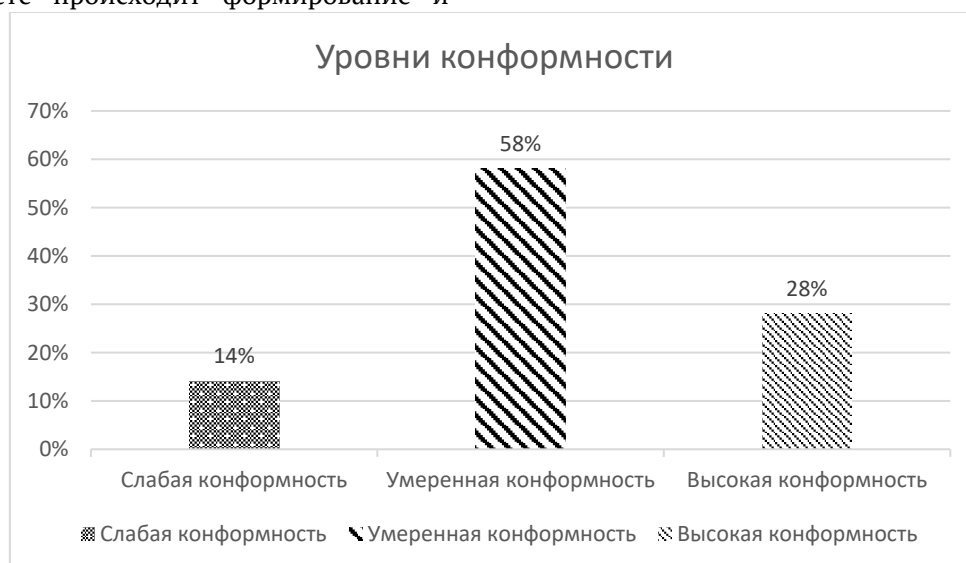


Рис. 1. Распределение подростков по уровню конформности (%)

Слабый уровень конформности выявлен у четырёх респондентов (14%), который характеризуется самостоятельностью личности и в случае группового давления подросток оказывает сопротивление сохраняя самостоятельность своей позиции.

Умеренный уровень конформности выявлен у 16 респондентов (58%), который говорит нам о том, что у подростка имеется **возможность при необходимости противостоять мнению большинства и проявлять стойкость, также возможностью поддаться влиянию**

окружающих, чтобы избежать конфликтных ситуаций.

Высокий уровень конформности наблюдается у 8 подростков (28%), при котором характерно безоговорочное изменение своего мнения, несамостоятельность.

Исследование склонности к зависимому поведению проводилось с помощью теста «Склонность к зависимому поведению» (В. Д. Менделевич). Данные представлены на рисунке 2.



Рис. 2. Распределение подростков по уровню склонности к зависимому поведению (ср.б)

Анализируя показатели, мы видим, что наименьшая часть группы 4 респондента имеют низкий уровень склонности к зависимому поведению. Данная категория характеризуется малой вероятностью развития зависимости, отсутствием личностных качеств, способствующих формированию аддикции.

Группа подростков со средним уровнем конформности 16 респондентов имеют признаки тенденции к аддиктивному поведению средней выраженности. Это говорит о том, что при определенных социальных условиях имеется риск развития зависимости от психоактивных веществ (ПАВ). Так же в этой группе нами наблюдаются признаки повышенной склонности, что означает склонность к аддиктивному поведению выше средней, то есть у них преобладают те качества, которые в большей степени

свидетельствуют о направленности на употребление ПАВ и риск развития психологической зависимости.

У восьми подростков высокий уровень конформности. Данная категория характеризуется высокой склонностью к аддиктивному поведению. У испытуемых наблюдается высокая направленность на употребление ПАВ, позитивное отношение к зависимости и черты личности, которые значительно увеличивают риск зависимого проблемного поведения.

Для анализа характера статистической значимости различий между уровнем конформности и склонностью к зависимому поведению был использован критерий Крускала-Уоллеса в программе IBM SPSS Statistics 25. Данные представлены в таблице.

Результаты корреляционного анализа

Корреляция				
Н. Крускала-Уоллеса	Конформность	Коэффициент корреляции	1,000	,737**
		Значимость (двухсторонняя)	-	,000
		N	28	28
	Склонность к зависимому поведению	Коэффициент корреляции	,737**	1,000
		Значимость (двухсторонняя)	,000	-
		N	28	28
**. Корреляция значима на уровне 0,01 (двухсторонняя).				

С помощью корреляционного анализа была выявлена статистически высокая значимая прямая связь ($r = 0,737$) между показателями конформности и склонности к зависимому поведению, т. е. у подростков с низким уровнем конформности менее выражена склонность к зависимому поведению.

Литература

1. Андреева Г.М. Социальная психология. Г.М. Андреева. – М.: АспектПресс, 2002. – 363 с.
2. Бойков А.Е. Первичная профилактика различных видов зависимостей детей и подростков в образовательной среде / А.Е. Бойков // Молодой ученый. – 2014. – № 3. – С. 871-874.
3. Волков Б.С. Психология подростка. / Б.С. Волков. – М.: Пед. о-во России, 2002. – 160 с.

MELNIKOVA Ekaterina Alekseevna

Student, Belgorod State National Research University, Russia, Belgorod

THE RELATIONSHIP BETWEEN ADDICTION AND ADOLESCENT CONFORMITY

Abstract. The paper presents the results of studying the relationship between addiction to dependent behavior and conformity of adolescents. The higher the level of conformity of adolescents, the more pronounced their tendency to dependent behavior.

Keywords: addiction, conformity, teenagers.

ПАВЛОВ Роман Владимирович
магистрант, Воронежский государственный университет,
Россия, г. Воронеж

*Научный руководитель – доцент Воронежского государственного университета,
кандидат психологических наук Тимофеева Ольга Валерьевна*

МЕДИАЦИЯ КАК ФАКТОР РАЗРЕШЕНИЯ СУПРУЖЕСКИХ КОНФЛИКТОВ

Аннотация. Статья посвящена исследованию медиации как эффективного инструмента разрешения супружеских конфликтов. В рамках работы рассматривается ситуация расторжения браков, возникающая в судах и затрагивающая вопросы раздела имущества, опеки над детьми и другие спорные вопросы.

Ключевые слова: медиация, супружеские конфликты, разрешение споров, доверие, конфликтность, семейные отношения, эмпирическое исследование, метод самоотчета.

Современный социум трудно представить без конфликтов. Они являются необходимым атрибутом развития общества на протяжении всей его истории. В настоящее время конфликтные ситуации возникают практически во всех видах общественных отношений, что автоматически вызывает интерес к их изучению различными науками.

Для нас представляют интерес супружеские конфликты, которые разрешаются в юридическом порядке (административный, судебный и др.). Известно, что в 2023 году на рассмотрение судов поступило 663 600 дел, возникающих из супружеских правоотношений. К сожалению, приведенные данные показывают, что в текущей ситуации институт брака постепенно разрушается, увеличивается количество его расторжений, споров о детях, разделе совместного имущества супругов и т. д. Подобная ситуация ставит множество вопросов перед психологами, социологами, юристами и др. Представителей указанных наук интересуют причины, динамика, структура конфликтов, способы и средства их разрешения и др.

