

# АКТУАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ

Принципы воспитания курсантов военных вузов в авторской системе А.А. Кадочкинова

Тенденции изменения здоровья молодёжи в России

Мелкотоварные формы хозяйствования в аграрном секторе экономики Амурской области: тенденции и перспективы

Театральный дискурс Г.А. Товстоногова и А.В. Эфроса в спектакле «Три сестры» А.П. Чехова (на материале текстов современников)

#1(28)

ЯНВАРЬ '21

16+

# Актуальные исследования

Международный научный журнал  
2021 • № 1 (28)

Издается с ноября 2019 года

Выходит еженедельно

ISSN 2713-1513

**Главный редактор:** Ткачев Александр Анатольевич, канд. социол. наук

**Ответственный редактор:** Ткачева Екатерина Петровна

Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются.

За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей.

При использовании и заимствовании материалов ссылка на издание обязательна.

Материалы публикуются в авторской редакции.

## РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

**Абидова Гулмира Шухратовна**, доктор технических наук, доцент (Ташкентский государственный транспортный университет)

**Альборад Ахмед Абуду Хусейн**, преподаватель, PhD, Член Иракской Ассоциации спортивных наук (Университет Куфы, Ирак)

**Аль-бутбахак Башшар Абуд Фадхиль**, преподаватель, PhD, Член Иракской Ассоциации спортивных наук (Университет Куфы, Ирак)

**Альхаким Ахмед Кадим Абдуалкарем Мухаммед**, PhD, доцент, Член Иракской Ассоциации спортивных наук (Университет Куфы, Ирак)

**Асаналиев Мелис Казыкеевич**, доктор педагогических наук, профессор, академик МАНПО РФ (Кыргызский государственный технический университет)

**Атаев Загир Вагитович**, кандидат географических наук, проректор по научной работе, профессор, директор НИИ биогеографии и ландшафтной экологии (Дагестанский государственный педагогический университет)

**Гаврилин Александр Васильевич**, доктор педагогических наук, профессор, Почетный работник образования (Владимирский институт развития образования имени Л.И. Новиковой)

**Галузо Василий Николаевич**, кандидат юридических наук, старший научный сотрудник (Научно-исследовательский институт образования и науки)

**Григорьев Михаил Федосеевич**, кандидат сельскохозяйственных наук, доцент (Арктический государственный агротехнологический университет)

**Губайдуллина Гаян Нурахметовна**, кандидат педагогических наук, доцент, член-корреспондент Международной Академии педагогического образования (Восточно-Казахстанский государственный университет им. С. Аманжолова)

**Ежкова Нина Сергеевна**, доктор педагогических наук, профессор кафедры психологии и педагогики (Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого)

**Жилина Наталья Юрьевна**, кандидат юридических наук, доцент (Белгородский государственный национальный исследовательский университет)

**Ильина Екатерина Александровна**, кандидат архитектуры, доцент (Государственный университет по землеустройству)

**Карпович Виктор Францевич**, кандидат экономических наук, доцент (Белорусский национальный технический университет)

**Кожевников Олег Альбертович**, кандидат юридических наук, доцент, Почетный адвокат России (Уральский государственный юридический университет)

**Копалкина Евгения Геннадьевна**, кандидат философских наук, доцент (Иркутский национальный исследовательский технический университет)

**Красовский Андрей Николаевич**, доктор физико-математических наук, профессор, член-корреспондент РАЕН и АИН (Уральский технический институт связи и информатики)

**Кузнецов Игорь Анатольевич**, кандидат медицинских наук, доцент, академик международной академии фундаментального образования (МАФО), доктор медицинских наук РАГПН, профессор, почетный доктор наук РАЕ, член-корр. Российской академии медико-технических наук (РАМТН) (Астраханский государственный технический университет)

**Литвинова Жанна Борисовна**, кандидат педагогических наук (Российский государственный университет правосудия)

**Мамедова Наталья Александровна**, кандидат экономических наук, доцент (Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова)

**Мукий Юлия Викторовна**, кандидат биологических наук, доцент (Санкт-Петербургская академия ветеринарной медицины)

**Никова Марина Александровна**, кандидат социологических наук, доцент (Московский государственный областной университет (МГОУ))

**Насакаева Бакыт Ермекбайкызы**, кандидат экономических наук, доцент, член экспертного Совета МОН РК (Карагандинский государственный технический университет)

**Олешкевич Кирилл Игоревич**, кандидат педагогических наук, доцент (Московский государственный институт культуры)

**Попов Дмитрий Владимирович**, PhD по филологическим наукам, доцент (Андижанский государственный университет)

**Пятаева Ольга Алексеевна**, кандидат экономических наук, доцент (Российская государственная академия интеллектуальной собственности)

**Редкоус Владимир Михайлович**, доктор юридических наук, профессор (Институт государства и права РАН)

**Самович Александр Леонидович**, доктор исторических наук, доцент (ОО «Белорусское общество архивистов»)

**Таджибоев Шарифджон Гайбуллоевич**, кандидат филологических наук, доцент (Худжандский государственный университет им. академика Бободжона Гафурова)

**Тихомирова Евгения Ивановна**, доктор педагогических наук, профессор, Почётный работник ВПО РФ, академик МААН, академик РАЕ (Самарский государственный социально-педагогический университет)

**Хаитова Олмахон Саидовна**, кандидат исторических наук, доцент, Почетный академик Академии наук «Турон» (Навоийский государственный горный институт)

**Цуриков Александр Николаевич**, кандидат технических наук, доцент (Ростовский государственный университет путей сообщения (РГУПС))

**Чернышев Виктор Петрович**, кандидат педагогических наук, профессор, Заслуженный тренер РФ (Тихоокеанский государственный университет)

**Шаповал Жанна Александровна**, кандидат социологических наук, доцент (Белгородский государственный национальный исследовательский университет)

**Шошин Сергей Владимирович**, кандидат юридических наук, доцент (Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского)

**Яхшиева Зухра Зиятовна**, доктор химических наук, доцент (Джиззакский государственный педагогический институт)

# СОДЕРЖАНИЕ

## МАТЕМАТИКА

**Красовский А.Н.**

БЛОК ВЗАИМНОГО ОТСЛЕЖИВАНИЯ РЕАЛЬНОГО НЕЛИНЕЙНОГО ОБЪЕКТА И ЕГО КОМПЬЮТЕРНОЙ МОДЕЛИ-ЛИДЕРА ПРИ ДИНАМИЧЕСКИХ И ИНФОРМАЦИОННЫХ ПОМЕХАХ ..... 7

## ЭНЕРГЕТИКА

**Есаян Л.Н.**

СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ТЕПЛОСНАБЖЕНИЯ ГОРОДОВ И РАЦИОНАЛЬНЫЕ ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ..... 13

## ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ТЕЛЕКОММУНИКАЦИИ

**Вальков В.В., Нейман А.И., Степанов Ю.А.**

ОПРЕДЕЛЕНИЕ ДОСТУПНОСТИ И ПЛОТНОСТИ АПТЕК И ПОЛИКЛИНИК В ГОРОДЕ КЕМЕРОВО..... 16

## ВОЕННОЕ ДЕЛО

**Бабичев С.А.**

ПРИНЦИПЫ ВОСПИТАНИЯ КУРСАНТОВ ВОЕННЫХ ВУЗОВ В АВТОРСКОЙ СИСТЕМЕ А.А. КАДОЧНИКОВА ..... 20

## СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО

**Лисин И.Л., Прутенко В.С., Реймер В.В.**

МЕЛКОТОВАРНЫЕ ФОРМЫ ХОЗЯЙСТВОВАНИЯ В АГРАРНОМ СЕКТОРЕ ЭКОНОМИКИ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ: ТЕНДЕНЦИИ И ПЕРСПЕКТИВЫ..... 25

## ТРАНСПОРТНЫЕ КОММУНИКАЦИИ

**Рассамаха Д.В., Сеницына А.С., Рауткин Т.А.**

ЦИФРОВЫЕ И ПЛАТФОРМЕННЫЕ РЕШЕНИЯ ПРИ РАЗРАБОТКЕ ВЫСОКОСКОРОСТНЫХ МАГИСТРАЛЕЙ (ВСМ)..... 33

## МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ

**Морозова Е.А., Малкова А.О.**

ОСНОВНЫЕ СПОСОБЫ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПОДЛИННОСТИ АМЕТИСТА ..... 37

## ФИЛОЛОГИЯ, ИНОСТРАННЫЕ ЯЗЫКИ, ЖУРНАЛИСТИКА

**Заботкин М.В.**

ФИЛОСОФСКАЯ ЛИРИКА А.П. БУНИНОЙ: МЕНЯЮЩИЕСЯ МАСКИ НА ЛИЦЕ  
СМЕРТИ ..... 43

**Сычина В.В.**

ТЕАТРАЛЬНЫЙ ДИСКУРС Г.А. ТОВСТОНОГОВА И А.В. ЭФРОСА В СПЕКТАКЛЕ  
«ТРИ СЕСТРЫ» А.П. ЧЕХОВА (НА МАТЕРИАЛЕ ТЕКСТОВ СОВРЕМЕННОКОВ)..... 46

**Токарева Г.А.**

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ И ЛИРИЧЕСКАЯ КОММУНИКАЦИЯ: ПОНЯТИЙНО-  
ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ..... 50

## ИСТОРИЯ, АРХЕОЛОГИЯ, РЕЛИГИОВЕДЕНИЕ

**Сайидова М.Г.**

С КАКОЙ ЦЕЛЬЮ ИНТЕЛЛИГЕНЦИЯ УЗБЕКИСТАНА РЕПРЕССИРОВАЛОСЬ  
В ЭПОХУ СТАЛИНИЗМА? ..... 59

## КУЛЬТУРОЛОГИЯ, ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ, ДИЗАЙН

**Ежова П.А.**

ЭСТЕТИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА, ЕЕ СУЩНОСТЬ И СТРУКТУРА ..... 63

## ЮРИСПРУДЕНЦИЯ

**Галузо В.Н.**

«ПОСРЕДНИЧЕСТВО» В ОБЕСПЕЧЕНИИ ЛАТЕНТНОЙ ПРЕСТУПНОСТИ ПРИ  
ОРГАНИЗАЦИИ «ДОЛЕВОГО СТРОИТЕЛЬСТВА» В ГОРОДЕ ФЕДЕРАЛЬНОГО  
ЗНАЧЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ..... 66

**Кожаква А.И.**

ОСНОВНЫЕ ФОРМЫ СОЦИАЛЬНОЙ ПОДДЕРЖКИ СЕМЕЙ С ДЕТЬМИ  
В МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ ..... 74

**Кожаква А.И.**

ПЕНСИОННАЯ РЕФОРМА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ..... 77

**Кожаква А.И.**

СОЦИАЛЬНАЯ ПОДДЕРЖКА ГРАЖДАН РОССИИ В ПЕРИОД ПАНДЕМИИ ..... 79

**Переверзева Д.С., Семенцова И.А.**

ПРАВОВЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ БЕСКОНТАКТНОМУ СБЫТУ НАРКОТИКОВ В ИНТЕРНЕТ-ПРОСТРАНСТВЕ.....	82
---	----

**Чернеев М.А.**

НЕСОВЕРШЕННОСТЬ РОССИЙСКОГО ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА В ОТНОШЕНИИ ХУЛИГАНСТВА И ВАНДАЛИЗМА.....	86
УГОЛОВНАЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА ХУЛИГАНСТВО И ВАНДАЛИЗМ В ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАНАХ.....	94

**МЕНЕДЖМЕНТ И МАРКЕТИНГ****Гафурова Е.Р.**

PR В БЬЮТИ-ИНДУСТРИИ.....	101
---------------------------	-----

**ЭКОНОМИКА, ФИНАНСЫ****Билавчук Т.М.**

ОСОБЕННОСТИ СТАНОВЛЕНИЯ МАЛОГО И СРЕДНЕГО ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ И ФОРМИРОВАНИЯ СИСТЕМЫ ЕГО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПОДДЕРЖКИ.....	106
--	-----

**Зольникова А.И.**

НАЛОГОВЫЕ ПРЕИМУЩЕСТВА ОСОБЫХ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ЗОН .....	110
---	-----

**ОБРАЗОВАНИЕ, ПЕДАГОГИКА****Зуев А.Л.**

ТЕНДЕНЦИИ ИЗМЕНЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ МОЛОДЁЖИ В РОССИИ.....	114
---	-----

**Петашева О.В.**

РЕШЕНИЕ ПРОБЛЕМЫ КУЛЬТУРЫ ЧТЕНИЯ НА ПРИМЕРАХ РАЗНЫХ СТРАН.....	117
--	-----

**Постникова А.А.**

ПРОЕКТНЫЙ ПОДХОД В ОРГАНИЗАЦИИ СОЦИАЛЬНОГО КОНСУЛЬТИРОВАНИЯ СЕМЕЙ «ГРУППЫ РИСКА» В УСЛОВИЯХ СОЦИАЛЬНОЙ СЛУЖБЫ.....	120
---	-----

# МАТЕМАТИКА

**КРАСОВСКИЙ Андрей Николаевич**

ведущий научный сотрудник,  
доктор физико-математических наук, профессор,  
Уральский технический институт связи и информатики,  
Россия, г. Екатеринбург

## БЛОК ВЗАИМНОГО ОТСЛЕЖИВАНИЯ РЕАЛЬНОГО НЕЛИНЕЙНОГО ОБЪЕКТА И ЕГО КОМПЬЮТЕРНОЙ МОДЕЛИ-ЛИДЕРА ПРИ ДИНАМИЧЕСКИХ И ИНФОРМАЦИОННЫХ ПОМЕХАХ

**Аннотация.** Рассматривается задача взаимного устойчивого отслеживания реального нелинейного по управлению и помехам динамического объекта и его виртуальной – компьютерной модели-лидера. Используется схема управления по принципу обратной связи в классе смешанных стратегий управления. Задача решается при дефиците информации о действующих на объект динамических помехах. Для формирования управляющих воздействий используется информационный образ с учётом информационных помех. Задача эффективно решается методом экстремального сдвига на сопутствующие точки, разработанным автором.

**Ключевые слова:** нелинейная система, управление, помеха, информационная ошибка, модель-лидер, близость движений, экстремальный сдвиг.

**Введение.** Рассматривается задача [1-13] о построении блока взаимного устойчивого отслеживания реального динамического нелинейного объекта и его компьютерной (виртуальной модели-лидера (поводыря). Задача решается в условиях дефицита (неполной информации о действующих на объект динамических помехах. Кроме того рассматривается случай когда информации о позиции объекта в каждый текущий момент времени в схеме управления по принципу обратной связи поступает с искажением (неточность или ошибка в измерении), что вообще говоря, соответствует реальной ситуации позиционного управления. Рассматривается случай когда нелинейная по управлению и помехе функция  $f(\dots)$  не удовлетворяет так называемому условию седловой точки в маленькой игре [12]. Поэтому задача взаимного отслеживания движений объекта и модели-поводыря решается в классе смешанных стратегий, т.е. используется некоторый вероятностный механизм формирования управлений для объекта и модели. Однако, доказывалось что при этом близость движений на всем

отрезке времени управления обеспечивается (гарантируется) с вероятностью сколь угодно близкой к единице. Такие задачи отслеживания движений реального объекта и его компьютерной модели занимают достаточно большое место среди задач управления в технике, экономике и т.д. Задача решается в рамках концепции, разрабатываемой в уральской школе по оптимальному управлению и дифференциальным играм Н.Н. Красовского [6, 12]. Для построения оптимальной стратегии управления, используется метод экстремального сдвига [2, 3], предложенный автором. Задача докладывалась в пленарном докладе автора на международной конференции в октябре 2020 года [13].

**Управляемый объект.** Рассматривается объект, движение которого описывается обыкновенным векторным нелинейным дифференциальным уравнением

$$\dot{x} = A(t)x + f(t, u, v) + h_{\text{дин}}(t), \quad (1) \\ t_0 \leq t \leq \vartheta.$$

Здесь  $x$  –  $n$ -мерный фазовый вектор управляемого объекта;  $t$  – время, моменты времени начальный  $t_0$  и конечный  $\vartheta$  зафиксированы;  $u$



–  $r$ -мерный вектор управления,  $v$  –  $s$ -мерный вектор помехи. Точка над буквой обозначает производную по времени.

