



АКТУАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ

Необъяснимые
парадоксальные
явления в небесной
механике

«Была война...»
(патриотическое
воспитание на уроках
литературе)

Использование
эксперимента как
средства развития
интеллекта
учащихся на уроках
физики

Муниципальная
служба как
институт
местного
самоуправления
в Российской
Федерации

#38(65)

16+

Актуальные исследования

Международный научный журнал
2021 • № 38 (65)

Издается с ноября 2019 года

Выходит еженедельно

ISSN 2713-1513

Главный редактор: Ткачев Александр Анатольевич, канд. социол. наук

Ответственный редактор: Ткачева Екатерина Петровна

Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются.

За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей.

При использовании и заимствовании материалов ссылка на издание обязательна.

Материалы публикуются в авторской редакции.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Абидова Гулмира Шухратовна, доктор технических наук, доцент (Ташкентский государственный транспортный университет)

Альборад Ахмед Абуди Хусейн, преподаватель, PhD, Член Иракской Ассоциации спортивных наук (Университет Куфы, Ирак)

Аль-бутбахак Башшар Абуд Фадхиль, преподаватель, PhD, Член Иракской Ассоциации спортивных наук (Университет Куфы, Ирак)

Альхаким Ахмед Кадим Абдуалкарем Мухаммед, PhD, доцент, Член Иракской Ассоциации спортивных наук (Университет Куфы, Ирак)

Асаналиев Мелис Казыкеевич, доктор педагогических наук, профессор, академик МАНПО РФ (Кыргызский государственный технический университет)

Атаев Загир Вагитович, кандидат географических наук, проректор по научной работе, профессор, директор НИИ биогеографии и ландшафтной экологии (Дагестанский государственный педагогический университет)

Гаврилин Александр Васильевич, доктор педагогических наук, профессор, Почетный работник образования (Владимирский институт развития образования имени Л.И. Новиковой)

Галузо Василий Николаевич, кандидат юридических наук, старший научный сотрудник (Научно-исследовательский институт образования и науки)

Григорьев Михаил Федосеевич, кандидат сельскохозяйственных наук, доцент (Арктический государственный агротехнологический университет)

Губайдуллина Гаян Нурахметовна, кандидат педагогических наук, доцент, член-корреспондент Международной Академии педагогического образования (Восточно-Казахстанский государственный университет им. С. Аманжолова)

Ежкова Нина Сергеевна, доктор педагогических наук, профессор кафедры психологии и педагогики (Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого)

Жилина Наталья Юрьевна, кандидат юридических наук, доцент (Белгородский государственный национальный исследовательский университет)

Ильина Екатерина Александровна, кандидат архитектуры, доцент (Государственный университет по землеустройству)

Карпович Виктор Францевич, кандидат экономических наук, доцент (Белорусский национальный технический университет)

Кожевников Олег Альбертович, кандидат юридических наук, доцент, Почетный адвокат России (Уральский государственный юридический университет)

Колесников Александр Сергеевич, кандидат технических наук, доцент (Южно-Казахстанский университет им. М. Ауэзова)

Копалкина Евгения Геннадьевна, кандидат философских наук, доцент (Иркутский национальный исследовательский технический университет)

Красовский Андрей Николаевич, доктор физико-математических наук, профессор, член-корреспондент РАЕН и АИН (Уральский технический институт связи и информатики)

Кузнецов Игорь Анатольевич, кандидат медицинских наук, доцент, академик международной академии фундаментального образования (МАФО), доктор медицинских наук РАГПН, профессор, почетный доктор наук РАЕ, член-корр. Российской академии медико-технических наук (РАМТН) (Астраханский государственный технический университет)

Литвинова Жанна Борисовна, кандидат педагогических наук (Российский государственный университет правосудия)

Мамедова Наталья Александровна, кандидат экономических наук, доцент (Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова)

Мукий Юлия Викторовна, кандидат биологических наук, доцент (Санкт-Петербургская академия ветеринарной медицины)

Никова Марина Александровна, кандидат социологических наук, доцент (Московский государственный областной университет (МГОУ))

Насакаева Бакыт Ермекбайкызы, кандидат экономических наук, доцент, член экспертного Совета МОН РК (Карагандинский государственный технический университет)

Олешкевич Кирилл Игоревич, кандидат педагогических наук, доцент (Московский государственный институт культуры)

Попов Дмитрий Владимирович, PhD по филологическим наукам, доцент (Андижанский государственный университет)

Пятаева Ольга Алексеевна, кандидат экономических наук, доцент (Российская государственная академия интеллектуальной собственности)

Редкоус Владимир Михайлович, доктор юридических наук, профессор (Институт государства и права РАН)

Самович Александр Леонидович, доктор исторических наук, доцент (ОО «Белорусское общество архивистов»)

Сидикова Тахира Далиевна, PhD, доцент (Ташкентский государственный транспортный университет)

Таджибоев Шарифджон Гайбуллоевич, кандидат филологических наук, доцент (Худжандский государственный университет им. академика Бободжона Гафурова)

Тихомирова Евгения Ивановна, доктор педагогических наук, профессор, Почётный работник ВПО РФ, академик МААН, академик РАЕ (Самарский государственный социально-педагогический университет)

Хайтова Олмахон Саидовна, кандидат исторических наук, доцент, Почетный академик Академии наук «Турон» (Навоийский государственный горный институт)

Цуриков Александр Николаевич, кандидат технических наук, доцент (Ростовский государственный университет путей сообщения (РГУПС))

Чернышев Виктор Петрович, кандидат педагогических наук, профессор, Заслуженный тренер РФ (Тихоокеанский государственный университет)

Шаповал Жанна Александровна, кандидат социологических наук, доцент (Белгородский государственный национальный исследовательский университет)

Шошин Сергей Владимирович, кандидат юридических наук, доцент (Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского)

Яхшиева Зухра Зиятовна, доктор химических наук, доцент (Джиззакский государственный педагогический институт)

СОДЕРЖАНИЕ

ФИЗИКА

Гучашвили З.Г., Давахишвили А.З.

НЕОБЪЯСНЯЕМЫЕ ПАРАДОКСАЛЬНЫЕ ЯВЛЕНИЯ В НЕБЕСНОЙ МЕХАНИКЕ 6

ЭНЕРГЕТИКА

Пронин С.В.

АНАЛИЗ СТАТИСТИЧЕСКИХ ДАННЫХ ПО ПОЖАРАМ, ВОЗНИКШИМ ВСЛЕДСТВИЕ
АВАРИЙНЫХ РЕЖИМОВ РАБОТЫ ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЯ 11

ЮРИСПРУДЕНЦИЯ

Бабакова К.О.

ЮРИДИЧЕСКИЙ ФАКТ – КАК ОСНОВАНИЕ ВОЗНИКНОВЕНИЯ, ИЗМЕНЕНИЯ И
ПРЕКРАЩЕНИЯ ГРАЖДАНСКИХ ПРАВООТНОШЕНИЙ..... 15

ГОСУДАРСТВЕННОЕ И МУНИЦИПАЛЬНОЕ УПРАВЛЕНИЕ

Габибуллаев М.Я.

МУНИЦИПАЛЬНАЯ СЛУЖБА КАК ИНСТИТУТ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ
В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ 19

ЭКОНОМИКА, ФИНАНСЫ

Гордеева Н.М.

УПРАВЛЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫМИ ПРОЕКТАМИ В ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ СФЕРЕ
НА ПРЕДПРИЯТИЯХ ОПК ПРИ ПРОИЗВОДСТВЕ ПРОДУКЦИИ ГРАЖДАНСКОГО
НАЗНАЧЕНИЯ..... 23

ОБРАЗОВАНИЕ, ПЕДАГОГИКА

Дружинина Е.Ю., Холманских А.Р., Падалка О.С.

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ С РАС
НА МУЗЫКАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЯХ 26

Дударева Г.Ю.

«БЫЛА ВОЙНА...» (ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА УРОКАХ
ЛИТЕРАТУРЕ)..... 30

Журавлёва В.И., Шестакова А.А.

ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ В МАТЕМАТИЧЕСКОМ РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО И
МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА..... 33

Кальная Е.В.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭКСПЕРИМЕНТА КАК СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ ИНТЕЛЛЕКТА
УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ФИЗИКИ 37

Канищева Н.В., Синегубова Ю.В., Попова О.А., Павлова О.И.

КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК НЕОБХОДИМОЕ И ВАЖНОЕ СРЕДСТВО
ВСЕСТОРОННЕГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ 40

Никифорова И.М., Медведева Е.Н., Балицкая Т.С., Зарецкая Ю.В.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛОГОРИТМИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ КОРРЕКЦИИ
РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ
ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ 43

Пшеничникова Е.В.

СТИМУЛИРОВАНИЕ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ВОВЛЕЧЕНИЕ В ТВОРЧЕСКУЮ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ 47

Скачкова С.М.

ФОРМЫ РАБОТЫ, СПОСОБСТВУЮЩИЕ ФОРМИРОВАНИЮ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ
ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ 51

Щербинина А.Л.

ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ ДОШКОЛЬНИКА ЧЕРЕЗ МУЗЫКОТЕРАПИЮ 55

Яковлева Н.В., Путилина Г.В.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЗКИХ СПЕЦИАЛИСТОВ ДОУ ПРИ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ОВЗ
В ГРУППЕ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ НА ПРИМЕРЕ
КИНЕЗИОЛОГИИ 58

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ

Иванов М.А., Ефимов П.А., Лямзин Е.Н.

ВЛИЯНИЕ МУЗЫКИ НА ПСИХОЭМОЦИОНАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ
СПОРТСМЕНОВ 61

ПСИХОЛОГИЯ

Лямзин Е.Н., Острица А.Л., Мариев Г.С.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ НАСТРОЙ КАК ОДИН ИЗ ФАКТОРОВ УСПЕШНОЙ
ТРЕНИРОВКИ 65

ФИЗИКА

ГУЧАШВИЛИ Зураб Георгиевич

Россия, г. Москва

ДАВАХИШВИЛИ Анна Зурабовна

студентка, Московский государственный технический университет им. Н.Э. Баумана,
Россия, г. Москва

НЕОБЪЯСНЯЕМЫЕ ПАРАДОКСАЛЬНЫЕ ЯВЛЕНИЯ В НЕБЕСНОЙ МЕХАНИКЕ

Аннотация. В статье предлагается Новая Физическая Теория в виде гипотезы. Раскрыты основные принципы взаимодействия материальных веществ, движущихся: а) параллельно (они притягиваются) и б) по встречной траектории (они отталкиваются). Новая Физическая Теория объясняет многие астропизические явления: 1) ускоренную расширению Вселенной; 2) флуктуацию величины гравитационной постоянной в течении суток, 27 дней и 365 дней; 3) устойчивость спиральных галактик (почему у них не отрываются ветви и не улетят в прочь в Космос, 4) что такая «Чёрная материя» и 5) что такая «Чёрная энергия» и т.д.

Ключевые слова: тяготения, отталкивания, формула (определяющей силы, возникших в этих случаях).

Ваша идея, конечно, безумна. Весь вопрос в том, достаточно ли она безумна, чтобы оказаться верной.

Нильс Бор

Идею на разработку гипотезы подсказали два явления: во-первых то, что два электрона, двигающиеся параллельно – притягиваются, а противоположного движения – отталкиваются, может иметь аналогию для больших материальных тел и большие материальные тела будут так же взаимодействовать (на этот вопрос исследования дали утвердительный ответ – да.) Во-вторых то, что согласно наблюдениям, периоды обращения космических кораблей T вокруг Земли и величина дроби T^2/R^3 разнятся в зависимости от направления движения: а) По направлению вращения Земли T и T^2/R^3 меньше, чем б) против направления вращения Земли:

Например, при РЕТРОГРАДНОМ вращении показатель T^2/R^3 у Офек-9 БОЛЬШЕ – $T^2/R^3 = 2,820705 \times 10^{-8}$ мин²/км³ (1) ($T=96$ мин., $R=6887,5$ км), чем при ПРЯМОМ вращении (по направлению вращения Земли) эти же

показатель T^2/R^3 у МКС – $T^2/R^3 = 2,8056 \times 10^{-8}$ мин²/км³ (2) ($T = 92,88$ мин., $R=6749,5$). Это упрямый факт, любой желающий физик может проверить. А ведь в Солнечной системе все наоборот? Там, чем дальше планеты, тем показатель T^2/R^3 меньше. По аналогии с Солнечной системы, у Офек-9, у которого радиус обращения больше, показатель T^2/R^3 тоже должен быть меньше, а у него этот показатель больше. Почему? Это же закономерность видна и при рассмотрении числовых данных спутников Сатурна – Суттунга и Трюм, которые вращаются в ретроградном направлении и имеют больше значения T^2/R^3 , чем у Титана с прямым вращением.

Некоторые факты о спутниках Сатурна представлены в числовых значениях 3-5 (прим.: период обращения (дн) – размер б. полуоси – величина T^2/R^3).

1. Титан-прям.вр. 15,945дн. 1 221 870 км. $2,8900078713 \times 10^{-10}$ мн²/км⁵ (3)
2. Суттунг-рет.вр. 1029,7дн. 19 667 000 км. $2,8904452336 \times 10^{-10}$ мн²/км⁵ (4)
3. Трюм-ретрогр.вр 1094,3дн. 20 474 000 км. $2,8932700000 \times 10^{-10}$ мн²/км⁵ (5)

Так как такие факты проявляется всегда, можно констатировать закономерность: *показатель T^2/R^3 всегда больше значение принимает при ретроградном вращении, чем при прямом вращении.*

Правда, разница показателя T^2/R^3 в а) и б) случаях очень маленькие величины, на столько, что сегодняшняя классическая физика (и физики) на это «мелочь» внимания не обращали и не обращают. И зря, так как, это разница подсказывает о существовании фундаментального Закона 1, которого можно сформировать следующем виде:

Все материальные объекты, начиная с электронов, протонов, атомов, микро и макротел, звезд и, на конец, галактик:

1) *при параллельном движении притягиваются, а*

2) *при разнонаправленном движении – отталкиваются.*

При этом, сила определяется формулой

$$F = f_i \times v^2 \times r^{-2} \times m_1 \times m_2 \quad (6)$$

В формуле (6) сила F пропорциональна квадрату скорости v, массам этих тел (m_1 и m_2), коэффициенту f_i , (определяемой экспериментальным путём) и обратно пропорциональна квадрату расстояния между этими телами r. В основной работе мы вычислили коэффициент f_i , и получили:

$$\text{Меркурий-} T^2/R^3 = (126675,36 \text{ мин.})^2 / (57909227 \text{ км})^3 = 8,2630616 \times 10^{-14} \text{ мн}^2/\text{км}^5 \quad (8)$$

$$\text{Венера-} T^2/R^3 = (323565,12 \text{ мин})^2 / (108208930 \text{ км})^3 = 8,2629303 \times 10^{-14} \text{ н}^2/\text{км}^5 \quad (9)$$

$$\text{Земля-} T^2/R^3 = (525968,64 \text{ мин})^2 / (149598261 \text{ км})^3 = 8,2630440 \times 10^{-14} \text{ мн}^2/\text{км}^5 \quad (10)$$

$$\text{Марс-} T^2/R^3 = (989251,2 \text{ мин})^2 / (227943820 \text{ км})^3 = 8,2628468 \times 10^{-14} \text{ мн}^2/\text{км}^5 \quad (11)$$

$$\text{Юпитер-} T^2/R^3 = (6238928,16 \text{ мин})^2 / (778547200 \text{ км})^3 = 8,2483129 \times 10^{-14} \text{ мн}^2/\text{км}^5 \quad (12)$$

$$\text{Сатурн-} T^2/R^3 = (15493276,8 \text{ мин.})^2 / (1429394069 \text{ км})^3 = 8,2191899 \times 10^{-14} \text{ мн}^2/\text{км}^5 \quad (13)$$

$$\text{Уран-} T^2/R^3 = (44186976 \text{ мин.})^2 / (2876679082 \text{ км})^3 = 8,2018971 \times 10^{-14} \text{ мн}^2/\text{км}^5 \quad (14)$$

$$\text{Нептун-} T^2/R^3 = (86673643,2 \text{ мин})^2 / (450344661 \text{ км})^3 = 8,2250756 \times 10^{-14} \text{ мн}^2/\text{км}^5 \quad (15)$$

$$\text{Плутон-} T^2/R^3 = (130396348,8 \text{ мин})^2 / (5919556043,8 \text{ км})^3 = 8,19739 \times 10^{-14} \text{ мн}^2/\text{км}^5 \quad (16)$$

Эти результаты так же вызваны действием Закона 1. Ведь планета Меркурии больше отталкивается от Солнца, чем Марс – из-за больше встречной скорости с материальным веществом Солнца. Соответственно, Солнце его с меньшей силой притягивает, поэтому его период обращения T и показатель T^2/R^3 меньше, чем у Марса.

Данные спутников Сатурна – Суттунга и Трюм, которые вращаются в ретроградном направлении и имеют больше значения T^2/R^3 ,

$$f_i = 1,728633427197 \times 10^{-23} \text{ м.}/\text{кг.} \quad (7)$$

Этот коэффициент маленькая величина, но при больших скоростях v, первая слагаемая силы F в формуле (6) – внушительно меняется.

Следовательно, из-за больше встречной скорости к поверхности Земли и Сатурна у их спутников при ретроградном вращении – отталкивающие силы и показатели T^2/R^3 больше, чем при прямым вращении.

Все физики согласятся с тем, что в случай возникновения указанной отталкивающей силы, Земля (или Сатурн) будут меньше притягивать своих спутников, и как бы, «становятся» «менее» массивными, что обязательно увеличит показатели T и T^2/R^3 их спутников. Это явление и является причиной закономерности, что показатель T^2/R^3 всегда больше значение принимает при ретроградном вращении, чем при прямом вращении. Об этом говорят многочисленные наблюдательные факты за спутниками Земли и Сатурна, что доказывает справедливость Закона 1.

Даже в Солнечной системе, в которой только прямые вращения планет, выяснилась, что показатель T^2/R^3 разных планет не является Constanta-ой, а наоборот, является изменчивой величиной, меняющее значение от $8,2630616 \times 10^{-14}$ мн²/км⁵ до $8,1973936 \times 10^{-14}$ мн²/км⁵ (числовые значения 8-16).

чем у Титана, с прямым вращением – еще раз доказывается справедливость Закона 1.

Новая Теория – «Аномалии в небесной механике» – объясняет: 1) Почему у спиральных галактик не отрываются ветви и не разлетятся в космос, даже при отсутствия так называемой «Тёмной материи», 2) почему «появляется» так называемая «Темная энергия», суть «возникновения» которой раскрывается в нашей теории, 3) почему Вселенная расширяется с ускорением, 4) почему происходит вращение перигелии Меркурии, 5) почему постоянно меняют

своё место континенты, (почему на Антарктиде 60 млн. лет назад росли пальмы). Новая Теория все эти феномены объясняет без привлечения ОТО.

Объясняем, например, механизм возникновения названной аномалии «Темной материи» и «Темной энергии»

Вот как «возникает» «Темная материя» в спиральных галактиках:

1. В спиральных галактиках, при вращении галактики, звезды в спиральных направлениях движения. Это вызывает дополнительные притягивающие, «гравитационные» взаимодействия (согласно Закону 1), соседних звёзд вдоль спиралей, которые многократно превосходят средний уровень гравитационного поля в межгалактическом пространстве вокруг спиральной галактики. Эти силы усиливают тяготение и удерживают ветви спирали от разрыва и полета (удаления) в космос. То есть, нет никакой «невидимой» «Темной материи», а есть дополнительная тяготения между параллельно летающими звездами-соседями в метагалактике.

2. Ускоренное расширение Вселенной, в следствии «действия» «Темной энергии», тоже можно достоверно объяснить с помощью нашего Закона 1.

Мысленно выделим в модели Вселенной (при величине $R=10^{26}$ м.) ее часть в виде сферы с радиусом $R = 9 \times 10^{25}$ м. Возьмем любую удаленную точку в этой сфере (ближе к поверхности сферы). Рассмотрим все силы, действующие на галактику, находящиеся в этой точке. На нее действуют как Ньютоновские силы, так и силы – притяжения или отталкивания, предлагаемые нами Закона 1. В этой сфере сравнительно мало галактик, у которых найдется

параллельная скорость или параллельная составляющая скорости к выбранной галактике. (Эти, параллельные скорости усиливают «Ньютоновские» силы). Соответственно, большинство галактик в метагалактике (Вселенной) окажутся с противоположными скоростями к выбранной галактике, из-за чего он будут отталкивать его от себя согласно с Законом 1.

Такие, отталкивающие галактики находятся на стороне центра Вселенной, и они будут выталкивать выбранную галактику от центра к периферии. Получается, что на долю произвольно выбранной галактики приходится больше отталкивающих (антигравитационных) взаимодействий, выталкивающих эту галактику из сферы, чем гравитационных. И чем дальше будет находиться выбранная галактика от центра Вселенной – тем больше окажется сумма сил выталкивания, и соответственно, с тем большим ускорением и скоростью это галактика будет отдаляться от центра Вселенной. Эти суммарные силы, выталкивающие данную галактику из этой сферы, (до сих пор называемые «Темной энергией») и вызывают ускоренное расширение Вселенной, что и наблюдается на практике (факт существования которой было открыто в 1999 году, и что отмечено Нобелевской премией). Вот и весь секрет происхождения «Темной энергии», игравшую главную роль в небесной механике Вселенском масштабе.

Противоположная (встречная) скорость материальных частиц, звезд и галактик в метагалактике (Вселенной), при которой сила отталкивания сравнится с силой тяготения можно вычислить из равенство:

$$f = f \times v_1^2 \times m_1 \times m_2 \times r^{-2} = g \times m_1 \times m_2 \times r^{-2} \Rightarrow \\ \Rightarrow f \times v^2 = g \Rightarrow v = \sqrt{g / f} = 6,67 \times 10^{-11} / 1,728633 \times 10^{-23} = 1\,964\,316,7 \text{ м/сек.} = 1\,964,3167 \text{ км/сек.} \quad (17)$$

То есть, звезды и галактики, которые отдаляются друг от друга с большой скорости, чем 1 964, 3167 км/сек, отталкиваются друг от друга. И чем больше превышения от этой скорости, тем больше силы отталкивания между галактиками, и соответственно, больше ускорения и больше противоположной скорости между ними. Таким образом звезды и галактики, находящиеся на периферии Вселенной, у которых скорость отдаления, например, четырежды выше, отталкиваются 16 раз больше, чем гравитационная тяготения между ними!

То есть, предсказания Карла Пирсона, который предсказал отталкивание звезд и галактик на периферии Вселенной – вполне реальны и согласно Новой Физической Теории, разработанной нами. Но не за счет «отрицательного вещества», а за счет противоположного движения материи галактик, находящихся в периферии и в центре Вселенной, с большей скорости, чем 1 964, 3167 км/сек, согласно Закону 1.

Предлагаемая нами Новая Физическая Теория подтверждается так же другими наблюдаемыми явлениями, какими являются отталкивание между звёздами в системе Двойных звёзд,

на пример, в системе PSR J1748-2446ad (доказательство и расчёты чего могу предоставить в следующей статье).