На сегодняшний день в качестве общепризнанного средства выступает процедура урегулирования спора с участием посредника (процедура медиации). Одним из ее преимуществ является то, что в ходе ее проведения стороны конфликта пытаются с помощью третьей стороны разрешить конфликт, договориться. В то же время, в большинстве споров, разрешенных судами, практически всегда будет оставаться сторона, остающаяся недовольной судебным

решением, вынесенным не в ее пользу. Это говорит о том, что вынесение судебного решения не прекращает супружеский конфликт, а всего лишь разрешает правовой спор, возникший между сторонами.

Целью является изучение медиации как фактора разрешения супружеских конфликтов.

Объектом исследования выступает супружеский конфликт.

Предмет исследования – медиация как фактор разрешения супружеских конфликтов.

В качестве **гипотезы** в нашей работе выступает предположение о том, что в процессе медиации происходят изменения в субъективных элементах структуры супружеского конфликта, а именно: снижается конфликтность в супружеских отношениях и повышается доверительность в отношениях супругов.

Для проверки указанной гипотезы нами было проведено эмпирическое исследование, где сбор данных осуществлялся с помощью метода стандартизированного самоотчета. Он был реализован тест-опросником «Взаимодействие супругов в конфликтной ситуации» Ю. Е. Алешиной, Л. Я. Гозмана, Е. М. Дубовской. Данный тест-опросник применялся для выявления уровня конфликтности в паре [1].

Кроме того, нами был использован тест-опросник «Особенности общения между супругами» указанных авторов [1]. Он был применен для оценки доверительности в общении между супругами.

С помощью тест-опросника «Взаимодействие супругов в конфликтной ситуации» нам

удалось установить, что поведение двадцати пяти супружеских пар, находящихся в состоянии конфликта и еще не участвовавших в процедуре медиации, имеет пассивный характер в условиях семейного конфликта. При этом у 82% от общего количества испытуемых проявляются «негативные» реакции в конфликтных ситуациях, у 8% – «позитивные», у 10% – «нейтральные».

После проведения сеанса медиации супругам также было предложено ответить на вопросы вышеуказанного тест-опросника. Поведение всех испытуемых в условиях семейного конфликта осталось пассивным, однако теперь «негативные» реакции в конфликтных ситуациях стали проявляться у 60% испытуемых, «позитивные» – у 16%, «нейтральные» – у 24%. Для проверки предположения о снижении конфликтности в супружеских отношениях в ходе процедуры медиации нами был использован критерий Манна-Уитни. При использовании данного критерия были получены следующие результаты:

Уэмп. = 860.

Критические значения составляют 1032 и 932 при уровне значимости 5% ($p \leq 0,05$) и при уровне значимости 1% ($p \leq 0,01$) соответственно.

Исходя из этого, поскольку эмпирическое значение U находится в зоне значимости, можно сделать вывод о наличии статистически значимых различий в общем индексе конфликтности супругов до и после прохождения процедуры медиации.

При помощи тест-опросника «Особенности общения между супругами» нами было проверено предположение о повышении параметра «Доверительность в отношениях супругов» в ходе процедуры медиации. При этом данный параметр предполагает оценку супругами как себя, так и своего оппонента.

Для проверки предположения о повышении указанного параметра нами также был использован критерий Манна-Уитни. При его использовании для оценки супругами самих себя были получены следующие результаты:

Уэмп. = 566,5.

Критические значения составляют 1010 и 912 при уровне значимости 5% ($p \leq 0,05$) и при уровне значимости 1% ($p \leq 0,01$) соответственно.

Исходя из этого, поскольку эмпирическое значение U находится в зоне значимости, можно сделать вывод о наличии статистически значимых различий в параметре «Доверительность в отношениях супругов (оценка себя)» до и после прохождения процедуры медиации.

При использовании критерия Манна-Уитни для оценки супругами своих оппонентов нами были получены следующие результаты:

Уэмп. = 748.

Критические значения составляют 1010 и 912 при уровне значимости 5% ($p \leq 0,05$) и при уровне значимости 1% ($p \leq 0,01$) соответственно.

Исходя из этого, поскольку эмпирическое значение U находится в зоне значимости, можно сделать вывод о наличии статистически значимых различий в параметре «Доверительность в отношениях супругов (оценка супруга)» до и после процедуры медиации.

Таким образом, из приведенных результатов эмпирического исследования можно увидеть, что в большинстве случаев конфликтующие супруги выходят из процедуры медиации с более низким общим индексом конфликтности и в то же время более высоким показателем доверительности. Как нам кажется, это может говорить о том, что процедура медиации имеет свое положительное влияние на общий индекс конфликтности супругов и их доверительность, что подтверждается результатами проведенного эмпирического исследования.

Литература

1. Алешина Ю.Е. Социально-психологические методы исследования супружеских отношений: спецпрактикум по социальной психологии / Ю.Е. Алешина, Л.Я. Гозман, Е.М. Дубовская. – Москва: Издательство МГУ, 1987. – 120 с.

PAVLOV Roman Vladimirovich

Graduate Student, Voronezh State University, Russia, Voronezh

*Scientific Advisor – Associate Professor of Voronezh State University,
Candidate of Psychological Sciences Timofeeva Olga Valeryevna*

MEDIATION AS A FACTOR IN THE RESOLUTION OF MARITAL CONFLICTS

Abstract. *The article is devoted to the study of mediation as an effective tool for resolving marital conflicts. The work examines the situation of divorce arising in the courts and affecting the division of property, custody of children and other controversial issues.*

Keywords: *mediation, marital conflicts, dispute resolution, trust, conflict, family relations, empirical research, self-reporting method.*

ПОЛЬКЕЕВА Валентина Олеговна

студентка, Белгородский государственный национальный исследовательский университет,
Россия, г. Белгород

ИЗУЧЕНИЕ АГРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. Статья посвящена исследованию проблемы агрессивности среди подростков, с акцентом на агрессивное поведение младших школьников. В работе анализируются теоретические подходы к определению агрессии, а также выделяются ключевые факторы, влияющие на агрессивное поведение у детей.

Ключевые слова: агрессия, агрессивность, подростковое поведение, профилактика агрессии, социальные факторы, диагностика агрессивности, методики оценки.

Введение

Проблема агрессивности одна из самых значительных проблем современной психологии. Тревожным симптомом является рост числа несовершеннолетних с девиантным поведением, проявляющихся в асоциальных действиях (алкоголизм, наркомания, нарушение общественного порядка, хулиганство, вандализм и др.). Резко возросла преступность среди молодёжи. Мы являемся свидетелями изменения всей социальной структуры общества, интенсивных процессов расслоения населения по имущественному признаку, по отношению к различным формам собственности. На почве социальных противоречий возникают межгрупповые и межличностные конфликты.

Кроме того, проблема агрессивности мало изучена теоретически.

Эта проблема имеет давнюю историю. Многие исследователи в нашей стране и за рубежом занимались проблемой агрессии, но к одному знаменателю не пришли, так как она сложна и многогранна и, следовательно, одного решения быть не может.

Вопросы, связанные с человеческой агрессивностью, затрагиваются во многих психологических исследованиях. Наличие чрезвычайно высокой концентрации агрессии в обществе и отсутствие однозначного и адекватного научного определения этого сложного феномена делают проблему исследования агрессивности одной из наиболее актуальных проблем современного мира, важной теоретической и практической задачей.

Агрессивность формируется преимущественно в процессе ранней социализации в детском и подростковом возрасте, и именно этот возраст наиболее благоприятен для

профилактики и коррекции. Этим и объясняется актуальность темы агрессии подростков.

Цель настоящей работы – дать по возможности полную характеристику агрессии в подростковом возрасте.

Объект исследования – агрессивное поведение.