Вектор управления  $u$  и вектор помехи  $v$  стеснены условиями

$$u \in P, \quad v \in Q, \quad (2)$$

где  $P$  и  $Q$  – ограниченные замкнутые множества векторов, т.е. – компакты. Они определяют ресурсы соответственно управляющего органа  $U$  и органа  $V$ , вырабатывающего помехи в схеме управления по принципу обратной связи (рис. 1).

В уравнении (1)  $h_{дин}$  –  $n$ -мерный вектор некоторой действующей на управляемую систему

случайной динамической помехи (шума), про которую нам известно лишь, что она ограничена  $E\{|h_{дин}(t)|\} \leq \delta_{дин}$ , где символ  $E\{...\}$  – математическое ожидание [8].

Кроме того в рамках концепции екатеринбургской школы по оптимальному управлению и дифференциальным играм рассматривается такая задача, когда помеха  $v$  – правило (стратегия), по которому она формируется в схеме управления по принципу обратной связи [1-13] (рис. 1).

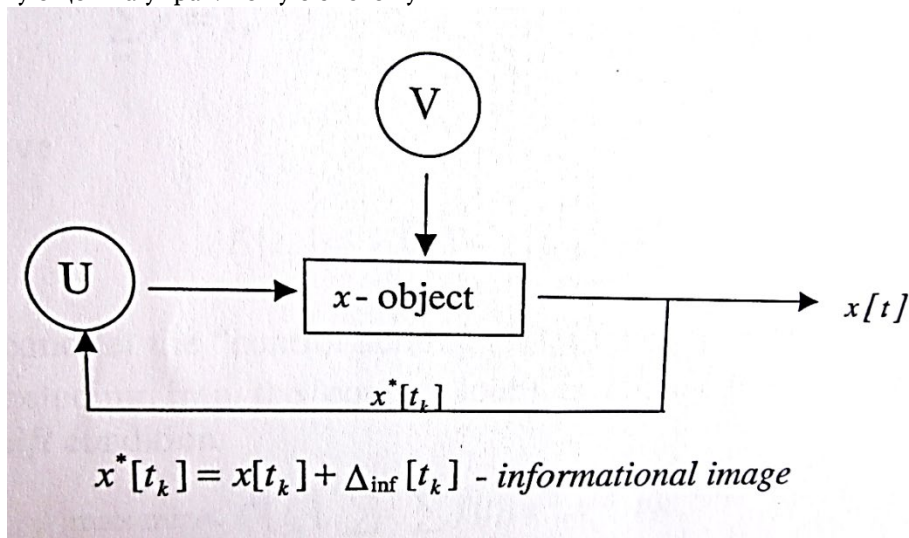


Рис. 1. Обратная связь

На рис. 1

$$x^*[t_k] = x[t_k] + \Delta k_{inf}$$

информационный образ и  $\Delta_{inf}$  случайная информационная ошибка, такая, что в каждый момент времени

$$t_k \in \Delta\{t_k\}, \quad k = 0, \dots, K$$

мы знаем только искаженную позицию (рис. 2)

$$\{t_k, x^*[t_k]\}$$

и ограничения на ошибку

$$\Delta k |\Delta_{inf}|_{inf}$$

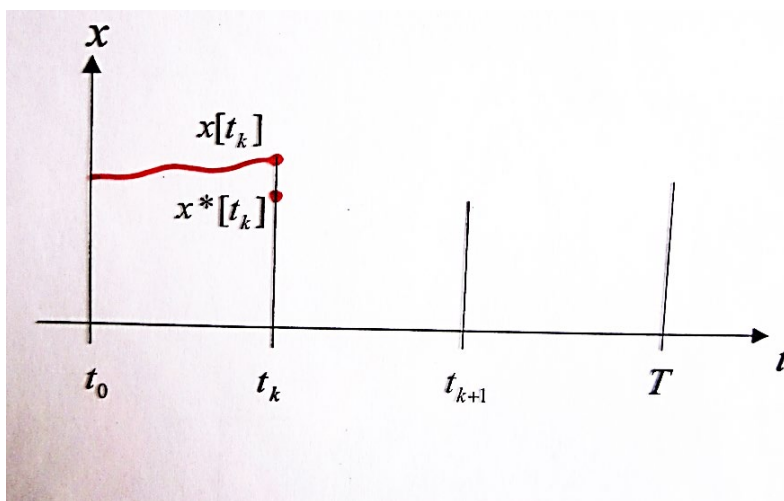


Рис. 2. Информационная ошибка

Рассмотрим случай, когда выполняются условия

$$A(t) = A(t_k), h_{\text{ДИН}}(t) = h_{\text{ДИН}}(t_k), \Delta k_{k_{k+1}} \text{ inf inf}$$

Кроме того, рассмотрим случай, когда множества P, Q (2) являются конечными наборами векторов управлений и помех, т.е.

$$P = \{u^{[1]}, \dots, u^{[M]}\}, |u^{[i]}| \leq \tilde{M}, \\ Q = \{v^{[1]}, \dots, v^{[N]}\}, |v^{[j]}| \leq \tilde{N}.$$

В таком случае рассмотрим x-объект (1), (2), описываемый дифференциально-разностным уравнением

$$x(t_{k+1}) = x(t_k) + (A(t_k)x(t_k) + f(t_k, u, v) + h_{\text{дин}}(t_k))\Delta t. \quad (3)$$

**Модель-лидер.** Для x-объекта (3) рассмотрим следующую z-модель-лидер (поводырь)

$$z(t_{k+1}) = z(t_k) + (A(t_k)z(t_k) + \tilde{f}_{pq}(t_k))\Delta t, \quad (4)$$

где

$$\tilde{f}_{pq}(t_k) = \sum_{i=1}^M \sum_{j=1}^N f(t_k, u^{[i]}, v^{[j]})p_i q_j, \\ \sum_{i=1}^M p_i = 1, \quad p_i \geq 0, \quad \sum_{j=1}^N q_j = 1, \quad q_j \geq 0, \\ u^{[i]} \in P = \{u^{[1]}, \dots, u^{[M]}\}, \\ v^{[j]} \in Q = \{v^{[1]}, \dots, v^{[N]}\}$$

И вектор-функция f и множества P, Q те же, что и для x-объекта (3).

**Конструкции управлений для x-объекта и z-модели.** Укажем способ формирования управлений u для x объекта, основанный на некотором вероятностном механизме и «управлений» q для z-модели, обеспечивающий близость движений объекта и модели на всем отрезке времени управления. Этот способ основан на методе экстремального сдвига [2, 3, 12].

В момент  $t_k$  мы выбираем вектор

$$u[t] = u[t_k] \in P, \quad t_k \leq t < t_{k+1}$$

для реального x-объекта (3) с помощью случайного теста с вероятностью [8]

$$P(u[t_k] = u[t_k] = u^{[i]}) = p_i^0, \quad i = 1, \dots, M.$$

при условиях

$$p_i^0: p_i^0 \geq 0, \quad \sum_{i=1}^M p_i^0 = 1.$$

Эти вероятности мы выбираем из так называемого условия минимаксного экстремального сдвига

$$\min_p \max_q < l^*[t_k], \sum_{i=1}^M \sum_{j=1}^N f(t_k, u^{[i]}, v^{[j]})p_i q_j > = \\ = < l^*[t_k], \sum_{i=1}^M \sum_{j=1}^N f(t_k, u^{[i]}, v^{[j]})p_i^0 q_j^* > \quad (5)$$

$$\sum_{i=1}^M p_i = 1, \quad p_i \geq 0, \quad \sum_{j=1}^N q_j = 1, \quad q_j \geq 0.$$

В (5) мы имеем (рис. 3)

$$l^*[t_k] = x^*[t_k] - z[t_r].$$

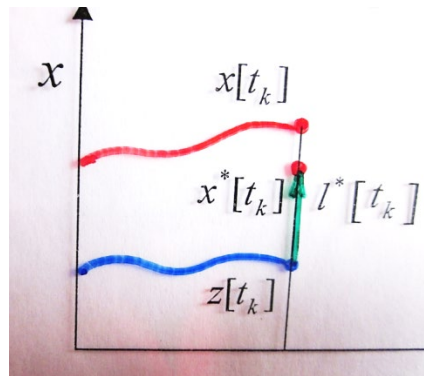


Рис. 3. Экстремальный сдвиг

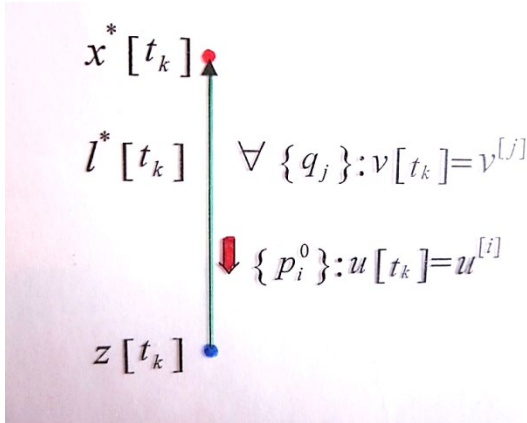
Далее, пусть «управления» - вероятности

$$\{q_j^0[t] = q_j^0[t_k]\}, \quad t_k \leq t < t_{k+1}$$

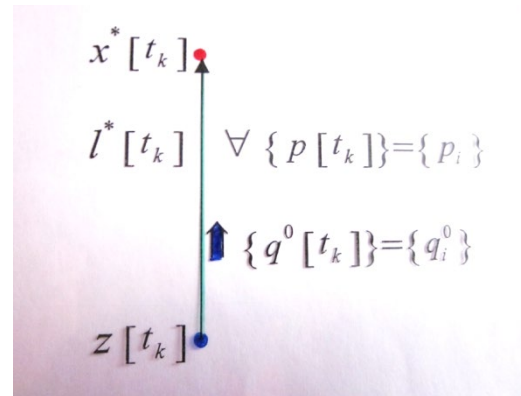
для компьютерной z-модели-лидера выбираются из условия максиминного экстремального сдвига

$$\max_q \min_p < l^*[t_k], \sum_{i=1}^M \sum_{j=1}^N f(t_k, u^{[i]}, v^{[j]})p_i q_j > = \\ = < l^*[t_k], \sum_{i=1}^M \sum_{j=1}^N f(t_k, u^{[i]}, v^{[j]})p_i^* q_j^0 > \quad (6)$$

Для x-объекта:



Для z-модели:



При этом вероятности  $\{q_j\}$ , которые определяют стохастические помехи

$$v[t] = v[t_k] \in Q, \quad t_k \leq t < t_{k+1}$$

Для x-объекта (3) и “действия”  $\{p_i\}$  для z-модели (4) могут быть любыми, удовлетворяющими условиям

$$\sum_{i=1}^M p_i = 1, \quad p_i \geq 0, \quad \sum_{j=1}^N q_j = 1, \quad q_j \geq 0.$$

**Взаимное отслеживание в комбинированном процессе {x-объект, z-модель-лидер}.** Справедлива следующая теорема.

**Теорема.** При описанном выше выборе (5) и (6) случайного действия и для x-объекта (3) и «действий»  $q$  для z-модели (4), для любых выбранных заранее чисел

$$V^* > 0 \quad \text{и} \quad 0 < \beta < 1$$

существуют достаточно малые числа

$$\delta_0 > 0, \quad \delta_{inf} > 0, \quad \delta_{din} > 0, \quad \delta > 0$$

такие, что выполняется следующее неравенство (условие близости)

$$P(V(t, l[t]) \leq V^*, \quad \forall t \in [0, T]) \geq 1 - \beta, \quad (7)$$

если

$$l[t_0] \leq \delta_0, \quad E\{A_{inf}\} \leq \delta_{inf} > 0, \\ E\{h_{din}(t)\} \leq \delta_{din} \quad t_{k+1} - t_k \leq \delta,$$

где  $vt$  (7)

$$V(t, l[t]) = V(t, x[t] - z[t]) = |x[t] - z[t]|^2 e^{-2\lambda t} \quad (8)$$

функция Ляпунова,  $\lambda > 0$  – постоянная, ограничивающая норму матрицы  $A(t)$  в (1).

Символ  $P(\dots)$  в левой части (3) обозначает вероятность [8] всех реализаций движений  $\{x[t], z[t]\}$ , каждое из которых удовлетворяет неравенству

$$V(t, l[t, \omega] = x[t, \omega] - z[t, \omega]) \leq V^*.$$

$\omega$  обозначает элементарное событие [8], которое принадлежит множеству всех элементарных событий для соответствующих реализаций  $\{x[t, \omega], z[t, \omega]\}$ .

Эта теорема формально означает следующее.

Если мы выбираем в каждый момент времени  $t_k, k=0, \dots, K$  управление для объекта (1), (3) как результат случайного испытания из (5), т.е.

$$P(u[t_k] = u[t_k] = u^{[i]} \in P) = p_i^0, \quad i = 1, \dots, M$$

и выбираем для модели (4) набор

$$\{q_j^0, \quad j = 1, \dots, N\}$$

из (6), тогда для каждой возможной помехи

$$v[t] \in Q, \quad t_k \leq t < t_{k+1}$$

для x-объекта (3) и набора

$$\{p_i, \quad i = 1, \dots, M\}$$

для z-модели (4) будут выполнены следующие условия.

Движения x-объекта (3) и z-модели (4) будут близки (взаимно отслеживать друг друга) в смысле (7), (8) с вероятностью сколь угодно близкой к единице (рис. 4)

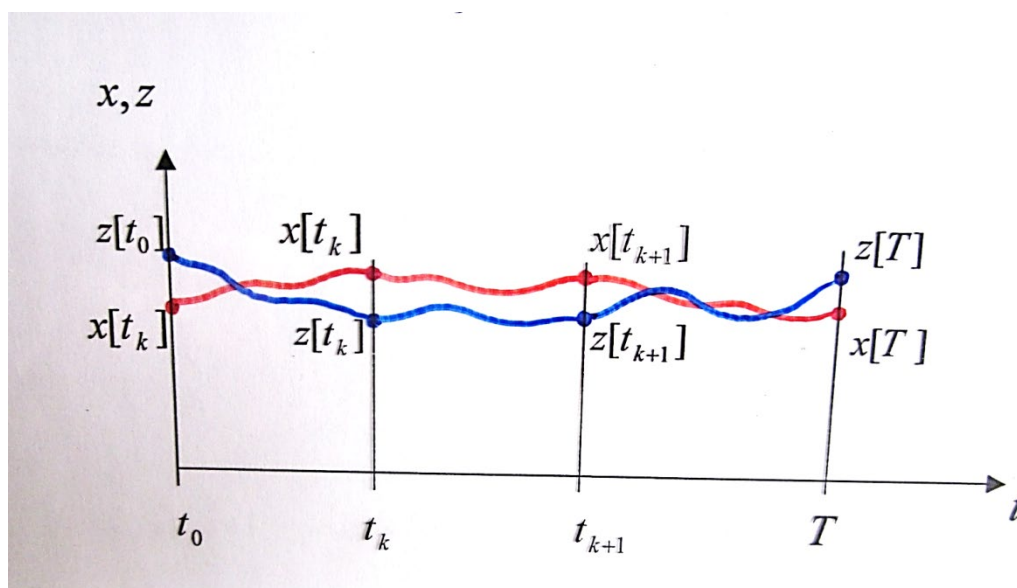


Рис. 4. Близость движений

Идея доказательства этой теоремы опубликована в работах [10, 11, 13].

**Заключение.** В работе предложена эффективная конструкция блока взаимного отслеживания движений реального динамического нелинейного объекта и его виртуальной модели-лидера. Данная конструкция была опробована на широкомасштабном вычислительном эксперименте для некоторых конкретных механических объектов на плоскости и в трёхмерном пространстве [11].