А сейчас, в конце, несложными расчетами и логическим путём обоснуем, что при разнонаправленном движении материальных тел, они отталкиваются друг от друга.

$$\begin{aligned} \text{а) } [T^2/R^3_{\text{Офек-9}} = 4\pi^2 / GM_{\text{Офек-9-Земля}}] > [T^2/R^3_{\text{МКС}} = 4\pi^2 / GM_{\text{МКС-Земля}}] => \\ => [GM_{\text{Офек-9-Земля}}(\text{а})] < [GM_{\text{МКС-Земля}}] \end{aligned} \quad (20)$$

Хотя, по аналогии с Солнечной системой должна было быть наоборот, т.е.:

$$\begin{aligned} \text{б) } [T^2/R^3_{\text{Офек-9}} = 4\pi^2 / GM_{\text{Офек-9-Земля}}] < [T^2/R^3_{\text{МКС}} = 4\pi^2 / GM_{\text{МКС-Земля}}] => \\ => [GM_{\text{Офек-9-Земля}}(\text{б})] > [GM_{\text{МКС-Земля}}] => \end{aligned} \quad (21)$$

То есть, фактическая величина $[GM_{\text{Офек-9-Земля}}]$ (а) (притяжения к Зеле) уменьшилась, сравнительно с величиной, ожидаемой по аналогии с Солнечной системой. Это может означать одно: на Офек-9 действует отталкивающая сила от Земли, что уменьшает суммарную силу тяготения к Земле, что и хотелось проиллюстрировать для читателей.

Существования во Вселенной отталкивающих (антигравитационных) сил подтверждаются в двойных звёздных пульсарах, например – PSR J1748-2446ad. Речь идёт о той аномалии, когда при обращения двойного пульсара вокруг своей звезды ускорение отталкивания – a_1 от центробежных сил, всегда получается меньше, чем ускорение от Ньютоновского тяготения – a_2 между ними! Вот данные двойного пульсара:

1. Данные пульсара PSR J1748-2446ad. Массы 1,388 и 0,14 массы Солнца.
2. Расстояние между ними: $r = 5,886 \times 10^9$ м., где r радиус круговой орбиты.
3. Орбитальная скорость 420276,9 м/сек.
4. Период обращения $T = 26$ ч. = 93 600 сек.
5. $a_1 = v^2/r = 5,0983627$ м/сек² – ускорение от центробежных сил.
6. $a_2 = G \times M \times 1,338 / r^2 = 5,125626$ м/сек² – ускорение от сил тяготения.
7. Разница между $a_2 - a_1 = 5,125626 - 5,0983627 = 0,027263$ м/сек² является ускорением отталкивающих сил между звездами двойного пульсара PSR J1748-2446AD, которая возникает от отталкивающих сил, вызванных от противоположного движения поверхностей звёзд, в результате вращения тяжёлой звезды вокруг своей осью с огромной скоростью – больше 700 раз в секунду.

По причине отталкивающих сил между звездами двойного пульсара PSR J1748-2446ad, в процессе обращения вокруг своей звезды, у него не уменьшается орбита.

Первым шагом, констатируем наблюдательный факт, что у Офек-9 T^2/R^3 показатель больше, чем у МКС. Вторым шагом, так как $T = 2\pi x \sqrt{R^3/GM}$ (18), несложными преобразованиями показываем, что $T^2/R^3 = 4\pi^2/GM$ (19). Третьим шагом берём неравенство а) по фактам наблюдения и б) каким должен быть по аналогии с Солнечной системой:

Э. Хьюиш, получивший Нобелевскую премию в 1974 году, не заметил эту самую интересную и проблематичную аномалию в их существовании. А может быть закрыл глаза на этой явление, так как классическая физика не мог на эту загадку (отталкивание) дать ответ.

Что же касается нашему новому Закону 1. и Теории, они утверждают, что между пульсарами и их звездами – в результате противоположного движения материи с огромной скоростью 70000 км/сек. В результате вращения вокруг своей оси - возникают отталкивающие силы, с ускорением 0,027263 м/сек², которые не дают им – пульсарам приблизиться к своим звездам по расчётной орбите, согласно законам Кеплера.

Литература

1. Рубаков В.А. Классические калибровочные поля: Теории с фермионами. Некоммутативные теории. Изд 3-е. – М.: 2009.
2. Рубаков В.А. Классические калибровочные поля: Бозонные теории. Изд 3-е. – М.: 2010.
3. Горбунов Д.С., Рубаков В.А. Введение в теорию ранней Вселенной: Теория горячего Большого взрыва. – 3-е изд. – М.: ЛЕНАНД, 2016. 616 с.
4. Горбунов Д.С., Рубаков В.А. Введение в теорию ранней Вселенной: Космологические возмущения. Инфляционная теория. – М.: КРАСАНД, 2010. – 568 с.
5. Березин В.А. Классический аналог квантовой черной дыры Шварцшильда. «Стандартная модель» и за ее пределами, ТМФ, 170:1 (2012), С. 87–101.
6. Шноль С.Э., Коломбет В.А., Пожарский Э.В., Зенченко Т.А. О реализации дискретных состояний в ходе флуктуаций в макроскопических процессах. УФН, 1998, том 168, № 10, С. 1129-1140.

GUCHASHVILI Zurab Georgievich
Russia, Moscow

DAVAKHISHVILI Anna Zurabovna
student, Bauman Moscow State Technical University,
Russia, Moscow

UNEXPLAINED PARADOXICAL PHENOMENA IN CELESTIAL MECHANICS

Abstract. *The article proposes a New Physical Theory in the form of a hypothesis. The basic principles of the interaction of material substances moving are revealed: a) in parallel (they are attracted) and b) along the opposite trajectory (they are repelled). The New Physical Theory explains many astra-physical phenomena: 1) the accelerated expansion of the universe; 2) fluctuation of the magnitude of the gravitational constant during the day, 27 days and 365 days; 3) the stability of spiral galaxies (why they do not break off branches and fly away into Space, 4) what is «Black matter» and 5) what is «Black energy», etc.*

Keywords: *gravitation, repulsion, formula (determining the force that arose in these cases).*

ЭНЕРГЕТИКА

ПРОНИН Сергей Валентинович

магистрант кафедры криминалистики и инженерно-технических экспертиз,
Институт заочного и дистанционного обучения,
Санкт-Петербургский университет ГПС МЧС России,
Россия, г. Санкт-Петербург

АНАЛИЗ СТАТИСТИЧЕСКИХ ДАННЫХ ПО ПОЖАРАМ, ВОЗНИКШИМ ВСЛЕДСТВИЕ АВАРИЙНЫХ РЕЖИМОВ РАБОТЫ ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЯ

Аннотация. В статье проанализированы статистические данные по пожарам, произошедшим на территории Российской Федерации по причинам, связанным с эксплуатацией электроприборов.

Ключевые слова: пожары, статистические данные, электрооборудование, аварийные режимы работы электрооборудования.

Согласно статистических данных, имеющих в отделе пожарной статистики ВНИИПО (Всероссийского научно-исследовательского института противопожарной обороны, г. Москва) МЧС России, в период с 2016 по 2020 годы в РФ, несмотря на общее снижение количества пожаров, наблюдается увеличение количества пожаров связанных с

нарушением правил устройства и эксплуатации электрооборудования [7].

На диаграмме представлен сравнительный анализ количества пожаров, произошедших по причинам, связанным с эксплуатацией электроприборов в период с 2016 по 2020 годы (рис. 1).

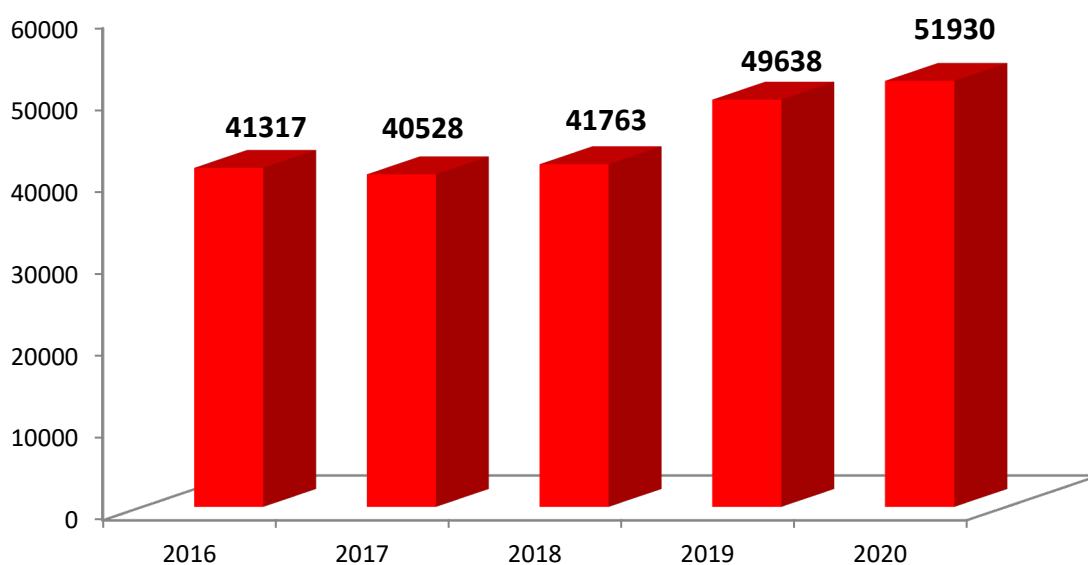


Рис. 1. Количество пожаров по причинам связанным с электрооборудованием

Отмечается так же, что нарушение правил эксплуатации электрооборудования является второй по распространенности причиной пожаров в РФ, после неосторожного обращения с огнём.

Так в 2020 году на территории РФ произошло 439306 пожаров, из них по причинам,

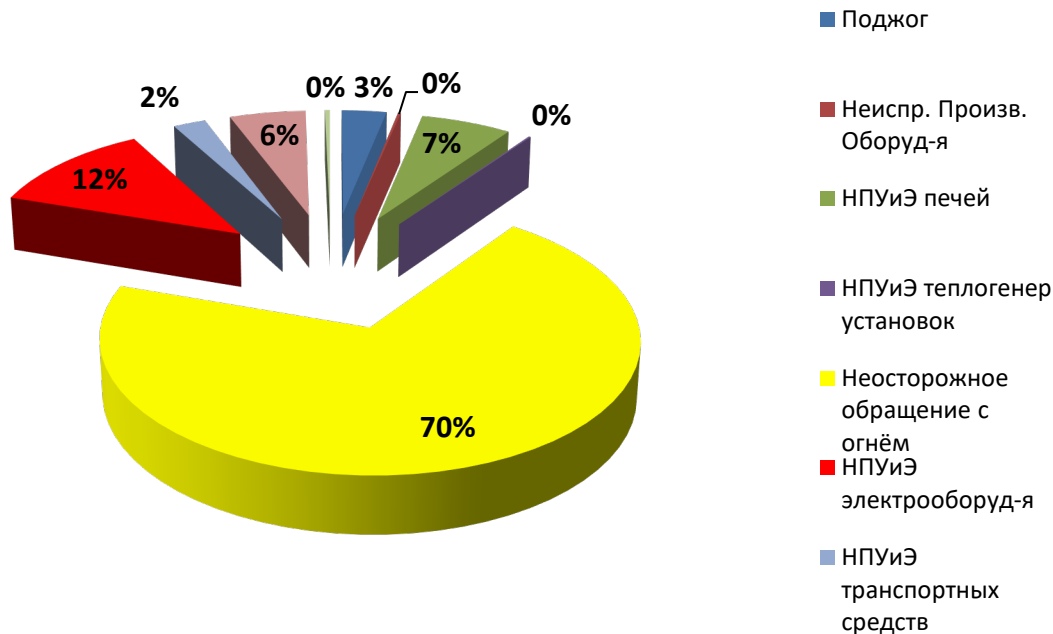


Рис. 2. Диаграмма распределения причин возникновения пожаров

Электрические изделия являются наиболее пожароопасным видом продукции, так как в них присутствуют горючие электроизоляционные материалы (оболочки кабелей, электроизоляция и т.п.), а также вероятность появления источников зажигания в аварийных режимах работы оборудования (дуги, искры, нагретые электрическим током детали).

В большинстве случаев причинами пожарной опасности электрических изделий являются: несовершенство противопожарных требований, несоответствие применяемой электротехнической продукции, материалов и комплекующих комплексным требованиям пожарной безопасности, низкий уровень культуры и качества эксплуатации.

Провода и кабели по числу пожаров, а соответственно и тяжести их последствий занимают первое место среди электротехнической продукции. Провод - многожильный или одножильный проводник, который имеет легкую трубчатую изоляцию, либо вовсе ее не имеет [1 с.1]. Кабель – система изолированных проводников, которые для удобства эксплуатации и монтажа, защиты от влияния окружающей

среды и механических повреждений объединены в единое целое [1 с.1]. При этом число пожаров от проводов в разы больше, чем от кабелей. Объяснение этому прослеживается и в требованиях по пожарной безопасности к проектированию, монтажу и эксплуатации кабельных линий, которые гораздо жестче, чем к проводам. Протяжённость кабельных линий, на производственных объектах и в жилье гораздо меньше, чем протяженность проводов. Отсюда вытекает вывод, что вероятность повреждения и как следствие возникновения пожара, в проводах выше, чем в кабельных линиях.

На рисунке 2 наглядно представлена диаграмма распределения причин возникновения пожаров в РФ за 2020 год.

Анализ статистических данных, имеющихся во ВНИИПО, дает возможность оценить пожарную опасность каждого вида электротехнических изделий по трем параметрам: числу пожаров, числу погибших при пожаре людей и материальному ущербу. Исходные данные представлены на таблице.

Исходные данные и результаты оценки коэффициента значимости пожарной опасности электрических изделий (по данным ВНИИПО за 2020 год).

Таблица

Изделие	Количество пожаров, ед.\место в рейтинге	Количество погибших, чел.\место в рейтинге	Материальный ущерб, руб.\место в рейтинге	Сума мест	Коэффициент значи- мости в зависимости от места в рейтинге
Электробытовая машина (стиральная, швейная и т.п.)	468\7	6\10	11 480 385\9	26	8
Электрораспределительный щит, электросчетчик	3370\2	55\3	410 298 190\2	7	2
Кабель, провод	34865\1	1093\1	9 780 213 229\1	3	1
Автоматический выключатель	252\11	3\11	28 531 485\8	30	10
Видеоотображающая аппаратура (телевизор и т.д.)	254\10	22\6	4 913 105\10	36	11
Холодильник, холод. установка (в торг. залах и т.п.)	849\4	22\6	98 702 596\4	14	4
Холодильник, используемый в быту	759\5	25\5	43 809 108\6	16	5
Одно-, двухконфорочная электрическая плита	382\8	60\2	29 427 952\7	17	6
Трех- и более конфорочная электрическая плита	350\9	9\8	3 306 292\11	28	9
Электроосветительный прибор	1334\3	39\4	107 411 315\3	10	3
Трансформатор, стабилизатор	478\6	8\9	49 659 003\5	20	7

Сведения, представленные в таблице, как нельзя лучше отражают опасность того или иного вида электротехнических изделий.

Литература

1. Федеральный закон от 22.12.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности».
2. ГОСТ 15845-80. Межгосударственный стандарт. Изделия кабельные. Термины и определения.
3. Колмаков А.И. Диагностика причин разрушения металлических проводников, изъятых с мест пожаров: учебное пособие / А. И. Колмаков - М.: ЭКЦ МВД РФ, 1992. - 32 с.

4. Смирнов К.П. Из опыта определения причин пожаров, связанных с эксплуатацией электроустановок: учебное пособие / К.П. Смирнов - М.: Издательство Министерства коммунального хозяйства РСФСР. 1963. - 72 с.
5. Чешко И.Д. Технические основы расследования пожаров: учебное пособие / И.Д. Чешко - М: ВНИИПО, 2002. - 330 с.
6. Чешко И.Д. Экспертиза пожаров: учебное пособие / И.Д. Чешко. - СПб: филиал ВНИИПО, 1997. - 817 с.
7. Статистика пожаров в Российской Федерации. - <http://mchsgov.ru/>

PRONIN Sergey Valentinovich

Master's student of the Department of Forensic Science and Engineering and Technical Expertise,
Institute of Distance Learning and Distance Learning,
St. Petersburg University of the State Fire Service of the Ministry of Emergency Situations of Russia,
Russia, St. Petersburg

**ANALYSIS OF STATISTICAL DATA ON FIRES CAUSED BY EMERGENCY
MODES OF OPERATION OF ELECTRICAL EQUIPMENT**

***Abstract.** The article analyzes statistical data on fires that occurred on the territory of the Russian Federation for reasons related to the operation of electrical appliances.*

***Keywords:** fires, statistical data, electrical equipment, emergency modes of electrical equipment.*

ЮРИСПРУДЕНЦИЯ

БАБАКОВА Кристина Олеговна
студентка юридического факультета,
Университет Синергия, Россия, г. Москва

*Научный руководитель – кандидат юридических наук, доцент
Харитонова Наталья Николаевна*

ЮРИДИЧЕСКИЙ ФАКТ – КАК ОСНОВАНИЕ ВОЗНИКНОВЕНИЯ, ИЗМЕНЕНИЯ И ПРЕКРАЩЕНИЯ ГРАЖДАНСКИХ ПРАВООТНОШЕНИЙ

Аннотация. В статье рассматриваются особенности теоретического понимания юридического факта, на процесс появления, изменения и прекращения гражданских правоотношений.

Ключевые слова: юридический факт, юридически факт как основание возникновения гражданских правоотношений, современные особенности юридических фактов.

Важным аспектом при рассмотрении юридических фактов и их влияния на гражданские правоотношения, является то, что понимание юридического факта, в зависимости от конкретного автора проистекает в рамках дискуссии об объективном и субъективном начале самого факта, как явления действительности.

В римском праве основаниями возникновения прав и обязанностей признавались контракты, пакты, договоры, квазидоговоры, деликты, квазиделикты, односторонние сделки и др. [7, с. 32].

Однако понятие юридического факта римскими юристами сформулировано не было. В дальнейшем процесс развития и обогащения этого понятия шел по пути формирования идеи о сложном юридическом факте, о факте как прообразе права, систематизации юридических фактов, охватывающих фактические обстоятельства, за которыми закон признает юридическое значение.

По утверждению А. Манигк, термин «юридический факт» впервые вводится Савиньи, который в работе «Система современного римского права» писал: «Я называю события, вызывающие возникновение или окончание правоотношений, юридическими фактами» [11, с. 106].

Формирование теории юридических фактов стало активно осуществляться во второй

половине XIX веке представителями дореволюционного периода отечественной цивилистики.

Так, исследуя сущность юридических фактов, Ю.С. Гамбаров отмечал, что «когда говорят, что права возникают, изменяются и прекращаются, то хотят сказать только то, что наступают те реальные события или факты, с которыми объективный порядок соединяет в каждом конкретном случае представления о возникновении, изменении и прекращении прав. Эти факты и связываемые с ними юридические последствия стоят не в отношении причинности друг к другу: над этими фактами поднимаются нормы и вся совокупность окружающей среды и если все право нельзя сводить на нормы, то и связанным с ними фактам нельзя придавать иного значения, как одного лишь из условий устанавливаемых нормами юридических последствий» [4, с. 634-644].

В своей массе, правила права реализуются через конкретные правовые отношения. Однако они могут быть реализованы вне конкретных правовых отношений: в рамках общей правовой структуры, созданной положениями о правосубъектности, т. е. в той мере, в какой эти лица являются субъектами права и находятся в определенном правовом состоянии. Такая реализация происходит в тех случаях, когда

субъекты в своем поведении «обходят» юридические факты, которые могут вызвать нежелательные юридические последствия (появление специфических правовых отношений с нежелательными юридическими обязательствами по этим вопросам).

В теории права, под юридическими фактами понимаются жизненные обстоятельства, в соответствии с которым правоотношения возникают, изменяются и прекращаются. Жизненные обстоятельства, образующие юридический факт, должны быть предусмотрены правовой нормой, регулирующие конкретные правоотношения [5, с. 142].

Жизнедеятельность человека, проистекает в силу различных обстоятельств, которые возникают как независимо от человека, так и зависят от действий бездействия человека. Любая совокупность юридических фактов, порождает определенное количество последствий, в силу которых таких юридических факты возникают. В рамках гражданского права, юридические факты, приводят в действие, передают динамику гражданским правоотношениям.

Наиболее типичным примером, юридического факта, является рождение или смерть гражданина. В данном случае при рождении человека, и до момента его смерти, с правовой точки зрения и в соответствии с частью 2 статьи 17 Гражданского кодекса Российской Федерации (далее – ГК РФ) [1], гражданин обладает правоспособностью, то есть получается возможность иметь гражданские права и нести обязанности.

Под юридическими фактами, подразумевают объективные жизненные обстоятельства (факты) в соответствии с которым, правовая норма связывает наступление определенных жизненных последствий. В данном случае, следует говорить о том, что юридический факт является непосредственным основанием для возникновения правоотношений.

С позиции отраслевого рассмотрения юридических фактов, в каждой правовой отрасли, при наличии самостоятельных правоотношений, источники отрасли права, предусматривают свои определенные правовой нормой юридические факты.

По мнению З.Р. Рафикова, под юридическими фактами, следует понимать реальные жизненные обстоятельства, в силу наличия, либо отсутствия которых, возникают, изменяются, либо прекращаются права и обязанности

для определенных участников гражданских правоотношений [8].

В случае, если закон устанавливает необходимость наличия нескольких юридических фактов для возникновения, изменения, либо прекращения гражданских правоотношений, то следует говорить о юридическом составе.

Признаками юридических фактов, являются:

- имеют объективное внешнее выражение. Юридическими фактами, не являются абстрактные явления, например, мысли, чувства и т.п.;

- благодаря юридическим фактам, можно определить наличие или отсутствие определенных явлений материального мира;

- определяют основу общественных отношений. Юридическими фактами, являются лишь те обстоятельства, которые непосредственно могут быть связаны с интересами физических лиц, общества, либо всего государства. С этой позиции, следует сказать, что право, регулируя общественные отношения, создает правоотношения, в результате которых, правовая норма определяет права и обязанности участников таких общественных отношений;

- юридические факты, существуют только в рамках их установления в правовой норме. Без наличия правовой формы, любые обстоятельства, являются обычными фактами из жизни;

- юридические факты, помимо определенной правовой формы, закрепленной в законодательном акте, должны иметь надлежащее оформление, и удостоверены в виде документа;

- юридические факты, создают условия для последующего возникновения определенных юридических последствий [9].

Несмотря на то, что юридический факт, является достаточно разработанной научной категорией, в теории права, существуют различные подходы к определению правовой природы юридического факты.

По мнению О.А. Красавчикова, юридические факты являются фактами объективной действительности, которые могут существовать без осознания того [6].

Данная позиция является достаточно противоречивой в связи с тем, что сами факты, конечно, могут существовать без осознания того, но юридический факт имеет конкретную

форму, закрепленную в рамках определенной правовой норм.

Отсюда следует сделать однозначный вывод о том, что объективность юридического факта, происходит их объективности правовой нормы, которая формирует наиболее комплексно порядок регулирования тех или иных правоотношений.

Юридические факты, являются объективными, только с позиции их правового понимания, тогда как сами по себе, любые фактические обстоятельства, зависят от уровня и широты восприятия, субъекта такого восприятия.

Если рассматривать юридический факт, с позиции действия и события. То в рамках действия, оно обусловлено субъективным волеизъявлением участника правоотношений, тогда как с позиции события, воля участника, либо воля потенциального участника правоотношений – отсутствует.

О субъективном начале юридических фактов, в своей работе, указывала З.Д. Иванова [10]. По её мнению, субъективный характер юридических фактов, проистекает:

- в нормативном закреплении связи юридического факта и последствий, которые возникают в силу реализации субъективных прав участником правоотношений;
- юридический факт, служит основанием возникновения субъективных прав и обязанностей участников правоотношений;
- в неотвратимости и неизбежности возникновения, субъективных прав, в силу наличия юридического факта.

По итогу, следует сказать о том, что все эти предпосылки возникновения и развития юридических фактов, указывают на то, что если в правовой норме закреплены субъективные права и они связаны с наличием определенного юридического факта, то последствия их последующего применения являются неизбежными.