Предмет исследования – агрессивное поведение у младших школьников.

Гипотеза исследования – дети с трудностями в обучении имеют достаточно высокий уровень агрессивности.

Для решения поставленной цели в работе ставятся следующие задачи:

- Дать определение понятиям «агрессия» и «агрессивность»;
- Рассмотреть и дать критический анализ основным теориям и концепциям человеческой агрессии;
- Выяснить причины возникновения и механизм действия агрессии у подростков;
- Определить основные особенности подросткового возраста и их влияние на появление агрессивного поведения;
- Выявить факторы, влияющие на подростковую агрессию;
- Предложить технологии и методы профилактики и коррекции агрессивного поведения у подростков.

Методы исследования:

- Анализ литературных источников.
- Методы сбора эмпирической информации.
- Методы обработки полученных данных.

База исследования: «Скороднянская средняя общеобразовательная школа» Губкинского района Белгородской области, 2А класс, количество испытуемых – 25.

В настоящее время для определения уровня агрессивности используются следующие методы (наблюдение, интервью, опросники) и методики: опросник Басса-Дарки», «Тест руки» Э. Венгера, методика Д. Ольвеуса, проективные методики: «Кинетический рисунок семьи», «Рисунок несуществующего животного», «Дом-дерево-человек» и другие.

Нами были выбраны такие методики как:

1. Методика «Тест руки» [10, с. 67].
2. Проективная методика «Несуществующее животное» [11, с. 2].
3. Анкета для учителей «Критерии агрессивности у ребенка» (авторы Лаврентьева Г. П., Титаренко Т. Н.)

Методика «Тест руки»

Анализируя данные, заметно, что среди возможных категорий ответов у школьников наиболее выражены такие, как активность (у 34% испытуемых), агрессивность (у 33% испытуемых) и демонстративность (стремление привлечь к себе внимание любым, даже социально неодобряемым способом), которая также наиболее выражена у 30% испытуемых. Большое количество ответов по данным категориям свидетельствует о достаточном уровне общей психической активности детей, о доминировании потребностей детей в самовыражении, а также о превалировании агрессивных тенденций в поведении детей.

Более слабо представлены такие категории, как директивность (управление, оказание воздействия на действия другого лица), которая выражена у 28% исследуемых детей, а также коммуникативность (у 23% испытуемых) и пассивность (у 22% испытуемых). Сочетание полученных результатов, предполагает наличие у данной группы детей заниженной самооценки и уровня притязаний, а также предполагает наличие у детей потребности во взаимодействии, сочувствии и жалости. Наименее выражены такие категории, как тревожность (у 15% испытуемых), а также зависимость (16%, ожидание поддержки и помощи со стороны другого человека) и физическая дефицитарность (4%, ощущение собственной неадекватности, ущербности), которые слабо выражены у всех испытуемых, что свидетельствует о наличии у большинства детей тенденции к экстрапунитивному личностному развитию (направленность своей активности во вне, а не внутрь), а также о наличии у них самостоятельности, способностей постоять за себя, в частности с использованием агрессивных тенденций в своем поведении.

Результаты «Теста руки» подтверждают результаты опросника и говорят о том, что в группе есть дети с признаками агрессивного поведения.



Рис. 1

Проективная методика «Несуществующее животное»

Проанализировав рисунки всех детей, я

пришла к следующим выводам: по наличию сильной, уверенной линии в рисунке у 60% детей наблюдается показатель хорошего

контроля эффективности, у 60% детей наблюдается неаккуратность в выполнении рисунка, колеблющиеся, прерывающиеся линии, «запачканные» рисунки, что свидетельствует о легкой напряженности, повышенном уровне тревожности. У 30% детей прямые символы агрессии отсутствуют. У 30% детей, нарисовавших шипы, панцири, наблюдается защитно-ответная форма агрессии. У 40% детей, нарисовавших когти, рога, щетину, проявляется враждебная агрессия в той или иной степени. По наличию в рисунке большого количества острых углов 20% детей имеют высокий показатель агрессивности. Кроме того, 80% детей изобразили в рисунке направление головы влево или в анфас, что свидетельствует о тенденции детей к рефлексии, к размышлению и нередко это также нерешительность, страх

перед активными действиями, а 20% детей – направление головы вправо, что говорит об устойчивой тенденции к действию, ребенок настроен на реализацию своих установок и намерений. Ни один ребенок не изобразил орудия нападения. Большая часть рисунков представляет форму «готового» существующего животного, к которому лишь приделываются «готовые детали», чтобы существующее животное стало несуществующим. Это свидетельствует о банальности, отсутствии творческого начала.

По результатам анализа теста «Несуществующее животное» из 25 обследуемых детей выявлено, что у испытуемых преобладают следующие формы агрессии: спонтанная, защитно-ответная (оборонительная), активная (враждебная).



Рис. 2. Анкета для учителей «Критерии агрессивности у ребенка»
(авторы Лаврентьева Г. П., Титаренко Т. Н.)

После проведения анкетирования с учителями нами было выявлено, что высокий уровень агрессивности выражен только у 1 ребенка; средний уровень агрессивности у 8 человек; у остальных детей (16 человек) уровень агрессивности в норме.

Выводы

На сегодняшний день можно говорить о том, что при общей гуманизации общества, мы все чаще наблюдаем различные проявления агрессивного поведения среди детей. Напрасно полагать, что ребенок сможет самостоятельно победить агрессивные импульсы, «дорастить» до оптимального уровня самоконтроля. Ведь в

дальнейшем, в подростковом возрасте агрессивность может стать характерологической чертой личности. Поэтому особое значение приобретает профилактика агрессивного поведения старших дошкольников всевозможными средствами, проверенными научным знанием. Исходя из полученных данных видно, что проблема агрессивного поведения среди подрастающего поколения достаточно актуальна и начинается уже в дошкольном возрасте, что требует дополнительных исследований причин, приводящих к агрессии, а также разработки методологии для профилактики агрессивного поведения старших дошкольников.

Литература

1. Бандура А., Уолтерс Р. Подростковая агрессия. М. 2000.
2. Козырев Г.И. Внутриличностные конфликты // Социально-гуманитарное знание. 1999. № 2. С. 108.
3. Кон И.С. «Какими они себя видят?»// Популярная психология для родителей под ред. Бодалева А.А., М.: Педагогика, 1988, 256 с.
4. Кон И.С. Психология ранней юности. – М., 1989.
5. Маринина Е., Воронов Ю. Подросток в «стае» // Воспитание школьников. 1994. № 6. С. 42-43.
6. Можгинский Ю.Б. Агрессия подростков: эмоциональный и кризисный механизм. – СПб, 1999.
7. Паренс Г. Агрессия наших детей. 1997 г.
8. Реан А.А. Агрессия и агрессивность личности. // Психологический журнал. 1996. № 5. С. 3-18.
9. Ремшмидт Х. Подростковый и юношеский возраст. Проблемы становления личности. М., 1994.
10. Савина О.О. Особенности становления идентичности в подростковом и юношеском возрасте.
11. Семенюк Л.М. Психологические особенности агрессивного поведения подростков и условия его коррекции. М. 1996.