#### Литература

1. Айзекс Р. Дифференциальные игры. – М.: Мир, 1967.
2. Красовский А.Н. О формализации позиционной дифференциальной игры // Докл. АН СССР. 1981. Т. 257. № 4.
3. Красовский А.Н., Куанышев В.Т. Метод экстремального сдвига для оптимального управления в позиционной дифференциальной игре // Актуальные исследования. 2019. № 1.
4. Красовский А.Н., Куанышев В.Т., Чой Я.С. Об устойчивом взаимном отслеживании реального динамического объекта и его виртуальной модели-поводыря // Актуальные исследования. 2020. № 5.
5. Красовский А.Н., Ладейщиков А.Н. Задача игрового управления при дефиците информации // Математическая теория игр и ее приложения. 2012. Т. 4. Вып. 2.
6. Красовский Н.Н., Субботин А.И. Позиционные дифференциальные игры. – М.: Наука, 1974.
7. Понтрягин Л.С., Болтянский В.Г., Гамкрелидзе Р.В., Мищенко Е.Ф. Математическая теория оптимальных процессов. – М.: Физматгиз, 1961.
8. Ширяев А.Н. Вероятность – М.: Наука, 1980.
9. Krasovskii A.A., Krasovskii A.N. Nonlinear positional differential game in the class of mixed strategies // Proceedings of the Steklov Institute of Mathematics. 2012. Vol. 277.
10. Krasovskii A.N. Stochastic Stable Mutual Tracking Block for a Real-Dynamical Object and a Virtual Model-Leader. International Institute for Applied Systems Analysis, Interim Report IR-02-055 Laxenburg, Austria.
11. Krasovskii A.N., Choi Y.S. Stochastic Control with the Leaders-Stabilizers. Institute of Mathematics and Mechanics Ural Branch of RAS, Ekaterinburg (in English).
12. Krasovskii A.N., Krasovskii N.N. Control Under Lack of Information. Boston: Birkhauser, 1994.
13. Krasovskii A.N. Construction of mutual tracking of motions of a real nonlinear dynamical system and its virtual model-leader // Materials of III International Seminar dedicated to the 75th anniversary of Academician A.I. Subbotin. Ekaterinburg. October 2020.

**KRASOVSKII Andrei Nikolaevich**

Leading Researcher,  
Doctor of Physical and Mathematical Sciences, Professor,  
Ural Technical Institute of Communications and Informatics,  
Russia, Ekaterinburg

**MUTUAL TRACKING UNIT A REAL NONLINEAR OBJECT  
AND HIS COMPUTER MODEL-LEADER UNDER THE DYNAMICAL  
AND INFORMATION DISTURBANCES**

**Abstract.** *The problem of mutual stable tracking of a real dynamical object, nonlinear in control and interference, and its virtual - computer model-leader, is considered. A feedback control scheme is used in the class of mixed control strategies. The problem is solved when there is a shortage of information about the dynamic noise acting on the object. For the formation of control actions, an information image is used, taking into account information interference. The problem is effectively solved by the method of extreme shift to associated points, developed by the author.*

**Keywords:** *nonlinear system, control, interference, information error, leader model, proximity of movements, extremal shift.*

# ЭНЕРГЕТИКА

**ЕСАЯН Лусине Нерсесовна**

студентка, Самарский государственный технический университет,  
Россия, г. Самара

## СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ТЕПЛОСНАБЖЕНИЯ ГОРОДОВ И РАЦИОНАЛЬНЫЕ ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ

**Аннотация.** В статье рассматриваются основные проблемы теплоснабжения городов и оптимальные пути решения многих задач.

**Ключевые слова:** энергоэффективное теплоснабжение, отпуск тепла, трубопровод, теплоэлектростанции.

Теплоснабжение – самый энергоёмкий и самый энергорасточительный сегмент национальной экономики – сегодня находится в критическом состоянии. Обеспечение качественного и энергоэффективного теплоснабжения потребителей является основной её задачей, однако, в настоящее время повсеместно наблюдается недогрев и перегрев тепла. Проблема ненормативного отпуска присуща практически всем городам России с централизованным теплоснабжением, и это связано с рядом факторов: недотопом, вызванным неплатежами за тепловую энергию, удорожанием топлива, отсутствием средств на модернизацию оборудования систем теплоснабжения и др. В последнее время происходит всё чаще аварий на тепловых сетях, которые связаны с рядом проблем.

Анализ потребления тепловой энергии потребителями многих городов России, оборудованными приборами учёта тепловой энергии, показал значительное отклонение реального потребления от расчетных значений.

Теплофикационные системы большинства российских городов характеризуются сегодня следующими особенностями:

- 1) Оборудования ТЭЦ и тепловых сетей имеют высокую степень износа.
- 2) Часть ТЭЦ фактически являются крупными котельными с небольшой электрогенерацией.
- 3) изнашиваются трубопроводы.
- 4) Ежегодно растёт дебиторская задолженность

5) Используются устаревшие низкоэффективные технологии.

6) Несбалансированность мощностей и структуры оборудования с потребностью на тепловом и электрическом рынках.

7) Существенная недоинвестированность и бюджетная зависимость отрасли.

8) Некачественное регулирование внутридомовых систем теплоснабжения, низкая оснащённость приборами.

Для того чтобы решить данные задачи, необходимо составить реестр проблемных ТЭЦ и разработать для каждой программу реабилитации с использованием типовых решений, апробированных в других городах.

К реализации комплексных мероприятий по модернизации взаимосвязанных элементов системы теплоснабжения относятся:

- автоматизация котельных;
- замена ветхих тепловых сетей;
- реализация двух ключевых инициатив, направленных на снижение темпов роста дебиторской задолженности;
- поиск инвесторов.

1. Автоматизация котельных и ЦТП с переводом угольных и мазутных котельных на газ и выводом из эксплуатации убыточных котельных с переключением потребителей на более эффективные источники комбинированной выработки тепла и электроэнергии (ТЭЦ). Также необходимо провести ряд мероприятий по модернизации котельной с целью увеличения мощности, создать новый внешний вид, заменить на более современные варианты

газовых горелок, автоматики и иных устройств, замена на более эффективную изоляцию в котлах, трубах. Одним из последних проектных решений в области переоснащения котельных стало внедрение в систему гидродинамического насоса. Эта инновационная технология позволяет сделать котельную более экологичной, эффективной. После установки оборудования отпадает необходимость в дымоотводной трубе, автоматическая система сама регулирует процесс производства тепла, а для обслуживания не требуется никакого персонала.

При использовании классического насоса теплоноситель нагревается всего до 65 градусов, а с гидродинамическим до 95. Если брать в расчет капитальные затраты на теплоснабжение, то с использованием нового оборудования можно значительно их снизить.

Среди основных преимуществ оборудования можно выделить:

- Экономичность.
- Экологичность.
- Взрыво- и пожаробезопасность.
- Отсутствие необходимости в водоподготовке.

- Быстрый монтаж конструкции.
- Скорая окупаемость.
- Долговечность и высокая надежность оборудования.

2. Замена тепловых сетей на трубопроводы в ППУ-изоляции, а также гибкие трубы из коррозионностойких материалов (нержавеющая сталь, полиэтилен). Труба в ППУ изоляции представляет собой изделие на основе стального трубопровода с нанесенной в заводских условиях сплошной теплоизоляционной оболочкой из вспененного полиуретана. Этот полимер был выбран в качестве утеплителя для производства теплоизолированных труб, так как обладает достаточной механической прочностью, химически нейтрален, имеет высокую адгезию к металлу и стоек при контакте с кислотными и щелочными средами.

Основным преимуществом пенополиуретана является уникально низкий коэффициент теплопроводности (0,02-0,028 Вт/м\*С°), чему этот материал обязан своей пористой структуре с закрытыми газонаполненными ячейками. Это значит, что при использовании в трубопроводах будет происходить оптимальное снижение теплопотерь.

Плюсы труб в пенополиуретановой изоляции:

- бесканальный вариант обеспечивает снижение затрат при монтаже теплосетей до 30%;

- эксплуатировать трубы можно до 30 лет;
- сохраняется тепло, так как его потери при использовании ППУ снижаются;
- защита от влаги, так как оболочка герметичная;
- теплозащита неизменна на всем протяжении срока эксплуатации;
- нет негативного влияния на окружающую среду.

Недостатком пенополиуретана является способность в небольших количествах впитывать воду (1,2%-2,1% к объему), из-за чего тепловое сопротивление материала может резко снижаться. В основе технологии производства труб ППУ лежит оригинальное решение использовать будущую оболочку изделий в качестве «неразъемной» формы для изготовления тепловой изоляции из пенополиуретана. Этот материал образуется в процессе химической реакции при смешении двух основных компонентов ППУ – полиола и изоцианата.

3. Дебиторская задолженность за период 2014-2020 росла в среднем выросла на 24% в год., в то время как выручка за аналогичный период росла со средним темпом роста 11% в год. Инициативы должны быть направлены на снижение темпов роста дебиторской задолженности населения, для этого предлагается реализовать 3 ключевые инициативы: переход на прямые расчёты, перезаключение договоров с разнесением платежей по времени. Необходимо сократить расхождения расчетов ресурсоснабжающих организаций, для этого рекомендуется создать единый центр, отвечающий таким требованиям как: прозрачность расчетов, подконтрольность РСО, развитие клиентского сервиса. Также нужно фиксировать структуры дебиторской задолженности по времени и фактическому теплоотпуску. Для этого заключают договора, позволяющие привязывать платеж к временному интервалу. Эффектом будет предотвращение переноса старой дебиторской задолженности на текущий период, а также переход на платежи по фактическому теплоотпуску.

4. Инвесторами могут быть любые крупные предприятия и банки, которых интересует будущее энергетики нашей страны.

Итак, проанализировав ситуацию на теплоэлектростанциях и теплосетях, можно сделать вывод, что основной причиной многих аварий является сильный износ и коррозия трубопроводов, поэтому они нуждаются в замене. Также многим ТЭЦ и котельным необходима реконструкция.

**YESAYAN Lusine Nersesovna**  
student, Samara State Technical University,  
Russia, Samara

**MODERN PROBLEMS OF URBAN HEAT SUPPLY  
AND RATIONAL WAYS TO SOLVE THEM**

**Abstract.** *The article deals with the main problems of heat supply in cities and the optimal ways to solve many problems.*

**Keywords:** *energy-efficient heat supply, heat release, pipeline, thermal power plants.*



# ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ТЕЛЕКОММУНИКАЦИИ

**ВАЛЬКОВ Вячеслав Вадимович**

магистрант первого курса,  
Кемеровский государственный университет, Россия, г. Кемерово

**НЕЙМАН Артур Иванович**

магистрант первого курса,  
Кемеровский государственный университет, Россия, г. Кемерово

**СТЕПАНОВ Юрий Александрович**

профессор кафедры ЮНЕСКО по ИВТ, доктор технических наук, доцент,  
Кемеровский государственный университет, Россия, г. Кемерово

## ОПРЕДЕЛЕНИЕ ДОСТУПНОСТИ И ПЛОТНОСТИ АПТЕК И ПОЛИКЛИНИК В ГОРОДЕ КЕМЕРОВО

***Аннотация.** Для определения доступности и плотности аптек, необходимо было получить координаты этих объектов. Для этого использовался специальный сервис, позволяющий по адресу объекта получить координаты. После того, как координаты были получены, они были занесены в базу данных, а затем в QGIS подключена база данных и координаты перенесены на слой. Далее были рассчитаны коэффициенты значимости. Для определения количества объектов определенной категории был использован метод 9 квадратов. После подсчетов, была построена сетка, на которой показан результат значимости.*

***Ключевые слова:** QGIS, геоинформационные технологии, СУБД, базы данных, PostGIS, информационная система, географические координаты, парсер, 2ГИС, Google Maps.*

Географическая информационная система (ГИС) – это программный пакет, предназначенный для создания, визуализации, поиска и анализа пространственных данных. Пространственные данные относятся к информации о географическом местоположении объекта. Это часто связано с использованием географических координат, таких как широта и долгота. Помимо пространственных данных, часто используются другие термины, такие как географические данные, данные ГИС, данные карты, данные местоположения, данные координат и данные пространственной геометрии [1].

Спектр задач приложений для работы с пространственными данными достаточно широк. Создание карт – это наиболее простая для понимания функция ГИС-приложения. Программное обеспечение для картографии отображает пространственные данные в форме,

удобной для просмотра на экране или печати. Приложения могут представлять данные как статические (простое изображение) или динамические карты, которые предназначены для просмотра в настольном приложении или на веб-странице.

Неотъемлемой частью ГИС является база данных. Географическая информационная система имеет возможность обрабатывать данные, используя все функции, которые предоставляет система управления базами данных (СУБД). При использовании ГИС, запрос к базе данных можно уточнить, введя дополнительные параметры, что делает поиск более быстрым и удобным [2].

В отличие от обычной СУБД, ГИС можно использовать для пространственных запросов и анализа.

Пространственный запрос – это задача поиска пространственных объектов в базе данных с использованием условий, содержащих координаты.

Итак, геоинформационная система, которая использовалась в проекте – QGIS. QGIS (Quantum GIS), представляет собой бесплатную кроссплатформенную географическую информационную систему, состоящую из настольной версии и сервера. Для нашего проекта мы использовали QGIS Desktop.

QGIS Desktop – это настольная ГИС для создания, редактирования, визуализации, анализа и публикации геопространственной информации. QGIS часто называют QGIS Desktop.

QGIS работает на платформе Windows и на большинстве платформ Unix, присутствует поддержка множество векторных и растровых форматов и баз данных, а также имеет множество встроенных инструментов [3].

Также в проекте использовалась база данных PostgreSQL. Для работы с географическими объектами в реляционной базе данных PostgreSQL использовался PostGIS.

#### Ход работы

В первую очередь необходимо было определить количество аптек и поликлиник в городе Кемерово. Для поиска аптек и поликлиник можно использовать Google Maps или 2ГИС. Далее нужно каждой аптеке и поликлинике найти координаты – широту и долготу.

**Способ №1.** Для нахождения координаты для объекта, необходимо было зайти в Google Maps, нажать правой кнопкой мыши по объекту и получить координаты.

Но данный способ нас не устраивает, потому что аптек и поликлиник в городе очень много, и для каждого объекта искать так координаты будет очень долго.

**Способ №2.** Использовать парсер, для получения координат объектов. Использовать сайт [4] для получения координат. Далее был написан парсер, после чего были получены данные для всех необходимых объектов.

**Способ №3.** Использовать Google Maps API key. Используя API-ключ, можно отправить POST-запрос по адресу, указанной в документации [5]. После этого можно получить ответ в формате json. После парсинга ответа в формате json, можно получить координаты объекта. Далее пишется скрипт, где в цикле перебираем все необходимые адреса и получаем координаты в файл.

После того, как все адреса и координаты аптек и поликлиник были получены, необходимо

всю известную информацию добавить в qgis. Для этого, нужно чтобы был установлен плагин OpenLayersPlugin. А для добавления координат необходим модуль Lat Lon Tools. После загрузки модулей, необходимо будет добавить OpenStreetMap. Далее необходимо загрузить точки с поликлиниками и аптеками. Загрузим их с заранее записанного файла CSV, где хранятся координаты и адреса.

После добавления всех точек на карту, будет добавлена векторная сетка на карту. Далее карта будет обрезана по границам города.

Теперь будет происходить работа с базой данных. Добавим точки и сетку в базу данных, используя СУБД PostgreSQL. Заранее необходимо будет создать базу данных postgis, выполнить для неё два sql запроса из файла postgis.sql и spatial\_ref\_sys.sql. Далее, используя программу PostGIS Shapefile Import/Export Manager необходимо загрузить слои с точками и сеткой в бд. Также в слой с сектой необходимо добавить коэффициенты значимости coef.

Для подсчета использовалась формула:

$$L_m = \sum_{i=1}^8 N_i * k_i, \quad (1)$$

$L_m$  – индекс комфортности,

$N_i$  – количество объектов определенной категории,

$k_i$  – коэффициент значимости.

Далее находятся  $max L$  и  $min L$ .

После нахождения максимума и минимума, нормализуются полученные индексы (формула (2)).

$$L_{m \text{ норм}} = \frac{L_m - \min L}{\max L - \min L}, \quad (2)$$

$L_m$  – значение индекса комфортности;

$max L, min L$  – мин. и макс. значение индекса комфортности;

$L_{m \text{ норм}}$  – нормализованный индекс комфортности.

Нормализация преобразует абсолютные значения величины социальной комфортности в относительные. Это упрощает процедуру сравнения и кластеризации данных.

Для определения количества объектов определенной категории был выбран метод 9 квадратов. Данный метод, основан на подсчете объектов в целевом квадрате и объектов, находящихся в соседних квадратах.