Также, стоит отметить, что юридические факты могут быть связаны только с конкретными событиями, юридические факты с конкретными правоотношениями. В силу того, что любые правоотношения могут быть либо диспозитивными, либо императивными широта применения субъективных прав может быть уже, либо шире, в зависимости от того, какие правоотношения рассматриваются.

В рамках гражданских правоотношений превалирует диспозитивный метод правового регулирования, который основывается на

волеизъявлении сторон. Юридический факт, в гражданских правоотношениях, играет очень важную роль в возникновении, изменении и прекращении самих гражданских правоотношений, в силу того, что воля сторон в рамках гражданских правоотношений имеет определяющий характер [3].

В некоторых правоотношениях, юридический факт становится не основанием возникновения, изменения и прекращения правоотношений, а лишь предпосылкой развития правоотношения.

Однозначным является то, что юридический факт, может быть предусмотрен только в рамках правовой нормы, либо в силу его наличия для определенных правоотношений.

В результате проведенного исследования, следует сделать вывод о том, что в гражданском праве, юридические факты – это факты реальной жизни, в соответствии с которыми, закон и правовая норма гражданского законодательства, определяет возникновение, изменение, либо прекращение гражданских правоотношений.

Виды юридических фактов, а также их классификация зависят от множества факторов. Определенные в правовой норме юридические факты влияют на последующее формирование прав и обязанностей участников правоотношений [2].

Для возникновения гражданских правоотношений, требуется не только единичный юридический факт, но и юридический состав, который способствует возникновению, изменению и прекращению гражданских правоотношений.

В каждой конкретной ситуации оценка юридических фактов, осуществляться на основании содержания правовой нормы. Положения закона, в наиболее четкой форме позволяют определить и отделить фактические обстоятельства от юридических фактов. В данном случае следует провести параллель с общественными отношениями и правоотношениями, основное отличие которых заключается в наличии правового регулирования. Юридический факт, также отличается от обычного факта, закрепление в правовой норме, что создает важность наличия юридического факта для возникновения, изменения и прекращения гражданских правоотношений.

Литература

1. "Гражданский кодекс Российской Федерации (часть первая)" от 30.11.1994 N 51-ФЗ

(ред. от 28.06.2021, с изм. от 08.07.2021) // "Российская газета", N 238-239, 08.12.1994.

2. Александрова Н.В., Федоров И.З. Юридические факты в механизме гражданско-правового регулирования // Вестник РУК. 2014. №1 (15). URL:

<https://cyberleninka.ru/article/n/yuridicheskie-fakty-v-mehanizme-grazhdansko-pravovogo-regulirovaniya> (дата обращения: 16.09.2021).

3. Бобылев К.А. Юридические факты в правовой действительности // Евразийская адвокатура. 2015. №5 (18). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/yuridicheskie-fakty-v-pravovoy-deystvitelnosti> (дата обращения: 16.09.2021).

4. Гамбаров, Ю.С. Гражданское право. Общая часть / Ю.С. Гамбаров. – М.: Зерцало, 2003. – С. 634-644.

5. Гатин А.М. Гражданское право Российской Федерации, учебное пособие, изд. М: Дашков и Ко, 2009. – С. 142.

6. Зернина Д.А. Незаклученный договор (несостоявшаяся сделка) в системе юридических фактов в гражданском праве России // Вестник Пермского университета. Юридические науки. 2010. №4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/nezaklyuchenny-y-dogovor-nesostoyavshayasya-sdelka-v>

sisteme-yuridicheskikh-faktov-v-grazhdanskom-prave-rossii (дата обращения: 16.09.2021).

7. Новицкий, И.Б. Римское право. – 7-е изд. / И.Б. Новицкий. – М.: Теис, 2002. – С. 32.

8. Рафикова З.П. Классификация юридических фактов в гражданском праве // Вестник БГУ. 2015. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/klassifikatsiya-yuridicheskikh-faktov-v-grazhdanskom-prave> (дата обращения: 16.09.2021).

9. Рафикова З.П. Значение системы юридических фактов в гражданском праве // Актуальные проблемы экономики и права. 2014. №1 (29). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/znachenie-sistemy-yuridicheskikh-faktov-v-grazhdanskom-prave> (дата обращения: 16.09.2021).

10. Харитоновна Ю.С. Решения собраний как основания возникновения гражданских прав и обязанностей // Пролог: журнал о праве. 2013. №4. URL:

<https://cyberleninka.ru/article/n/resheniya-sobraniy-kak-osnovaniya-vozniknoveniya-grazhdanskih-prav-i-obyazannostey> (дата обращения: 16.09.2021).

11. Manigk, A. Tatsachen, juristische Handwörterbuch der Rechtswissenschaft / A. Manigk, – Berlin, Leipzig, 1928. – 942 s.

BABAKOVA Kristina Olegovna

Law student, University Synergy, Russia, Moscow

Supervisor – PhD in Juridical Sciences, Associate Professor Kharitonova Natalia Nikolaevna

LEGAL FACT AS THE BASIS FOR THE EMERGENCE, MODIFICATION AND TERMINATION OF CIVIL LEGAL RELATIONS

Abstract. *The article examines the features of the theoretical understanding of a legal fact, the process of the emergence, change and termination of civil legal relations.*

Keywords: *legal fact, legal fact as the basis for the emergence of civil legal relations, modern features of legal facts.*

ГОСУДАРСТВЕННОЕ И МУНИЦИПАЛЬНОЕ УПРАВЛЕНИЕ

ГАБИБУЛЛАЕВ Магомед Яхьяевич

студент второго курса магистратуры

Институт государственной службы и управления РАНХиГС, Россия, г. Москва

МУНИЦИПАЛЬНАЯ СЛУЖБА КАК ИНСТИТУТ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

***Аннотация.** Муниципальная служба, как основа местного самоуправления требует развития с учетом социально-экономических и политических изменений. Сложившаяся модель муниципальной службы является спорной, а процессы ее трансформации противоречивы. В попытке повысить эффективность местного самоуправления теряется связь муниципальных служащих с местным сообществом и отмечается взаимное расхождение интересов. Требуется закрепление статуса муниципального служащего, как представителя местного сообщества, независимого от региональной власти.*

***Ключевые слова:** местное самоуправление, муниципальная служба, муниципальный служащий, полномочия, муниципальное образование.*

Принцип местного самоуправления признается как в Конституции Российской Федерации [4], так и в федеральном законодательстве [5]. Изменения Конституции 2020 г. не затронули статью 12, которая формально не изменилась. Государство гарантирует свободу местного самоуправления, а органы местного самоуправления не входят в систему государственной власти, образуя особый уровень – муниципальный. Организация местного самоуправления относится к совместной юрисдикции Российской Федерации и её субъектов.

Социально-экономические и политические изменения, происходящие в России, актуализировали задачу повышения эффективности управления на местах, включая муниципальный уровень. Для России институт муниципальной службы является относительно новым явлением, которое развивается последние 30 лет и некоторые вопросы его функционирования находятся в процессе совершенствования. В последние годы на это было наложено сокращение (с учетом инфляционных факторов) финансовой базы местного самоуправления на фоне усиления контроля деятельности муниципальных служащих.

В муниципальных структурах происходят сложные социальные и экономические процессы, которые меняют ситуацию в местных сообществах. Сокращение численности населения в муниципальных структурах приводит к их укрупнению, а снижение доходов муниципальных бюджетов ставит их в финансовую зависимость от субсидий региональных и федеральных властей. В таких условиях снижаются управленческие возможности муниципальных служащих, как центрального института, обеспечивающего функционирование местного самоуправления.

Президент России предложил дифференцированный подход к развитию местного самоуправления, исходя из социально-экономических и географических характеристик [6].

Планы Правительства РФ также предполагают совершенствование институтов муниципального управления и муниципальной службы, в частности, предполагается:

- внедрить институт оценки деятельности муниципальных служащих, регулирующий воздействия на проекты на ранней стадии разработки;

- завершить внедрение цифровых технологий в деятельности муниципальных служащих;
- сформировать новые принципы кадровой политики на муниципальной службе;
- повысить эффективность работы контрольных органов местного самоуправления;
- внедрить систему стратегического планирования, обеспечивающего координацию социально-экономического развития муниципальных образований.

Муниципальная служба остается комплексным и противоречивым социально-правовым и финансовым институтом, состоящим из системы правовых норм разных уровней, регламентирующих деятельность служащих.

Согласно федеральному законодательству, муниципальный служащий действует в рамках правовых актов всех уровней за счет средств местного бюджета [5].

Специфические признаки муниципальной службы:

- специальный тип публичной власти на местном уровне;
- особый тип профессиональной деятельности в органах местного самоуправления;
- деятельность оплачивается из бюджета муниципального образования;
- исполнение особых полномочий местного сообщества;
- деятельность на постоянной основе в течение определенного периода времени.

Если рассматривать муниципальных служащих с содержательной стороны, то это лица наделенные компетенциями, которые позволяют участвовать в управлении ресурсами муниципального образования (материальными, финансовыми, организационными, информационными). У муниципальных служащих есть конкретные интересы, которые в идеальной ситуации должны совпадать с интересами большинства населения муниципального образования.

С юридической точки зрения муниципальные служащие являются в первую очередь представителями населения, которое назначает их. Однако на практике многие жители муниципального образования не знают своих муниципальных служащих.

Специфика муниципальной службы вытекает из существующей модели местного самоуправления России, которая встроена в вертикальную структуру власти, то есть достаточно жестко регулируется региональными и

федеральными органами государственной власти через правовые механизмы и распределение бюджетных средств [10].

Современная система муниципальной службы России находится в процессе развития и активно трансформируется в следующих направлениях:

1. Совершенствуются должностные регламенты муниципальных служащих, где отражаются квалификационные требования, обязанности, вопросы, находящиеся в компетенции служащих, сроки реализации процедур, перечень оказываемых услуг и пр.

2. Создаются общероссийские и региональные организационные структуры для координации деятельности и распространения интересных практик муниципальных служащих (Всероссийский конгресс муниципальных образований, Всероссийский Совет местного самоуправления, Региональные ассоциации муниципальных образований, Ассоциация муниципальных юристов) [10].

3. Созданы новые алгоритмы правовой легализации спорных решений муниципальных служащих (включая инициирование апелляции в суд в отношении оспариваемых решений муниципальных должностных лиц) в целях формирования необходимого судебного прецедента [3].

4. На уровне конкретных муниципальных образований создаются массивы избыточных (по объему, но не содержанию), несистематизированных правовых актов. Кроме того, у них есть серьезные внутренние несоответствия и противоречия. Такие обстоятельства, а также сложная и непонятная (а зачастую неразвитая) юридическая терминология, используемая при создании муниципальных правовых актов, определяют их качество, что исключает реальную возможность понимания их содержания для многих жителей муниципального образования [3, 7].

5. В отношении муниципальных служащих происходит постепенная трансформация целей их функционирования. Общая цель их деятельности, осуществляемой в интересах местного населения, меняется на деятельность, направленную на предоставление муниципальных услуг, что снижает как социальную направленность деятельности муниципальных служащих, так и меру их ответственности перед местным населением. Иногда цели местного самоуправления как одной из форм государственной власти, участвующей в

реализации задач государства и общества в целом, отодвигаются на второй план. На первом плане оказывается система требований региональных и федеральных властей к муниципальной службе.

6. Учитывая схожесть форм деятельности государственных и муниципальных служащих на экспертном уровне, продвигаются идеи о временной передаче муниципальных образований (городских округов и муниципальных районов) в режим государственного управления на самом высоком уровне. Естественно, реализация таких идей неизбежно повлечет за собой передачу полномочий. Несмотря на то, что Конституция и законодательство Российской Федерации предусматривают проведение предварительных консультаций с местными общинами, на практике муниципальные образования были упразднены без предварительных консультаций с населением. Предварительные консультации должны систематически проводиться не только в случае объединения, но и в тех случаях, когда упраздняется определенный уровень или категория местных органов власти.

7. На фоне пассивности населения утрачивается связь муниципальных служащих и местного населения. Население последовательно отходит от осуществления муниципальной власти, и контакты между муниципальными служащими и населением ослабевают. Власти пытаются исправить ситуацию за счет постоянного стремления повысить качество предоставляемых муниципальных услуг [8].

8. Существует тенденция к сокращению полномочий муниципальных служащих. Например, положение московских муниципалитетов особенно проблематично, поскольку они лишены основных функций и ресурсов. В столице сложилась ситуация, когда практически один уровень власти отвечает за управление всем городом, а муниципальные служащие выполняют формальные функции. Следствием подобных изменений является дефицит муниципальных служащих, в том числе, высшего, должностного уровня. В 2020-2021 гг. в ряде субъектов России отмечаются сложности в поиске «желающих поработать главами районов» [9]. *Причины этого заключаются в противоречии, когда муниципальные служащие несут большую ответственность, но не имеют достаточных ресурсов для решения поставленных задач.*

9. Увеличивается разница в уровне зарплат муниципальных служащих и среднему уровню по

региону. В 2020 г. разница оценивалась в 1,5 раза. Доходы муниципальных служащих сокращаются пропорционально уменьшению размера муниципального образования. Складывается ситуация, когда муниципальные служащие с равными обязанностями и полномочиями могут различаться по заработной плате в 3-5 раз. Муниципальные служащие считают себя беднее населения, средняя зарплата муниципальных служащих была ниже, чем в среднем по субъекту на 7 тыс. руб. В то же время население уверено, что зарплаты местных чиновников высоки [10].

10. Отмечается низкий интерес граждан к работе на муниципальной службе. Фиксируется тенденция, когда на выборы муниципальных депутатов и глав местного самоуправления почти в 100% заявок, за редким исключением, подают кандидаты от партии власти и ЛДПР. Кандидаты от КПРФ, «Справедливой России», «Яблока» и других партий не покрывают все вакантные мандаты своими заявками, так как считают эти должности бесперспективными для своих политических сил. «Приобретая не обеспеченные муниципальной казной полномочия и соразмерную им ответственность, муниципальные служащие становятся уязвимыми для критики со всех сторон» [1].

11. Современные российские муниципальные служащие существуют в условиях низкого доверия граждан. Граждане негативно характеризуют местную власть, видят только собственные интересы ее представителей, которые не направлены на решение местных проблем. Усиление отрыва муниципальных служащих от местного общества приводит к негативным последствиям: снижение доверия населения муниципальным служащим, низкая явка избирателей на местных выборах, слабое участие граждан в деятельности общественных организаций. Это также приводит к акциям протеста, когда интересы властей и местных сообществ вступают в конфликт.

В целом в развитии института муниципальной службы России складывается противоречивая ситуация, когда, с одной стороны, формально, в рамках законодательства создана схема и условия для функционирования независимой муниципальной власти. С другой стороны, деятельность муниципальных служащих остается под неформальным контролем других уровней власти и остается незамеченной местным сообществом, граждане проявляют низкий интерес к ней в силу несовпадения интересов. Муниципальные служащие первыми

сталкиваются с проблемами местного сообщества, однако в силу их масштаба не имеют ресурсов для их решения.

Литература

1. Выжutowич В. Крайние мэры // Российская газета - Федеральный выпуск № 12(8363). URL: <https://rg.ru/2021/01/21/vyzhutovich-reforma-mestnogo-samoupravleniia-ne-daet-ozhidaemogo-rezultata.html> (дата обращения 10.09.2021).
2. Государственная и муниципальная служба / С. И. Журавлев [и др.]; под редакцией С.И. Журавлева, В. И. Петрова, Ю. Н. Туганова. – Москва: Юрайт, 2021. – 305 с.
3. Каллагов Т.Э. Правовое регулирование муниципальной службы в Российской Федерации: постановка проблемы // Образование и право. – №12. 2020. – С. 35-42
4. Конституция РФ (с комментариями Конституционного Суда РФ). – Москва: Проспект. – 2021. – 120 с.
5. «О муниципальной службе в Российской Федерации». Федеральный закон от 02.03.2007 № 25-ФЗ (в ред. от 1 июля 2021 г). URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_66530/ (дата обращения 10.09.2021).
6. «Об утверждении Основ государственной политики регионального развития Российской Федерации на период до 2025 года». Указ Президента Российской Федерации от 16.01.2017 г. № 13. Официальный сайт Президента России. URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/41641> (дата обращения 10.09.2021).
7. Овчинников И. И. Муниципальное образование как институт местного самоуправления (проблемы правовой регламентации) // Вопросы правоуедения. – № 5. 2014. – С. 291-308.
8. Позиция Комитета по отдельным вопросам повышения качества муниципального управления и повышения финансовой обеспеченности муниципальных образований. Комитет Государственной Думы по федеративному устройству и вопросам местного самоуправления. URL: <http://komitet4.km.duma.gov.ru/Voprosy-i-otvety/Razyasneniya-po-otdelnym-voprosam/item/17259581/> (дата обращения 10.09.2021).
9. «Это ведь самый расстрельный пост». Почему россияне боятся муниципальной службы // ФедералПресс, 25 января 2020. URL: <https://fedpress.ru/article/2416738> (дата обращения 10.09.2021).
10. Antipyev K.A., Lazukova E.A. Local Government and Communities in the Structure of Urban Community in Russia (based on the sociological research) // Revista ESPACIOS. Vol. 39 (Number 24).2018. – P. 30.
11. Local and regional democracy in the Russian Federation. Congress of local and regional authorities. Report CG37(2019). 30 October 2019. – 73 p.

GABIBULLAEV Magomed Yakhyaevich

second-year master's student

Institute of Public Administration and Management of the RANEPА,
Moscow, Russia

MUNICIPAL SERVICE AS AN INSTITUTION OF LOCAL SELF-GOVERNMENT IN THE RUSSIAN FEDERATION

Abstract. *The municipal service, as the basis of local self-government, requires development taking into account socio-economic and political changes. The current model of municipal service is controversial, and the processes of its transformation are contradictory. In an attempt to improve the efficiency of local self-government, the connection of municipal employees with the local community is lost and there is a mutual divergence of interests. It is necessary to consolidate the status of a municipal employee as a representative of the local community, independent of the regional authorities.*

Keywords: *local self-government, municipal service, municipal employee, powers, municipal formation.*

ЭКОНОМИКА, ФИНАНСЫ

ГОРДЕЕВА Надежда Михайловна

магистрант, Поволжский государственный технологический университет,
Россия, г. Йошкар-Ола

УПРАВЛЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫМИ ПРОЕКТАМИ В ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ СФЕРЕ НА ПРЕДПРИЯТИЯХ ОПК ПРИ ПРОИЗВОДСТВЕ ПРОДУКЦИИ ГРАЖДАНСКОГО НАЗНАЧЕНИЯ

***Аннотация.** Оборонно-промышленный комплекс является одной из крупнейших отраслей развития промышленности России. Именно в данной области происходят одни из важнейших научно-технических открытий. Поскольку военная угроза на сегодняшний день не является острой проблемой, научно-технический потенциал ОПК направлен также и в сферу гражданского производства. Крупнейшие корпорации оборонной отрасли в России занимаются производством продукции в области машиностроения, связи, медицины и других областях гражданской сферы.*

***Ключевые слова:** оборонно-промышленный комплекс, ОПК, инновации, диверсификация, гражданское производство, промышленность, научно-техническое развитие.*

Оборонно-промышленный комплекс (ОПК) – это совокупность научно-исследовательских, испытательных организаций и производственных предприятий, выполняющих разработку, производство, хранение, постановку на вооружение военной и специальной техники, амуниции, боеприпасов, преимущественно для использования государственными силовыми структурами, а также на экспорт [1, с.17]. На сегодняшний день оборонно-промышленный комплекс Российской Федерации является одним из важнейших секторов национальной экономики, с ежегодным объемом выпуска около 3 триллионов рублей, в нем занято 2 миллиона человек.

Поскольку ОПК является крупнейшей отраслью производства, именно данная сфера занимает одну из лидирующих позиций в области развития инновационных технологий. Так, среди предприятий ОПК более 30% занимается инновационно-активной деятельностью, хотя в промышленности Российской Федерации в целом эта цифра менее 10% [2, с.8].

Можно выделить несколько видов инноваций в производственной сфере ОПК [3, с.558]. В первую очередь, это продуктовые инновации – готовая продукция, образцы и модели готовых изделий. Активно развиваются также

процессные инновации – создание новых технологий обработки и проектирования, автоматизированных процессов и производства. Небольшая доля инноваций приходится на организацию производства и экологические инноваций, например, способы вторичной переработки сырья. Больше всего инноваций приходится на авиационную и судостроительную промышленность, а меньше всего – в промышленности боеприпасов и спецтехники.

Большой потенциал в научно-техническом развитии поставил на повестку дня вопрос о применении разработок из сферы ОПК в гражданском производстве. В связи с этим, 16 мая 2016 года Правительство Российской Федерации приняло Постановление об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие оборонно-промышленного комплекса». В соответствии с Постановлением, предполагался рост объемов производства продукции гражданского назначения в сфере оборонно-промышленного комплекса в 1,3 раза в течение 2016-2020 годов [4].

В истории России уже был опыт использования потенциала ОПК для гражданского производства, однако он окончился неудачей. В 1980ые годы, когда отношения между Советским Союзом и Западом стали налаживаться,

было принято решение сохранить научно-технический и производственно-технологический потенциал ОПК, направив его в «мирные» отрасли промышленности. Планировалось, что предприятия ОПК быстро освоят выпуск наукоемкой продукции гражданского назначения. Однако, с распадом Советского Союза экономика страны переживала кризисные времена, поэтому данный процесс привел к тому, что развитые оборонные технологии стали применяться для изготовления предметов быта. Это было негативно оценено со стороны научного и военного сообществ, поэтому процесс был приостановлен.

Выделяют несколько факторов, которые вызывают сложность в процессах выпуска предприятиями ОПК гражданской продукции [5, с. 196]:

- Высокая стоимость материалов и технологий производства на предприятиях ОПК, которые делают высокой себестоимость гражданской продукции;
- Высокая конкуренция в среде гражданской продукции между предприятиями ОПК и отечественными и зарубежными производителями, цена продукции которых существенно ниже;
- Производство и реализация ряда изделий гражданской продукции на предприятиях ОПК убыточная;
- Нехватка кадровых, финансовых, информационных и других ресурсов для безостановочного ведения гражданских разработок, что отрицательно сказывается на сроках готовности изделий к выходу на рынок, их функциональных и качественных показателях.

Однако, несмотря на очевидные трудности, на сегодняшний день существует ряд примеров, когда инновационные проекты в сфере оборонной промышленности активно применяются в гражданском производстве.

Так, ярким примером является крупнейший российский Концерн воздушно-космической обороны «Алмаз-Антей», основная деятельность которого направлена на производство вооружения для противовоздушной обороны и противоракетной обороны, как комплекты зенитной ракетной системы С-400 «Триумф». Концерн уже многие годы применяет свои разработки при выпуске продукции в сфере транспорта, связи, ЖКХ, медицины. Северо-западный региональный центр Концерна, расположенный в Санкт-Петербурге, с 2017 года занимается разработкой первого в России

импортозамещающего производства металлического порошка из нержавеющей стали для 3D-печати, а также применяет свои разработки производство металлических деталей сложных геометрических форм из порошка собственного производства.

Внедрением инноваций также компания «ИТО-Туламаш». Предприятие занимается изготовлением специализированных режущих инструментов для машиностроения в области оборонной промышленности. На данный момент компания также занимается разработкой инновационного высокоскоростного режущего инструмента для гражданской машиностроительной отрасли.

Активно инновационные технологии применяются в медицинской сфере. В 2017 году корпорация «Ростех», занимающаяся содействием в разработке, производстве и экспорте высокотехнологичной промышленной продукции гражданского и военного назначения, организовала форум «Биотехмед-2017». На форуме был представлен каталог и экземпляры 347 приборов медицинской техники, разработанных и произведенных на предприятиях российского ОПК [6]. К примеру, Государственный Рязанский приборный завод, который входит в концерн «Радиоэлектронные технологии», представил уникальный прибор для измерения внутриглазного давления через верхнее веко без прямого контакта с глазом, а научно-производственное объединение «Радиосвязь» продемонстрировало действующий аппарат для ускоренного заживления ран.