POLKEEVA Valentina Olegovna

Student, Belgorod State National Research University, Russia, Belgorod

THE STUDY OF AGGRESSIVE BEHAVIOR OF SCHOOLCHILDREN

Abstract. *The article is devoted to the study of the problem of aggression among adolescents, with an emphasis on the aggressive behavior of younger schoolchildren. The paper analyzes theoretical approaches to the definition of aggression, and highlights the key factors influencing aggressive behavior in children.*

Keywords: *aggression, aggressiveness, adolescent behavior, prevention of aggression, social factors, diagnosis of aggressiveness, assessment methods.*

ЧЕРНИГОВА Ирина Сергеевна

магистрантка, Тольяттинский государственный университет, Россия, г. Тольятти

СЕДОВА Ирина Викторовна

доцент, кандидат психологических наук,
Тольяттинский государственный университет, Россия, г. Тольятти

ВЗАИМОСВЯЗЬ СТРЕССОУСТОЙЧИВОСТИ И МОТИВАЦИИ МЕДИЦИНСКОГО ПЕРСОНАЛА В ГОСУДАРСТВЕННЫХ И ЧАСТНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ (НА ПРИМЕРЕ СРЕДНЕГО МЕД ПЕРСОНАЛА)

Аннотация. В статье исследуется проблема взаимосвязи стрессоустойчивости и мотивации медицинского персонала в государственных и частных учреждениях здравоохранения. Профессиональная деятельность медицинских сестер сопряжена с рядом негативных факторов, влияющих как на результативность, так и здоровье. Стрессовые ситуации приводят к снижению мотивации в работе медицинских сестер. Проведено сравнение стрессоустойчивости среднего медицинского персонала в государственных и частных учреждениях здравоохранения. Выявление факторов риска возникновения стресса на работе позволило разработать практические мероприятия с целью повышения мотивации в профессиональной деятельности среднего медицинского персонала.

Ключевые слова: стресс, стрессоустойчивость, мотивация, медицинская сестра, эмоциональное выгорание.

Введение

Психологическому благополучию личности в современном мире уделяют достаточное внимание. Профессиональная деятельность среднего медицинского персонала характеризуется постоянным психологическим напряжением при работе как с пациентами, так и врачами. В частности, необходимо учитывать психическое, моральное и этическое напряжение, с которыми медицинские сестры сталкиваются в рутинной практике ежедневно. Именно эта категория медицинских работников сталкивается с различными проблемами пациентов и их родственников, что в результате приводит к стрессу и эмоциональному выгоранию. Поэтому стрессоустойчивость является важным качеством личности медицинских сестер [4, с. 173-177].

Стрессоустойчивость позволяет медсестрам эффективно справляться с эмоциональными и физическими нагрузками, возникающими в процессе работы. Высокий уровень стрессоустойчивости способствует снижению выгорания и повышает удовлетворенность работой.

С другой стороны, мотивация к работе напрямую влияет на уровень стрессоустойчивости. Если медицинский персонал чувствует

поддержку, имеет возможность для профессионального роста и понимает значимость своей работы, это повышает их мотивацию [5, с. 179-189]. В свою очередь, высокая мотивация может помочь медсестрам лучше справляться со стрессовыми ситуациями. Если не поддерживать высокую мотивацию медицинского персонала, медицинская организация рискует получить высокую текучесть кадров, а этот фактор, в свою очередь, негативно скажется на всей работе организации.

Цель исследования – исследовать взаимосвязь стрессоустойчивости и мотивации медицинского персонала в государственных и частных учреждениях здравоохранения. Достижение поставленной цели в работе достигалось посредством решения следующих задач:

1. Исследовать уровень профессионального стресса у медицинских сестер в государственных и частных учреждениях здравоохранения;
2. Исследовать уровень мотивации у медицинских сестер;
3. Разработать практические рекомендации по повышению мотивации профессиональной деятельности медицинских сестер.

Объектом исследования определен профессиональный стресс среднего медицинского персонала.

Предметом исследования определена взаимосвязь стрессоустойчивости и мотивации медицинского персонала.

Гипотеза исследования: существует взаимосвязь уровня стрессоустойчивости и мотивации среди среднего медицинского персонала в государственных и частных учреждениях здравоохранения; разработка путей преодоления стрессовых ситуаций позволит снизить риск развития профессионального стресса и улучшить эмоциональное состояние среднего медицинского персонала.

Практическое исследование было организовано на базе Красноярской краевой больницы № 2 и медицинского центра «Альмед».

Для проведения исследования был выбран ряд научно-практических методов: анализ и обобщение литературных источников, анализ штата сотрудников государственной и частной клиник, психологическое тестирование, в котором применялись опросник «Шкала психологического стресса PSM-25», методика «Диагностика эмоционального выгорания личности» (В.В. Бойко), «Мотивация профессиональной деятельности» (К. Замфир в модификации А.А. Реана), анкетирование. Результаты тестирования были обработаны методами математической статистики (М. Excel).

Выборка исследования: 20 медицинских сестер Красноярской краевой больницы № 2 и 20 медицинских сестер медицинского центра «Альмед».

Результаты и обсуждение

Проведенный анализ литературных источников позволил установить актуальность проблемы возникновения стрессового состояния у среднего медицинского персонала.

Профессиональный стресс у медицинских работников является объектом многолетнего изучения не только зарубежных медицинских психологов, но и клиницистов разных специальностей.

Работа медицинских работников относится к области «человек – человек», которая имеет следующие специфические факторы профессионального выгорания: эмоциональная нагрузка; психофизический стресс; повышенная ответственность за жизнь и здоровье пациентов; высокое чувство личной ответственности за других; необходимость быстрого принятия решений; активное межличностное

взаимодействие; недостаточная социальная оценка [1].

Профессиональный стресс может быть связан с плохими условиями труда, такими как колебания температуры в помещении, плохим освещением, чрезмерным шумом, отсутствием необходимого технического и медицинского оснащения [3]. Неправильная корреляция между полномочиями и ответственностью, плохими каналами информации и необоснованными требованиями руководства к персоналу.

Профессиональный стресс – признанная проблема у медицинских работников. Медицинские работники могут страдать от профессионального стресса из-за отсутствия навыков, организационных факторов и низкой социальной поддержки на работе. Это может привести к стрессу, выгоранию и психосоматическим проблемам, а также ухудшению качества жизни и предоставлению услуг. В конце концов медицинские работники могут быть не в состоянии предоставить высококачественные медицинские услуги. Стресс и выгорание также могут стоить дорого, поскольку пострадавшие медицинские работники принимают больничные и могут даже сменить работу.

Стрессоустойчивость является одним из качеств человека, которое наиболее ярко проявляется во взаимоотношении с другими людьми и выступает важным компонентом психологической подготовленности студента-медика к взаимодействию с пациентами [2, с. 359-364].

В результате проведенного практического исследования установлена укомплектованность штата государственной медицинской организации – Красноярской краевой больницы № 2 и частного медицинского центра «Альмед».

Не полная укомплектованность штата сотрудников влияет на эффективность лечебного процесса, т. к. постоянная напряженная работа может привести к стрессовому состоянию и эмоциональному выгоранию. Исследование показало, что государственная клиника имеет не полную укомплектованность штата, которая составила 68%, в частной клинике укомплектованность штата составила 81%. Следовательно, в частной клинике медицинский персонал меньше подвержен напряженности и стрессу, связанного с плотным графиком.

Стаж работы также играет значительную роль в развитии стрессоустойчивости. Опытные медсестры, как правило, лучше

справляются со стрессом, так как уже сталкивались с различными трудностями и научились эффективно реагировать на них. Они могут применять полученные знания и навыки для быстрого решения проблем и оказания

поддержки коллегам. В результате исследования установлено, что больший стаж работы имелся у среднего медицинского персонала государственной больницы. Результаты представлены на рисунке 1.