После загрузки коэффициентов, необходимо выгрузить сетку из БД в QGIS. Т.к. коэффициенты были посчитаны, на сетке будут показаны плотность аптек. После всех этих действий, итоговый вариант сетки будет выглядеть так (рисунок):

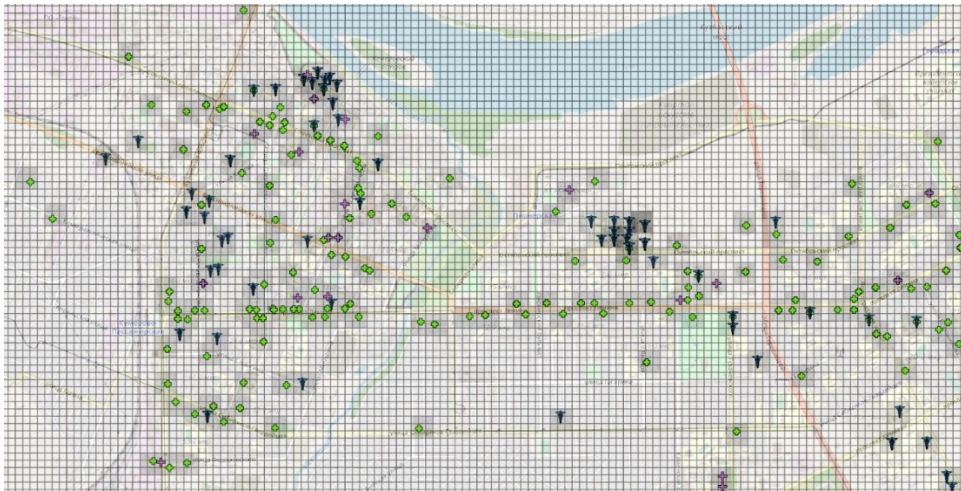


Рис. Результат анализа значимости коэффициентов

### Выводы

Проведено исследование, и было выявлено, что аптеки и больницы расположены довольно плотно друг к другу, и это позволяет людям получить необходимую помощь. Наиболее плотные участки поликлиник и больниц находятся в центральном районе города. Следовательно, жителям города, которые живут в этом районе, наиболее комфортно будет пользоваться услугами поликлиник, а также получать необходимые медицинские препараты.

### Литература

1. Геоинформационные системы [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/geoinformatsionnye-sistemy> (Дата обращения: 28.11.2020)

2. Обзор существующих ГИС [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/118/32677/> (Дата обращения: 28.11.2020)

3. QGIS User Guide [Электронный ресурс]. Режим доступа: [https://gis-lab.info/docs/qgis/user\\_guide/qgis-1.8.0\\_user\\_guide\\_ru.pdf](https://gis-lab.info/docs/qgis/user_guide/qgis-1.8.0_user_guide_ru.pdf) (Дата обращения: 28.11.2020)

4. Сайт для получения координат по адресу [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://snipp.ru/tools/address-coord> (Дата обращения: 28.11.2020)

5. Google Maps GeoCoding [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://developers.google.com/maps/documentation/geocoding/overview> (Дата обращения: 28.11.2020)

**VALKOV Vyacheslav Vadimovich**

first year master's student, Kemerovo State University,  
Russia, Kemerovo

**NEIMAN Artur Ivanovich**

first year master's student, Kemerovo State University,  
Russia, Kemerovo

**STEPANOV Yuri Alexandrovich**

Professor of the UNESCO Chair on ICT, Doctor of Technical Sciences, Associate Professor,  
Kemerovo State University, Russia, Kemerovo

**DETERMINATION OF AVAILABILITY AND DENSITY OF PHARMACIES  
AND POLYCLINICS IN THE CITY OF KEMEROVO**

**Abstract.** *To determine the availability and density of pharmacies, it was necessary to obtain the coordinates of these objects. For this, a special service was used that allows obtaining coordinates at the address of the object. After the coordinates were obtained, they were entered into the database, and then the database was connected to QGIS and the coordinates were transferred to the layer. Further, the coefficients of significance were calculated. To determine the number of objects of a certain category, the 9 squares method was used. After the calculations, a grid was built showing the significance result.*

**Keywords:** *QGIS, geoinformation technologies, DBMS, databases, PostGIS, information system, geographic coordinates, parser, 2GIS, Google Maps.*

# ВОЕННОЕ ДЕЛО

**БАБИЧЕВ Сергей Александрович**  
аспирант кафедры общей педагогики,  
Воронежский государственный педагогический университет,  
Россия, г. Воронеж

## ПРИНЦИПЫ ВОСПИТАНИЯ КУРСАНТОВ ВОЕННЫХ ВУЗОВ В АВТОРСКОЙ СИСТЕМЕ А.А. КАДОЧНИКОВА

**Аннотация.** *Статья посвящена проблеме воспитания и профессиональной подготовки курсантов высших военных учебных заведений. Рассмотрены основные подходы и принципы воспитания личности курсанта на основе авторской системы А.А. Кадочникова.*

**Ключевые слова:** *военное образование, воспитание, военный вуз, курсант, воинский коллектив, триединство сил: духовные, физические, интеллектуальные.*

*«Тяжело в учении – легко в походе»  
А.В. Суворов*

**В** настоящее время в Вооруженных Силах Российской Федерации идёт планомерное и последовательное модернизация, затрагивающая все области обеспечения безопасности государства. В связи с этим возрастает роль обучения и воспитания курсантов военных вузов, повышаются требования к их военно-профессиональной и боевой, физической и психологической подготовке, готовности к дальнейшей службе в воинских частях и подразделениях.

Воспитание в военно-учебном заведении – это процесс целеустремленного и организованного воздействия должностных лиц военного управления, профессорско-преподавательского состава на сознание и волю военнослужащих, а также формирование воинских коллективов на основе педагогического взаимодействия в целях совершенствования морально-волевых, психологических и профессиональных качеств курсантов, развития и укрепления их духовных и физических сил. Воспитание издавна относилось к разряду самых трудных и важных дел. Неслучайно со времен Петра I воспитанию уделялось огромное внимание в русской военной школе. Наиболее характерными чертами системы воспитания являлись опора на национальные традиции и обычаи, широкое

использование воинских ритуалов; умелое сочетание воинского и религиозно-нравственного воспитания; бережное отношение к истории регулярной армии, пропаганда героического прошлого; использование лучших традиций русской армии.

А.В.Суворов писал: «Не руки, не ноги, не брэнное человеческое тело одерживают на войне победу, а бессмертная душа, которая правит и руками, и ногами, и оружием – и если душа воина велика и могуча, не предается страху и не падает на войне, то победа несомненна, а потому нужно воспитывать и закаливать сердце воина так, чтобы оно не боялось никакой опасности и всегда было неустрашимо и бестрепетно!» [6, с. 320].

Таким образом, цель воспитания курсантов и слушателей состоит в формировании у них не только научного мировоззрения, но и готовности к освоению военной профессии, верности воинскому долгу и войсковому товариществу, дисциплинированности и на этой основе достижения высокого уровня морально-психологического состояния личного состава, сплоченности коллективов и способности подразделений успешно решать практические задачи учебно-воспитательного процесса. Стоит выделить несколько основных видов воспитания,

которым необходимо уделять пристальное внимание при подготовке курсантов военных учебных заведений в частности:

1. Гуманистическое – целью которого является гармоничное развитие личности курсанта и предполагает гуманный характер отношений между участниками педагогического взаимодействия;

2. Нравственное – основой которого являются этические требования современного общества и формирование у курсанта системы морально-нравственных ценностей;

3. Интеллектуальное – направлено на развитие интеллектуальных способностей личности курсанта, интереса к познанию окружающего мира и себя, формирование культуры учебного труда;

4. Физическое – направленное на физическое развитие человека, совершенствование его двигательных навыков, умений, повышение иммунитета и работоспособности человека, а также тренировку силы воли и характера;

5. Трудовое – предполагает социально-трудовую адаптацию курсанта к жизни в обществе, развитие трудовых качеств личности курсанта: добросовестности, трудолюбия, ответственности, формирования положительного отношения к труду.

В контексте нынешних реалий, а также имеющих методик воспитания личности курсантов следует отметить, что любое высшее военное учебное заведение – это своего рода классический университет – тип высшего учебного заведения, в котором образовательный процесс, пронизанный научным содержанием, ведется собранием лидеров, учёных-новаторов, которые «обрастают» учениками [5, с. 591]. При этом, несмотря на имеющуюся достаточно жесткую модель и алгоритм реализации воспитания курсантов военного вуза (на основе устава, несения караульной службы и пр.), многие исследователи сходятся в том, что все больше наблюдается рассогласованность четкой системы воспитания в военных вузах, что не позволяет реализовать в полном объеме имеющийся потенциал военного учебного заведения.

С целью попытки поиска ресурсов для воспитания курсантов предлагаем обратиться к трудам Алексея Алексеевича Кадочникова. Научно-исследовательская деятельность А.А. Кадочникова была высоко оценена не только

Министерством обороны РФ, но и научным сообществом. По прикладным аспектам своих научных исследований в области рукопашного боя и специально-прикладных навыков А.А. Кадочников проводил семинары для высшего руководства Министерства безопасности РФ и различных силовых структур. Алексей Алексеевич внес большой вклад в разработку теории личной техники безопасности как военнослужащего, так и любого человека. С 1962 г. обучил и воспитал тысячи воинов-патриотов России [1, с. 237].

На базе Краснодарского военного высшего командно-инженерного училища ракетных войск (КВВКИУРВ) тренером-инструктором по армейскому рукопашному бою, офицером запаса А.А. Кадочниковым была проведена большая научно-практическая работа по восстановлению традиций отечественного рукопашного боя и внедрению новой методики в систему физической и общевойсковой подготовки курсантов [2, с. 288]. Работа опиралась на богатый отечественный опыт, математическое моделирование, знание законов механики, откуда использовались система рычагов, крутящие моменты, смещение масс и т.д.. Особый раздел, который мы не будем подробно освещать в нашей статье, касается возможностей человеческого мозга, его скрытых резервов, особенностей психологической подготовки курсантов. Исследования в этом направлении проводились А.А. Кадочниковым с группой соратников и его учеником А.Л. Лавровым совместно с Институтом мозга человека РАН под руководством доктора медицинских наук, профессором Н.П. Бехтеревой.

Алексей Алексеевич широко внедрял в процесс обучения и воспитания личности курсанта комплексные занятия, в том числе и по русскому рукопашному бою. Основывая свою педагогическую деятельность на законах классической механики, он неустанно выделял «триединство сил»: духовных, физических, интеллектуальных, подчеркивая в своей работе использование **принципа целостности**. Целостность, или, как писали в XIX в., «цельность», означает внутреннее единство объекта, его относительную автономность и независимость от окружающей среды. Данную характеристику следует воспринимать не в абсолютном, а в относительном смысле, поскольку сам объект имеет разнообразные связи со средой, развивается лишь в единстве с ней [3, с. 237].

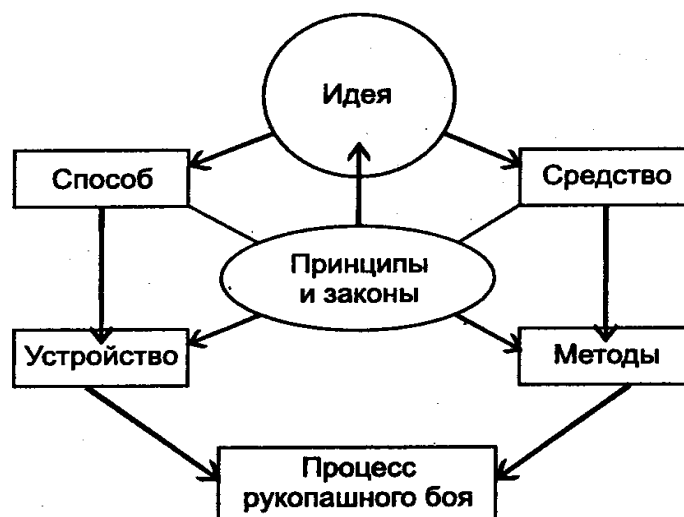


Рис. 1. Структура методики рукопашного боя

Методика лишь тогда ведет кратчайшим путем к цели, когда основывается на верных принципах, наиболее общих теоретических положениях, выражающих закономерности обучения. Наиболее общие, отправные положения, определяющие всю направленность и организацию деятельности по воспитанию курсантов в системе Алексея Алексеевича Кадочникова, – это принципы всестороннего развития личности. Строить обучение необходимо так, чтобы каждое занятие давало обучаемым что-то новое и это новое вырабатывалось и совершенствовалось в условиях, связанных с проявлением риска на определенном эмоциональном фоне.

**Принцип сознательности и активности.** Качество и успех любого педагогического процесса зависят во многом от того, насколько сознательно и с какой активностью относятся к делу обучения сами обучаемые. Обучение – это труд, труд упорный, требующий длительного времени. И если этот труд рассматривается обучаемыми не только как обязанность, но и как насущная потребность, как осознанная необходимость, то он способствует развитию у них творческой энергии, сознательного и активного отношения к учебному процессу. Без этого немыслима какая-либо познавательная работа. Этот принцип в практике обучения русскому рукопашному бою предусматривает в первую очередь, глубокое понимание обучающимся важности и необходимости овладения военно-прикладными навыками, формирования умений вести рукопашную схватку в самых различных ситуациях. Принцип сознательности и активности предусматривает необходимость доведения до сознания курсантов

конкретного смысла выполняемых в ходе обучения заданий. Раскрыть смысл задания (выполнения определенных упражнений, действий) – это значит показать не только то, что и как надо выполнять, но и для чего и почему выполнять именно так, как это рекомендует руководитель занятия. Однако ведущая роль руководителя не должна отрицательно сказываться на творческой активности и самостоятельности обучаемых [4, с. 318]. По утверждению Алексея Алексеевича, в данной системе нет стереотипов и не может их быть!

**Принцип наглядности** предполагает как широкое использование зрительных ощущений, восприятий, образов, так и постоянную опору на слаженную работу всех других органов чувств, благодаря которым достигается непосредственный контакт с действительностью.

**Принцип систематичности и последовательности обучения.** Руководствуясь этим принципом при изучении нового материала, следует учитывать, что изучаемый на данном занятии материал должен основываться на предыдущем и способствовать формированию у курсантов необходимой системы построения движений на последующих занятиях. Это приводит к следующим результатам. Во-первых, ускоряются мыслительные процессы обучаемых в экстремальных ситуациях. Во-вторых, появляются возможности отказа от «заучивания», что позволяет с высокой скоростью на основе базовых элементов конструировать любой прием или технологическую последовательность действий, направленную на поражение противника и достижение любой поставленной цели. В-третьих, использование ресурсов

подсознания освобождает сознание для обеспечения контроля за состоянием окружающей среды и развитием ситуации. В-четвертых, появляется возможность адаптировать полученные знания к состоянию своего организма с учетом собственных биомеханических и психологических особенностей.

Таким образом, реализация принципов обучения, воспитания курсантов высших военных

учебных заведений должна осуществляться в тесной взаимосвязи их друг с другом на основе системно-деятельного подхода, так как только в этом случае будут достигнуты необходимый уровень и высокое качество подготовки специалистов (рис. 2).



Рис. 2. Сущность системно-деятельного подхода к учебной деятельности

### Заключение

Воспитание в военных вузах отличается рядом специфических черт, обусловленных жесткой регламентированностью внутреннего распорядка военного вуза. Однако и здесь при определенном уровне профессиональной компетентности преподавательского состава имеется возможность осуществлять лично ориентированное воспитание, что позволяет вывести курсантов на уровень автономного развития. Полагаем, что система воинского воспитания курсантов должна совершенствоваться на всех уровнях управления: от командования военно-учебного заведения до учебного отделения. При этом основные усилия воспитательных структур необходимо

сосредоточивать непосредственно в ротах, во взводах и учебных группах. Воспитательное воздействие на курсантов в процессе обучения оказывают личность преподавателя, его знания, отношение к выполнению им своего воинского долга, моральная чистота, единство слова и дела, высокий профессионализм, строгая требовательность к себе, педагогическая культура и методическое мастерство. Одним из путей повышения эффективности воспитания курсантов является использование в учебно-воспитательном процессе богатого опыта воинского воспитания военнослужащих, накопленного в предшествующие периоды российской военной истории.