Важным, по мнению исследователей, является обеспечение финансирования инновационной области на предприятиях ОПК [7, с. 17]. Фонд развития промышленности запустил программу «Конверсия», которая позволяет предприятиям ОПК получать льготные займы на производство высокотехнологичной продукции гражданского или двойного назначения.

Таким образом, можно выделить несколько факторов успешного управления инновационными проектами на предприятиях ОПК при производстве гражданской продукции: обеспечение технологической модернизации производства; кадровая подготовка, включая подготовка управленческих кадров; активное привлечение инвестиций в инновационную сферу ОПК; управление эффективностью использования бюджетных средств; обеспечение обмена

технологиями между военным и гражданским секторами экономики; проведение маркетинговой политики для привлечения новых заказчиков.

Литература

1. Анищенко Т.В., Никифорова Л.Е. Диверсификация оборонно-промышленного комплекса России на основе модели тройной спирали // Сибирская финансовая школа. - 2019. - №1 (132). - С. 17-24.
2. Лавринов Г.А., Косенко А.А., Хрусталёв Е.Ю. Инновационный потенциал российского оборонно-промышленного комплекса // Национальные интересы: приоритеты и безопасность. - 2013. - №22 (2). - С. 2-14.
3. Кудрявцева С.С. Инновационные процессы в ОПК // Россия: тенденции и перспективы развития. - 2011. - №6-1. - С. 557-562.
4. Постановление от 16 мая 2016 г. № 425-8 об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие оборонно-промышленного комплекса» // Правительство Российской Федерации - URL: <http://static.government.ru/media/files/iZ4uqvL9>
5. Санникова К.А., Маликова Д.М. Вопросы диверсификации производства гражданской продукции на предприятия ОПК // Труды X международной зимней школы по институциональной экономике. - Екатеринбург: Институт экономики Уральского отделения РАН, 2017. - С. 195-201.
6. Емельяненко А. Сковородок не делаем: чем и как загружают сегодня и могут загрузить завтра свободные мощности оборонных предприятий // Российская Газета. - 2017. - 16 октября. - Ст. № 234(7400). - URL: <https://rg.ru/2017/10/16/k-2020-godu-dolia-grazhdanskoj-produkcii-v-sfere-opk-sostavit-20.html> (дата обращения: 25.02.2021).
7. Кудряшов А.С. Формирование и удержание конкурентных преимуществ предприятий оборонно-промышленного комплекса в условиях сужающегося рынка, вызванным сокращением Государственного оборонного заказа // Российский экономический Интернет-журнал. - 2020. - №1. - С. 30.

GORDEEVA Nadezhda Mikhailovna

Master's student, Volga State Technological University,
Russia, Yoshkar-Ola

MANAGEMENT OF INNOVATIVE PROJECTS IN THE PRODUCTION SECTOR AT THE DEFENSE INDUSTRY ENTERPRISES DURING THE PRODUCTION OF CIVIL PRODUCTS

Abstract. *The military-industrial complex is one of the largest branches of industrial development in Russia. One of the most important scientific and technical discoveries are taking place in this area. Since the military threat is not an acute problem today, the scientific and technical potential of the MIC is also directed to the sphere of civil production. The largest defense industry corporations in Russia are engaged in the production of products in the field of mechanical engineering, communications, medicine and other areas of the civil sphere.*

Keywords: *military-industrial complex, defense industry, MIC, innovation, diversification, civil production, industry, scientific and technical development.*

ОБРАЗОВАНИЕ, ПЕДАГОГИКА

ДРУЖИНИНА Екатерина Юрьевна

музыкальный руководитель, Детский сад № 19 «Антошка»,
Россия, г. Белгород

ХОЛМАНСКИХ Анастасия Романовна

музыкальный руководитель, Детский сад № 19 «Антошка»,
Россия, г. Белгород

ПАДАЛКА Ольга Степановна

музыкальный руководитель, Детский сад № 19 «Антошка»,
Россия, г. Белгород

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ С РАС НА МУЗЫКАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЯХ

***Аннотация.** В статье рассматривается актуальный вопрос коммуникации детей с расстройством аутистического спектра. Представлены условия успешной коммуникации таких детей через музыкальное воспитание. Обосновывается идея о том, что музыкальная деятельность, нацеленная на коррекцию отклонений в развитии детей с РАС, в состоянии улучшить нарушенные и сформировать не достающие ребенку-аутисту функции в разных сферах: эмоциональной, коммуникативной, когнитивной.*

***Ключевые слова:** аутизм, расстройство аутистического спектра, музыкальные занятия, коррекция, музыкальное воспитание, коммуникативные навыки.*

Понятие «аутизм» впервые было введено в 1920 г. Э. Блейером. Ранний детский аутизм был описан Лео Каннером в 1943 г., а еще позже в 1949 г. Хансом Аспергером [4]. Под термином «аутизм» понимали «разобщенность человека с внешним миром», то есть когда поражаются речь, интеллект и мышление, поэтому проблемой аутизма можно назвать непонимание таким человеком окружающих его событий [5].

Развитие детей с расстройствами аутистического спектра – наиболее сложная проблема современной психологической и педагогической практики.

Причины аутизма еще не выяснены, эта область до конца не изучена. Ребенку с аутизмом свойственны отсутствие потребности в контакте с другими людьми, изоляция от внешнего мира и слабая эмоциональная реакция. Такие дети склонны к однообразному стереотипному поведению.

Наиболее трудной областью для вмешательства в области развития является коммуникативное общение.

«Коммуникативность» – это способность к установлению социальных и речевых связей, общительность. Определяется типом высшей нервной деятельности, типом акцентуации характера человека. Для инвалидов является одним из основных мотивов занятий физическими упражнениями и спортом. Средствами коммуникативности являются речь, жесты, позы, звуки, мимика и т.д.» [3, с. 64].

Общение ребенка с аутичным расстройством на протяжении всей жизни имеет отличительные особенности: дистанцирование, трудности с выражением мыслей, трудности с пониманием намерений и поведения другого человека. Развитие детей с расстройствами аутистического спектра требует комплексного подхода, влияющего на развитие всех аспектов коммуникации.

Перед специалистами стоит задача предоставить ребенку с РАС возможность реализовать коммуникативные навыки в среде его сверстников, в игровой деятельности, характерной для дошкольника. Таким образом, развитие коммуникативных навыков у детей с расстройствами аутистического спектра очень актуально.

Современные научные исследования и педагогический опыт подтверждают предположение о том, что музыкальная деятельность способна формировать функции, отсутствующие у аутичного ребенка в различных сферах (поведенческой, эмоциональной, познавательной).

Музыка, как одна из форм невербального общения, является одной из областей, которая является мощным и доступным эмоциональным стимулом для коррекционной работы, направленной на формирование эмоциональных и коммуникативных навыков у детей с РАС.

В ряде зарубежных методик (П. Кушваха, Ф. Эллис) достаточно успешно применяются методы воздействия на пациентов средствами музыкального искусства и музыкального сопровождения.

Известный метод музыкальной терапии Нордоффа – Роббинса широко использует методы «невербальной коммуникации». Это музыкальный творческий подход, в котором делается акцент на уникальную роль «живой» музыки как средства коммуникации. Пациенты всех уровней вовлекаются в процесс создания музыки совместно с педагогом через использование музыкальных инструментов.

Методика музыкальной коммуникативной терапии, предложенная Л.М. Шипициной и И.Л. Первой (2007) также направлена на работу с аутичными детьми. Цель этой методики – ... «создать отношения не между ребёнком и музыкой, а между ребенком и тем важным для него человеком, с которым он проводит время. Такие занятия позволяют тренировать навыки музыкального сопровождения в общении» [6, с. 250].

Музыкальный педагог не должен ставить перед собой цель развивать музыкальные способности. Для детей с проявлениями аутизма на первый план выходят другие задачи: получение эмоциональной реакции на музыкальную деятельность, стимулирование речи и общения. Музыкальные навыки будут освоены позже, в результате естественного

эмоционального развития, и для того, чтобы это развитие произошло, ребенок должен чувствовать поддержку, настоящие отношения со взрослым, именно в этих отношениях возможно развитие.

Первая реакция ребенка на звук музыки может быть непредсказуемой, поскольку поведение аутичных детей с точки зрения обычного человека иррационально. Музыка может подавлять активность детей, и она может быть стимулирующей. Поэтому важно следить за реакцией дошкольника на звучание музыки. В процессе наблюдения за поведением ребенка необходимо обращать внимание на произвольные реакции организма, возникающие в ответ на громкость, тембр, высоту или темп проигрываемой музыки. Ребенок может проявлять страх, волнение или безразличие.

По мнению английских музыкотерапевтов Д. Алвина и Э. Уорик обстановка, в которой находится ребенок, может влиять на его способность действовать активно. «Среда играет важную роль в ощущении свободы, которую мы хотим дать ребенку: свободы шуметь, кричать, двигаться, чувствовать себя в безопасности, когда ничто не угрожает. Это не только возможность вести себя определенным образом и как-то организовать себя, но и освобождение от страха или навязчивых состояний, которые могут создавать эмоциональные, интеллектуальные или социальные барьеры» [1, с.4].

Во время занятий дети с аутизмом могут изучать различные музыкальные инструменты, такие как духовые инструменты, ударные и клавишные. Это помогает в развитии творческих способностей. Дети с диагнозом аутизм вместе с педагогом музыки совершают различные движения под ритмичную музыку. Такие движения развивают чувство ритма и концентрацию внимания у детей с аутизмом, а также стимулируют активность, улучшают физическое состояние. Подобные занятия развивают любознательность, мелкую моторику и обучают групповому взаимодействию. Иногда игра на музыкальном инструменте побуждает аутичного ребенка подпевать. Это уже первый шаг к речевому диалогу.

Рассматривая музицирование как игру, можно сказать, что оно играет важную роль в развитии коммуникативной деятельности и построении партнерских отношений. Педагог, играя вместе с ребенком, тем самым обеспечивает ему поддержку [2, с. 34].

Педагог принимает сторону наблюдателя, не пассивного, а активного, который сопровождает ребенка музыкальными средствами. Совместная игра на музыкальных инструментах может построить более доверительные отношения. Педагог не стремится добиться музыкального эффекта и не корректирует действия (если они явно недеструктивные), важно дать ребёнку почувствовать, что музыка исходит от него самого.

Смена видов музыкальной деятельности (прослушивание музыки, танцевально-ритмических движений, пение, музицирование) позволяет выстраивать и модифицировать занятие. Довольно часто музыкальный руководитель, работающий с детьми с расстройством аутистического спектра, должен отступить от определенного плана занятия, исходя из состояния, в котором находятся дети. Так, например, если дети взволнованы и им сегодня сложно усидеть на месте, педагог начинает с подвижных игр, импровизированных танцев, постепенно создавая необходимую атмосферу для дальнейшей работы.

Особенность работы с детьми, страдающими РАС, заключается; – не в поиске средств овладения различными танцевальными движениями, а в стимулировании элементарной активности у детей; – не в улучшении произношения, а в развитии элементарных вокализаций, простейших звукоподражаний; – не в обучении танцевальным навыкам, а в нахождении способов побудить ребенка танцевать творчески.

Во время музыкальной деятельности важен ритуал (одни и те же повторяющиеся действия), который создает структуру деятельности с четким началом и концом для каждого из элементов занятия. Таким образом, стереотип поведения становится для детей привычным. Это заставляет детей чувствовать себя в безопасности. Основные ритуалы связаны с началом и окончанием занятия по музыке – музыкальным приветствием и прощанием. Они состоят из пения слов каждому ребенку или всем детям вместе. Пение может сопровождаться или не сопровождаться музыкальным инструментом.

Приветствие, ставшее узнаваемым для детей, становится обучающим инструментом, вовлекающим детей в работу. Прощание – заключительная фраза, которым педагог резюмирует занятие. Важно постараться, чтобы каждый ребенок уходил в хорошем настроении.

Взаимодействуя с детьми с аутизмом, необходимо использовать все доступные им средства общения, использовать различные коммуникативные техники и методы, чтобы помочь им овладеть самым широким диапазоном коммуникативных навыков, возможных для каждого ребенка в отдельности.

Таким образом, можно сказать, что музыкальное воспитание является эффективным средством налаживания общения ребенка с РАС с окружающим миром, поскольку музыка действует как стимулятор эмоций, что положительно сказывается на его умственном, психическом развитии и на коррекции коммуникативных навыков. На занятиях многое зависит не только от самого ребенка, но и от педагога, который должен уметь воспринимать эмоциональное состояние ребенка, его потребности, реагировать на проявления его личности, сопереживать ему, учитывать его индивидуальные задатки и способности – это единственный способ создать максимально подходящие условия для гармонизации личности ребенка с РАС.

Литература

1. Алвин Д., Уорик Э. Музыкальная терапия для детей с аутизмом. Изд. Теревинф, 2008. – 208 с.
2. Анисимов В.П. Диагностика музыкальных способностей. Изд. Владос, 2004. -108с.
3. Вайнер Э.Н., Кастюнин С.А Краткий энциклопедический словарь. Адаптивная физическая культура / Э.Н. Вайнер, С.А. Кастюнин. – М.: Флинта: Наука, 2012. – 144 с.
4. Режим доступа: <http://www.fl-life.com.ua/wordpress/facts>
5. Режим доступа: <http://wiki.doctor.kz/index.php?title=Аутизм>
6. Шипицына Л.М., Перова И.Л. Социальная реабилитация детей с аутизмом // Детский аутизм. Хрестоматия / Сост. Л.М. Шипицына. – М., 1997.

DRUZHININA Ekaterina Yuryevna

Music Director, Kindergarten No. 19 «Antoshka»,
Russia, Belgorod

KHOLMANSKIKH Anastasia Romanovna

Music Director, Kindergarten No. 19 «Antoshka»,
Russia, Belgorod

PADALKA Olga Stepanovna

Music Director, Kindergarten No. 19 «Antoshka»,
Russia, Belgorod

FORMATION OF COMMUNICATION SKILLS IN CHILDREN WITH ASD IN MUSIC CLASSES

Abstract. *The article discusses the topical issue of features of children with autism spectrum disorder. The conditions for the successful communication of such children through musical education are presented. The idea is substantiated that musical activity aimed at correcting deviations in the development of children with ASD is able to improve the impaired and form functions that are lacking in an autistic child in different areas: emotional, communicative, and cognitive.*

Keywords: *autism, autism spectrum disorder, music lessons, correction, music education, communication skills.*

ДУДАРЕВА Галина Юрьевна
учитель русского языка и литературы,
МБОУ «Гимназия» г. Абакан,
Россия, г. Абакан

«БЫЛА ВОЙНА...» (ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЕ)

***Аннотация.** В статье актуализируется задача патриотического воспитания школьников на уроках литературы, даны практические рекомендации повышения эффективности этой работы.*

***Ключевые слова:** патриотическое воспитание, урок литературы, поэзия, внеклассное чтение.*

*...Прошла война, прошла страда,
Но боль взывает к людям:
Давайте, люди, никогда
Об этом не забудем.
А Твардовский*

Как научить детей помнить всех отстоявших родную землю, гордиться мужеством, героизмом, стойкостью солдат и офицеров, самоотверженностью тружеников тыла – женщин, стариков и детей?

Время всё дальше отодвигает события Великой Отечественной войны. Все меньше остается живых свидетелей тех страшных дней...

На последний урок внеклассного чтения по литературе в 10 класс я вошла со словами:

Война, война – великая наука.
Здесь надо много мужества и сил.
Солдатский подвиг был тому порукой,
Вдвойне на фронте женский подвиг был...

и со сборником «Была война», автором которого является дважды лауреат Хакасского республиканского конкурса «Крылья надежды», член Российского Союза писателей Владимир

Щербаков, чье сердце и перо не знают покоя, раскрывая нам судьбу фронтового поколения [1, с. 29].

И когда на экране появилась фотография, то все в раз заговорили: «А ведь эта женщина была у нас в гостях в гимназии», «Она сейчас жива?», «А я думала, что столько наград бывает только у мужчин...».

Я постаралась ответить на все вопросы, познакомила ребят со сборником стихов и очерков о войне Владимира Щербакова, который он посвятил нашей землячке, ветерану Великой Отечественной войны Марии Павловне Семенюк. Эта героическая женщина была участником трагических событий, именно её история легла в основу пронзительной и глубокой книги «Была война».

Поэт сумел показать достойный примера боевой подвиг санинструктора стрелковой роты Маши Плотниковой.



Рис.

В первой части прослеживается боевой путь Марии Павловны Семенюк (Плотниковой), которая родилась 20.06.1924 г.

С декабря 1941г. по февраль 1942 г. эта хрупкая 17-летняя девчонка учится на курсах хирургических сестер и работает в военном госпитале № 333 г. Новосибирска. А в 1943 г. она добровольно попросилась на фронт. Была

зачислена санинструктором стрелковой роты в 22-ю сибирскую гвардейскую стрелковую дивизию на 2-й Прибалтийский фронт. Её боевой путь закончился в декабре 1945 г. в Прибалтике [2].

В книге интересно переплетены воспоминания ветерана и поэтические строки автора.

Из воспоминаний М.П.Семенюк	Стихи В.Щербакова
<p>Мы подали заявления о добровольной отправке в действующую армию в составе 22й гвардейской сибирской стрелковой дивизии</p>	<p>Поезд мчит и мчит себе на запад И колёса в ритм стучат, истучат, Увозя с собою в неизвестность К фронту необстрелянных солдат. Едет молодое пополнение Встать на место выбывших бойцов. И охвачены они одним стремленьем – Выбить прочь фашистов-подлецов.</p>
<p>Начались бои за Ригу. Это было осенью 1944г. Разведчики доложили штабу полка о том, что на окраине в подвале одной из школ заперты дети. Но подступы туда все заминированы. Срочно была создана небольшая разведгруппа для разминирования и спасения детей. Меня назначили санинструктором группы.</p>	<p>«...А из подвала стали стоны раздаваться. Сказала Маша: «Первой я пойду. Там тоже могут мины оказаться, Я осторожно, может быть, пройду. Но Машу туда первой не пустили. Пошёл разведчик, мол, ему не привыкать. И вот все окна вскоре отворили, детишек стали по углам искать. В тот день их восемьдесят насчитали. Все живы, только слабые они. Поодиночке тихо провожали, Тогда все дети были спасены.</p>

<p>Март 1944г. Наш батальон пошел в атаку. Мы, медсёстры, не отстаём от основного боевого состава, находимся чуть позади. Немцы открыли по нам мощный огонь. Пришлось залечь. Пришлось пролежать так не один час. Было начало весны, но дни стояли морозные. В этот день многие солдаты пострадали от переохлаждения, от обморожения пальцев на руках и ногах. Пальцы болят и по сей день...</p>	<p>Стынут ноги, руки отмерзают, часы идут, а цепи всё лежат. Ну что же, на войне и так бывает, Поднять солдат в атаку не спешат. В тот день обморожений было много, Ох, потрудился доблестный санбат! Но некого судить там было строго И не вернуть ведь те часы назад...</p>
--	---

Ребята, сегодняшние девчонки и мальчишки, которые скептически относятся ко многим вещам, затаив дыхание слушали примеры из фронтовой жизни санинструктора Маши: о том, как она выносила десятки окровавленных, раненых солдат под огнём; как тоннула в ледяной воде; потом, как пуля, несшая ей смерть, сбила медаль и отлетела, «значит, не судьба погибнуть»; о том, как встретила свою первую любовь... И все это оказывается не выдуманная, а реальная судьба Марии Павловны, женщины, которая живёт, да, живет, хотя тяжело больна, ей 95 лет, на соседней улице, в нашем родном городе. И написал о ней наш земляк, поэт Владимир Щербаков.

Прошло столько лет после Победы, а память заставляет сердце плакать от горя по погибшим и от гордости за наш великий народ...

...а потом мы с ребятами слушали «Вальс фронтовой медсестры» ...

И были понятны пронзительно искренние слова, берущие за душу:

...Сколько лет прошло - не могу забыть
Тот мотив, который пелся с болью.
Сколько лет прошло - не могу забыть
Мужество солдатское и волю...

Литература

1. Щербаков В.И. Была война... Очерки, стихотворения. Изд. 3-е доп. – Абакан: ООО «Книжное издательство «Бригантина», 2019. – 206 с.

2. Первая женщина-герой России Мария Плотникова: история подвига. URL: <https://rrnews.ru/piervaia-zhienshchina-ghieroi-rossii/>

DUDAREVA Galina Yourevna
teacher of Russian language and literature,
Gymnasium of Abakan, Russia, Abakan

«THERE WAS A WAR...» (PATRIOTIC EDUCATION IN LITERATURE LESSONS)

Abstract. The article actualizes the task of patriotic education of schoolchildren in literature lessons, gives practical recommendations for improving the effectiveness of this work.

Keywords: patriotic education, literature lesson, poetry, extracurricular reading.

ЖУРАВЛЁВА Валентина Ильинична

воспитатель, Айдарская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Бориса Григорьевича Кандыбина Ровеньского района Белгородской области, Россия, с. Айдар

ШЕСТАКОВА Анастасия Александровна

воспитатель, Айдарская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Бориса Григорьевича Кандыбина Ровеньского района Белгородской области, Россия, с. Айдар

**ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ В МАТЕМАТИЧЕСКОМ РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ
ДОШКОЛЬНОГО И МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

***Аннотация.** В статье рассматриваются вопросы преемственности в математическом развитии между дошкольной образовательной организацией и начальной школой, определяется объем знаний, необходимых дошкольнику для дальнейшего изучения математики в рамках программы начальной школы, рассматриваются основные методы и формы данной работы.*

***Ключевые слова:** математическое развитие, преемственность, дошкольник, младшие школьники, приемы, методы математической подготовки.*

В единой системе образования дошкольное воспитание является первым звеном. Выпускникам ДОО, поступающим в начальную школу, приходится адаптироваться к новым условиям. Их успехи во многом зависят от уровня сформированности готовности детей к школьному обучению, от качества знаний, умений и навыков, сформированных в дошкольный период их жизни, от уровня развития когнитивных интересов и познавательной деятельности ребенка.

Федеральные государственные образовательные стандарты, как дошкольного, так и начального звеньев, ориентированы на решение важной задачи обеспечения преемственности целей, задач, содержания, методов и форм обучения образования, которая осуществляется в рамках образовательных программ на разных ступенях образования.

Понятие преемственности достаточно широко. Некоторые авторы понимают под ней связь между явлениями в процессе развития, когда новое сохраняет в себе некоторые элементы старого [1, с. 157]. Преемственность реализуется через опору на пройденное ранее и является основой для использования и развития знаний, представлений и способов деятельности детей, при этом низшие звенья перспективно ориентированы на требования последующих, что обеспечивает непрерывность

процесса обучения. К наиболее важным условиям обучения в начальной школе относят опору на знания и умения, полученные детьми в дошкольном возрасте, а также соответствие требованиям современной образовательной системы. Этими условиями определяются формы и методы обучения детей в детском саду [6, с. 230]. Процесс реализации преемственности между дошкольной и начальной ступенями образования является двусторонним. С одной стороны дошкольная ступень образования является базисом для развития способностей ребенка, в этот период у него формируются такие личностные качества, которые в дальнейшем послужат основой для успешного обучения в школе. В свою очередь школа, являясь преемником дошкольной ступени образования, опирается на сформированные в ДОО достижения ребёнка-дошкольника, использует и развивает его потенциал, способствует его дальнейшему личностному становлению и развитию. Такой подход к пониманию преемственности позволяет реализовать непрерывность в развитии и образовании детей. Подготовка детей к обучению в школе в дошкольном образовательном учреждении должна обеспечить такое их развитие, которое будет отвечать требованиям к уровню их подготовки на последующих ступенях образования. Такой подход будет способствовать тому,

что учителя начальных классов смогут опереться на материал, который был усвоен детьми на дошкольной ступени образования, и будет способствовать обеспечению преемственности в работе детского сада и школы.