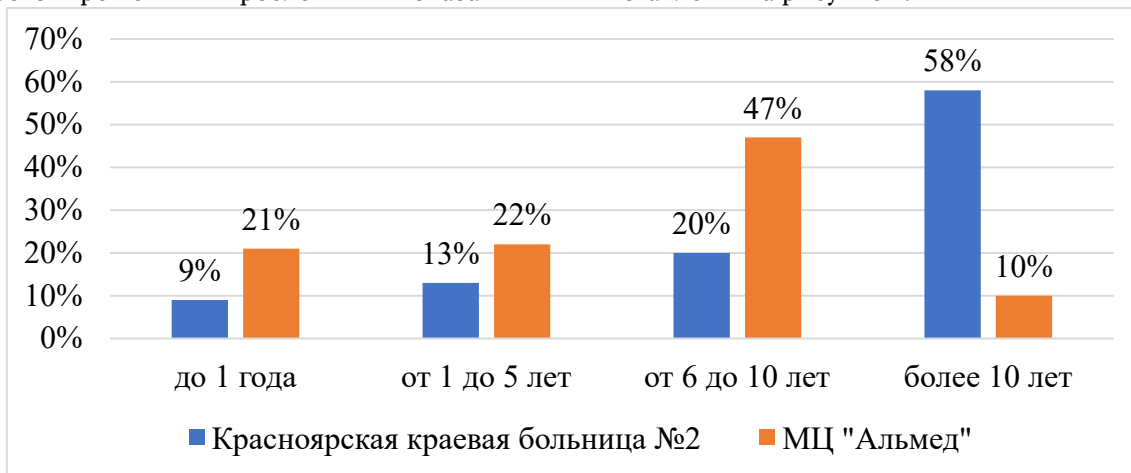


Рис. 1. Стаж работы среднего медицинского персонала, %

По представленным данным можно отметить, что сотрудники МЦ «Альмед» более подвержены стрессовым ситуациям.

Далее в исследовании была проведена сравнительная оценка уровня стресса в

государственной и частной клиниках при помощи опросника «Шкала психологического стресса PSM-25». Результаты тестирования среднего медицинского персонала обеих клиник представлены на рисунке 2.

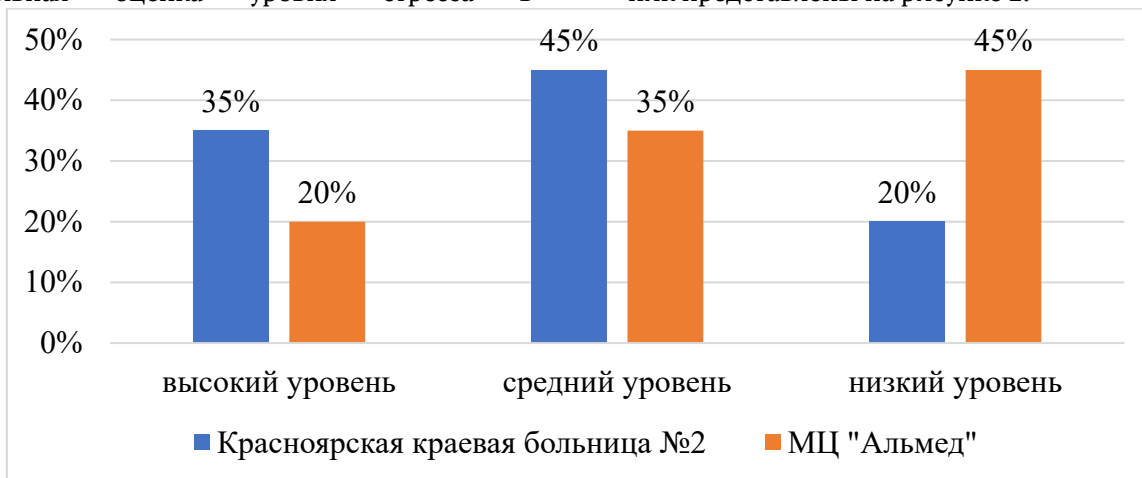


Рис. 2. Уровень стресса у медицинских сестер по опроснику «Шкала психологического стресса PSM-25», в %

По данным опроса установлено, что у медицинских сестер Красноярской краевой больницы № 2, высокий уровень стресса выявлен у 35%, средний уровень у 45% и низкий уровень выявлен у 20% медицинских сестер. У медицинских сестер медицинского центра «Альмед» высокий уровень стресса выявлен в 20% случаев, средний уровень – 35% и низкий уровень

– 45%. Следовательно, больше подвержены психологическому стрессу медицинские сестры государственной больницы.

Оценивая уровень эмоционального выгорания личности, в итоге были получены следующие результаты, которые представлены на рисунке 3.

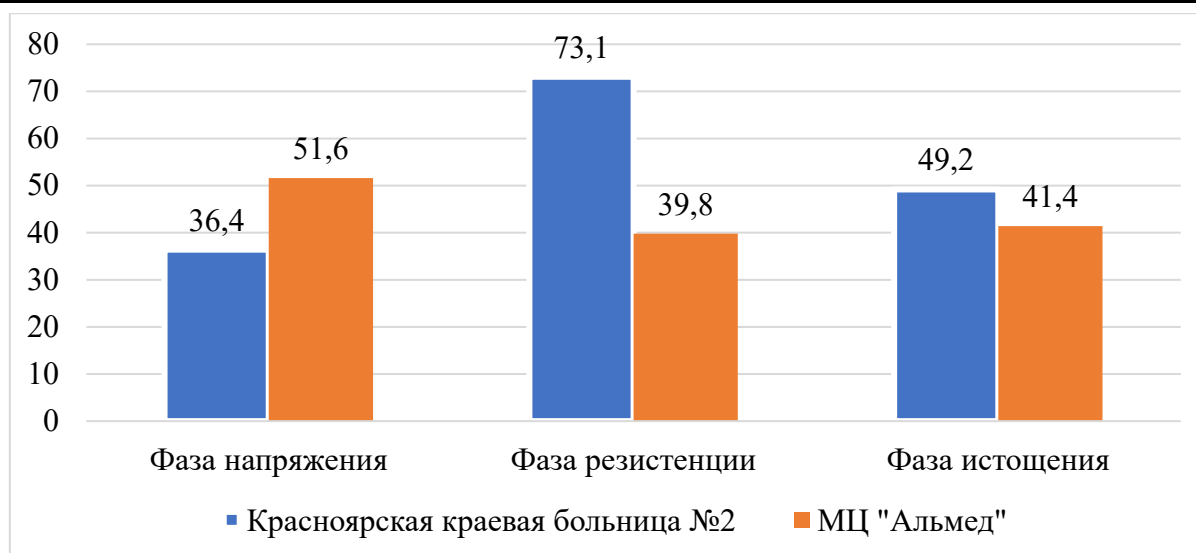


Рис. 3. Результаты опроса по опроснику В. В. Бойко «Эмоциональное выгорание», балл

По результатам опроса фаза эмоционального напряжения оценена у медицинских сестер Краевой больницы № 2 в 36,4 балла и у медицинских сестер МЦ «Альмед» – 51,6 балла, что указывает на стадию формирования, т. е. эмоциональное напряжение в процессе формирования. Для данной стадии характерно появление тревоги и депрессии, медицинские сестры начинают испытывать нервное напряжение, т. е. появляются предвестники.