**Литература**

1. Белозерцев Е.П. Образование. Историко-культурный феномен / Е.П. Белозерцев. – Санкт-Петербург: Изд-во Р. Асланова; Юрид. центр Пресс, 2004 (ГУП Тип. наука). – 702 с.
2. Кадочников А.А. Русский рукопашный бой. Научные основы / А.А. Кадочников. – Москва: Грааль, 2003. – 288 с.
3. Кадочников А.А. Русский рукопашный бой по системе выживания / А.А. Кадочников. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2003. – 237 с.
4. Кадочников А.А. Русское боевое искусство / А.А. Кадочников. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2007. – 318 с.
5. Научно-педагогические школы России в контексте русского мира и образования: коллективная монография / Науч. ред. Е.П. Белозерцев. – Москва: АРИО-XXI, 2017. – 591 с.
6. Суворов А.В. Наука побеждать / А.В. Суворов. – Москва: Эксмо, 2014. – 320 с.

**BABICHEV Sergey Alexandrovich**

postgraduate student of the Department of General Pedagogy,  
Voronezh State Pedagogical University, Russia, Voronezh

**PRINCIPLES OF EDUCATION OF MILITARY UNIVERSITY CADETS  
IN THE AUTHOR'S SYSTEM OF A.A. KADOCHNIKOV**

**Abstract.** *The article deals with the problem of education and vocational training of cadets of higher military educational institutions. The main approaches, basic principles of personality education of the cadet of the author's system A.A. Kadochnikov are considered.*

**Keywords:** *military education, upbringing, military university, cadet, military team, trinity of forces: spiritual, physical, intellectual.*

# СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО

**ЛИСИН Игорь Леонидович**

магистрант третьего года обучения,  
Дальневосточный государственный аграрный университет,  
Россия, г. Благовещенск

**ПРУТЕНКО Вадим Сергеевич**

магистрант второго года обучения,  
Дальневосточный государственный аграрный университет,  
Россия, г. Благовещенск

**РЕЙМЕР Валерий Викторович**

профессор кафедры экономики агропромышленного комплекса,  
доктор экономических наук, профессор,  
Дальневосточный государственный аграрный университет,  
Россия, г. Благовещенск

## МЕЛКОТОВАРНЫЕ ФОРМЫ ХОЗЯЙСТВОВАНИЯ В АГРАРНОМ СЕКТОРЕ ЭКОНОМИКИ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ: ТЕНДЕНЦИИ И ПЕРСПЕКТИВЫ

***Аннотация.** В статье рассмотрены особенности функционирования малых форм хозяйствования в аграрном секторе экономики Амурской области. Проанализированы основные тенденции и результаты их деятельности. Дана оценка их вклада в аграрное производство региона. Обоснована концепция дальнейшего развития мелкотоварного производства.*

***Ключевые слова:** сельскохозяйственное производство, аграрный сектор, малые формы хозяйствования, мелкотоварное производство, личные подсобны хозяйства населения, крестьянские (фермерские) хозяйства.*

**В**ведение. Амурская область является крупнейшим сельскохозяйственным регионом Дальнего Востока. Площадь сельскохозяйственных угодий составляет более 2,7 млн. гектар, из которых почти 1,2 млн. гектар приходится на пашню. В Амурской области сосредоточено более 30% сельскохозяйственных угодий и более 50% пашни Дальневосточного федерального округа.

Ведущими отраслями сельского хозяйства Амурской области являются растениеводство и молочно-мясное скотоводство. Регион является основным производителем сои в стране. Удельный вес в общероссийском объеме валового производства сои достигает 50%, в Дальневосточном регионе – более 55%.

*Методы исследования.* Исследование базируется на изучении и обобщении статистической

информации по развитию малых форм хозяйствования в аграрном секторе экономики Амурской области. В работе использованы аналитический, абстрактно-логический, экономико-статистический, монографический методы исследования.

*Результаты исследования.* Аграрный сектор экономики Амурской области представлен различными категориями сельскохозяйственных товаропроизводителей – это сельскохозяйственные предприятия и интегрированные агропромышленные формирования, крестьянские (фермерские) хозяйства и индивидуальные предприниматели, хозяйства населения (личные подсобные хозяйства населения, коллективные и индивидуальные сады и огороды) (табл. 1) [1, 2].

Таблица 1

**Число сельскохозяйственных товаропроизводителей Амурской области**

Число предприятий	2015 г.	2016 г.	2017 г.	2018 г.	2019 г.	2019 г. в % к 2015 г.
Число зарегистрированных крестьянских (фермерских) хозяйств, единиц	1081	1136	1112	1066	1042	96,4
Личные подсобные хозяйства населения, тыс. единиц	90,7	90,7	91,5	92,3	92,4	101,9
Сельскохозяйственные организации, единиц	507	495	481	480	450	88,7

К 2019 г. наблюдается устойчивая тенденция сокращения числа сельскохозяйственных предприятий и крестьянских (фермерских) хозяйств в муниципальных образованиях на территории Амурской области по отношению к 2015 г. – на 3,6% и 11,3% соответственно. Количество личных подсобных хозяйств населения увеличилось почти на 2% или 1,7 тыс. единиц.

В структуре производимой продукции сельскохозяйственные предприятия в 2019 г. обеспечивали 44,4% объема валового производства, что ниже уровня 2015 г. – на 5 процентных пункта. Доля личных подсобных хозяйств населения за исследуемый период в валовом

объеме производства сельскохозяйственной продукции возросла почти на 10 процентных пункта. В крестьянских (фермерских) хозяйствах наблюдается противоположная тенденция – сокращение объемов сельскохозяйственного производства с 20,0% в общей структуре в 2015 г. до 15,2% в 2019 г. (табл. 2) [1, 2]. Недостаточно высокий удельный вес и снижение объемов производства объясняется тем, что активную производственно-хозяйственную деятельность в 2019 г. осуществляли не более 370 крестьянских (фермерских) хозяйства, а это составляет примерно 1/3 часть от общего числа зарегистрированных.

Таблица 2

**Структура производства валовой продукции сельского хозяйства по категориям хозяйств в Амурской области, %**

Показатели	2015 г.	2016 г.	2017 г.	2018 г.	2019 г.	Изменение структуры 2019 г. к 2015 г., процентные пункты
Хозяйства всех категорий	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0
- сельскохозяйственные организации	49,4	50,9	49,4	52,5	44,4	-5,0
- хозяйства населения	30,6	29,1	29,7	29,9	40,4	9,8
- крестьянские (фермерские) хозяйства	20,0	20,0	20,9	17,6	15,2	-4,8

Данный тренд указывает на опережающие темпы роста производства сельхозпродукции в сельскохозяйственных предприятиях по отношению к личным подсобным хозяйствам населения и крестьянским (фермерским) хозяйствам. Сокращение объемов валового производства продукции в крестьянских (фермерских) хозяйствах является результатом воздействия различных факторов. Во-первых, в составе сельских предпринимателей растет число лиц пожилого возраста, обладающих контингентированными возможностями к ведению

аграрного производства. Во-вторых, низкий уровень предпринимательской активности и мотивации сельского населения к ведению собственного производства. В-третьих, слабый уровень развития кооперации, как снабженческо-производственной, так и заготовительно-сбытовой. В-четвертых, сокращение объемов государственной поддержки по различным программам развития сельского хозяйства и другие.

Сельскохозяйственные предприятия и агропромышленные формирования, как и в

предыдущие годы, остались основными производителями зерновых культур, технических культур, в основном сои, мяса скота и птицы, яиц; личные подсобные хозяйства населения – молока, мёда, картофеля и овощей. Крестьянские (фермерские) хозяйства и индивидуальные предприниматели по-прежнему

специализируются на производстве зерновых культур и сои; в последние годы вырос их удельный вес в структуре производства картофеля, овощей, мяса скота и птицы, молока. Также незначительно возросли объемы производства меда и яиц (табл. 3) [1, 2].

Таблица 3

**Структура производства основных видов сельскохозяйственной продукции,  
в % от хозяйств всех категорий**

Показатели	2015 г.	2016 г.	2017 г.	2018 г.	2019 г.	Изменение структуры 2019 г. к 2015 г., процентные пункты
<b>Сельскохозяйственные предприятия</b>						
Зерно (в весе после доработки)	81,1	81,5	77,6	74,8	77,1	-4,0
Соя (в весе после доработки)	65,3	66,6	67,1	72,6	72,6	7,3
Картофель	2,5	2,5	1,5	1,2	1,3	-1,2
Овощи	6,0	9,8	6,8	7,6	8,7	2,7
Скот и птица (в убойном весе)	49,8	51,2	45,3	52,2	56,3	6,5
Молоко	28,2	29,9	30,0	33,0	30,3	2,1
Яйца	78,9	79,3	80,9	80,8	78,6	-0,3
Мед (вынутый)	1,3	0,5	0,4	0,3	0,7	-0,6
<b>Крестьянские (фермерские) хозяйства</b>						
Зерно (в весе после доработки)	18,9	18,5	22,4	25,2	22,9	4,0
Соя (в весе после доработки)	34,7	33,4	32,9	27,4	27,4	-7,3
Картофель	11,1	11,9	12,9	13,5	15,6	4,5
Овощи	14,0	13,9	16,0	22,1	20,7	6,7
Скот и птица (в убойном весе)	3,3	3,2	3,8	4,3	4,3	1,0
Молоко	5,8	7,8	8,4	8,8	9,5	3,7
Яйца	0,1	0,1	0,2	0,2	0,3	0,2
Мед (вынутый)	2,1	2,3	2,4	3,4	2,8	0,7
<b>Личные подсобные хозяйства населения</b>						
Картофель	86,5	85,6	85,6	85,3	83,1	-3,4
Овощи	80,0	76,3	77,2	70,3	70,6	-9,4
Скот и птица (в убойном весе)	46,9	45,6	50,9	43,5	39,4	-7,5
Молоко	66,0	62,3	61,6	58,2	60,2	-5,8
Яйца	21,0	20,6	18,9	19,0	21,1	0,1
Мед (вынутый)	96,6	97,2	97,2	96,3	96,5	-0,1

В 2019 г. по сравнению с 2015 г. сельскохозяйственные предприятия и интегрированные агропромышленные формирования увеличили объемы производства овощей на 18,8%, скота и

птицы на убой – на 12,5%, молока – на 14,8%. Сокращение производства сои обусловлено уменьшением господдержки (субсидий) из регионального бюджета (табл. 4) [1, 2].

Таблица 4

**Производство основных сельскохозяйственных продуктов в сельскохозяйственных предприятиях, тыс. тонн**

Показатели	2015 г.	2016 г.	2017 г.	2018 г.	2019 г.	2019 г. в % к 2015 г.
Зерно (в весе после доработки)	285,1	387,4	306,6	269,5	279,0	97,9
Соя (в весе после доработки)	659,8	616,1	848,5	766,4	626,3	94,9
Картофель	5,0	4,7	3,1	2,5	2,0	40,0
Овощи	3,2	4,7	3,6	3,7	3,8	118,8
Скот и птица (в убойном весе)	20,8	20,9	17,7	22,1	23,4	112,5
Молоко	36,4	38,3	37,2	42,4	41,8	114,8
Яйца, млн. шт	160,2	158,2	166,7	162,8	151,2	94,4

Сельскохозяйственные предприятия и агропромышленные формирования в границах сельских территорий имеют важное социально-экономическое значение: с одной стороны, обеспечивают круглогодичную занятость жителей сельской местности и сохранение сельского уклада жизни, а с другой они являются своеобразным экономическим базисом развития сельских территорий и рационального использования сельскохозяйственных угодий.

Доля крестьянских (фермерских) хозяйств и индивидуальных предпринимателей в объёме валового производства продукции сельского хозяйства в последние годы имеет тенденцию к росту, за исключением производства сои. За исследуемый период наблюдается тенденция наращивания объемов производства зерновых культур на 24,7%, картофеля и овощей на 7,2% и 21,6% соответственно. Значительно возросли объемы производства молока в 1,7 раза и яиц в 2,5 раза (табл. 5) [1, 2].

Таблица 5

**Производство основных видов сельскохозяйственной продукции в крестьянских (фермерских) хозяйствах и у индивидуальных предпринимателей, тыс. тонн**

Показатели	2015 г.	2016 г.	2017 г.	2018 г.	2019 г.	2019 г. в % к 2015 г.
Зерно (в весе после доработки)	66,4	87,7	88,4	90,8	82,8	124,7
Соя (в весе после доработки)	350,0	309,6	416,9	288,9	236,8	67,7
Картофель	22,3	22,2	26,7	27,1	23,9	107,2
Овощи	7,4	6,7	8,4	10,8	9,0	121,6
Скот и птица (в убойном весе)	1,4	1,3	1,5	1,8	1,8	128,6
Молоко	7,4	10,0	10,4	11,3	13,1	177,0
Яйца, млн. шт.	0,2	0,2	0,3	0,4	0,5	250,0

Сегодня крестьянские (фермерские) хозяйства развиваются крайне медленно и испытывают большие трудности. Экономическая ситуация и институциональная «не обустроенность» среды их функционирования в достаточной степени не стимулируют создание новых хозяйств и в определенной мере сдерживает развитие функционирующих. Причины заключаются в следующем: 1) агробизнес связан с большими, чем в других секторах экономики, предпринимательскими рисками; 2) нестабильность затрат и результатов производства; 3) медленный оборот капитала в сельском хозяйстве; 4) ограниченность использования новаций и инновационных технологий аграрного производства; 5) неразвитость производственной и рыночной инфраструктуры;

6) ограниченность каналов сбыта продукции и так далее

Следует отметить, что из трех основных вариантов территориального обустройства крестьянских (фермерских) хозяйств: хуторского, отрубного и поселенческого, в Амурской области наиболее распространен поселенческий тип хозяйств. Он характеризуется меньшим объемом расходов на транспортировку материально-технических ресурсов и производимой продукции от места выращивания продукции к месту хранения по сравнению с другими типами крестьянских хозяйств и является самым оптимально-рациональным для управления производством [5]. В долгосрочной перспективе развития крестьянских (фермерских) хозяйств продолжит превалировать именно

поселенческий тип как рационально сложившийся и жизненно устойчивый в границах сельских территорий.

За исследуемый период личные подсобные хозяйства населения смогли нарастить производство только плодово-ягодных культур и шерсти – на 16,7% и 50% соответственно. Производство картофеля уменьшилось 46,6 тыс.

тонн, овощей – на 11,6 тыс. тонн. Наблюдается сокращение валового производства мяса скота и птицы, молока и яиц, что обусловлено снижением поголовья крупного рогатого скота и птицы (табл. 6) [1, 2]. Негативные тенденции сокращения объемов сельскохозяйственного производства в данной категории хозяйств происходят на фоне роста из количества.

Таблица 6

**Производство основных сельскохозяйственных продуктов в хозяйствах населения, тыс. тонн**

Показатели	2015 г.	2016 г.	2017 г.	2018 г.	2019 г.	2019 г. в % к 2015 г.
Картофель	174,1	159,4	177,1	171,3	127,5	73,2
Овощи	42,5	36,7	40,5	34,4	30,9	72,7
Плоды и ягоды	3,0	2,6	3,0	3,7	3,5	116,7
Скот и птица (в убойном весе)	19,6	18,6	19,9	18,4	16,4	83,7
Молоко	85,1	79,8	76,3	74,8	83,2	97,8
Яйца, млн. шт.	42,7	41,2	39,1	38,3	40,6	95,1
Шерсть (в физическом весе), тонн	10,0	11,0	15,0	13,0	15,0	150,0

Личные подсобные хозяйства населения являются лидерами в производстве наиболее трудоемких видов продукции – выращивают чуть более 83% производимых в области картофеля и 70% овощей, производят около 97% меда и 60% молока, в силу того, что крупно-товарное производство и интегрированные агропромышленные формирования, как правило, не заинтересованы в производстве данных видов продукции из-за высокой их трудоемкости и низкой рентабельности.

Причины сокращения валового производства сельскохозяйственной продукции в личных подсобных хозяйствах населения кроются в следующем: 1) растет число лиц пожилого возраста среди сельского населения, обладающих ограниченными возможностями ведения подсобного хозяйства; 2) низкий уровень предпринимательской активности сельского населения; 3) рост иждивенческих настроений сельских жителей и потеря трудовой мотивации; 4) низкий платежеспособный спрос на продукты питания; 5) недостаточный уровень государственной поддержки хозяйств населения; 6) высокий уровень локализации местных рынков, 7) неразвитая система заготовительной кооперации и отсутствие развитой логистической цепи доведения продукции до стадии переработки и передачи ее потребителю и другие [4, 6].