Таким образом, основополагающей целью преемственности является работа по созданию условий безболезненного перехода ребенка из детского сада в начальную школу. В качестве основных направлений реализации преемственности между ДОО и начальной школой можно выделить:

- согласование целей и задач осуществления преемственности на дошкольном и начальном школьном уровне;
- отбор содержания образования для детей дошкольного и младшего школьного возраста с учётом принципов непрерывности образования и психолого-педагогических условий реализации непрерывного образования в соответствии с ФГОС ДО и ФГОС НОО;
- обогащение организационных форм и методов обучения, как в дошкольном учреждении, так и в начальной школе.

В соответствии с требованиями к результатам освоения программы ДОО к завершению дошкольного образования ребёнок должен овладеть предпосылками для перехода на следующую ступень, которые необходимы для успешной адаптации ребенка к условиям жизни в школе и к требованиям учебного процесса. При этом в реальной жизни степень развития способностей ребенка к моменту перехода на следующий уровень образования может существенно различаться у разных детей, что объясняется различиями в условиях жизни, индивидуальными особенностями каждого ребенка.

Согласование целей и задач ДОО и начальной школы в обучении детей является основанием для реализации преемственности дошкольного и начального общего образования, что, в свою очередь, будет способствовать формированию у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Рассмотрим второе направление реализации преемственности между ДОО и начальной школой – преемственность в содержании обучения в детском саду и школе. Очень важным является то, что содержание работы в первом классе начальной школы должно способствовать дальнейшему усложнению и усвоению знаний на основе полученных ранее в ДОО, а не

быть идентичным подготовительной группе детского сада [5, с. 27].

Рассмотрим это направление на примере начального курса математики. Как показывает анализ современных программ математики для первого класса и детского сада, в их содержании была достигнута значительная преемственность. Характерно, что программы построены на теоретико-множественной основе. Центральной концепцией, на которой строится курс математики, как в детском саду, так и в школе, является множество, а основным методом обучения является метод одновременного изучения взаимообратных действий сложения и вычитания.

Условно программу по математике можно разделить на пять разделов: количество и счет, величина, форма, пространство и время. Освоение программы, как было подчеркнуто ранее, предоставляет выпускникам дошкольного образовательного учреждения уверенное владение математикой в начальной школе.

Для изучения темы «Десяток» в первом классе у детей имеется достаточная математическая подготовка, они умеют считать объекты, звуки, движения, хорошо знают названия, последовательность и обозначение первых десяти натуральных чисел. Формирование понятия натурального числа и знакомство с арифметическими операциями над числами проводилось в детском саду и продолжает изучаться в первом классе начальной школы на основе практических действий с различными конечными множествами, опыт работы с которыми приобретен детьми ранее. В первом классе происходит дальнейшее углубление знаний об отношениях между соседними числами натурального ряда, навыки установления взаимно однозначного соответствия между элементами двух множеств закрепляются путем наложения, приложения и сравнения чисел [3].

В детском саду внимание уделяется усвоению детьми специальной терминологии: название чисел, действий (сложение и вычитание), знаков операций (плюс, минус, равно). В школе углубляется процесс обогащения речи детей специальными математическими терминами. Дети знакомятся с названиями компонентов и результатов арифметических операций сложения и вычитания, получают представления о числовых выражениях, учатся их читать и записывать. Ознакомление детей дошкольного возраста с арифметическими задачами и примерами так же играет важную роль

для изучения начального курса математики. Дошкольники знакомы с математической сущностью задачи, усвоили смысл и содержание вопросов задачи, умеют правильно отвечать на них, способны выбрать и обосновать арифметическое действие. Знакомство с таблицами сложения и вычитания в пределах десяти начинается в детском саду, а продолжается в первом классе начальной школы. Таблицы строятся на основе знаний детей о составе числа из двух меньших.

Кроме того, в первом классе вводятся отдельные случаи сложения и вычитания, когда одно из числовых данных равно нулю. Кроме того в процессе изучения чисел в пределах первого десятка происходит расширение и углубление геометрических представлений обучающихся (о многоугольниках (треугольниках, четырехугольниках и др.) и их элементах (стороны, углы, вершины). Начальные представления о геометрических фигурах дети получили еще в детском саду. Они уже знают, как выделить форму окружающих объектов, используя геометрическую фигуру в качестве стандарта. Дети сравнивают фигуры друг с другом, основываясь на материальных объектах вокруг, моделях и изображениях фигур. Это дает возможность формировать у них способности делать самые простые выводы, развивать индуктивное и дедуктивное мышление. На основе целенаправленного и достаточно полного для этого уровня познания анализа фигуры выделяются ее существенные черты, и происходит абстрагирование от несущественных, что является особенно важным в этом возрасте [2, с. 63].

В начальной школе дети учатся узнавать прямые углы, отличать их от не прямых, рисовать отрезки разной длины и изображать геометрические фигуры. В детском саду осуществлялась подготовка к этому. Программой детского сада предусмотрено формирование у детей представлений о непрерывной величине, навыков измерения величин условной меркой и такими общепринятыми мерами, как метр, литр, килограмм. Эти навыки и представления оказывают положительное влияние на формирование понятия натурального числа в начальной школе. Совершенствование навыков измерения длины отрезков, массы тел, площади геометрических фигур, объемов продолжается в первом классе. Постепенно детей подводят к пониманию функциональной зависимости между измеряемой величиной, мерой и результатом измерения (количеством мер), начиная

эту работу с детского сада и продолжая в начальной школе. Это дает возможность расширить понятие о числе, способствует развитию мышления ребенка, активизирует его познавательные интересы и способности.

Программа первого класса предусматривает дальнейшее углубление представлений детей о пространственных и временных отношениях. Таким образом, сравнительный анализ программ детского сада и первого класса начальной школы, программных требований учебно-воспитательной работы преемственно связаны между собой. Педагоги ДОО должны хорошо знать требования начальной школы, не только объем и содержание знаний, но и их качественные характеристики – какого характера знания, умения и навыки необходимы обучающемуся первого класса. В то же время необходимо, чтобы учителя начальных классов представляли себе уровень подготовки детей к школе. В таком случае учитель будет знать, на что ему опираться, от чего отталкиваться, начиная работу по программе первого класса. Принимая во внимание все разнообразие программ математической подготовки дошкольников, следует отметить, что, основываясь на требованиях к результатам дошкольного и начального общего образования, основным критерием для определения преемственности является ориентация содержания программы дошкольного математического образования на формирование у детей предпосылок универсальных учебных действий [5, с. 25]. Усвоение программы дошкольного образовательного учреждения, как было подчеркнуто ранее, обеспечивает выпускникам ДОО овладение математикой в школе на необходимом уровне. Применение современных методик обеспечения преемственности в математическом развитии детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста дает возможность учесть возрастные особенности детей, их потребности в игре, физической активности. В связи с чем, в методических рекомендациях по работе со старшими дошкольниками и младшими школьниками предлагается широко использовать дидактические игры, подвижные игры, визуальное моделирование различных количественных отношений, реальные практические действия, например, с конкретными множествами, величинами: измерение, создание серийных рядов и т.п.

К основным методическим приемам организации преемственности в математическом

развитии детей дошкольного и младшего школьного возраста можно отнести:

- демонстрацию (обычно используется при передаче новых знаний);
- инструкцию (используется при подготовке к самостоятельной работе);
- пояснение, указание, разъяснение (используется для предотвращения, обнаружения и устранения ошибок);
- вопросы детям; устные сообщения и отчеты детей;
- предметно-практические и умственные действия; мониторинг, контроль и оценка.

Среди методов, используемых в ДОО в период математической подготовки детей к школе, широко используются практический метод, метод дидактических игр, метод моделирования [1, с. 218]. Большое значение имеет формирование у детей навыков общения с педагогом, с другими детьми, умений, когда это необходимо, работать в одном ритме со всеми, формирование навыков работы с тетрадью с печатной основой, со счетным и геометрическим материалом и т. д.

Таким образом, преемственность в работе школы и детского сада в обучении математики является важной и сложной педагогической проблемой. Предусматривает использование всех форм непрерывности, проверенных в преподавательской практике: изучение программ родственных связей, методы работы с ними, взаимный обмен опытом, дальнейший поиск

лучших путей улучшения учебной работы и интерес детей к знаниям и обучению деятельности.

Литература

1. Белошистая А.В. Обучение математике в ДОО: Методическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2015. – 320 с.
2. Маклаева Э.В., Федорова С.В. Способы организации рефлексивной деятельности младших школьников при выполнении учебных проектов // Проблемы современного педагогического образования. Сер.: Педагогика и психология. – 2017. – Вып. 56. – Ч. 10. – С. 58-65.
3. Маклаева Э.В., Федорова С.В. Уроки-экскурсии в обучении младших школьников математике // Начальная школа. – 2018. – № 7. – С. 32-36.
4. Россова Ю.И. Активизация познавательной деятельности обучающихся в условиях стандартизации образования // Мир педагогики и психологии. – 2016. – № 1. – С. 78-82.
5. Стожарова. М. Ю. Преемственность в работе детского сада и школы по математическому развитию детей // Начальная школа плюс до и после. – 2011. – № 4. – С. 25–29.
6. Щербакова Е.И. Теория и методика математического развития дошкольников: Учеб. пособие – М.: Издательство Московского психолого-социального института – 2015. – 392 с.

ZHURAVLEVA Valentina Ilyinichna

Educator, Aidar secondary school named after Hero of the Soviet Union Boris Grigoryevich Kandybin of the Rovensky district of the Belgorod region, Russia, Aidar

SHESTAKOVA Anastasia Aleksandrovna

Educator, Aidar secondary school named after Hero of the Soviet Union Boris Grigoryevich Kandybin of the Rovensky district of the Belgorod region, Russia, Aidar

CONTINUITY IN THE MATHEMATICAL DEVELOPMENT OF CHILDREN OF PRE-SCHOOL AND YOUNGER SCHOOL AGE

Abstract. *The article examines the issues of continuity in mathematical development between the pre-school educational organization and the primary school, determines the amount of knowledge necessary for the preschooler to further study mathematics in the framework of the primary school program, discusses the main methods and forms of this work.*

Keywords: *mathematical development, continuity, preschoolers, younger students, techniques, methods of mathematical preparation.*

КАЛЬНАЯ Елена Викторовна

учитель, Вязовская средняя общеобразовательная школа,
Россия, Белгородская обл., с. Вязовое

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭКСПЕРИМЕНТА КАК СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ ИНТЕЛЛЕКТА УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ФИЗИКИ

Аннотация. *Статья посвящена изучению эксперимента на уроках физики как средства развития интеллекта учащихся.*

Ключевые слова: *эксперимент, развитие, интеллект, урок, физика, школа.*

Учительский труд – это каждодневная работа со своими удачами и неудачами, победами и поражениями.

Работая в школе, считаю, что она оказывается главной хранительницей традиций общества. Школа выступает и представителем будущего в сегодняшней жизни, поскольку призвана помогать расти тем, кто это будущее создаст своими руками.

Сегодняшнее социально-экономическое положение страны требует от учителя решение одной важной задачи – подготовка к жизни творчески мыслящих, предприимчивых, инициативных людей, способных найти свое место в обществе. Будущее страны зависит от наличия в обществе талантливых и одаренных детей, которые своей деятельностью обеспечивают общественный прогресс. Хочется, чтобы каждый ученик был привержен к естественным ценностям, стал личностью, активной и ответственной, способной к творческому и добросовестному труду, к осмысленной жизни, к её преобразованию. Велика в этом плане роль знаний по физике. Эта наука даёт основополагающие знания о закономерностях и особенностях природы, двигает вперёд НТР (научно-техническую революцию). Разумеется, специалист должен быть грамотным, но помимо этого, современные успешные организации, предъявляют к своим сотрудникам такие личностные качества, как активность, инициативность, коммуникативность. В настоящее время система образования, базируясь на личностно-ориентированной концепции, нацелена на создание условий, в которых идёт становление личности, где обучаемый развивает собственную универсальную сущность, свои природные силы.

В процессе изучения любого предмета в школе происходит постоянное взаимодействие учителя и учеников. Передавая учебную информацию, учитель предстает всезнающим, излагающим истины, а вот процесс познания и открытия этих истин часто остается за рамками учения. Вот тут-то и возникает проблема необходимости развития интеллектуального мышления учащихся. Обязательным условием реализации этого на практике является устранение доминирующей роли педагога в процессе усвоения знаний и опыта. Введение в педагогические технологии элементов эксперимента позволяет педагогу не только и не столько учить, сколько помогать школьнику учиться, направлять его познавательную деятельность. Этот вид работы оказался очень интересным для учеников и способствовал развитию интеллектуальных способностей.

В ходе выполнения экспериментальной работы формируются исследовательские умения и навыки, развивается интеллект учащихся.

Эксперимент всегда являлся основой физических знаний. У истоков экспериментального метода в науке и обучении стояли Фалес и Архимед, Галилей и Ньютон, Фарадей и Ломоносов.

В последнее время проведены интересные исследования в области организации самостоятельного эксперимента учащихся Р. И. Малафеевым, В. А. Бутовым, Н. Ф. Константиновым, А. А. Бобровым, П. П. Головиным, Е. С. Объедковым, Л. А. Горевым, Л. В. Гурьевой и другими педагогами и методистами.

Опыт моего преподавания говорит, что введение в педагогические технологии элементов эксперимента позволяет педагогу не только и не столько учить, сколько помогать школьнику учиться, направлять его познавательную

деятельность. Этот вид работы оказался очень интересным для учеников и способствует развитию интеллектуальных способностей.

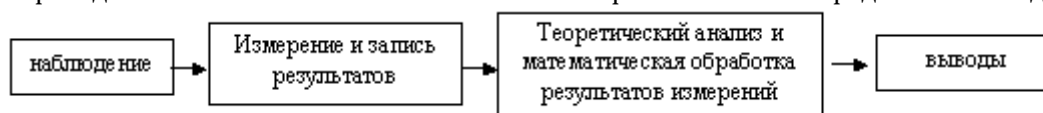
Экспериментальный метод в силу своей высокой наглядности является наиболее педагогически эффективным.

Различают следующие виды физического эксперимента:

- Демонстрационные опыты преподавателя.
- Лабораторные работы.
- Фронтальные опыты.
- Экспериментальные задачи.
- Внеклассные эксперименты.

Все эти виды обеспечивают осуществление принципа наглядности, сознательности, активной познавательной деятельности учащихся, развитие интеллектуальных способностей, политехнизма в преподавании курса физики.

Кроме общих задач, каждый вид имеет более узкое целевое назначение, особенности в методике проведения и технике постановки.



2. Практические самостоятельные экспериментальные работы могут быть разделены на группы по назначению.

1. Качественные эксперименты: соберите–включите–посмотрите–зарисуйте–сделайте вывод (словесная формулировка). Такие эксперименты нужны для непосредственного ознакомления с физическими явлениями. Например, в таком эксперименте проверяется закон сообщающихся сосудов.

2. Количественные эксперименты: соберите–измерьте–вычислите–постройте график–запишите результат в тетрадь. Этот тип экспериментов предназначен для выработки навыков применения простейших измерительных приборов и оформления экспериментальных работ. Например, эксперимент, в котором регистрируются различные удлинения одной и той же пружины, если на ней подвешены разные грузы, относится к этому типу.

3. Творческие эксперименты: дан некий набор оборудования, которое можно использовать в эксперименте, дан объект исследования, сформулирована конечная цель, однако не даны четкие однозначные инструкции, следуя которым можно было бы добраться до конечной цели.

Такие работы позволяют ученикам реализовывать и развивать свои творческие

1. Демонстрации и опыты проводятся в основном при объяснении нового материала для наглядности физических понятий и явлений. Демонстрации и опыты учитель проводит сам, иногда привлекая учащихся, что способствует привитию интересов к предмету.

Например: в 7 классе перед изучением понятия скорости учащимся предлагают пронаблюдать за движением стеаринового, пластилинового и свинцового шариков в стеклянных трубках с водой. Сравнивая движения шариков.

Ребята отвечают на вопросы: 1) Чем отличаются движения шариков? 2) Какой из шариков движется быстрее? Какой медленнее? 4) Какой из шариков движется быстрее – стеариновый или свинцовый? 5) Какой из трех шариков самый быстрый? Самый медленный? В результате выполнения опытов, их анализа на основе сравнения, учащихся вводится понятие скорости.

Общую структуру такого физического эксперимента можно представить в виде:

способности, которые в других видах учебной деятельности используются в малой степени.

3. Практические и лабораторные работы проводятся согласно программе как обобщение и закрепление пройденного материала. Проводятся они в парах или группах учащихся. Все лабораторные работы снабжены инструкциями. При проведении работы учащиеся получают необходимые навыки работы с приборами и бережным отношением к ним. При получении результатов делаются выводы и обобщения. После проведения эксперимента учащиеся отвечают на поставленные теоретические вопросы. Работа оформляется в тетради.

Особенно большую активность и самостоятельность проявляют учащиеся старших классов при решении экспериментальных задач. Среди экспериментальных заданий можно выделить такие, которые носят в известной мере исследовательский характер и требуют от учащихся максимальной самостоятельности. Одно из таких заданий это изобретение или создание самим учеником какого-либо устройства.

Например, в 7 классе при изучении темы «Давление» предлагается собрать модель фонтана. А в 9 классе при изучении темы «Колебания и волны» мастерят игрушки маятники с использованием дисков.

Большой интерес вызывают демонстрационные опыты с использованием средств, применяемых в быту. Такие эксперименты они с удовольствием повторяют дома, демонстрируют своим родителям и друзьям.

Выполнение учащимися опытов и наблюдение в домашних условиях является важным дополнением ко всем видам экспериментальных и практических работ.

Домашние опыты и наблюдения, проводимые учащимися:

- дают возможность расширить область связи теории с практикой;
- развивают интерес к физике и технике;
- рождают творческую мысль и развивают способность к изобретательству.

Таким образом учебную информацию на уроке физики ученик получает на теоретическом и эмпирическом уровне. В этой связи, логично методы обучения физики разделить на три основные группы: теоретические, теоретико-экспериментальные и экспериментальные методы.

В результате систематического выполнения экспериментальных заданий знания учащихся становятся глубокими, прочными и тесно связанными с жизнью.

Считаю, что экспериментальные работы на уроках физики вносят разнообразие, повышают активность учащихся, развивают

интеллектуальные способности, является залогом высокого уровня знаний по предмету.

Литература

1. Бугаев А.И. Методика преподавания физики в средней школе, Москва, 1981г.
2. Марголис А.А., Парфентьева Н.Е., Иванова Л.А. Практикум по школьному физическому эксперименту, Москва, 1977г.
3. Журналы «физика в школе» №2 (1980г), №3 (1986г), №2 (1987г).
4. Усова А.В. Избранное. – Челябинск: ЧГПУ, 2000.
5. Иванова Л.А. Активизация познавательной деятельности учащихся при изучении физики. – Москва: Просвещение, 1983.
6. Зверева Н.М. Активизация мышления учащихся на уроках физики. – Москва: Просвещение, 1980.
7. Методика преподавания физики в 7-8 классах средней школы. // Под ред. А. В. Усовой. – Москва: Просвещение, 1990.
8. Буров В.А., Кабанов С.Ф., Свиридов В.И. Фронтальные экспериментальные задания по физике, М., «Просвещение», 1981 г.
9. Иванова Л.А. Активизация познавательной деятельности учащихся при изучении физики. – Москва: Просвещение, 1983.
10. Зверева Н. М. Активизация мышления учащихся на уроках физики. – Москва: Просвещение, 1980.

KALNAYA Elena Viktorovna
teacher, Vyazovskaya secondary school,
Russia, Belgorod region, Vyazovoe

USING AN EXPERIMENT AS A MEANS OF DEVELOPING STUDENTS' INTELLIGENCE IN PHYSICS LESSONS

Abstract. *The article is devoted to the study of an experiment in physics lessons as a means of developing students' intelligence.*

Keywords: *experiment, development, intelligence, lesson, physics, school.*

КАНИЩЕВА Наталья Владимировна

учитель-логопед группы компенсирующей направленности для детей с ТНР,
Детский сад комбинированного вида № 15 «Дружная семейка»,
Россия, г. Белгород

СИНЕГУБОВА Юлия Викторовна

воспитатель группы компенсирующей направленности для детей с ТНР,
Детский сад комбинированного вида № 15 «Дружная семейка»,
Россия, г. Белгород

ПОПОВА Ольга Алексеевна

воспитатель группы компенсирующей направленности для детей с ТНР,
Детский сад комбинированного вида № 15 «Дружная семейка»,
Россия, г. Белгород

ПАВЛОВА Ольга Игоревна

музыкальный руководитель,
Детский сад комбинированного вида № 15 «Дружная семейка»,
Россия, г. Белгород

КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК НЕОБХОДИМОЕ И ВАЖНОЕ СРЕДСТВО ВСЕСТОРОННЕГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ

***Аннотация.** В данной статье мы рассказываем о роли конструктивной деятельности в воспитании и развитии детей дошкольного возраста с ОВЗ.*

***Ключевые слова:** ребенок, конструктивная деятельность, дошкольный возраст, вид деятельности, процесс конструирования.*

Дошкольный возраст – яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период начинается процесс социализации, устанавливается связь ребёнка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Закладывается фундамент здоровья. Задача дошкольного воспитания состоит не в максимальном ускорении развития ребёнка, не в форсировании сроков и темпов перевода его на рельсы «школьного» возраста, а прежде всего в создании каждому дошкольнику условий для наиболее полного раскрытия его возрастных возможностей и способностей.

В своей работе мы обращаем внимание на продуктивные виды деятельности, которые способствуют активизации сенсорного развития ребёнка, моторики, пространственного восприятия, прямо и косвенно стимулируют развитие речи, воображения и мышления.

Кроме того, рисование, конструирование, лепка служат эффективными средствами психокоррекции и психотерапии детей. Знакомясь с окружающим миром, дети отражают полученные знания в своей деятельности.

Одним из действенных средств коррекции в развитии является конструктивная деятельность.

Конструирование (construo – строю, создаю) – вид продуктивной деятельности, в ходе которой ребёнок самостоятельно или совместно с взрослым создает конструкцию из деталей, для чего он должен научиться определенным способам действия.

Конструирование, прежде всего, важное средство умственного воспитания детей. На занятиях по конструированию особое внимание уделяется коррекционно-развивающим задачам. Их решение способствует формированию навыков предварительного планирования, развитию пространственно-временных

представлений, сенсорно-перцептивных способностей, наглядно-действенного и наглядно-образного мышления, способности к моделированию и замещению и обогащению речи.

На начальных этапах обучения очень важно пробудить у детей интерес к конструированию и желание самим создавать постройки для дальнейшей игры. С этой целью педагог на глазах у детей строит различные предметы, которые тут же включаются в совместную игру (машины, здания, мосты, улицы), при этом он действует эмоционально, вызывая у детей ответный отклик. Процесс конструирования сопровождается объяснениями, комментированием, насыщен игровыми моментами. Речевое сопровождение включает все виды коммуникативных высказываний: вопросы, побуждения, сообщения. Наблюдая за деятельностью взрослого, дети знакомятся с предметной и функциональной сторонами конструкций. Они начинают понимать, что конструкция является особым заместителем предмета, обладающим всеми присущими ему функциональными свойствами.