Фаза резистенции или фаза сопротивления характеризуется защитным поведением по типу «неучастия», стремлении избежать воздействия эмоциональных факторов и ограничения собственного эмоционального реагирования в ответ на незначительные психотравмирующие воздействия. У медицинских сестер фаза резистенции находится в сформировавшейся стадии у медицинских сестер Красноярской краевой больницы № 2. У медицинских сестер МЦ «Альмед» фаза резистенции находится в стадии формирования.

Фаза эмоционального истощения указывает на снижение энергетического тонуса, снижение настроения и повышения тревоги. Медицинские сестры государственной и частной клиники находятся в стадии формирования (49,2 и 41,4 балла). При этом имеют складывающийся эмоциональный дефицит и эмоциональную отстраненность.

Таким образом, проведенное исследование позволило установить на наличие профессионального стресса и наличие эмоционального выгорания у среднего медицинского персонала, который более всего проявлялся в государственных медицинских организациях.

Стрессоустойчивость медицинских работников сопряжена с уровнем мотивации. В результате тестирования медицинских сестер по опроснику «Мотивация профессиональной деятельности» (К. Замфир в модификации А. А. Реана) были получены следующие результаты.

По результатам опроса медицинских сестер Красноярской краевой больницы 45% медицинских работников имеют наилучший и промежуточный мотивационный комплекс, а 55% – наихудший. По результатам опроса медицинских сестер ТЦ «Альмед» 70% медицинских работников имели наилучший и промежуточный мотивационный комплекс, а 33% – наихудший. Следовательно, средний медицинский персонал частных клиник имеет больше мотивации к своей профессиональной деятельности, что обусловлено условиями труда.

Далее была проведена диагностика структуры мотивов профессиональной деятельности. Респонденты оценили факторы, влияющие на удовлетворенность трудов по семибалльной шкале, соответственно, государственных и частных медицинских организаций. На первом месте был отмечен такой фактор, как «уровень заработной платы» (40% и 20%), на втором месте отмечен фактор «потребность в общении и коллективной деятельности» (15% и 20%), на третьем месте отмечен фактор «взаимоотношения с коллегами» (15% и 25%), на важность санитарно-гигиенических условий отметили 10% и 25% медицинских сестер, соответственно в государственной и частной клиниках.

Таким образом, проведенное исследование позволило определить наличие профессионального стресса и эмоционального выгорания

у среднего медицинского персонала, который более выражен у медсестер государственных медицинских организаций. Также установлен факт более сниженного уровня мотивации медицинских сестер, работающих в Красноярской краевой больнице № 2 в сравнении с работниками медицинского центра «Альмед». Следовательно, наличие профессионального стресса снижает мотивационную составляющую профессиональной деятельности, что доказывает поставленную гипотезу.

С целью повышения стрессоустойчивости и мотивации медицинских сестер рекомендуется руководителям:

- организовывать периодические тренинги по управлению стрессом;
- оптимизировать нагрузку среднего медицинского персонала;
- создавать благоприятную атмосферу в коллективе, где можно делиться переживаниями;
- рекомендовать медицинским сестрам регулярные занятия спортом и активный отдых;
- организация психологической поддержки: доступ к психологическим консультациям и группам поддержки помогает справиться с эмоциональным выгоранием;
- признание профессионализма и усилий медицинских сестер со стороны коллег и руководства;
- предоставлять возможность для профессионального роста и развития навыков;
- создание комфортных условий работы и адекватное вознаграждение.

Выводы:

1. Работа медицинской сестры часто сопряжена с высокими эмоциональными и физическими нагрузками, включая длительные смены, работу с тяжелыми пациентами и необходимость принимать сложные решения в кризисных ситуациях.

2. Стрессоустойчивость и мотивация взаимосвязаны: высокий уровень одной из этих

характеристик может способствовать развитию другой. Это подчеркивает необходимость создания условий для повышения обеих этих составляющих в рамках организации здравоохранения.

3. Разработаны практические рекомендации по повышению мотивации профессиональной деятельности медицинских сестер.

Литература

1. Базаров Т.Ю. Психология управления персоналом: учебник и практикум для вузов / Т.Ю. Базаров. – М.: Изд-во Юрайт, 2020. – 381 с.

2. Зеленский В.В. Стрессоустойчивость среди студентов медицинского ВУЗА / В.В. Зеленский, С.Ю. Знагован, А.А. Власова и др. // В сборнике: Инноватика в современном мире: опыт, проблемы и перспективы развития. Сборник научных статей по материалам XV Международной научно-практической конференции. Уфа, 2024. – С. 359-364.

3. Куулар Ш.В. Физиология стресса: учебно-методическое пособие / сост. Ш.В. Куулар, У.В. Доржу, С.К. Сарыг. – Кызыл: Изд-во ТувГУ, 2018. – 89 с.

4. Меркулов Н.А. Профессиональное развитие как фактор мотивации медицинских работников / Н.А. Меркулов // В сборнике: Менеджмент новой реальности: концепция 5.0. Материалы XXI Международной научно-практической конференции. – Орел, 2024. – С. 173-177.

5. Степчук М.А. Результаты внедрения системы методов мотивации труда медицинских работников / М.А. Степчук, И.В. Николаева // В сборнике: Развитие методов и технологий экономического управления в условиях цифровой трансформации бизнеса и общества. Материалы национальной научно-практической конференции с международным участием, посвященной 40-летию юбилею экономического факультета УдГАУ. – Ижевск, 2024. – С. 179-189.

CHERNIGOVA Irina Sergeevna

Graduate Student, Tolyatti State University, Russia, Tolyatti

SEDOVA Irina Viktorovna

Associate Professor, Candidate of Psychological Sciences,
Tolyatti State University, Russia, Tolyatti

**STRESS TOLERANCE AND MOTIVATION OF MEDICAL PERSONNEL
IN PUBLIC AND PRIVATE HEALTHCARE INSTITUTIONS
(USING THE EXAMPLE OF THE AVERAGE MEDICAL STAFF)**

Abstract. *The article examines the problem of the relationship between stress tolerance and motivation of medical personnel in public and private healthcare institutions. The professional activity of nurses is associated with a number of negative factors that affect both performance and health. Stressful situations lead to a decrease in motivation in the work of nurses. A comparison of the stress resistance of nursing staff in public and private healthcare institutions has been carried out. Identification of risk factors for stress at work made it possible to develop practical measures to increase motivation in the professional activities of nursing staff.*

Keywords: *stress, stress tolerance, motivation, nurse, emotional burnout.*

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ

ДЕНИСЕНКО Сергей Владимирович

инструктор по физической культуре, МБДОУ д/с № 19, Россия, г. Белгород

ЛИХОШЕРСТОВ Андрей Викторович

инструктор по физической культуре, МБДОУ д/с № 19, Россия, г. Белгород

ПОВЫШЕНИЕ МОТИВАЦИИ К ЗАНЯТИЯМ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПОДВИЖНЫХ ИГР

Аннотация. *Подвижная игра – осознанная, активная деятельность ребенка, точное выполнение действий, заданий и правил. Характеризует подвижную игру комплексное воздействие на организм ребенка и его психофизические качества. Игре отводится главное место в формировании личности ребенка. Уникальная возможность использования подвижной игры, чтобы в увлекательной, игровой форме развивать и совершенствовать двигательные навыки ребёнка.*

Цель проводимого исследования: формирование у детей учебной мотивации к занятиям физической культурой посредством использования подвижных игр.