Личные подсобные хозяйства населения представляют собой относительно устойчивую форму ведения сельскохозяйственного производства на протяжении своего исторического развития. При социалистической формации

причина их существования объективно была обусловлена формированием продовольственного дефицита. В рыночной экономике они являются дополнительным источником дохода и «базой» продовольственного обеспечения отдельных слоев населения в условиях ограниченности доходов и как следствие платежеспособного спроса. Кроме того, эксцесс неопределенности с доходами как сельского, а в отдельных случаях и городского населения, заставляет их максимально диверсифицировать свою деятельность, ведь любой источник доходов не может рассматриваться в качестве стабильного. Сегодня их жизнеспособность обусловлена потребностями семьи, использованием трудоемких, но с низкими затратами материальных ресурсов, технологий.

Особые черты личные подсобные хозяйства населения приобретают в сельской местности. Их спецификация определяется: 1) наличием земельного участка, позволяющего вести сельскохозяйственное производство; 2) относительно высокой долей в структуре совокупных доходов, именно дохода, полученного от ведения хозяйства; 3) высоким уровнем самозанятости, из-за тотального дефицита рабочих мест на селе; 4) ориентацией на продовольственное самообеспечение и низким качеством жизни в силу ограниченности доходов; 5) деформированной структурой семей из-за «бегства» отдельных групп экономически активного населения и молодежи и так далее [8].

Необходимо акцентировать внимание на том, что личные подсобные хозяйства населения в сельской местности выполняют важные

как социально-экономические, так и рекреационные функции: 1) создают условия самозанятости и получения дохода, предотвращая пауперизацию сельского населения; 2) самообеспечение продуктами питания; 3) воспроизводство, реализацию и сохранение человеческого капитала, способствующего сохранению заселенности сельской местности; 4) «пикируют» социальную напряженность и люмпенизацию; 5) сокращают социальную эксклюзию и так далее [6].

В границах сельских территорий личные подсобные хозяйства населения являются основным инструментом балансирования доходов и расходов членов семьи и играют роль специфического индикатора, характеризующего уровень развития аграрного производства в сельской местности. При динамично-поступательном развитии сельскохозяйственного производства менее значимую роль в «консолидированном» бюджете семьи играют доходы полученные от продажи продукции собственного производства. И чем слабее развит аграрный сектор производства, тем значимее доход сельской семьи, получаемый от собственного хозяйства, а в отдельных случаях – это единственный доходный источник. В данной ситуации подсобный характер хозяйств населения утрачивает силу, и они переживают трансформационный переход из потребительских в товарные и приобретают черты предпринимательского типа, но не теряет при этом своих глубинных характеристик, присущих трудовым семейным хозяйствам. Доминирующей формой семейных хозяйств в сельской местности продолжают оставаться приусадебные хозяйства при относительно слабо развитом фермерском секторе. Исходя из стратегических целей онтогенеза сельских домохозяйств выделяют следующие модели:

1) модель потребительского хозяйства – характерна для семей, у которых преобладающая часть доходов формируется вне границ подсобного хозяйства. Как правило, производственная деятельность ориентирована на реализацию социальных функций по сохранению традиционно-сельского уклада жизни, трудовому воспитанию подрастающего поколения, поддержанию порядка на территории хозяйства, обеспечению членов семьи экологически чистыми продуктами питания и др. Производство при этом ведется на приусадебном участке в свободное время с преобладанием ручного труда;

2) модель мелкотоварного хозяйства – характерна для семей, относительно устойчиво получающих на собственных приусадебных

участках излишки отдельных видов продукции, которые они реализуют на локальных рынках, но получаемый доход занимает в семейном бюджете незначительный удельный вес. Социальный результат деятельности личного хозяйства данного типа превалирует над экономическим, а само аграрное производство действительно носит подсобный характер.

3) модель товарного хозяйства, переход к которой осуществляется при условии отсутствия относительно устойчивых источников дохода за пределами домашнего хозяйства или при возникновении у участников хозяйства осознанной потребности в ведении предпринимательской деятельности. Для товарных приусадебных хозяйств первого типа присуще многопрофильное сельскохозяйственное производство, тогда как хозяйства второго типа, как правило, являются узкоспециализированными.

4) модель трудового фермерского хозяйства – характерна для семейного хозяйства, развивающего бизнес за пределами домашнего надела и с использованием труда только членов домохозяйства. Данные хозяйства часто называют крестьянскими, акцентируя внимание на их трудовой сущности. Размер производства в этих хозяйствах лимитируется размером трудового потенциала членов семьи, но допускается привлечение сторонних субъектов для выполнения отдельных работ.

5) модель фермерского хозяйства – реализуется фермерами, ориентированными на ведение довольно масштабного производства с постоянным привлечением наемных работников. Семейный характер хозяйств данного типа определяется по средствам права собственности и семейного управления производственно-хозяйственной и финансовой деятельностью.

6) модель семейной корпорации используется тогда, когда размеры предприятия семейного типа выходят за рамки, установленные для субъектов малого бизнеса, но при этом управление бизнесом осуществляют члены одной семьи [7, 8, 10].

Сегодня в Амурской области уже имеются личные подсобные хозяйства населения, функционирующие как семейные фермы. Дальнейшее развитие личных подсобных хозяйств по пути трансформации их в семейные фермы (прообраз крестьянских (фермерских) хозяйств) возможно только после преодоления сдерживающих факторов. Сегодня основными проблемами, тормозящими развитие личных подсобных хозяйств, являются: 1) низкая товарность, связанная со сложностями в

реализации произведенной продукции; 2) высокие цены на корма и низкие закупочные цены на произведенную продукцию; 3) отсутствие средств малой механизации; 4) неразвитость механизма кредитования и т.д. К решению этих проблем нужно подходить комплексно и с учетом адекватного взаимодействия муниципальных, региональных и федеральных органов власти при разработке соответствующих программ развития сельского хозяйства и сельских территорий. Также необходимо совершенствовать договорные взаимоотношения, которые позволили бы более точно определять объемы закупаемого у населения сельскохозяйственного сырья, планировать деятельность перерабатывающих предприятий, заранее рассчитывать потребность в денежных средствах для осуществления взаиморасчетов [3, 6].

*Результаты и их обсуждение.* В основу концепции дальнейшего развития аграрного сектора экономики Амурской области может быть положена идея трансформации личных подсобных хозяйств населения до уровня семейных ферм. Семейные фермы животноводческого и овцеводческого направления будут сконцентрированы в пригородных зонах вокруг городов области, что экономически выгодно как для потребителей, так и производителей, учитывая их близость к рынку сбыта, а в отдельных случаях и к предприятиям переработки. Сегодня личным подсобным хозяйствам, расположенным в пригородной зоне, необходимо создать условия для реализации собственной продукции через систему локальных продовольственных рынков (организация специализированных торговых центров, сезонных ярмарок, ярмарок выходного дня и др.), что обеспечит более высокую ее товарность и получение гарантированного дохода. Личным подсобным хозяйствам, расположенным далеко от городов и центров закупки наиболее выгодна реализация продукции через систему потребительской кооперации. Именно кооперация является вектором развития и вовлечения малых форм хозяйствования в систему полноценных аграрных отношений и условием формирования социально-экономического базиса для сохранения и поступательного развития сельских территорий [4, 6]. В связи с этим, одним из приоритетов структурной политики в аграрном секторе в современных условиях должно стать стимулирование развития личных подсобных хозяйств населения, по средствам кооперации, которая обеспечивает максимальный синергетический эффект при объединении мелкотоварных форм

хозяйствования и повышает их значимость как игрока на локальных и региональных рынках сельскохозяйственной продукции и продовольствия [9].

Основным условием дальнейшего развития личных подсобных хозяйств является создание организационно-экономических структур на основе кооперативного взаимодействия хозяйств населения, ориентированного на реализацию функций заготовки, хранения, переработки сельскохозяйственной продукции и продвижения ее на рынок; организации ассоциаций личных подсобных хозяйств для решения правовых вопросов и институционального обустройства среды их функционирования; а также посредством интеграции мелкотоварного личного и крупнотоварного сельскохозяйственного производства, прежде всего, в направлении обеспечения средствами малой механизации, удобрениями, кормами.

*Заключение.* Переход к новым формам хозяйствования и технологиям производства на инновационной основе, возможен, и прежде всего, он необходим в северной природно-климатической зоне Амурской области наименее благоприятной в социально-экономическом отношении, чем южная и центральная природно-климатические зоны. В районах с низкой плотностью населения, к которым относятся северные территории, где производство сельскохозяйственной продукции экономически себя не оправдывает, объективно предполагается развитие семейных ферм при условии их кооперации на базе развития животноводства мелких сельскохозяйственных животных – овец, коз, сельскохозяйственной птицы, переработки продукции и обслуживающих производств, а также ее сбыта. В центральных и южных районах с более благоприятными природно-климатическими условиями, где более интенсивно развивается аграрное производство и выше плотность населения, возможно развитие крупных сельскохозяйственных предприятий и интегрированных формирований при их взаимовыгодном «социально-экономическом соседстве» с личными подсобными хозяйствами населения, что обеспечит развитие сельских территорий, а так же сбережение и пролификацию человеческого капитала, что будет способствовать сохранению сельского образа жизни и крестьянского уклада, как формы общественных взаимоотношений [6].



**Литература**

1. Амурская область в цифрах: краткий статистический сборник. – Благовещенск: Амурстат, 2020. – 220 с.
2. Амурский статистический ежегодник 2019: статистический сборник. – Благовещенск: Амурстат, 2019. – 405 с.
3. Зазулина, М.Р. Институт личных подсобных хозяйств как фактор развития сельских сообществ / М.Р. Зазулина // Никоновские чтения. – 2018. – № 23. – С. 200-202.
4. Павличенко, А.А., Реймер, В.В. Личные подсобные хозяйства в системе аграрных отношений (на примере Амурской области) / А.А. Павличенко, В.В. Реймер // Экономика и предпринимательство. – 2019. – №4 (105). – С. 364-369.
5. Реймер В.В. Развитие малых форм хозяйствования в аграрном секторе экономики: монография / В.В. Реймер, А.А. Павличенко. – Благовещенск: Дальневосточный ГАУ, 2018. – 179 с.
6. Реймер, В.В. Институт личного подсобного хозяйства в системе социально-экономических отношений в аграрном секторе / В.В. Реймер, С.Б. Пастушенко, Е.И. Тихонов // Экономика и предпринимательство. – 2019. – №3 (104). – С. 505-509.
7. Савченко Т.В. Семейные фермы в системе устойчивого развития сельских территорий / Т.В. Савченко, А.В. Улезько, Л.В. Киященко. – Воронеж: ВГАУ, 2013. – 174 с.
8. Улезько, А.В. Механизм реализации экономических интересов сельского населения: монография / А.В. Улезько, И.М. Семенова. – Воронеж: Воронежский ГАУ, 2017. – 179 с.
9. Улезько, А.В. Приоритетные направления повышения конкурентоспособности малых форм хозяйствования аграрной сферы / А.В. Улезько, Н.В. Алексеева // Политематический сетевой электронный научный журнал Кубанского государственного аграрного университета. – 2015. – №106. – С. 867-882.
10. Savchenko T.V. Development of the family economies of the agricultural sector of Russia / T.V. Savchenko, A.V. Ulez'ko, L.V. Kiyashchenko, A.A. Tyutyunikov // International Business Management. – 2015. – Т.9. – №6. – С. 1186-1189.

**LISIN Igor Leonidovich**

third year master's student, Far East State Agrarian University,  
Russia, Blagoveshchensk

**PRUTENKO Vadim Sergeevich**

second year master's student, Far East State Agrarian University,  
Russia, Blagoveshchensk

**REIMER Valerii Viktorovich**

Professor Economy agro-industrial complex, Doctor of Economics, Professor,  
Far East State Agrarian University, Russia, Blagoveshchensk

## **SMALL COMMODITY FORMS IN THE AGRARIAN SECTOR OF THE AMUR REGION ECONOMY: TRENDS AND PROSPECTS**

**Abstract.** *The article examines the features of the functioning of small forms of management in the agrar sector of the economy of the Amur Region. The main trends and the results of their activities are analyzed. An assessment of their contribution to the agricultural production of the region is given. The concept of further development of small-scale production has been substantiated.*

**Keywords:** *agricultural production, the agrarian sector, small forms of farming, small-scale production, personal subsidiary farms of the population, peasant (farm) farms.*

# ТРАНСПОРТНЫЕ КОММУНИКАЦИИ

**РАССАМАХА Денис Васильевич**

магистрант первого курса, Российский университет транспорта (МИИТ),  
Россия, г. Москва

**СИНИЦЫНА Анна Сергеевна**

доцент кафедры «Логистические транспортные системы и технологии»,  
кандидат технических наук, Российский университет транспорта (МИИТ),  
Россия, г. Москва

**РАУТКИН Тимур Андреевич**

магистрант первого курса, Российский университет транспорта (МИИТ),  
Россия, г. Москва

## ЦИФРОВЫЕ И ПЛАТФОРМЕННЫЕ РЕШЕНИЯ ПРИ РАЗРАБОТКЕ ВЫСОКОСКОРОСТНЫХ МАГИСТРАЛЕЙ (ВСМ)

***Аннотация.** В данной статье рассматривается необходимость применения и возможность использования различных платформенных технологий и цифровых решений с целью формирования целостной экосистемы, в частности в рамках проектирования и эксплуатации высокоскоростных магистралей, как в России, так и за рубежом. Появление сети ВСМ в России полностью перестроит национальную транспортную систему, сделав её более мобильной, эффективной и отвечающей требованиям цифровой экономики XXI века.*

***Ключевые слова:** высокоскоростная магистраль (ВСМ), цифровизация, Big Data, IoT, автоматизированные решения, логистика, транспортно-пересадочный узел (ТПУ), экосистема.*

На основании зарубежного и российского опыта принято считать, что высокоскоростные магистрали (ВСМ) – это выделенная (специализированная) вновь построенная высокоскоростная железнодорожная линия, на которой по всей ее длине или на отдельных участках оборачиваются пассажирские поезда со скоростями выше 200 км/ч (в России) и выше 250 км/ч (в мире) [1]. Высокоскоростные магистрали – это визитная карточка любого государства, которая показывает уровень его технологического и экономического развития. В качестве социально-экономических эффектов от создания сети ВСМ можно рассмотреть следующие показатели:

1. Повышение мобильности пассажиров и экономия их времени, увеличение пассажиропотока и создание новых рейсов;

2. Повышение уровня комфорта и безопасности (по сравнению с другими видами транспорта);

3. Объединение крупных городов и стимулирование развития экономики страны;

4. Эффект агломерации улучшение связей между административными центрами и периферийными районами, что приводит к более динамичному развитию отстающих регионов;

5. Формирование новых мультимодальных транспортных систем совместно с авиасообщением, пригородными поездами и общественным городским транспортом;

6. Развитие экологически чистого транспорта;

7. Повышение социально-экономического потенциала страны, поскольку развитый транспорт является основой процветания целого ряда других индустрий, а также

принципиальным условием улучшения инвестиционного климата в стране;

8. Повышение квалификации российских специалистов и уровня занятости населения;

9. Развитие туризма. Проекты ВСМ соединят в единую систему значительное число городов, обладающих существенным потенциалом развития туристической отрасли и до сих пор слабо известных за пределами России (например, исторический центр Нижнего Новгорода). Соответственно, оператор ВСМ будет иметь значительные возможности по развитию туристических перевозок;

10. Повышение престижа отечественных железных дорог и государства в международном аспекте. Создание любой ВСМ требует значительных научно-исследовательских работ, без которых невозможно решить задачу достижения требуемой скорости на определенном рельефе (ЦМР), с учётом климатических и природных условий.

Сегодня, ключевым ресурсом, которым обладает каждый из нас, является время. Современные транспортные технологии позволяют не только сократить время в пути, за счет применения высоких скоростей, но и снизить его при пересадке с одного вида транспорта на другой. В данном ключе, существует очевидная необходимость проектирования и внедрения ВСМ, поскольку этот вид транспорта является прямым конкурентом авиасообщению не только по показателям скорости и безопасности, но и по наличию большей провозной и пропускной способности, а сами вокзальные комплексы, зачастую, располагаются в центральных районах городов, что делает поездку пассажиров географически удобной. Для совершенствования этого положения, появилась тенденция к строительству, так называемых, транспортно-пересадочных узлов (ТПУ), которые понимаются как комплексы объектов недвижимого имущества, которые включают в себя земельный участок, либо несколько земельных участков с расположенным на них, над или под ними объектами транспортной инфраструктуры, а также другими объектами, предназначенными для обеспечения безопасного и комфортного обслуживания пассажиров в местах их пересадок с одного вида транспорта на другой [2].