В своей работе мы используем различные виды строительных наборов для построения одних и тех же конструкций, для того чтобы в собственной деятельности дети также стремились их использовать самостоятельно.

В зависимости от того, из какого материала дети создают свои постройки и конструкции, различают:

1. Конструирование из деревянного строительного материала (кубики, кирпичики, призмы, конусы, полусферы, бруски, цилиндры, дощечки и т.д.).
2. Конструирование из бумаги.
3. Конструирование из природного материала.
4. Конструирование сборно-разборных игрушек.
5. Складывание разрезных картинок.
6. Складывание картинок на кубиках.
7. Конструирование из палочек.
8. Конструирование из конструкторов типа Lego.

Выделяют следующие виды конструирования на основе приемов, которые используются для руководства деятельностью детей:

1. Конструирование по подражанию.
2. Конструирование по объемному образцу.
3. Конструирование по графическому образцу.

4. Конструирование по замыслу.
5. Конструирование по представлению.
6. Конструирование по словесной инструкции.

Детям интересно работать с разноцветным и разным по величине материалом. Они хорошо работают как индивидуально, так и в группе. Дошкольники практически не переносят задания в свободную игровую деятельность. Поэтому при организации занятий по формированию умения конструировать, полезно включать разнообразные объекты и работать с разным видом строительного материала, а также закреплять умение детей обыгрывать выполненные постройки. Интересным является проведение интегрированных занятий, когда работа с конструктивным материалом вводится в другие занятия, как средство формирования иных знаний и умений.

На начальных этапах одним из основных методов обучения является подражание действиям взрослого. В ходе осуществления действий по подражанию дети должны хорошо видеть каждый элемент строительного набора, который находится в руках педагога, а также видеть, куда и как он устанавливается. То есть и выбор необходимого элемента, и способы деятельности даются в готовом виде. Демонстрируется и нужная последовательность выполнения: действуя вслед за взрослым, дети воспроизводят заданный порядок операций. Мы рекомендуем использовать следующие игры:

1. «Строим вместе»,
2. «Сделай, как у меня»,
3. «Строим башню».

Еще большие требования к детской деятельности предъявляются в ходе конструирования по объемному образцу. Здесь можно использовать игры:

1. «Построй по образцу»,
2. «Дострой лестницу (заборчик, ступеньки, елочку)».

Далее организуются более сложные занятия: дети конструируют по графическому образцу. В старших группах наряду с образцами для фронтальной работы используются индивидуальные образцы.

1. «Сделай, как на картине (схеме)»,
2. «Построй ворота (флажок, лодочку, парход, телевизор, елочку, лейку и т.д.)»,
3. «Строим домик для зайки»,
4. «Строим дома для зверюшек»,
5. «Забор из больших и маленьких палочек»,

6. «Разные дорожки».

На разных занятиях проводится конструирование по представлению. Конструирование по представлению проводится без образцов, показа, объяснений и прочих видов помощи со стороны взрослого. Например, игры: «Поставь рядом, справа, слева...». Конструирование несложных объектов и фигур по словесной инструкции проводится в старшей и подготовительной группе. К этому времени дети должны иметь достаточный конструктивный опыт. При

решении конструктивных задач, включающих определенные условия, требуется видоизменение готовых конструкций или создание новых с соблюдением заданного условия.

Литература

1. Лиштван, З.В. Конструирование [Текст] / З.В. Лиштван. – М.: Просвещение, 1981.
2. Нечаева, В.Г. Конструирование в детском саду [Текст] / В.Г. Нечаева. – М.: Учпедгиз, 1961.

KANISHCHEVA Natalia Vladimirovna

teacher-speech therapist of the compensating orientation group for children with TNR,
Kindergarten of the combined type No. 15 «Friendly family»,
Russia, Belgorod

SINEGUBOVA Yulia Viktorovna

educator of the compensating orientation group for children with TNR,
Kindergarten of the combined type No. 15 «Friendly family»,
Russia, Belgorod

POPOVA Olga Alekseevna

educator of the compensating orientation group for children with TNR,
Kindergarten of the combined type No. 15 «Friendly family»,
Russia, Belgorod

PAVLOVA Olga Igorevna

Music Director, Kindergarten of the combined type No. 15 «Friendly family»,
Russia, Belgorod

**CONSTRUCTIVE ACTIVITY AS A NECESSARY AND IMPORTANT MEANS
OF COMPREHENSIVE DEVELOPMENT OF PRESCHOOLERS
WITH DISABILITIES**

Abstract. *In this article, we talk about the role of constructive activity in the education and development of preschool children with disabilities.*

Keywords: *child, constructive activity, preschool age, type of activity, construction process.*

НИКИФОРОВА Ирина Михайловна

учитель-дефектолог группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР,
Детский сад комбинированного вида № 15 «Дружная семейка»,
Россия, г. Белгород

МЕДВЕДЕВА Елена Николаевна

воспитатель группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР,
Детский сад комбинированного вида № 15 «Дружная семейка»,
Россия, г. Белгород

БАЛИЦКАЯ Татьяна Сергеевна

воспитатель группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР,
Детский сад комбинированного вида № 15 «Дружная семейка»,
Россия, г. Белгород

ЗАРЕЦКАЯ Юлия Владимировна

тьютор группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР,
Детский сад комбинированного вида № 15 «Дружная семейка»,
Россия, г. Белгород

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛОГОРИТМИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ КОРРЕКЦИИ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

***Аннотация.** Статья посвящена актуальной в современном обществе теме: специфике логопедической работы с детьми с задержкой психического развития в дошкольном учреждении в комплексе коррекционно-воспитательных мер по преодолению речевого нарушения у детей.*

***Ключевые слова:** дошкольный возраст, дети с задержкой психического развития, логопедическая работа.*

Логоритмика как одно из эффективных средств речевого развития дошкольников с ограниченными возможностями здоровья.

В данное время, затрагивая любой вопрос, касающийся проблем детства, мы все без исключения желаем своих детей видеть здоровыми, счастливыми, умеющими общаться со сверстниками и с окружающими людьми. Особенно это тяжело детям с нарушениями речи, количество которых, очень возросло в настоящее время. Следует отметить, что нарушения речи в разной степени отражаются на формировании личности детей, влияют на их физическое и умственное развитие. Речь тесно связано с двигательной активностью дошкольника. Взаимосвязь общей и речевой моторики изучена и подтверждена исследователями И. П. Павлова, А. А. Леонтьева, А. Р. Лурия.

В настоящее время отмечается большой рост речевых нарушений у детей с ограниченными возможностями здоровья. Причинами речевых нарушений являются: большое количество детей с врожденной патологией центральной нервной системы, психические нагрузки, плохая экологическая обстановка и, немало важную роль играет педагогическая неподготовленность родителей. Необходимо искать новые, более эффективные и интересные детям формы коррекции речевых нарушений. Одним из таких средств коррекции речи является логопедическая ритмика (логоритмика), которая направлена на укрепление и сохранение здоровья детей, а также проведение коррекционной деятельности по устранению различных речевых нарушений.

Логоритмика – это система упражнений, заданий, игр на основе сочетания музыки, движения, слова, направленная на решение коррекционных, образовательных и оздоровительных задач.

Цель логоритмики:

- обогащение словаря, развитие связной речи и активной познавательной деятельности детей;
- воспитание эмоциональной отзывчивости на окружающие объекты и явления;
- формирование интереса к произведениям музыки, литературы и изобразительного искусства.

Логоритмика, музыка и ритмика включают те виды деятельности в детском саду, которые, комплексно воздействуют на ребенка и способны включить «механизм самовыражения». Под самовыражением детей дошкольного возраста понимают возрастное проявление самостоятельности в творческой деятельности.

Чем же отличаются и что объединяет эти три вида деятельности? Логоритмика направлена на развитие речи детей, она углубленно разработана в области коррекционной педагогики, но при этом обладает очень большим потенциалом в развитии дошкольников в различных направлениях, в том числе и в самовыражении. Музыка направлена на обогащение музыкальной культуры детей, ритмика – на развитие их двигательной активности. Все три направления связаны ритмом.

Исследования многих педагогов, психологов, лингвистов создали предпосылки для комплексного подхода к решению задач речевого самовыражения дошкольников. Л. С. Выготский, говоря об усвоении ребенком знаковой стороны языка, подчеркивал, что сначала он овладевает внешней структурой знака, то есть звуковой. Эльконин писал по этому поводу, что овладение звуковой стороной языка включает два взаимосвязанных процесса: восприятие звуков языка (фонематический слух) и произнесение звуков речи.

Непосредственная образовательная деятельность по логоритмике построена таким образом, что задачи обучения, воспитания и коррекции решаются на неосознанном, непроизвольном уровне, сопровождаются ярким положительным эмоциональным фоном и позволяет педагогу организовать целостный воспитательно-коррекционный процесс.

Логоритмические занятия направлены на развитие общей и мелкой моторики; на укрепление дыхательной системы; на регуляцию мышечного тонуса; на развитие слухового внимания и памяти, эмоций, мимики лица, на формирование артикуляционного аппарата.

Все занятия, как правило, связаны с лексическими темами. Ведется планомерная работа над обогащением словаря и развитием связной речи.

Детская речь, пение, движение развиваются на основе подражания взрослым, через заимствование и воспроизведение. На занятии педагог придумывает увлекательный сюжетный ход с элементами новизны, игровая форма сочетается с использованием красочного, наглядного материала, всё это стимулирует потребность в общении, развивает речевое подражание, общую и мелкую моторику, рождает эмоционально-эстетический отклик. На каждом занятии сочетаются игры разной направленности. Смена видов деятельности позволяет удерживать интерес детей к происходящему, способствует установлению ими связей между предметами и явлениями действительности. Самой эффективной формой реализации представленной системы работы по формированию саморазвития психологических механизмов речи являются логоритмические занятия и занятия, интегрированные различными видами искусства, проводимые в едином игровом сюжете.

Ещё один большой плюс логоритмических занятий, это то, что они групповые. Это помогает ребёнку социализироваться в коллективе, находить общий язык со сверстниками, активно взаимодействовать со взрослыми и друг с другом.

Занятия логоритмикой проводятся для детей с одинаковыми речевыми нарушениями или сходным уровнем речевого развития. Однако, в условиях инклюзивного образования, группы дошкольного учреждения посещают дети с различными речевыми нарушениями. Именно поэтому, предполагается особый подход к построению фронтальных и индивидуальных занятий с детьми с ОВЗ. Подбирается материал на координацию движений с речью, пальчиковую гимнастику, на развитие артикуляционной и мимической моторики, дыхательной гимнастики.

Для детей с ОВЗ важно совместить в одном занятии: речь-движение - частую смену деятельности - комфорт – позитивный настрой - визуализацию материала – релаксацию – работу в группе (навыки взаимодействия) - способность сохранить внимание и работоспособность до конца занятия.

Специалисты и воспитатели общими усилиями решают коррекционные задачи, обеспечивают углубленное и всесторонне коррекционно-развивающее обучение детей с ОВЗ. Воспитатели коррекционных групп проводят элементы логоритмики в течение дня, а именно:

- Утренняя гимнастика с речевками и звукоподражаниями.
- Проговаривание потешек, приговорок, чистоговорок во время режимных процессов (умывания, одевания на прогулку, подготовка ко сну, пробуждение, закаливающие мероприятия, подготовка к НОД, речевые игры перед едой).
- Логоритмические паузы на занятиях (физминутки).
- Бодрящая гимнастика со звукоподражанием.
- Подвижные игры с пением (на прогулке).
- Игры малой подвижности (в группе).

Наши ежегодные наблюдения показали, что занятия логоритмикой способствуют развитию

речи и когнитивных процессов у детей с ОВЗ, что выражается в исправлении дефектов речи, увеличении словарного запаса дошкольников, а также в улучшении внимания и памяти.

Таким образом, можно сделать вывод, что логоритмические занятия с детьми с ОВЗ в системе коррекционной работы способствуют формированию психологических механизмов речевой системы, одновременному оздоровлению, воспитанию и обучению дошкольников, что дает возможность повысить результативность коррекционной работы и значительно сократить ее сроки.

Литература

1. Аверина И.Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ: практ. пособие. – 3-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2007.
2. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В., Зорина С.В. Нарушение речи и их коррекция у детей с задержкой психического развития. – М., 2004.
3. Тржесоглава З. Легкая дисфункция мозга в детском возрасте. – М., 1986.
4. Слепович Е.С. Формирование речи у дошкольников с задержкой психического развития. – Минск, 1989.
5. Шевченко С.Г. Диагностика и коррекция задержки психического развития у детей. – М., 2004.

NIKIFOROVA Irina Mikhailovna

teacher-defectologist of the compensating orientation group for children with MR,
Kindergarten of the combined type No. 15 «Friendly family»,
Russia, Belgorod

MEDVEDEVA Elena Nikolaevna

teacher of the compensating orientation group for children with MR,
Kindergarten of the combined type No. 15 «Friendly family»,
Russia, Belgorod

BALITSKAYA Tatyana Sergeevna

teacher of the compensating orientation group for children with MR,
Kindergarten of the combined type No. 15 «Friendly family»,
Russia, Belgorod

ZARETSKAYA Yulia Vladimirovna

tutor of the compensating orientation group for children with MR,
Kindergarten of the combined type No. 15 «Friendly family»,
Russia, Belgorod

**THE USE OF LOGORHYTHMIC TECHNOLOGIES
IN THE PROCESS OF CORRECTING SPEECH DISORDERS
IN PRESCHOOL CHILDREN WITH MENTAL RETARDATION**

Abstract. *The article is devoted to a topical topic in modern society: the specifics of speech therapy work with children with mental retardation in preschool institutions in the complex of correctional and educational measures to overcome speech disorders in children.*

Keywords: *preschool age, children with mental retardation, speech therapy work.*

ПШЕНИЧНИКОВА Елена Викторовна

учитель начальных классов,
МБОУ «Гимназия» г. Абакан, Россия, г. Абакан

СТИМУЛИРОВАНИЕ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ВОВЛЕЧЕНИЕ В ТВОРЧЕСКУЮ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Аннотация. В статье актуализируются процессы стимулирования учебно-познавательной активности обучающихся через вовлечение в творческую и исследовательскую деятельность.

Ключевые слова: стимулирование, активность, творческая деятельность, исследовательская деятельность.

Согласно требованиям ФГОС у обучающихся должна оцениваться сформированность универсальных учебных действий [1, с. 72]. Этому способствует самостоятельной учебно-познавательной деятельности. В моём классе организуется с 1 класса.

Каждому ребенку дарована от природы склонность к познанию и исследованию окружающего мира. Для пытливого ума первоклассника необходимо привить вкус к исследованию.

У школьника развиваются такие качества, как инициатива, самостоятельность, ответственность, заметно повышает его самооценку. Например, уже в 1 классе мы подготовили классный проект по теме: «Три Д – доброю дорогою добра».

2 класс индивидуальный проект двух девочек по теме: «Коса – девичья краса», проект класса «Математика вокруг нас». В рамках внеурочной деятельности «Я – исследователь» исследовательские работы по темам:

«Лук на подоконнике» – сравнительный анализ роста лука в земле и лук в воде (все замеры в таблице), «Коллекция моей семьи и моя коллекция», «Моё увлечение», работа группы «Весенняя капель» и «Спортивная площадка моего двора» – защита малой группой «Животный мир динозавров», своими руками из экологически чистого материала изготовили травяничков (мишек), спинку игрушки заполнили семенами газонной травы и наблюдали за её прорастанием, одновременно организовали грядку с газонной травой на подоконнике и проводили сравнительный результат, где больше питательных веществ для прорастания семян.

3 класс в рамках недели математики исследовательская работа по теме: «Статистические факты в цифрах г. Абакана Государственный природный Заповедник «ХАКАССКИЙ» в величинах». Индивидуальный проект по теме: «Детство, опаленное войной», Государственный природный заповедник «Хакасский». Классный проект: «Война, Победа, Память».

Я поделюсь с вами своим педагогическим опытом организации групповой работы над проектом в 3 классе. На лето у всех обучающихся и их родителей всегда есть домашнее задание подумать над исследовательской работой класса и доказать, чем она будет интересна для всего класса.

В сентябре на первом родительском собрании идёт бурное обсуждение (так как выбор темы это всегда сложно). Всегда пытаемся с детьми ответить на три вопроса:

Знаем (давайте определим, что мы знаем по теме)

Хотим узнать

Узнали (самоанализ)

Патриотизм, как и любое другое светлое чувство, надо воспитывать с детских лет. Из прочных кирпичиков: любви к Родине, уважения к женщине, любви и почитания матери, сохранение семейных уз, уважение к традициям наших предков, добра и милосердия, памяти о нашем героическом прошлом – складывается великое чувство патриотизма. Огромный потенциал в духовно-нравственном развитии и воспитании имеет тема войны. Так как в этом году 75 лет ВОВ – поэтому и тема актуальная для работы всего коллектива.

Всегда учитываем особенности психического развития коллектива, возрастные и

интеллектуальные особенности детей. Исходя из них, мы наметили цель, задачи, содержание экскурсий, определили форму проведения, методы, приемы и средства, необходимые для получения положительного результата.

Меня порадовало то, что при подготовке к данному мероприятию родители обучающихся оказали большую помощь: помогли при отборе содержания материала, давали советы, делились своими знаниями о войне из семейных архивов, договаривались с экскурсиями, принимали активное участие в конкурсах, провели мастер-класс.

Цель проекта.

Заключается в том, чтобы на основе анализа документальных источников, поисковых материалов, воспоминаний участников событий составить целостное описание об интересующих нас событий участников Великой Отечественной войны.

Задачи проекта.

1. Познакомить с историей Великой Отечественной войны, полной примеров величайшего героизма и мужества прадедов в борьбе за свободу Родины.

2. Формировать мнение о недопустимости повторения войны.

3. Воспитывать в детях бережное отношение к семейным фотографиям и наградам, уважительное отношение к старшему поколению.

4. Способствовать формированию у обучающихся интереса к изучению истории и родословной своей семьи, навыкам исследовательской деятельности.

Формы проведения мероприятий: беседы; исследовательская деятельность; проектная деятельность; акции; конкурсы рисунков, чтецов; просмотр видеофильмов; читательские конференции; викторины; «Уроки мужества»; праздники «День Защитника Отечества», «День Победы».

Организационно-подготовительный этап.

Сентябрь 2019 г. (первое родительское собрание)

Основной этап, который был насыщен разными видами деятельности: без планирования и последовательного выполнения этапов не добиться качественного конечного результата, который бы удовлетворил и участников проекта, и родителей, и зрителей, которые его будут оценивать [2, с.36].

Сентябрь 2019 г.

«Я читаю книги о войне» читательская конференция. Дети прочитали Любовь Воронкова «Девочка из города» (История о девочке-сироте, оказавшейся в годы войны в чужом селе и нашедшей новую семью и дом); Лев Кассиль «Улица младшего сына» (Повесть, посвященная трагической судьбе Володи Дубинина, юного партизана – героя Великой Отечественной войны); Юрий Яковлев «Девочки с Васильевского острова» (Пронзительный рассказ о девочке Тане Савичевой, умершей вместе со всей своей семьей от голода в блокадном Ленинграде, написанный на основе её дневника).

Посещение урока мужества в районной библиотеке. Прежде чем пройти в зал с книгами и познакомиться с разделами литературы, мы были приглашены на уроки истории, посвященный ВОВ. Нам была представлена презентация, которая напомнила нам о значимых событиях тех времен. Сотрудник библиотеки рассказала много интересных фактов. Это мероприятие запомнилось всем, кто посетил его, ведь каждый из нас принимал участие: кто-то прочитал стихотворение, а кто-то в конце урока смог ответить на сложные исторические вопросы, которые задавала учитель. Всем запомнились письма детей блокадного Ленинграда, с которыми нас познакомили. И та горбушка хлеба, которая выдавалась по карточкам. После увиденного и услышанного обо всем ужасе войны, задумываешься, как прекрасно жить в мире!

Октябрь 2019 г.

Конкурс чтецов «Поклонимся великим тем годам». Каждый ученик выучил стихотворение, посвящённое ВОВ.

Посещение классом музея истории КрасЖД по ст. Абакан им. В.С.Чепчурина. В ходе экскурсии обучающиеся рассматривали монеты железной дороги военного и сегодняшнего времени. Отдельной экспозицией здесь представлены биографии ветеранов ВОВ, их документы и награды. Нам рассказали об их героических подвигах и за что были получены награды. Также произвел впечатление рассказ о Хакасии в военное время. Слушая все это, понимаешь, какие тяжелые и нечеловеческие испытания выпали на долю наших прадедов. После экскурсии наш класс прошел в видеозал, где мы посмотрели документальный фильм о воспоминаниях ветеранов ВОВ. Надолго останутся их слова в наших сердцах!

Ноябрь 2019 г.

Конкурс рисунков и макетов «Память пылающих лет». Лучшие работы были отправлены на конкурс «Золотая кисточка – 2019».

Посещение классом музея истории органов внутренних дел по Республике Хакасия.

В 2012 году Музей был награжден Дипломом Министерства культуры и образования Республики Хакасия за лучшую программу военно-патриотического направления. Побывав в музейных стенах, мы узнали историю хакасской милиции с 1918 года и до наших дней, посетили Зал Памяти и Славы, где представлены портреты сотрудников, погибших в разные годы при исполнении служебных обязанностей, посмотрели чрезвычайно разнообразную коллекцию огнестрельного оружия, начиная с 1874 года. Благодаря мужеству и отваге каждого участника тех событий мир был избавлен от фашизма, наша страна осталась свободной.

Декабрь 2019 г.

Участие в муниципальном конкурсе «Победа входит в каждый дом». Именно под этим названием проходил конкурс. 3 февраля 2020 г. были подведены итоги конкурса сувенирной продукции. На конкурс было представлено 88 работ из разных школ, Гимназии, Лицея г. Абакана. В данной номинации: среди обучающихся 3-4 классов «Гимназисты» нашего класса стали Победителями!

Январь 2020 г.

Мастер-класс в рамках классного часа: «Символ Мира – японский журавлик» – подготовила и провела родительница класса. Обучающиеся заворожено слушали историю возникновения журавлика, смотрели видеоролик, необычайное воздействие имело музыкальное сопровождение. Каждый из присутствующих принял участие в создании «Журавлика памяти», дети проникли глубоким состраданием к жизням, погубленными фашистами.

Февраль, 2020г.

Участие в муниципальном конкурсе газет под названием «Школьная газета, специальный выпуск к «75-летию Великой Победы». В неё вошли рубрики «Белый журавлик», «Война. Победа. Память», «Коробка с наградами моего прадеда», Мы Помним мы гордимся – история одноклассницы об подвиге её прадеда, захватывающая история под названием: «Ложка».

Индивидуальная исследовательская работа: «Детство, опаленное войной». В результате исследовательской работы пишет

ученица – «Я узнала, что есть и такая категория ветеранов, как «Дети войны». О людях, которые живут рядом с нами, об их судьбах, о жизни в военные годы я почти ничего не знала. Но в ходе работы над исследованием я узнала много о военном времени, о людях, внесших свой бесценный вклад в Победу над фашизмом. Теперь с этой информацией я должна познакомить как можно больше людей».

Март 2020г.

Возложение цветов к памятникам в парке «Победы».

Акция: «Журавлики мира» Вручение журавликов на улицах города.

Исследовательская работа «Война, Победа, Память». Наша исследовательская работа помогла этим словам обрести реальный смысл.

Данная работа имеет большое практическое значение. Спустя много лет, за скромными воспоминаниями сохранившихся в материалах семейных архивов, стоят события исторического значения нашей Родины.

Наши прадеды, их верность в службе Родине – пример мужества, героизма, стойкости и патриотизма.

Создание «Книги Памяти». В эту книгу войдут все истории и фотографии из семейных архивов и второй раздел отчёт о нашей работе с исследовательской работой.