Задачи: изучить методическую литературу о влиянии подвижных игр на физическое развитие детей дошкольного возраста; выявить повышение уровня физического развития детей посредством использования подвижных игр; показать значимость подвижных игр; воспитывать у детей ответственное отношение к своему здоровью, формировать стремление к здоровому образу жизни.

Подвижные игры как средства физического воспитания дошкольников используются в образовательной деятельности, индивидуальной работе и развлечениях.

Ключевые слова: *подвижная игра, здоровье дошкольников, здоровый образ жизни, физическое развитие детей, культурное наследие, традиции.*

Здоровье детей – высокая социальная ценность. Основой физического и нравственного здоровья человека считается забота о здоровом образе жизни. В российском государстве взят курс на здоровую и долгую жизнь предполагает необходимость проведения комплексной системной работы различных социальных институтов.

У детей знания о здоровом образе жизни закладываются в период дошкольного детства. Именно поэтому проблему здоровья следует рассматривать в широком социальном аспекте.

Современные исследования показали, что здоровье человека на 90% зависит от образа его жизни. Отечественный врач И. Мечников считал: «Самое главное – научить человека правильному выбору только полезного, содействующего здоровью и отказу от всего вредного». Нужны новые технологии помогающие закладывать крепкий фундамент здоровья с детства,

но при этом значение подвижной игры трудно переоценить.

Подвижные игры долгие годы служили лучшим средством формирования здорового, социально активного подрастающего поколения, воспитывающие личностные качества, необходимые человеку в современном мире. Интерес детей к подвижным играм – важный компонент здоровьесбережения. Проблематикой использования подвижных игр занимались Э. Я. Степаненкова, В. А. Страковский, Е. А. Тимофеев. Российские педагоги-психологи П. Ф. Лесгафт, В. В. Гориневский, придавали огромное значение подвижной игре как фактору влияния на физическое развитие детворы.

По данным ученых уровень двигательного развития дошкольников низок и, причина этому – современный образ жизни семей, в которых они воспитываются. Медики же отмечают снижение двигательной активности детей, а это потеря и в здоровье, и в развитии.

Поэтому не случайно в программе воспитания и обучения детей на первом месте стоит вопрос здоровья.

Стремление ребенка к движению естественная потребность уже с раннего возраста и обычно, дети стараются удовлетворить её в подвижной игре. В семье и в детском саду игра – неперенный спутник жизни каждого ребёнка. Подвижные игры оказывают большое влияние на нервно-психическое развитие. Игра позволяет совершенствовать быстроту реакции и координацию, инициативность в игровой деятельности, способствует уверенности и настойчивости детей в игре. Совместные игровые и соревновательные действия сближают детей, сплачивают детский коллектив. Обязательное условие успешного проведения подвижных игр – учет индивидуальных особенностей организма ребенка и его состояние здоровья. Сопровождение подвижных игр текстом и считалками пополняет словарный запас и речь детей. Умелое руководство движения детей в игре положительно влияет на деятельность дыхательной и сердечно-сосудистой систем. В игре, как ни в какой другой деятельности воспитывается организованность, отзывчивость, доброжелательность, стремление к взаимопомощи.

Передача культурного наследия и использование подвижных игр – один из интересных моментов физического развития детей. Содержание образовательной области «Физическое развитие» предполагает совершенствование педагогических подходов. Таким образом, можно рассматривать вопрос об использовании подвижных игр для повышения мотивации и эффективности педагогического воздействия на ребенка в организованной образовательной деятельности.

Использование подвижных игр помогает осуществить интегрированный подход при организации образовательного процесса в разных областях: развивает мышление, воображение, умственные способности; воспитывает активность, сноровку, сообразительность; повышает интерес к народному творчеству; развивает нравственные и физические качества, навыки свободного общения со сверстниками, воспитывает патриотические чувства. Предоставляется широкая возможность разнообразно использовать формы и методы, которые позволяют преодолеть монотонность, повышают интерес к занятиям физической

культурой, и способствует успешному накоплению двигательного опыта детей.

Итоги педагогического мониторинга в образовательной области «Физическое развитие» детей старшего дошкольного возраста выявили рост детей с высоким уровнем физической подготовленности и уменьшение числа детей со средним и низким уровнем.

Целенаправленное использование подвижных игр помогло детям овладеть:

- основами ЗОЖ, потребностями в ежедневной двигательной активности;
- навыками самостоятельной физкультурно-оздоровительной деятельности. Работа по использованию подвижных игр дала положительные результаты:
- у детей расширились знания о многообразии игр;
- обогатился словарный запас;
- сформированы двигательные навыки;
- развиты коммуникативные навыки, эмоционально-волевая сфера.

Благодаря подвижным играм сохраняются и передаются народные традиции, а его использование способствует развитию интереса к физической культуре, овладению основами здорового образа жизни и духовно-нравственному воспитанию дошкольников.

Гипотеза подтвердилась: физическое развитие детей более эффективно при условии использования подвижных игр.

Приобретённый двигательный опыт создаёт предпосылки для последующей спортивной деятельности. Личность ребенка гармонично формируется, так как игра для ребенка – это движущая сила саморазвития, самопознания и самосовершенствования. Применение и использование подвижных игр на практике – на занятиях физической культурой и на прогулке, смогут устранить жестокость и разрозненность среди подростков, сформировать детский характер, в некотором роде оказать влияние на выбор будущей профессии.

Передать все навыки и правила игр из детства взрослых смогут, конечно, только сами взрослые, дома – родители, в детском саду – педагоги. Ведь известно, что нотации и чтения морали только отдаляют ребенка от взрослого, а совместная игровая деятельность сплачивает детей со сверстниками, с семьёй, с педагогами детского сада.

Эффективность проведения подвижных игр доказана. Важнейшее достоинство подвижных игр – богатство и разнообразие движений,

свобода их применения в разнообразных игровых ситуациях.

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. – М: УЦ «Перспектива», 2014. – 32 с.
2. Асташина М., Трещев О. Фольклор в физическом воспитании дошкольников. Дошкольное образование. – 1997. – № 3.
3. Ветохина А.Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста: методическое пособие для педагогов – СПб: «Детство-Пресс», 2016. – 192 с.
4. Гаврилова И.Г. «Истоки русской народной культуры в детском саду»: методическое пособие – СПб: «Детство-Пресс», 2010. – 160 с.
5. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Уч/методич. пособие. – СПб: «Детство-Пресс», 2014.
6. Кокуева Л.Д. Духовно-нравственное воспитание дошкольников на культурных традициях своего народа. – М.: АРКТИ, 2015.
7. Пугачева Н.В., Есаулова Н.А., Потапова Н.Н. Календарные обрядовые праздники для детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: «Педагогическое общество России», 2005.

DENISENKO Sergey Vladimirovich

Physical Education Instructor, MBDOU d/s No. 19, Russia, Belgorod

LIKHOSHERSTOV Andrey Viktorovich

Instructor in Physical Culture, MBDOU d/s No. 19, Russia, Belgorod

INCREASING MOTIVATION FOR PHYSICAL EDUCATION THROUGH THE USE OF OUTDOOR GAMES

Abstract. *Outdoor play is a conscious, active activity of the child, the exact fulfillment of actions, tasks and rules. Characterizes the mobile game complex effect on the child's body and its psychophysical qualities. The game is given the main place in the formation of the child's personality. A unique opportunity to use outdoor games to develop and improve the child's motor skills in an exciting, playful way.*

The purpose of the study is to form children's educational motivation for physical education through the use of outdoor games.