Так, например, исходя из нормативно-технической документации ОАО «РЖД», при проектировании ВСМЖ-1 Москва – Санкт-Петербург предполагается строительство ТПУ

«Петровско-Разумовский» и ТПУ «Рижский», что позволит пассажирам в короткие сроки осуществить пересадку на необходимое им направление. Однако, без применения цифровых систем и технологий, возникновение таких крупных проектов становится затруднительным и практически невозможным. Сами требования к проекту ВСМ, а также ее эксплуатация, нуждаются в серьезной технологической базе, которая будет способна создавать на своей цифровой платформе различного рода сервисы, имеющие возможность интегрироваться в другие экосистемы, например, в экосистему «Умный город». К рассматриваемым технологиям, могут быть отнесены:

– «Big Data» (Большие Данные) – технология, которую можно использовать для формирования надежной инфраструктуры по сбору, анализу, обработке данных, подготовке соответствующих прогнозов для формулирования и решения сложных задач;

– «Internet of Things» (IoT, Интернет Вещей) – технология, при которой происходит внедрение датчиков для соединения важнейших объектов инфраструктуры и подвижного состава, создание узлов и закрепление их в единую базу, позиционирующую себя в роли вспомогательного элемента формирующейся платформы;

– «Artificial Intelligence» (ИИ, Искусственный интеллект) – выполняет функцию моделирования и с помощью эффективного анализа, позволяет выявить новые потребности человека и разработать новые услуги (Приложения), касающиеся интересов всех участников логистической цепи, как в условиях грузоперевозок, так и для пассажирского сообщения;

– Интеллектуальные системы и др.

Рассмотрим ряд качественных эффектов, которые станут результатом внедрения и использования различных цифровых и автоматизированных решений на ВСМ.

#### 1. Мобильность.

На сегодняшний день, мобильность для транспорта – это интегральные и полезные приложения, позволяющие осуществлять сквозное планирование находясь, непосредственно, в поездке. Это направление связано с созданием платформенных решений и экосистем, которые всесторонне связывают потребности клиентов и интегрируются в готовые решения, как на смартфонах, так и на других гаджетах. Сюда же входят и электронные билеты, и их оплата.

2. Автоматическое управление подвижным составом.

Создание новой инфраструктуры с применением различного рода автоматизированных решений, приспособленных к выполнению различных операций в режиме реального времени без участия в них человека, но под его контролем.

### 3. Логистика.

Существенная доля полезности перевозки напрямую заключается в логистической сфере, так как происходит перевозка товаров (грузов) «от двери до двери», а при перевозке пассажиров происходит формирование идей, связанных с развитием территорий, за счет чего, наблюдается рост числа корреспонденций и самих пассажиропотоков на наиболее популярных направлениях. Все эти моменты основываются на предпочтениях людей, как пользователей предоставляемых услуг в конкретной среде. И, если человек делает выбор, то его нужно вносить в специализированный документальный базис, закреплять в методологии для того, чтобы правильно спланировать логистику, а также, само перемещение людей. Исходя из предпочтений людей, меняется и сам поезд, и применяемые в нем технологии, и весь спектр услуг, который, так или иначе, направляется на них (пользователей). При построении мультимодальных логистических цепочек необходимы новые подходы, которые требуют максимального внимания к деталям, а именно, к организации и планированию перевозок, информационному обеспечению и методам, связанным с прямым удовлетворением требований заказчиков в режиме реального времени.

### 4. Энергетика.

В данном направлении выделяют несколько ключевых моментов:

- Рост энергоэффективности, за счет внедрения информационных технологий, позволит сократить эксплуатационные расходы и получить дополнительные резервы эффективности работы оборудования;

- Внедрение «умных систем» позволит осуществлять перераспределение энергии, накапливать и распределять ее в зависимости от спроса и предложения.

### 5. Точность.

Определяется за счет:

- выполнения эксплуатационных показателей вплоть до секунды;

- «умного управления», обеспечиваемого нахождение и движение поезда в заданном месте с заданной скоростью;

- динамического графика движения поездов с возможностью быстрого восстановления поезда в случае технического отказа.

### 6. Простота.

Заключается в сокращении лишних движений (нажатие клавиши, ее регистрация) – все это лишняя транзакция, которая снижает от 13 до 20 % потенциального количества пользователей.

### 7. Ценность интерфейса.

Специалисты, которые могут разработать правильный и удобный интерфейс, это не всегда программное обеспечение, это в том числе и логистика в границах ТПУ.

8. Содержание и ремонт подвижного состава и инфраструктуры.

Все это происходит по фактическому состоянию с активным использованием технологий промышленного Интернета Вещей, что позволяет исключить непроизводительные пробеги подвижного состава, своевременно осуществлять замену элементов инфраструктуры и снижать затраты на содержание и ремонт.

Транспортно-пересадочные узлы (ТПУ) – это не только пространство, которое объединяет различные виды транспорта и имеет связи с транспортными системами городских агломераций, но в него также входит управление пассажиропотоками с физической идентификацией, где реализуется простая навигация как внутри ТПУ, так и в зоне посадки/высадки пассажиров, а также обеспечивается автоматизированная обработка грузов и багажа;

### 9. Экологический фактор.

Возможность внедрения современных «зеленых» технологий, позволяющих дополнительно снижать уровень шума и вибрации, а также уменьшать уровень вредных выбросов.

Таким образом тенденция, называемая «Цифровой поезд», приведет к следующему:

- «Умный поезд» имеет способность в автоматическом режиме контролировать, диагностировать и управлять бортовым оборудованием, связываться с системами управления и обеспечения безопасности движением, с диагностическими центрами и другими поездами и объектами инфраструктуры;

- Применяемые платформы позволят упростить управление инфраструктурой и движением подвижного состава, сократить

человеческие затраты и увеличить скорости движения;

– Использование непрерывной аналитики и индустриального интернета вещей позволит скоординировать движение поездов, сформировать расписание и распределить пассажиров без участия человека.

Исходя из всего вышесказанного, можно заявить о том, что цифровые технологии перевозочного процесса являются неотъемлемой частью эксплуатации высокоскоростных магистралей, а цифровые платформы станут ключевыми центрами интеграции железнодорожного транспорта с другими видами транспорта, что позволит создать экосистему, в которой каждый из участников рынка может найти свое место и возможность предложить услугу и самые различные сервисы клиентам.

#### Литература

1. Распоряжение ОАО «РЖД» [от 13.02.2012 г. №283р] (ред. 04.07.2016 г.) «Об утверждении Правил эксплуатации объектов инфраструктуры, подвижного состава и организации движения на участках обращения скоростных и высокоскоростных пассажирских поездов со скоростями более 140 до 250 км/ч включительно» // Электронный фонд правовой и нормативно-технической документации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/902363030>
2. Распоряжение ОАО «РЖД» [от 22.09.2016] №1945р «Об утверждении Единых требований к формированию транспортно-пересадочных узлов и транспортно-пересадочных комплексов на сети железных дорог ОАО «РЖД» // КонсультантПлюс [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_256482/c2fbd6dbbb2bfc0f4be6866933ed1e388e94fbd6/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_256482/c2fbd6dbbb2bfc0f4be6866933ed1e388e94fbd6/)

#### **RASSAMAKHA Denis Vasilyevich**

first-year master's student, Russian University of Transport (MIIT),  
Russia, Moscow

#### **SINITSYNA Anna Sergeevna**

Associate Professor of the Department «Logistics transport systems and technologies»,  
PhD in Engineering, Russian University of Transport (MIIT), Russia, Moscow

#### **RAUTKIN Timur Andreevich**

first-year master's student, Russian University of Transport (MIIT),  
Russia, Moscow

### **DIGITAL AND PLATFORM SOLUTIONS IN THE DEVELOPMENT OF HIGH-SPEED RAILWAYS (HSR)**

**Abstract.** *This article discusses the need for the application and possibility of using various platform technologies and digital solutions in order to form an integral ecosystem in the design and operation of high-speed railways both in Russia and abroad. The emergence of the high-speed rail network in Russia will completely rebuild the national transport system, making it more mobile, efficient and meeting the requirements of the digital economy of the 21st century.*

**Keywords:** *high-speed railways (HSR), digitalization, Big Data, IoT, automated solutions, logistics, transport and transfer hub (TTH), ecosystem.*

# МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ

**МОРОЗОВА Елена Александровна**

кандидат технических наук, доцент,  
Самарский государственный технический университет,  
Россия, г. Самара

**МАЛКОВА Алена Олеговна**

студент, Самарский государственный технический университет,  
Россия, г. Самара

## ОСНОВНЫЕ СПОСОБЫ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПОДЛИННОСТИ АМЕТИСТА

***Аннотация.** В работе дана характеристика ювелирно-поделочного камня аметиста. И рассматриваются основные способы определения подлинности аметиста как в домашних, так и в лабораторных условиях с применением современного оборудования.*

***Ключевые слова:** ювелирно-поделочные камни, аметист, фальсификация, экспертиза, металлографический микроскоп, шкала Мооса, ювелирные изделия.*

**А**метист – это кристаллический минерал, в составе которого двуокись кремния с примесями железа ( $\text{SiO}_2$ ). Характерными свойствами камня являются твердость 7 по шкале Мооса, фиолетовый оттенок в окраске, прозрачность со стекляннм или перламутровым блеском, белый цвет черты и раковистый излом. В аметисте часто отмечаются включения: жидкие, газовой-жидкие и минеральные. Оттеночная гамма натуральных аметистов имеет широкий диапазон – от светло-розового до темно-фиолетового. Распределение окраски обычно неравномерное, характерна ее зональность. Окраска концентрируется обычно у самого острия головки и является более интенсивной из-за наличия примесей железа.

Аметист – разновидность кварца, но в отличие от обычного кварца, призматические грани на кристаллах аметиста проявлены обычно слабо, в огранке его кристаллов доминируют грани ромбоэдров.

Наиболее часто аметисты имеют форму шестигранных кристаллов или ромбоэдров, подобно горному хрусталу. Иногда в природе можно встретить длиннопризматические кристаллы, реже скипетровидные (из всех кварцев такая форма характерна именно для аметиста), достигающие в длину до 35 см. Чаще всего минералы встречаются в жеодах базальтовых

пород, где на внутренних стенках и образуются кристаллы аметистов.

Окраска природного аметиста неравномерная в виде зон и пятен, иногда можно заметить желтоватые вкрапления. Самоцвет способен менять окраску в зависимости от угла освещения и температуры. При прокаливании до 400-500°C кристаллы приобретают желтый или зеленый цвет или бесцветный при более длительном воздействии.

Так как этот камень популярен в настоящее время, возникает вопрос его фальсификации. Как отличить натуральный аметист от подделки? Аметист – распространенная порода, но его дорогие оригинальные образцы часто поддельвают. Подделка самоцвета может быть из пластика или стекла.

### ***Имитация из пластика***

Пластик могут выдавать за аметист, тогда подделку легко можно будет обнаружить. Она легкая, на ощупь теплая, царапается и недорогая. Пластиковую имитацию отличить от натурального аметиста сможет даже неспециалист.

### ***Аметист из стекла***

Прозрачные аметисты заменяют окрашенным хрустальным стеклом. По каким признакам можно отличить имитацию? Стекло легко царапается ножом и не повреждает фарфор и другое стекло; порода равномерно окрашена: природный камень всегда имеет зональность,

поскольку растет неравномерно, поэтому пигмент и кристаллы располагаются по-разному; если опустить аметист в воду, он приобретет более густую окраску, а по краям побледнеет. Стекло же останется неизменным; натуральный аметист медленно нагревается, если сжать его в руке. Имитация нагревается до температуры тела человека быстрее; стеклянная подделка минерала меняет окраску на свету и под лучами солнца; аметист сохраняет цвет; пузырьки воздуха и микротрещины присутствуют внутри оригинального самоцвета; в стекле их подделать невозможно, как и в синтетических камнях. Более детально рассмотреть эти признаки можно с помощью лупы или под микроскопом.

### **Синтетический аметист**

Аметист можно вырастить искусственно. В основе синтетического аметиста тот же

кремнезем, цвет идентичен. Рассматривая такой камень под увеличением, трещин и газовых включений мы не обнаружим, но расположение кристаллов имеет определенный характер. Об этих особенностях знают специалисты. Отличить искусственный камень можно по цене, по внешнему виду (натуральный аметист не вставляют в дешевую бижутерию). Но в целом отличить искусственные кристаллы аметиста от натуральных поможет только специальная экспертиза.

**Цель научной работы:** провести экспертизу 5-6 образцов настоящего аметиста и его аналогов и определить подлинность.

**Применяемое оборудование:** оптический металлографический микроскоп с большой глубиной фокуса (МБС-10) (рис. 1); шкала Мооса (рис.2); лупа.



Рис. 1. Оптический металлографический микроскоп



Рис. 2. Эталонные образцы шкалы Мооса

**Объекты исследования:**

- Образец 1 – друзы камня (рис.3),
- Образец 2 – отшлифованные аметисты (рис.4),
- Образец 3 – аметист в изделии в виде дерева (рис.5),
- Образец 4 – кольцо из аметиста (рис.6).

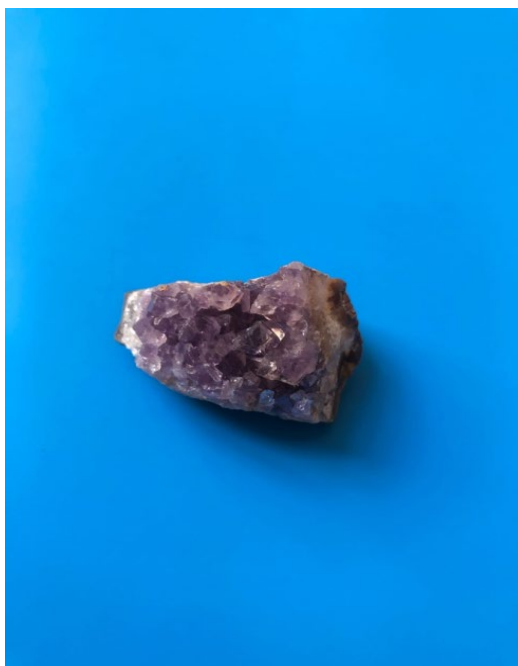


Рис. 3. Друзы из аметиста



Рис. 4. Отшлифованные образцы аметиста





Рис. 5. Сувенир в виде аметистового дерева



Рис. 6. Кольцо из аметиста

**Проверка подлинности аметиста в домашних и лабораторных условиях. Проведение эксперимента.**

Существует несколько способов определить подлинность аметиста в домашних условиях. Необходимо учитывать свойства камня, по которым можно сделать выводы о его натуральности. В первую очередь стоит обратить внимание на наглядные признаки. Для внешнего вида натурального камня характерно:

**Наличие “натурального”, не слишком яркого, неравномерного фиолетового цвета.** Цвет натурального камня не должен

изменяться в зависимости от освещения, он должен сохранять свой оттенок и при дневном, и при искусственном свете. **Все анализируемые образцы соответствуют этому требованию**

**Наличие включений.** Включения хорошо видны на друзах, на отшлифованных аметистах видны кристаллы роста (рис.7), следовательно, они натуральные. Кольцо же при увеличении (x 32) микроскопа смотрится как однородная масса, поэтому, исходя из этого, определяем, что аметист в кольце не является натуральным.



Рис. 7. Кристаллы роста на отшлифованных образцах аметиста

### Теплопроводность

Природный аметист обладает низкой теплопроводностью, поэтому нагрев протекает медленно. Natural stone, unlike a fake, will remain cool in your hands. It is clearly visible if you hold a real and a fake amethyst at the same time: the fake stone will become warm very quickly. The check for authenticity failed for sample № 4.

**Твердость натурального аметиста по шкале Мооса равна 7** – это означает, что

этот минерал по своим свойствам тверже многих видов стали. Amethyst over the years will retain its texture, uniformity and integrity, because it will not be scratched by everyday dust, sand, etc.

Твердость аметистовых друз по эталонным минералам шкалы Мооса (рис.8) при царапании равна 7, поэтому этот самоцвет натуральный.

Твердость отшлифованных аметистов в ходе эксперимента составила значение 7 по шкале Мооса – эти образцы подлинные.