Апрель 2020 г.

Выставка макетов «Память пылающих лет» в школе. Изготовлено 8 макетов индивидуальных и 1 макет класса (выставка пройдет в Гимназии).

Участие детей в акции «Бессмертный полк».

Май 2020 г.

Оценка результативности проекта.

Проведено 21 мероприятие. Охвачено 29 обучающихся, членов их семей.

Обучающиеся приобрели знания в области подбора и структурирования информации. Научились поиску и самостоятельной работе с источниками информации. Расширили кругозор. Продемонстрировали высокое качество продуктов деятельности: (акций, рисунков, докладов, исследовательских работ). Положительная оценка родителей деятельности обучающихся [3, с.123].

Практическая значимость.

Проект может быть использован в краеведческой и просветительской работе, для подготовки к урокам истории и литературного

чтения, классных часов, посвященных Великой Отечественной войне.

Предполагаемые результаты. *На мой взгляд, это самое важное, потому как результат работы увидят все, и от его качества зависит напрямую финальная оценка.*

– привлечение внимания обучающихся к событиям Великой Отечественной войны;

– воспитание гражданственности, патриотизма, и любви к Родине;

– осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;

– **появление продуктов: исследовательская работа, «Книга памяти», макеты «Память пылающих лет», газета «Мы помним! Мы гордимся!».**

В ходе индивидуальных выступлений я использую различные методы: словесный – беседа, доклады, которые читали дети; наглядный – презентация; практический – выполнение заданий. Всегда присутствует межпредметная связь с историей, литературой, музыкой.

В рамках классного проекта – был выполнен и представлен индивидуальный проект по теме: «Детство, опалённое войной».

Активность детей и родителей на протяжении всей этой работы очень высокая. Ребята проявляют большую самостоятельность, высокий уровень интеллектуального развития и воспитания, а также развивают творческие способности. Такая общая работа сплачивает детей, развивает коммуникабельность, желание помочь другим, умение работать в команде и отвечать за совместную работу.

Литература

1. Сабирова Э.Г., Закирова В.Г. Формирование исследовательских умений учащихся в информационно-образовательной среде начальной школы. – Казань: КФУ. – 2015. – 167 с.

2. Сасова И. Через проблему – к практическому результату / И.Сасова // Учитель. – 2001. – №5. – С.35-38.

3. Талманова Т.М. Формирование исследовательской компетенции учителя начальных классов в системе непрерывного образования: Диссертация канд.пед.нак. – Москва, 2003. – 178 с.

PSHENICHNIKOVA Elena Viktorovna

primary school teacher, Gymnasium,
Russia, Abakan

STIMULATING THE EDUCATIONAL AND COGNITIVE ACTIVITY OF STUDENTS THROUGH INVOLVEMENT IN CREATIVE AND RESEARCH ACTIVITIES

Abstract. *The article actualizes the processes of stimulating the educational and cognitive activity of students through involvement in creative and research activities.*

Keywords: *stimulation, activity, creative activity, research activity.*

СКАЧКОВА Светлана Митрофановна

учитель, Айдарская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Бориса Григорьевича Кандыбина Ровеньского района Белгородской области, Россия, с. Айдар

ФОРМЫ РАБОТЫ, СПОСОБСТВУЮЩИЕ ФОРМИРОВАНИЮ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ

Аннотация. *Формирование функциональной грамотности учащихся на современном этапе развития школьного образования зависит от обновления самого содержания образования, создания учебных программ, учебников, пересмотра программ повышения квалификации и переподготовки учителей, мониторинга способностей учащихся применять полученные знания в учебных и практических ситуациях, а также обеспечить адекватные материально-технические, психолого-технические и технологические условия обучения школьников.*

Ключевые слово: *функциональная грамотность, информатика, обучающиеся, информационно-коммуникационные технологии.*

Одна из основных задач, которые мы должны решить, заключается в создании таких условий обучения, при которых обучающиеся могли бы раскрыть свои возможности, подготовиться к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире.

Одна из важнейших задач современной школы – формирование функционально грамотных людей.

Что такое «функциональная грамотность»? Функциональная грамотность – способность человека вступать в отношения с внешней средой, быстро адаптироваться и функционировать в ней.

Функциональная грамотность рассматривается, как способность использовать все постоянно приобретаемые в жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

Функционально грамотная личность – это человек, ориентирующийся в мире и действующий в соответствии с общественными ценностями, ожиданиями и интересами.

Основные признаки функционально грамотной личности: это человек самостоятельный, познающий и умеющий жить среди людей, обладающий определёнными качествами, ключевыми компетенциями.

Нам, как учителям информатики, необходимо строить каждый урок так, чтобы у всех

учеников вызвать устойчивый интерес, сформировать учебную активность и желание творить и познавать, экспериментировать, формулировать и проверять гипотезы – это и есть задача современного учителя. Без применения эффективных педагогических идей, активных форм и методов обучения и компьютерных технологий при подготовке таких уроков здесь не обойтись.

Быстрый прогресс в области информационных технологий заставляет также быстро изменять содержание курса информатики. Планируя курс информационных технологий, возникает проблема не как научить, а как правильно сформировать практические задания и оценить креативные способности обучающихся во время проведения занятий. Ориентируясь на цели системы образования и учитывая специфику преподаваемых предметов «Информатика и информационные технологии», я ставлю целью подготовить учеников, владеющих современными технологиями и в силу этого способных адаптироваться к быстро меняющемуся информационному миру.

Активные формы и методы обучения – это методы, которые побуждают учащихся к активной мыслительной и практической деятельности в процессе овладения учебным материалом. Активное обучение предполагает использование такой системы методов, которая направлена главным образом не на изложение учителем готовых знаний, их запоминание и

воспроизведение, а на самостоятельное овладение учащимися знаниями и умениями в процессе активной мыслительной и практической деятельности.

Активное обучение предполагает внутренне-групповую и межгрупповую активность учащихся, и направленность действий (инициативу). Характерные признаки активного обучения:

- активность (физическая, социальная, познавательная);
- инициатива (направленность действий);
- практический опыт;
- обратная связь;
- решение проблем;
- овладение навыками работы в команде.

Исходя из поставленной цели, решаются следующие задачи: способствовать формированию самостоятельности, творческого потенциала, коммуникабельности через выполнения практических работ.

На уроках информатики использую такие активные методы и приемы:

1. Мотивация начальной деятельности.

В начале урока важно создать у учеников определенный уровень мотивации для дальнейшей активной и результативной деятельности на уроке. Следует заинтересовать учеников, пробудить в них интерес к изучению данной темы, убедить в практической, теоретической или социальной значимости обучаемому материалу. Для этого иногда применяю вводную презентацию по теме, создание проблемной ситуации, ситуации успеха.

На первом уроке знакомства с возможностями электронных таблиц в 9 классе (буквально на прошлой неделе) ставлю перед учащимися вопросы: с какими таблицами мы сталкиваемся в повседневной и школьной жизни? И чтобы облегчить работу людям, чьи профессии связаны с вычислениями, какая компьютерная программа была создана? Тем самым подвожу к теме урока: «Интерфейс электронных таблиц».

Поскольку интерфейс программ компании Microsoft сходный, можно применить методический приём по выделению знакомых учащимся команд в среде электронной таблицы. Данный приём нацеливает учащихся на исследовательские методы работы и вырабатывает самостоятельный поисковый стиль работы.

2. Проверка, оценка и коррекция усвоенных ранее знаний, навыков и умений.

На данном этапе урока, работу учащихся можно организовать с помощью выполнения разнообразных упражнений; устного решения задач и примеров; выполнения графических работ и работы над таблицами, схемами и т.п.; письменных ответов учащихся на вопросы из пройденного материала; тестирование.

Также часто использую такой прием, как **разминка**. Он состоит из простых вопросов, которые могут вызвать заинтересованность учащихся. Вопросы должны развивать сообразительность, быструю реакцию, чтобы помочь подготовить детей к познавательной деятельности, создать положительный эмоциональный настрой, ситуацию успеха.

Использую работу в парах, разгадывание кроссвордов, ребусов, приемы: «Незаконченные предложения», «Верю – не верю», «Лови ошибку».

«Лови ошибку»

1. Объясняя материал, учитель допускает ошибку.
2. Ученикам показывается текст со специально допущенными ошибками (Ошибки можно брать из работ учащихся).

«Верю – не верю»

Описание: универсальный прием, способствующий актуализации знаний учащихся и активизации мыслительной деятельности. Данный прием дает возможность быстро включить детей в мыслительную деятельность и логично перейти к изучению темы урока

3. Закрепление знаний и умений.

На данном этапе урока стараюсь дать на выполнение учащимися задания с учетом дифференциации. Это позволяет осуществить переход к самостоятельному решению задач из темы, что изучаем. Можно использовать приемы: дискуссия, работа в группах, «Верю – не верю», ролевая игра. На каждой остановке учащиеся выполняют индивидуальные или групповые задания.

Пример. Тема урока: «Создание текстовых документов на компьютере».

Творческий мини – проект. Создать в текстовом процессоре Microsoft Word резюме, чтобы работодатель смог взять тебя на работу. Если вы хотите, чтобы вас приняли на работу, на какие навыки стоит обратить внимания. Надо уметь давать себе самооценку. Самооценка должна быть реальной, не завышенной и не заниженной.

4. Практическая работа на применение полученных умений и навыков.

Урок информатики, в отличие от многих других школьных дисциплин, должен быть проведен не только с ориентацией на усвоение учащимися теоретических знаний, но и выработка практических умений и навыков. Поэтому важным этапом урока является практическая часть. Ее организовываю таким образом, чтобы учащиеся самостоятельно выполняли работу, проводили исследования путем выделения существенных для выполнения конкретного задания элементов действия, что способствует дальнейшему обобщению и осуществлению перехода от оценивания учеников к самооценке и рефлексии. На этом этапе урока можно использовать дискуссию, работу в парах, в группах.

Пример. Тема урока: «Создание мультимедийной презентации».

Использование метода проектов (мини-проектов) даёт возможность обучающимся активно проявить себя в системе общественных отношений, способствует формированию у них новой социальной позиции, позволяет приобрести навыки планирования и организации своей деятельности, открыть и реализовать творческие способности, развить индивидуальность личности.

Пример. Тема урока: «Создание мультимедийной презентации».

- Предлагаю детям создать презентации экскурсионных маршрутов по следующим темам:

- Что бы вы хотели увидеть в России?
- Какие наиболее интересные маршруты можно разработать по родному краю?
- Что бы вы хотели показать человеку, который впервые приехал в Белгородскую область?

5. Итог урока.

Заканчивая урок, нужно всегда подытожить сделанное на уроке. Подводя итоги, важно понять, как уровень усвоения знаний учениками, так и их впечатления от урока. Интерактивные методы, которые можно использовать: «Незаконченные предложения», «Микрофон», работа в группах. Коллективно выставляется оценка каждой работы. Оценки комментируются и обосновываются, потом визитки сдаются учителю на проверку. Итоговую оценку выставляют на основе трех оценок: самооценки, оценки группы учеников и моей оценки за работу. Пример: Для подведения итогов урока можно применить метод «Микрофон».

Ученикам предлагается закончить предложение «Сегодня, работая на уроке, я понял»...

Способность человека делать открытия – не случайное качество, а мощное генетически заложено средство развития. Задача учителя создать творческую атмосферу, помочь учащимся самореализоваться. На уроках информатики можно использовать различные творческие задания:

- в графическом редакторе Paint «создать» мозаику»;
- создать визитную карточку;
- оформить титульный лист книги;
- создать БД «Ученик», содержащую информацию о ваших одноклассниках;
- придумать стихотворение (или рассказ), реализующее заданную алгоритмическую конструкцию;
- создать кроссворд, создать презентацию на заданную тему и т.д.

Вывод. Существует много активных форм и методов обучения. Подбирать такие методы необходимо с учетом возрастной категории группы, класса, их жизненного опыта и знаний, помня, что детям нравятся нестандартные подходы. И если внести в урок «изюминку», то есть активизировать учащихся к обучению, пробудить интерес – то и результат будет намного качественнее.

Таким образом, формирование функциональной грамотности учащихся на современном этапе развития школьного образования зависит от обновления самого содержания образования, создания учебных программ, учебников, пересмотра программ повышения квалификации и переподготовки учителей, мониторинга способностей учащихся применять полученные знания в учебных и практических ситуациях, а также обеспечить адекватные материально-технические, психолого-технические и технологические условия обучения школьников.

Литература

1. Алексеева, Е. Е. Методика формирования функциональной грамотности учащихся в обучении математике / Е. Е. Алексеева // Проблемы современного педагогического образования. - 2020. - № 66-2. - С. 10-15.
2. Кузнецова, Н. М. Внеурочная деятельность как компонент образовательного процесса, обеспечивающий формирование функциональной грамотности учащихся / Н. М. Кузнецова, А. А. Денисова // Региональное

образование: современные тенденции. - 2020. - № 1 (40). - С. 123-126.

3. Лысова, О. В. Особенности формирования рефлексии российских школьников в свете функциональной грамотности и стандартов XXI века / О. В. Лысова, А. Ш. Абдуллина, Л. К. Нурирхаметова // International Journal of Medicine and Psychology. - 2020. - Т. 3. - № 2. - С. 22-27.

4. Ушакова, М. А. Развитие функциональной грамотности школьников посредством

повышения качества математического образования / М. А. Ушакова // Научно-методическое обеспечение оценки качества образования. - 2020. - № 1 (9). - С. 56-59.

5. Алексашина, И. Ю. Формирование и оценка функциональной грамотности учащихся: Учебно-методическое пособие / И. Ю. Алексашина, О. А. Абдулаева, Ю. П. Киселев; науч. ред. И. Ю. Алексашина. – СПб.: КАРО, 2019. – 160 с.

SKACHKOVA Svetlana Mitrofanovna

teacher, Aidar secondary school named after Hero of the Soviet Union Boris Grigoryevich Kandybin of the Rovensky district of the Belgorod region,
Russia, Aidar

FORMS OF WORK THAT CONTRIBUTE TO THE FORMATION OF FUNCTIONAL LITERACY OF STUDENTS IN COMPUTER SCIENCE LESSONS

Abstract. *The formation of functional literacy of students at the present stage of school education development depends on updating the content of education itself, creating curricula, textbooks, revising teacher training and retraining programs, monitoring students' abilities to apply the acquired knowledge in educational and practical situations, as well as providing adequate material, psychological, technical and technological conditions for teaching students.*

Keywords: *functional literacy, computer science, students, information and communication technologies.*

ЩЕРБИНИНА Алена Леонидовна
музыкальный руководитель, Детский сад «Улыбка»,
Россия, Белгородская обл., Валуйский район, с. Рождествено

ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ ДОШКОЛЬНИКА ЧЕРЕЗ МУЗЫКОТЕРАПИЮ

***Аннотация.** В статье рассмотрен процесс формирования личностных характеристик дошкольника на основе музыкотерапии. Даны рекомендации в отношении того, какую музыку должны слушать дети.*

***Ключевые слова:** музыкотерапия, старшие дошкольники, формирование личности, развитие музыкального вкуса, музыкальная деятельность.*

Принципиальная перестройка жизни нашего общества на базе современных экономических, социальных и политических факторов, подвергающихся коренным изменениям, со всей необходимостью обуславливает возрастание роли музыкального образования детей как важного элемента саморазвития их личной художественной культуры
Алиев Ю.Б.

Музыка – это искусство, а любое искусство воспитывает, развивает личность ребенка, позволяет разбираться в жизни, найти и познать самого себя, формируя свою самооценку.

На формирование основ культуры ребенка большое влияние оказывает окружающая среда, которая позволяет познакомиться с разнообразной музыкой и научиться ее понимать и переживать...

Музыка – это голос жизни, он выражает тенденции времени, окуная в прошлое или будущее при желании.

Музыка для ребенка – мир радостных переживаний. Чтобы открыть перед ним дверь в этот мир, надо развивать у него способности, и прежде всего музыкальный слух и эмоциональную отзывчивость. А связующим звеном между миром музыки и миром детства выступает педагог, основной задачей которого является заинтересовать ребенка различными видами музыкальной деятельности, выявить склонности и потребности, чтобы наиболее полно раскрыть все возможности ребенка.

Современные исследователи доказали, что развитие музыкальных способностей и формирование основ музыкальной культуры следует начинать как можно раньше. Однако невозможно повысить музыкальность детей без специально организованного восприятия музыки. Этот вид деятельности называется «слушание музыки».

Основные задачи педагогов в музыкальном развитии ребенка

В своей работе мы ставим ряд специфических задач:

1. Воспитание любви и интереса к музыке. Воспитательное воздействие музыки возможно только при развитии восприимчивости и эмоциональной отзывчивости.
2. Приобщение детей к разнообразным видам музыкальной деятельности, формирование восприятия музыки и простейших исполнительных навыков области игры на детских инструментах, пения, ритмики.
3. Знакомство детей с различными музыкальными произведениями и используемыми средствами выразительности с целью обогащения впечатлений детей.
4. Развитие общей музыкальности детей, сенсорных способностей, чувства ритма, ладовысотного слуха, формирование певческого голоса и выразительности движений. Если в данном возрасте ребенка приобщать к активной практической деятельности, то произойдет становление и развитие всех его способностей.
5. Содействие начальному развитию музыкального вкуса. Получая представление и впечатление о музыке, ребенок в дальнейшем формирует избирательное, а затем оценочное отношение к музыкальным произведениям.

Психика ребёнка и музыка

Эти два понятия не так уж далеки друг от друга, как кажется на первый взгляд. Музыка и психология имеют общий объект – человека.

Музыка оказывает влияние на развитие и функционирование механизмов обучения, памяти, восприятия, поведения, эмоций, интеллекта, языка.

Работая музыкальным руководителем в ДООУ, я всё чаще осознаю, что в работе с детьми мне помогают не только знания, полученные в моей профессиональной музыкальной сфере, но и психологические познания, данные мне педагогами в университете. Музыка и психология оказались для меня неотделимыми друг от друга и одинаково важными в развитии маленького человека.

Музыкотерапия – метод психотерапии, основанный на эмоциональном восприятии музыки.

Музыкотерапия строится на подборе необходимых мелодий и звуков, с помощью которых можно оказывать положительное воздействие на человеческий организм. Это способствует общему оздоровлению, улучшению самочувствия, поднятию настроения, повышению работоспособности. Во многих странах мира наибольшее распространение музыкотерапия получила как лечебная педагогика, лечебно-воспитательный метод.

Какую музыку должны слушать дети?

Учитывая огромное количество музыкальных стилей и направлений, можно без преувеличения сказать, что музыка – это не просто искусство, а очень мощный инструмент воздействия на человеческую психику. Это средство общения и коммуникации, а еще – значимый фактор в развитии и воспитании человека.

Музыка давно проникла во все сферы жизни и непосредственно окружает, и сопровождает как взрослых, так и детей, повсюду. Мультфильмы, кино, театральные спектакли и представления, концерты, радио, и даже уже «пространство» торговых комплексов и крупных магазинов – все это просто немислимо без музыки. Соответственно роль ее трудно переоценить. Но музыка как любой другой продукт, учитывая ее разнообразие, не может быть одинаково полезна маленькому человечку. И тут возникает справедливый вопрос – какую же музыку детям слушать необходимо, а какая музыка способна навредить? Как влияет музыка на детей, на их детскую психику и физическое здоровье, на воспитание духовных качеств?

Как вы можете помочь вашему ребенку избежать «вредного» воздействия музыки?

Вот несколько простых правил:

1. Постарайтесь создать условия для того, чтобы Ваш ребенок как можно чаще имел возможность слушать классическую музыку. Многочисленные эксперименты показали, что музыка таких композиторов как П.И.Чайковский, В.А.Моцарт, А.Вивальди, Л.Бетховен очень благотворно влияет на процессы в детском организме.

2. Отбирайте музыкальные произведения по принципу мелодичности и легкости звучания. Старайтесь выбирать музыку без ярко выраженных ударных партий, так как они способны «зомбирующе» действовать на психику, оказывать негативное влияние.

3. Минимум низких частот! Отнеситесь к этому внимательно: давно известно, что низкочастотные звуки способны влиять на психическое состояние человека не самым лучшим образом, тем более на психику ребенка.

4. Не включайте музыку громко! Если пренебречь этим правилом, ребенок может стать нервным, будет плохо спать, капризничать, ухудшится аппетит. Громкий звук травмирует нервную систему, а это может иметь крайне печальные последствия для ребенка в будущем.

5. Ни в коем случае не позволяйте ребенку (особенно в младшем возрасте) слушать музыку в наушниках! Слуховой аппарат устроен таким образом, что звук в наушниках воздействует непосредственно на мозг человека, вызывая микросотрясения. "Звуковой шок" может иметь неприятные последствия даже для взрослого человека, а для ребенка тем более.

6. Не ставьте детям тяжелый рок и его разновидности, рейв, транс и клубную музыку – именно она способна нанести непоправимый урон детской психике.

7. Обратите внимание на песни, которые звучат на Ваших любимых радиостанциях – содержание текста не всегда соответствует тому, что способен адекватно понять ребенок.

8. Как можно чаще ставьте детям детские песни, разучивайте и пойте их вместе с ними, но не забывайте следить за реакцией ребенка на ту или иную песню или мелодию – если ребенок выражает недовольство, смените песню. Музыка должна вызывать у ребенка ощущение комфорта.

9. Учитывайте время суток, когда ребенок будет слушать музыку. Если с утра можно ставить детские песни более зажигательные, бодрые и быстрые, то к вечеру лучше прослушивать песни и мелодии плавного, спокойного

характера, постепенно переходя к «колыбельным».

10. Прослушивание музыки у детей до 3-х лет должно занимать не более часа в сутки – например, 20 минут утром, 30 днем и 10 минут вечером, перед сном. После 3-х лет, можно постепенно увеличивать время прослушивания музыкальных произведений. Не забывайте ставить музыку, когда делаете с детьми зарядку или занимаетесь с ними физическими упражнениями.

11. Ходите с детьми в театры на детские спектакли, в цирк, смотрите мультфильмы и детские фильмы, отдавая приоритет «советскому» кинематографу и мультипликации.

12. Старайтесь не пропускать время, отведенное в детском саду для совместной музыкальной деятельности детей с музыкальным руководителем или хореографами.

Музыкотерапия противопоказана:

- Детям с предрасположенностью к судорогам. Детям в тяжелом состоянии, которое сопровождается интоксикацией организма.
- Больным отитом.
- Детям, у которых резко нарастает внутричерепное давление.

Заключение

Исходя из всего вышесказанного можно сделать вывод, что музыка имеет очень важное значение в развитии ребенка как личности. С самых первых дней жизни она помогает всесторонне развиваться малышу: учиться разговаривать, формировать восприятие окружающего мира, тренировать память и внимание, развивать воображение и мышление, строить

взаимоотношения в коллективе. В дальнейшем все эти умения и навыки, полученные в дошкольном возрасте, окажут большое влияние на такой важный шаг в жизни ребенка. Следует помнить, что в руках мастера-педагога музыка будет подобна инструменту ювелира, который постепенно, шаг за шагом превращает негранный алмаз сознания ребенка в бриллиант.

Литература

1. Давыдова Н. Основы музыкального воспитания / Н. Давыдова // Дошкольное воспитание. – 1994. – №6. – С. 89.
2. Радынова О. Функции музыкального руководителя и воспитателя / О. Радынова // Дошкольное воспитание. – 1994. – №11. – С. 52.
3. Школяр Л. Ребенок в музыке и музыка в ребенке / Л. Школяр // Дошкольное воспитание. – 1992. – С. 39.
4. Выродова И. И вот так! Музыкальное развитие / И. Выродова. – М.: Карапуз. – 2004. – 10 с.
5. Куприна Н. Экология музыкально-звуковой сферы современного ребенка / Н. Куприна. – Academia. – 2007. – 448 с.
6. Малахова Л.В. Музыкальное воспитание детей дошкольного возраста / Л.В. Малахова. – М.:Феникс. – 2008. – 144 с.
7. Алиев Ю.Б. Методика музыкального воспитания детей от детского сада -к начальной школе. – 1998. – 352с.
8. Чернега А.А. Музыкальный руководитель высшей квалификационной категории. г. Егорьевск МДОУ № 29 «Росинка», апрель 2021 г.