Objectives: to study the methodological literature on the impact of outdoor games on the physical development of preschool children; to identify an increase in the level of physical development of children through the use of outdoor games; to show the importance of outdoor games; to educate children with a responsible attitude to their health, to form a desire for a healthy lifestyle.

Outdoor games as a means of physical education for preschoolers are used in educational activities, individual work and entertainment.

Keywords: *outdoor play, preschool children's health, healthy lifestyle, physical development of children, cultural heritage, traditions.*

МЕРКУЛОВ Данила Сергеевич

студент, Тольяттинский государственный университет, Россия, г. Тольятти

*Научный руководитель – старший преподаватель кафедры физического воспитания
Тольяттинского государственного университета Чернова Елена Дмитриевна*

НОВШЕСТВА И ИННОВАЦИИ В ХОККЕЕ

Аннотация. В статье рассматриваются современные инновации и технологии в хоккее, направленные на улучшение качества игры, повышение безопасности и развитие спорта в целом. Анализируются новшества в экипировке, тренировочных методах, правилах игры и спортивной инфраструктуре. Также приводятся успешные примеры внедрения технологий в различных странах. Статья уделяет внимание ключевым аспектам использования инноваций, их влиянию на игру и популяризацию хоккея.

Ключевые слова: хоккей, инновации, новые технологии, методы тренировок, правила игры, лучшие практики, успех.

Введение

Хоккей – это один из самых зрелищных и динамичных видов спорта, требующий от игроков не только физической выносливости, но и стратегического мышления, скорости реакции и технического мастерства. В условиях стремительного технологического прогресса хоккей, как и многие другие виды спорта, активно адаптируется к новым реалиям, используя современные технологии для достижения лучших результатов.

Цель статьи – рассмотреть инновации, появившиеся в хоккее в последние годы, и их влияние на качество игры, тренировочный процесс и популяризацию спорта.

1. Инновации в хоккейной экипировке

Современная хоккейная экипировка развивается с учетом требований комфорта, легкости и безопасности. Основные направления улучшений включают:

- **Композитные клюшки.** Замена традиционных деревянных клюшек на композитные облегчает вес снаряжения, повышает точность и силу бросков.
- **Шлемы с датчиками удара.** Новые модели шлемов оснащены сенсорами, фиксирующими силу удара, что позволяет своевременно диагностировать возможные травмы.
- **Протекторы нового поколения.** Экипировка для защиты тела создается из материалов, которые одновременно поглощают удар и не сковывают движения.

Эти нововведения не только увеличивают производительность игроков, но и снижают риск травматизма.

2. Видеотехнологии и судейство

Судейство в хоккее – важный аспект, влияющий на исход матчей. Современные технологии помогают минимизировать количество ошибок:

- **Системы видеоповторов.** Использование видео позволяет точно оценивать спорные моменты и принимать справедливые решения.
- **Отслеживание положения шайбы.** Специальные датчики, встроенные в шайбу и хоккейные ворота, помогают фиксировать голы с максимальной точностью.
- **Технологии автоматического анализа.** В некоторых лигах уже используются системы, анализирующие ключевые события игры в реальном времени, чтобы облегчить работу судей.

Эти инновации способствуют повышению справедливости судейства и делают игру более прозрачной.

3. Современные подходы к тренировкам

Тренировочный процесс хоккеистов активно совершенствуется благодаря новым технологиям. Основные изменения включают:

- **Телеметрия и сенсорные устройства.** Носимые датчики фиксируют физическое состояние игроков, их движения и нагрузку. Это позволяет тренерам индивидуализировать программы тренировок.
- **Виртуальная реальность (VR).** Технологии VR помогают моделировать игровые ситуации, улучшать стратегическое мышление и реакцию игроков.
- **Симуляторы бросков и катания.** Автоматизированные тренажеры дают

возможность отрабатывать броски и другие элементы игры с высокой точностью.

Эти методы делают тренировки более эффективными и адаптированными под каждого спортсмена.

4. Изменения правил игры

Правила хоккея также претерпели изменения для повышения зрелищности и безопасности игры:

- Увеличение штрафного времени за грубые нарушения, чтобы уменьшить количество агрессивных столкновений.

- Упрощение правил для увеличения динамики игры, таких как отмена офсайдов в некоторых случаях.

- Введение дополнительных технических перерывов для анализа игры тренерами.

Эти изменения помогают создать баланс между динамикой игры и безопасностью.

5. Экологически чистая инфраструктура

Современные ледовые арены становятся более экологичными:

- Использование возобновляемых источников энергии для работы оборудования.

- Системы переработки воды для льдообразования.

- Умные системы управления освещением и климатом для минимизации энергозатрат.

Такие инновации делают хоккей более устойчивым и доступным.

6. Успешные примеры реализации инноваций

Разные страны активно используют новые технологии в хоккее:

- **Россия.** Программы, основанные на искусственном интеллекте, помогают улучшить тактическое обучение игроков.

- **Канада.** Внедрение интеллектуальных систем анализа игр позволяет командам разрабатывать точные стратегии.

- **Финляндия.** Использование VR в обучении молодежи повышает уровень подготовки молодых хоккеистов.

Эти примеры демонстрируют, как инновации могут повышать уровень игры и популяризировать хоккей.

Заключение

Инновации играют ключевую роль в развитии хоккея. Улучшение экипировки, внедрение новых тренировочных методов, совершенствование правил игры и экологизация инфраструктуры делают этот вид спорта более доступным, безопасным и зрелищным.

Современные технологии помогают не только улучшать результаты команд, но и привлекать новых болельщиков, что способствует популяризации хоккея на международной арене.

Хоккей продолжает развиваться, сохраняя баланс между традициями и современными достижениями, что гарантирует его актуальность и успех в будущем.

Литература

1. Беляев И.В. (2021). Современные технологии в хоккее: от экипировки до видеотренинга. Спортивная наука и инновации, 5(2), С. 34-45.

2. ФХР (Федерация хоккея России). (2023). Методические рекомендации по подготовке хоккеистов всех возрастов. Издательство ФХР.

3. Петров М.Ю. (2022). Использование аналитических данных для тактического планирования в хоккее. Тренер и команда, 18(4), С. 89-96.

MERKULOV Danila Sergeevich

Student, Tolyatti State University, Russia, Tolyatti

*Scientific Advisor – Senior Lecturer of the Department of Physical Education
at Tolyatti State University Chernova Elena Dmitrievna*

INNOVATIONS AND INNOVATIONS IN HOCKEY

Abstract. The article discusses modern innovations and technologies in hockey aimed at improving the quality of the game, improving safety and developing sports in general. The article analyzes innovations in equipment, training methods, rules of the game and sports infrastructure. Successful examples of technology implementation in various countries are also given. The article focuses on the key aspects of the use of innovations, their impact on the game and the popularization of hockey.

Keywords: hockey, innovations, new technologies, training methods, rules of the game, best practices, success.

Актуальные исследования

Международный научный журнал

2024 • № 50 (232)

Часть III

ISSN 2713-1513

Подготовка оригинал-макета: Орлова М.Г.

Подготовка обложки: Ткачева Е.П.

Учредитель и издатель: ООО «Агентство перспективных научных исследований»

Адрес редакции: 308000, г. Белгород, пр-т Б. Хмельницкого, 135

Email: info@apni.ru

Сайт: <https://apni.ru/>

Отпечатано в ООО «ЭПИЦЕНТР».

Номер подписан в печать 18.12.2024г. Формат 60×90/8. Тираж 500 экз. Цена свободная.

308010, г. Белгород, пр-т Б. Хмельницкого, 135, офис 40