SHCHERBININA Alina Leonidovna

music director, Kindergarten «Smile»,
Russia, Belgorod region, Valuysky district, Rozhdestveno

FORMATION OF A PRESCHOOLER'S PERSONALITY THROUGH MUSIC THERAPY

Abstract. The article considers the process of forming the personal characteristics of a preschooler on the basis of music therapy. Recommendations are given regarding what kind of music children should listen to.

Keywords: music therapy, senior preschoolers, personality formation, development of musical taste, musical activity.

ЯКОВЛЕВА Наталия Викторовна

учитель-логопед,

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 34 г. Белгорода,
Россия, г. Белгород**ПУТИЛИНА Галина Валентиновна**

учитель-логопед,

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 34 г. Белгорода,
Россия, г. Белгород**ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЗКИХ СПЕЦИАЛИСТОВ ДОУ ПРИ РАБОТЕ
С ДЕТЬМИ ОВЗ В ГРУППЕ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
НА ПРИМЕРЕ КИНЕЗИОЛОГИИ**

Аннотация. Статья аргументирует положительное влияние кинезиологических приемов и упражнений, направленных на коррекцию речевой патологии дошкольников с ограниченными возможностями здоровья. Авторы делятся собственными разработками, способствующими восстановлению связи и баланса между левым и правым полушариями головного мозга, стимулирующими речевые зоны.

Ключевые слова: ограниченные возможности здоровья, компенсирующая направленность, кинезиология, коррекционно-образовательное пространство, дошкольное образование, речевые патологии.

Опираясь на сегодняшние реалии, можно сделать вывод, что проблема воспитания и обучения детей дошкольного возраста с ОВЗ (ограниченными возможностями здоровья) является одной из самых злободневных. Специфика организации такого процесса предусматривает необходимость предварительной и последующей работы всего педагогического коллектива образовательного учреждения.

Основываясь на исследования ученых, этот процесс должен быть интегрированным, проходящим с участием специалистов различного профиля: воспитателей, логопедов, педагогов-психологов музыкальных руководителей, дефектологов, инструкторов по физической культуре и социологов.

При этом все перечисленные педагоги должны знать:

- основы коррекционной педагогики;
- азы специальной психологии;
- особенности психофизического развития детей с ОВЗ;
- методики организации образовательного процесса для детей с ОВЗ.

Вокруг детей групп компенсирующей направленности совместными действиями этих специалистов создается своеобразная команда, отвечающая за единое коррекционно-

образовательное пространство и выстраивающая соответствующую предметно-развивающую среду.

В белгородском детском саду комбинированного вида №34 все специалисты работают под руководством учителя-логопеда, который является организатором и координатором такой коррекционной команды. Совместными усилиями педагоги:

- составляют блочный интегрированный календарно-тематический план;
- обеспечивают целостность и единство коррекционно-развивающей деятельности;
- периодически обновляют формы и содержание коррекционно-развивающей работы с детьми;
- осуществляют консультационную помощь;
- адаптируют к взаимодействию с внешней средой, готовят к обучению в школе;
- проявляют высокий профессиональный уровень и творческий характер в развивающей деятельности.

Наряду со всей вышеперечисленной деятельностью, хотелось более детально рассмотреть технологию межполушарного взаимодействия – кинезиологию, которая в нашем

детском саду успешно внедрена в совместную работу всеми специалистами и уже дает положительные результаты.

Как показала практика, кинезиологические упражнения:

- влияют на развитие умственных способностей и физического здоровья;
- корректируют речевое и двигательное развитие детей с дефектами речи и графомоторными проблемами;
- позволяют выявить и развить скрытые способности ребенка;
- расширяют границы возможностей детского мозга;

– активизируют различные отделы коры больших полушарий, что способствует коррекции проблем в различных областях психики.

Несмотря на то, что коррекционная работа с детьми-логопатами в связи с различной природой дефекта и неоднородностью клинических проявлений представляет сложную проблему для многих специалистов, наша команда совместными усилиями разработала приемы, способствующие восстановлению связи и баланса между левым и правым полушариями головного мозга, что благотворно сказывается на стимуляции речевых зон.

Таблица

Специалист	Кинезиологический прием	Коррекция
Учитель-логопед	1. Артикуляционная гирлянда	– нормализация произносительной и интонационной стороны речи, укрепление мышц органов артикуляции, повышение их подвижности при синхронизации речевого аппарата и конечностей; – укрепление мышц органов артикуляции, повышение их подвижности;
	2. Биоэнергетические сказки	– стимуляция речевых зон головного мозга; – формирование гностических зрительных функции: зрительное разделение целостного объекта на части (зрительный анализ) и объединение частей в целое (зрительный синтез);
	3. Схемочтение	– профилактика и коррекция оптических нарушений [4];
Педагог-психолог	1. Психо-гимнастика	– релаксация, расслабление и снятие психического напряжения;
	2. Обоюдоручное рисование	– четкость и координированность движений во взаимосвязи с речью при обоюдоручном рисовании; – оптимизация психологической базы речи [1]; – восстановление связи и баланса между левым и правым полушариями
Инструктор по ФК	1. Двигательная синхронизация	– синхронизация работы речевой и мелкой моторики при нарушении связи и баланса между левым и правым полушариями;
	2. Массажные игры	– воздействие на биологически активные точки лица и ушных раковин; – нормализация гипертонуса и гипотонуса
Муз.руководитель	1. Фонетические разминки в движении	– улучшение мелодико-интонационного и просодического (греч. <i>prosodia</i> – ударение, мелодия) компонента; – координированных движений во взаимосвязи с речью;
	2. Слово-музыкальные композиции	– развитие слухового внимания, двигательной памяти и фонематического слуха; – развитие кинестетических ощущений, мимики, пантомимики, организация пространственных движений;
Воспитатель	1. Логоритмика	– коррекция нарушений координации движений, присутствия произвольных или непреднамеренных движений, а также мышечных зажимов;
	2. Синхродиктанты	– совершенствование зрительно-пространственных представлений, («сверху – снизу», «спереди – сзади», «слева – справа»).

Речевой аппарат, дыхание, грамматическая и лексическая сторона речи, восприятие на фонематическом уровне, двигательная координация, внимание (слуховое и зрительное), а также память и мышление детей, страдающих различными речевыми патологиями, станут более совершенными, если при коррекционной работе с ними, будут внедрены специальные кинезиологические приемы и упражнения [3].

Таким образом, тесная взаимосвязь специалистов в ДООУ возможна при:

- совместном планировании работы всей команды;
- правильном и четком распределении задач каждого участника;
- осуществлении преемственности в работе на каждом этапе;
- соблюдении единства предъявляемых требований.
- «логопедизации» режимных моментов [2].

Наши специалисты считают, что если делать упор на развитие обоих полушарий, произойдет активизация мыслительных процессов и стимуляция графомоторных навыков, улучшится не только работа нервной системы за счет развития нейронных обменов между двумя долями мозга, но и усовершенствуется

связная речь, фонематическое и психические процессы детей с ОВЗ.

Литература

1. Деннисон П.И., Деннисон Г.И. Образовательная кинестетика для детей: Базовое пособие по Образовательной Кинезиологии для родителей и педагогов, воспитывающих детей разного возраста: Пер. с англ. М.: Восхождение, 1998.
2. Поваляева М.А. Коррекционная педагогика. Взаимодействие специалистов. Коллективная монография \ М. А. Поваляевой. – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2002.
3. Фадеева М. Кинезиология в работе с детьми дошкольного возраста // [Электронный ресурс] / Режим доступа: www.maam.ru/detskijasad/-kineziologija-v-rabote-s-detmi-doshkolnogo-vozrasta.html
4. Яковлева Н.В. Технология «Перекодирование» в группах компенсирующей направленности как стимул интеллектуального и творческого потенциала дошкольника // «Совершенствование общеобразовательного и коррекционно-развивающего процессов в дошкольных учреждениях» / Материалы VI Международной научно-практической конференции. – Томск, 2013.

YAKOVLEVA Natalia Viktorovna

teacher-speech therapist, Municipal budget preschool educational institution № 34 of Belgorod, Russia, Belgorod

PUTILINA Galina Valentinovna

teacher-speech therapist, Municipal budget preschool educational institution № 34 of Belgorod, Russia, Belgorod

INTERACTION OF NARROW DOW SPECIALISTS WHEN WORKING WITH CHILDREN WITH DISABILITIES IN A COMPENSATORY ORIENTATION GROUP ON THE EXAMPLE OF KINESIOLOGY

Abstract. *The article argues for the positive impact of kinesiological techniques and exercises aimed at correcting the speech pathology of preschoolers with disabilities. The authors share their own developments that help restore communication and balance between the left and right hemispheres of the brain, stimulating speech zones.*

Keywords: *limited health opportunities, compensatory orientation, kinesiology, correctional and educational space, preschool education, speech pathologies.*

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ

ИВАНОВ Михаил Анатольевич

Военный университет Министерства обороны,
Россия, г. Москва

ЕФИМОВ Павел Александрович

Военный университет Министерства обороны,
Россия, г. Москва

ЛЯМЗИН Евгений Николаевич

Военный университет Министерства обороны,
Россия, г. Москва

ВЛИЯНИЕ МУЗЫКИ НА ПСИХОЭМОЦИОНАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ СПОРТСМЕНОВ

***Аннотация.** В статье раскрываются результаты изучения и методы исследования влияния музыкальных произведений на психическую и эмоциональную сферу человека. Методы нивелирования агрессивного поведения в процессе спортивных тренировок. Произведен анализ материалов зарубежных журналов о влиянии музыки на психофизиологическое состояние спортсменов. Сформированы практические рекомендации по развитию эффективности использования музыкального сопровождения во время тренировок.*

***Ключевые слова:** физическая культура и спорт, агрессия, психоэмоциональное состояние, эмоциональный тонус, музыкальное сопровождение, взаимосвязь.*

Результаты исследования

Врачи установили, что музыка может быть не только полезной, но и опасной для жизни! Их обвинения в адрес музыкальных направлений, которыми увлекается современная молодежь по всему миру, не является голословной. Они основываются на проведенном исследовании бельгийских ученых из медицинского университета Брюсселя. Согласно их заключению, музыкальные произведения стилей "тяжелый рок" и "хэви-металл" могут нанести непоправимый вред легким, а именно привести к пневмотораксу – состоянию, при котором легкие перестают наполняться воздухом и дышать".

Западные медики ввели в свой лексикон новый диагноз – "музыкальный наркоман". Швейцарские ученые выдвинули утверждение, что после рок концерта побывавшие на нем слушатели реагируют на природные раздражители в 3-5 раз хуже, чем обычно. Профессор Б. Раух доказывает, что прослушивание рок-

музыки вызывает выделение так называемых стресс-гормонов, которые стирают значительную часть хранившейся информации в мозгу. Рок-музыка «перебивает» биение человеческого сердца и дезорганизовывает работу нервной системы и эндокринных желез.

Поп. Учеными доказано, что поп музыка негативно влияет на внимательность и память из-за монотонности ритма.

Рэп, хип-хоп **Рэп.** Согласно исследованиям, вызывает чувство агрессии. Монотонность рэпа может стать причиной развития раздраженности, злости, понижения настроения и общего эмоционального тонуса.

Джаз, блюз, рэгги. Блюз благотворно влияет на эмоции, успокаивает, понижает раздражительность. Джаз нарушает внутреннюю гармонию. Джаз считается музыкой, которая оказывает скорее негативное влияние. Рэгги считается музыкой хорошего настроения,

повышает эмоциональный тонус, не вызывает агрессии и озлобленности.

Установлена связь классической музыки и лечения сахарного диабета. Классические произведения способствуют формированию костного скелета ребенка.

Основное влияние музыки давно используют в торговой сфере. Определенные мелодии способны расслаблять покупателя или повышать его энергичность. Данную технологию

можно наблюдать в супермаркетах: в «час пик» играет энергичная мелодия, в другое время – музыка спокойнее.

Методически грамотный выбор музыкального сопровождения является важным условием правильной организации всего процесса, а значит и важным профессиональным умением современного специалиста по физической культуре.



Рис.

Укрепляя здоровье и совершенствуя физическую форму, физическая культура имеет своей целью всестороннее развитие личности. Использование музыки во время занятий может сыграть большую роль. Так музыкальное сопровождение может способствовать:

- повышению работоспособности;
- развитию координации движений;
- воспитанию чувства и понимания ритма, такта мелодии, и как следствие выработке красивых выразительных движений;
- активации волевых усилий, возникновению эмоциональных переживаний;
- обогащению слухового и двигательного опыта.

Кроме этого, прослушивание музыки в любых форматах занятий физическими упражнениями решает несколько задач, главными из которых являются следующие:

- содействие всестороннему гармоничному развитию личности занимающихся через

искусство как синтетическую форму человеческой жизнедеятельности;

- способ тренировки одновременно тела и души;
- содействие организации занимающихся в процессе занятий (при выполнении физических упражнений, различных перестроений, смене движений и места в зале);
- содействие улучшению эмоционального фона на занятии и психоэмоционального состояния занимающихся.

Исследования показали, что прослушивание музыки во время спортивных тренировок повышает результативность тренировок на 20 %.

Применение музыкального сопровождения на занятиях способствует преодолению нарастающего утомления и помогает избегать однообразия в проведении занятия, а также может ускорять процессы овладения техникой движения. Также необходимо отметить, что «модная», «современная» музыка иногда не только

не соответствует эстетическим требованиям, но и по содержанию своих музыкальных средств может являться вредной для психического и физического самочувствия занимающихся. В этом случае не следует «гнаться за модой», а заменить нежелательные музыкальные произведения на те, которые будут адекватны требованиям к музыкальному сопровождению занятий и будут оказывать только положительный эффект.

Заключение

На основании вышеизложенного материала, можно сделать вывод, что музыка предоставляет нервной системе человека различные варианты реагирования, а также плацдарм для экологичного проживания скопившихся эмоций, что повышает адаптивность и устойчивость.

Личность, имеющая контакт с музыкой не только развивается быстрее и гармоничнее, но легче справляется с кризисными эмоциональными моментами (не в зависимости от характера их возникновения).

Выбирая, что слушать и в каком количестве, мы сами либо оздоравливаем, либо окончательно добиваем свое физическое и психическое состояние, причем не только на внешнем уровне, но на клеточном.

Имея полученные результаты по данным приведенные в статье подтверждают влияние музыки на спортивные достижения и эмоциональное состояние спортсмена. Поэтому

практика подбора соответствующей музыки для тренировок и, в некоторых видах спорта, для выступлений- задача, которую спортсмены должны согласовывать не только с тренерами, но и с психологами. В условиях широкого применения гаджетов и новых технологий, этот процесс немного автоматизируется. К примеру, существует ряд приложений и средств программного обеспечения, которые способны определить допустимый уровень предельной нагрузки, уровень сердечного ритма и на основе этих данных подобрать подходящие треки. Они же выполняют функцию микшера, меняют тональность и темп композиций в зависимости от этапа тренировки: от разминки, до заключительного этапа.

Литература

1. Naked-science © Brunel University 2012.
2. Music Benefits Exercise, Studies Show By Dan Peterson «Music Benefits Exercise, Studies Show».
3. Иванов, М.А. Психическое перенапряжение спортсменов-военнослужащих и меры по его релаксации / Иванов М. А. // Молодежный научный форум : сборник статей по материалам СХХV студенческой международной научно-практической конференции, Москва, 26 апреля 2021 года. – Москва: Общество с ограниченной ответственностью "Международный центр науки и образования", 2021. – С. 8-12.

IVANOV Mikhail Anatolevich

Military University of the Ministry of defense,
Russia, Moscow

EFIMOV Pavel Alexandrovich

Military University of the Ministry of defense,
Russia, Moscow

LYAMZIN Evgeny Nikolaevich

Military University of the Ministry of defense,
Russia, Moscow

THE INFLUENCE OF MUSIC ON THE PSYCHO-EMOTIONAL STATE OF ATHLETES

Abstract. *The article reveals the results of the study and methods of studying the influence of musical works on the mental and emotional sphere of a person. Methods of leveling aggressive behavior in the process of sports training. An analysis of the materials of foreign journals on the influence of music on the psychophysiological state of athletes is made. Practical recommendations for the development of the effectiveness of the use of musical accompaniment during training are formed.*

Keywords: *physical culture and sports, aggression, psycho-emotional state, emotional tone, musical accompaniment, interconnection.*

ПСИХОЛОГИЯ

ЛЯМЗИН Евгений Николаевич

Военный университет Министерства обороны РФ,
Россия, г. Москва

ОСТРАНИЦА Андрей Леонидович

Военный университет Министерства обороны РФ,
Россия, г. Москва

МАРИЕВ Георгий Сергеевич

Военный университет Министерства обороны РФ,
Россия, г. Москва

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ НАСТРОЙ КАК ОДИН ИЗ ФАКТОРОВ УСПЕШНОЙ ТРЕНИРОВКИ

***Аннотация.** Статья посвящена вопросу психологического настроя. Автор рассматривает данный фактор в области психологии при проведении тренировки спортсменами.*

***Ключевые слова:** спорт, масса, психология, мотивация.*

Большой стаж тренировок и наблюдения за разными по уровню атлетами, а также сопоставление их результатов, привели меня к мысли, что очень многое в тренировке зависит от характера человека. И даже не просто от наличия каких-то нужных качеств (характер – это совокупность всех черт и привычек человека), а от способности «включить» нужные из них в нужное время. Успешное выступление в соревнованиях зависит не только от высокого уровня физической, технической и тактической подготовленности спортсмена, но и от его психологической готовности. Соревнуются все, а победитель один. Большую роль играет психологический настрой. Крайне важно и необходимо научиться им управлять. Показано влияние предстартового психического состояния на результат спортивной деятельности. Успех в спорте – это всегда удачное сочетание большого количества факторов и условий, а что именно окажется решающим для победы – не известно. Поэтому при подготовке к соревнованиям необходимо учитывать самые разнообразные факторы. В современном спорте наряду

с технической, тактической, функциональной подготовкой, по мнению специалистов спортивной науки, психологов, психологическая подготовка является одним из ведущих факторов, определяющих спортивную результативность. По ходу соревнования у спортсмена, идет постоянное сопоставление – как надо сделать и как получается. Или же идет сравнение – какой результат у соперника, и какой у него самого. Момент соперничества, во что бы то ни стало одержать победу. Именно в этот момент и совершается ошибка. Полная концентрация на конечном результате – это самое последнее дело. Безусловно, концентрация необходима, но не на итоге, а на процессе. Спортсмен должен уметь управлять своим сознанием и вниманием. Не отдавая предпочтение никаким внешним факторам. А уметь сконцентрироваться на качестве выполняемого элемента соревнования – спортивного упражнения. При выступлении на соревнованиях спортсмены испытывают огромный стресс. Для того чтобы данное эмоциональное состояние не повлияло на результаты выступления, при подготовке

бодибилдера к соревнованиям необходимо уделять особое внимание психологической подготовке. Основным стимулом к занятиям – это персональная мотивация. Именно с ее поиска и нужно начать путь к совершенствованию своего тела. В ее качестве можно выбрать любой фактор, который способен стимулировать вас к действию.

Зачастую в качестве спортивной мотивации выступает следующее:

- **Пример.** Отличный вариант – взять пример с тех, кто уже достиг успехов в спорте. Если есть знакомые, которые регулярно посещают тренировки, есть возможность расспросить историю их преобразования и попросить помочь в ваших начинаниях. Их пример вдохновит вас, а поддержка подтолкнет к действию.

- **Группа.** Женщинам удобнее заниматься группой. Так создается не только дружественная атмосфера, поддержка и общение, но и возникает подстегивающая конкуренция. К тому же стыдно пропускать занятия, когда остальные работают над собой.

- **Спор.** Пospорьте с кем-то, в крайнем случае, с самим собой, что вы сможете регулярно заниматься и добьетесь определенных результатов в установленный срок.

- **Фото.** Здесь есть два варианта: взять в качестве вдохновляющего примера фото людей со спортивной фигурой или же пойти от обратного, то есть посмотреть на толстых, расплывшихся людей. Повесьте фото на виду, чтобы каждый день видеть их.

- **Видео.** Можно **скачать мотивацию для тренировок. Видео** может содержать не только мотивирующую, но и полезную информацию. Например, можно **скачать мотивацию тренировок бодибилдинг** с комментариями профессионального тренера, или же

просто посмотреть ролик с подборкой успешных спортсменов.

- **Музыка.** Звуковое сопровождение имеет больше значение, так как ритм музыки настраивает на работу и заряжает энергией, либо же успокаивает и расслабляет. Создаются целые подборки аудиозаписей, где собрана подходящая по характеру **музыка про спорт мотивация для тренировок. Слушать** одну и ту же музыку не стоит, ищите новые, не надоевшие подборки, так как однообразие убивает желание трудиться.

Литература

1. Психология спорта в терминах, понятиях, междисциплинарных связях; Физкультура, образование и наука, ГУФК им. П.Ф. Лесгафта. Москва, 2014. 415 с.

2. Давиденко Д.Н. Основы психофизиологии функциональных состояний: прикладной аспект [Текст] / Д.Н. Давиденко, В.Ю. Карпов, Е.А. Митин, М.М. Филиппов // Самара, 2006. 328 с.

3. Багадирова С.К. Материалы к курсу «Спортивная психология. Майкоп: Изд-во «Магарин О.Г.», 2014. 243 с.

4. Горская Г.Б. Психологическое обеспечение многолетней подготовки спортсменов. Краснодар, 2008. 220 с.

5. Бабушкин Г.Д. Формирование психологической подготовленности спортсмена на предсоревновательном этапе / Г. Д. Бабушкин // Спортивный психолог. 2013. № 2. С. 37–42.

6. Ковалева А.В. Современные методы и средства психологической подготовки спортсменов / А.В. Ковалева, А.В. Квитчастый, И.Т. Выходец // Спортивный психолог. 2014. № 2. С. 36–39.

LYAMZIN Evgeny Nikolaevich

Military University of the Ministry of Defense of the Russian Federation,
Russia, Moscow

OSTRANITSA Andrey Leonidovich

Military University of the Ministry of Defense of the Russian Federation,
Russia, Moscow

MARIEV Georgy Sergeevich

Military University of the Ministry of Defense of the Russian Federation,
Russia, Moscow

PSYCHOLOGICAL ATTITUDE AS ONE OF THE FACTORS OF SUCCESSFUL TRAINING

***Abstract.** The article is devoted to the issue of psychological attitude. The author considers this factor in the field of psychology when conducting training by athletes.*

***Keywords:** sport, mass, psychology, motivation.*

Актуальные исследования

Международный научный журнал
2021 • № 38 (65)

ISSN 2713-1513

Подготовка оригинал-макета: Орлова М.Г.
Подготовка обложки: Ткачева Е.П.

Учредитель и издатель: ООО «Агентство перспективных научных исследований»
Адрес редакции: 308000, г. Белгород, Народный бульвар, 70а
Email: info@apni.ru
Сайт: <https://apni.ru/>

Отпечатано в ООО «ЭПИЦЕНТР».
Номер подписан в печать 28.09.2021г. Формат 60×90/8. Тираж 500 экз. Цена свободная.
308010, г. Белгород, пр-т Б. Хмельницкого, 135, офис 1