Рис. 8. Определение твердости друзы из аметиста по шкале Мооса

Твердость изделия в виде дерева равна 7, значит эти образцы также натуральные.

Твердость кольца же при царапании (рис. 9) оказалась равной 4, что показывает на

подделку аметиста (данная твердость соответствует флюориту).



Рис. 9

Таким образом, в ходе проведенной экспертизы, натуральность аметиста подтвердилась естественным цветом минерала, примесями, теплопроводностью, кристаллами роста, твердостью. По заявленным параметрам определена подлинность натуральных камней и выявлен синтетический аналог.

#### Литература

1. Корнилов Н.И., Солодова Ю.П. Аметист // Ювелирные камни. М., 1982. С.155-156.
2. Deagostini Аметист // Минералы. Сокровища земли. 2009. №1. С. 3-4.

#### MOROZOVA Elena Aleksandrovna

PhD in Engineering, Associate Professor, Samara State Technical University,  
Russia, Samara

#### MALKOVA Alyona Olegovna

Student, Samara State Technical University,  
Russia, Samara

### THE MAIN WAYS TO DETERMINE THE AUTHENTICITY OF AMETHYST

**Abstract.** *The paper describes the characteristics of amethyst jewelry and ornamental stone. The main methods of determining the authenticity of amethyst both at home and in the laboratory are considered using modern equipment*

**Keywords:** *jewelry and ornamental stones, amethyst, falsification, examination, metallographic microscope, Mohs scale, jewelry.*

# ФИЛОЛОГИЯ, ИНОСТРАННЫЕ ЯЗЫКИ, ЖУРНАЛИСТИКА

**ЗАБОТКИН Михаил Васильевич**

студент третьего курса, Марийский государственный университет,  
Россия, г. Йошкар-Ола

*Научный руководитель – доктор филологических наук, профессор  
Золотова Татьяна Аркадьевна*

## **ФИЛОСОФСКАЯ ЛИРИКА А.П. БУНИНОЙ: МЕНЯЮЩИЕСЯ МАСКИ НА ЛИЦЕ СМЕРТИ**

**Аннотация.** В данной статье рассмотрены проблемы забвения мастерицы русского слова и писательницы с большой буквы периода XVIII века, а также проанализированы её произведения, в которых встречаются такие персонажи как смерть.

**Ключевые слова:** философская лирика, образ смерти, маски, поэтесса.

Творчество Анны Петровны Буниной мало известно и практически не изучено. В настоящий момент ей посвящена статья в Биографическом словаре [4], издан сборник её стихотворений «Неопытная муза» [2], который открывается двумя работами современных литературоведов: статьёй Марии Нестеренко «Уроки «Неопытной музы» [3] и статьёй Максима Амелина, написанной в соавторстве с Марией Нестеренко, «Девушка Анна Бунина. Хроника жизни и творчества» [1].

Вопрос об уходе поэтессы в забвение до конца не раскрыт в этих статьях. Так сказать, неясна причина случившегося. Либо это страшная болезнь, которая настигла Анну Петровну в самом расцвете сил. Именно ей посвящены стихотворения: «Майская прогулка болящей» (1811) и «Глас горести» (1801). В них поэтесса изображает боль, как «змия», сосущего кровь. Также в этих произведениях автор говорит на интимную тему – вероисповедание. Здесь она пишет о своей богооставленности и о небрежном даровании жизни. Либо это насмешки литературного кружка «Арзамас», члены которого называли поэтессу «литературным покойником» и «справляли панихиду в её честь». Так 25 ноября 1813 года выступил С.С. Уваров на

очередном заседании, где прочитал «похвальное слово Бедной певичке» (Арзамас: I, 307).

Но несмотря на эти жизненные препятствия, Анна Петровна оставила после себя большой след в русской литературе: не только лирику, в частности, сборник стихотворений «Неопытная муза», но и различные переводы и теории стихотворства.

В произведениях поэтессы среди огромного количества образов чаще всего появляется образ смерти. Но он не повторяется, а каждый раз под её пером вырисовывается заново. Смерть примеряет множество масок, причём самых разных: от тонического чудовища до правительницы ада.

А что такое смерть для человека на самом деле? Ответов может быть достаточно много, стоит только задуматься над тленностью этого мира. Смерть – это понятие временное и растяжимое. О ней нельзя говорить с какой-то определённой точки зрения, иначе теряется её суть.

Побороть смерть человек не в силах. Это гораздо сильнее его. Ведь он в сравнении с ней маленький и беззащитный. Выше его множество субстанций, не поддающихся разуму. А их воплощения, которые представлены в книгах

или на картинах, – не что иное как плоды фантазии их создателей.

Познакомившись ближе с понятием «смерть», давайте обратимся к бунинскому пониманию, которое находится в самой глубине её произведений.

В стихотворении «**Песнь смерти**», написанном в 1807 году, появляются чёткие черты лица и описание персоны, возможности которой беспредельны.

Поэтесса неспроста выбирает именно такой взгляд на уход человека из жизни. Она пытается донести до читателя, что смерть не всегда есть зло: в определённых ситуациях она является спасителем, врачом и даже защитником.

Как пишет автор: «сон мёртвых крепкий», и это действительно так. Смерть дарует земному человеку покой от страданий, войн, ударов мечей и даже напастей скудности и бедности.

К тому же среди возможностей Смерти поэтесса говорит об исцелении от «неизлечимых язв». Здесь она «преображается» в лекаря и проявляет заботу о человеке с тяжёлым заболеванием, она облегчает ему существование, забирая его душу в своё царство.

Следующей способностью этой особы автор считает хладнокровие. Она помогает человеку забыть о боли, которую ему причинила любовь. Очищая его жилы от «яда злых» и коварных чувств, гасит «пламень, жгущий кровь».

И в самом конце Певица отмечает силу скипетра Смерти. С ним не справится ни одно поколение, законы его преодолеть невозможно. Этот жезл позволяет превратиться в любое существо. Именно поэтому в произведениях Буниной мы можем часто встретить не одну маску, имеющуюся у смерти.

В басне «**Смерть и ея придворные**», написанной в 1809 году, поэтесса раскрывает сильную духом правительницу ада: царица предстаёт как властная, непокорная женщина. В её облике различимы лишь синие губы и пустые глазницы. О ней ничего больше не сказано, но сколько эмоций появляется при прочтении. Мы ощущаем её присутствие во всех деталях.

В первую очередь обращает на себя внимание указ, изданный Смертью. Это своего рода манифест на розыск наперсника, который бы не только выделялся среди всех своими делами, подвигами, но и способностью «рукою ... наполнять гробницы».

После оглашения указа множество «сволочей» прибежало к ногам правительницы. Они извивались, пытались прислуживать – все безрезультатно. Ответ её величества сразил всех

наповал. На первый взгляд, она выбрала непримечательного кандидата, но сколько могущества над смертными она получила рядом с ним. Имя его ужасающе, но оно прекрасно подошло ей. Царице ада не приходится больше воздерживаться от празднеств и пиров: она стала вершителем судеб рядом со своим новым наперсником – Невоздержанием.

Маску утончённой природы Смерти Анна Петровна показывает нам в стихотворении «**С приморского берега**», написанном в 1806 году. С первой строфы поэтесса изображает райское местечко, в котором лирическая героиня пыталась найти покой. Она искала его везде и всюду: и в «зареве алом» заката, и в «розовом пламени камина», и в морских глубинах, и в «глазе арфы золотой». Но достичь умиротворения ей не давала болезнь. Она рассекала ей душу и боронила тело ужасной болью, высушивала кровь, заполняла вены смертельным ядом.

После крика души в последней строфе Бунина пишет о том, что настолько устала от свирепой болезни. Просит на коленях у моря, арфы и пламени сопровождать её до царства смерти.

Смерть примеряет маску и светлых существ. Анна Бунина называла их «ангелочками». Одно из них появляется в коротком четверостишии под названием «**Ангел смерти**», написанном в 1806 году. Несмотря на крохотные размеры, это создание обладало определённым могуществом: владело скипетром из мака, которое направляло на больного, тем самым помогало страдающему человеку обрести покой.

Часто Смерть появляется перед человеком на короткий срок лишь для того, чтобы забрать жизнь и унести в своё царство. Для этого нужен всего какой-то миг. Но и для такого короткого времени нужна соответствующая маска.

Именно в один миг преобразилась Смерть в произведении «**Философия бабочки**», написанном в 1806 году. Оно больше похоже на басню, в которой приведены размышления разных существ о смерти.

По сюжету прекрасный хоровод бабочек в один летний день попадает в комнату, уставленную огромным количеством разных вещей.

Среди всех этих замечательных предметов быта летуньи заметили свечи. Для них всегда было лишь одно светило, до которого долететь им невозможно, а в той комнате оно находилось настолько близко, что и «ленивой долетит». И вот одна за другой они ринулись к этому свету, и всего за один миг погибли в огне.

Осталось только две: одна пыталась восхвалять свои возможности, совсем не оценивая действительности; другая – отговорить подругу от глупого поступка. Но не послушалась, и в тот же миг нашла, подобно многим, «в огне свою могилу».

Анализируя данные образы и меняющиеся маски на лице смерти, стоит отметить исключительный поэтический талант Анны Петровны Буниной. Благодаря ему, она оставила значительный след в искусстве. О ней слагались стихи и песни многими поэтами и композиторами. Но в последнее время, к сожалению, мы забыли не только о личности первой женщины – поэта, но и в том числе о замечательных её открытиях в области философской лирики, которую, в определённом смысле, унаследовали такие известные поэты, как В. Кюхельбекер, К. Батюшков, М. Лермонтов и Ф. Тютчев.

### Литература

1. Амелин М., Нестеренко М. «Девушка Анна Бунина. Хроника жизни и творчества». «Неопытная Муза»: собрание стихотворений А.П. Буниной – М.: «Б.С.Г.- Пресс», 2016.– С. 27-58.
2. Бунина А. П. «Неопытная муза. Собрание стихотворений. / Под редакцией М. Амелина. М.: «Б.С.Г.-Пресс», 2016.
3. Нестеренко М. «Уроки «Неопытной Музы». «Неопытная Муза»: собрание стихотворений А. П. Буниной – М.: «Б.С.Г.- Пресс», 2016.– С.11-26.
4. Русские писатели. 1800-1917: Биографический словарь / Редкол: П. А. Николаев (гл. ред.) – М.: Сов. энциклопедия, 1989 – Сер. биогр. словарей: Русские писатели. 11-20 вв. Т. 1: А - Г. – С. 362-363.

**ZABOTKIN Mikhail Vasilyevich**

student, Mari State University, Russia, Yoshkar-Ola

*Scientific supervisor – Doctor of Philology, Professor Zolotova Tatyana Arkadyevna*

## PHILOSOPHICAL LYRICS BY A.P. BUNINA: CHANGING MASKS ON THE FACE OF DEATH

**Abstract.** *This article deals with the problems of forgetting the master of the Russian word and the writer with a capital letter of the XVIII century period, and also analyzes her works, in which there are such characters as death.*

**Keywords:** *philosophical poetry, the image of death, the mask, the poet.*

**СЫЧИНА Виктория Владимировна**  
соискатель кафедры русского языка,  
Северо-Кавказский федеральный университет,  
Россия, г. Ставрополь

## **ТЕАТРАЛЬНЫЙ ДИСКУРС Г.А. ТОВСТОНОГОВА И А.В. ЭФРОСА В СПЕКТАКЛЕ «ТРИ СЕСТРЫ» А.П. ЧЕХОВА (НА МАТЕРИАЛЕ ТЕКСТОВ СОВРЕМЕННОКОВ)**

**Аннотация.** *Статья посвящена анализу театрального дискурса Г.А. Товстоногова и А.В. Эфроса в спектакле «Три сестры» по пьесе А.П. Чехова. В опоре на аутодескриптивные данные, извлеченные из дискурса современников режиссеров, устанавливаются базовые интерпретативные понятия, осмысливаются их дифференцирующие смыслы, выделяются ключевые слова и фразы. Драматургический материал рассматривается, в качестве основы будущего спектакля, в котором режиссер развивает свои собственные идеи отличные от замысла писателя.*

**Ключевые слова:** *театральный текст, дискурс, театральный дискурс, аутодескриптивный текст, театральная коммуникация, режиссер, спектакль.*

Театральный дискурс в настоящее время является объектом пристального внимания современной лингвистики с разных точек зрения: лингвистической, социолингвистической, лингвокогнитивной и прагматической.

Театральный дискурс представляет собой форму естественно-языковой практики, в которой получает воплощение театральный текст «в процессе театрального представления и вовлечения в коммуникативное пространство (с возможным консервированным или отложенным эффектом)» различных аудиторий [7, с. 134]. Театральный текст в свою очередь является «окончательным и определенным набором сложных целостных театральных знаков, которые сообщаются зрителю через спектакль и дешифруются им «под тем предположением, что это послание выражает, описывает некий воображаемый мир» [9, с. 147].

Театральный дискурс является естественной реализацией театральной коммуникации – результатом «множественности интерпретаций и условной переводимости словесного (дискретного) текста драмы в сценическое действие» [2, с. 11]. Особенность театральной коммуникации заключается, с одной стороны, в коллективном адресанте и адресате (драматург, режиссер, актеры – зритель), а, с другой стороны, в псевдореальности ситуации и квазиреальном взаимодействии в ней (происходящее на сцене заранее отрепетировано и

зрители не в состоянии изменить заданную коммуникативную ситуацию) [1].

Театральный дискурс обладает чертами нескольких типов дискурса: текстуальным – основан на тексте театрального сценария; интерпретативным – зритель рефлексировывает над содержанием спектакля не только во время, но и после его окончания, сопереживая и испытывая различные чувства; контекстуальным – выполняет когнитивную, аксиологическую, прагматическую функции: передает знания, оказывает воздействие на эмоциональное самочувствие, побуждает к действию, регулирует взаимодействие людей в обществе [6]. Наряду с вышеперечисленными признаками, в исследовании Л.А. Борботько, например, обращено внимание и на такие свойства, которые являются характерными непосредственно для области театрального искусства – это институциональность, репертуарность, знаковость, синтетичность, ритуализованность, регламентированность, конвенциональность, сценичность и театральность [1].

Анализ театрального дискурса в данной работе производится в опоре на аутодескриптивные данные, полученные в результате анализа дискурса современников Г.А. Товстоногова и А.В. Эфроса в спектакле «Три сестры» по пьесе А.П. Чехова с целью выявления особенности её режиссерской интерпретации. Аутодескриптивный текст «представляет собой связь текста и контекста, содержащего оценивающую

мысль интерпретатора» [5, с. 41]. Присутствие элементов оценки является обязательным условием реализации аутодескриптивного текста. «Это объясняется тем, что для него характерным является воздействие на реципиента, которое базируется на личных эстетических идеалах и представлениях автора» [5, с. 41].

Театральный критик Е.И. Горфункель указывает на то, что в товстоноговском спектакле прослеживается глубокая привязанность режиссера по отношению к персонажам, проникнутая уважением к человеческой натуре, осознании ее ценности. «Порой кажется, что Товстоногов **хотел всего Чехова вместить в любовь**» [3, с. 32]. В отличие от драматурга Т.А. Товстоногов не отделяет себя от действующих лиц, эмоционально сливаясь с ними, он доводит это состояние до крайности и оно перерастает в неистовую жестокость. Примером служит следующий отрывок: **«он любит прямо-таки, как Гамлет, который говорит матери ... У Товстоногова же есть та договоренность, которая всегда у Чехова – недоговоренность»** [3, с. 29].

По-другому благожелательное отношение к персонажам выражено в спектакле А.В. Эфроса: сдержанно, без чрезмерной открытости, без культивирования чувств. **«В спектаклях Эфроса не было указательного пальца, не было поисков виноватых, и все-таки была любовь к персонажам, выраженная опять-таки без удара на чувствах»** [3, с. 32].

Языковые единицы дискурса Е.И. Горфункель показывают, что режиссеры демонстрируют совершенно разную позицию относительно оценки неблагоприятных условий, в которых приходится существовать персонажам: всеобъемлющей виновности друг перед другом и беспощадности обвинительного приговора, с одной стороны, и абсолютного отсутствия какого-либо осуждения, с другой стороны. **«Товстоногов категорически не согласен: абсолютно необходимо, чтобы виной были охвачены все, не только Наташа»** [3, с. 29]. **«Для актеров, готовивших роли в «Трех сестрах» и «Дяде Ване», он предлагает путь самоосуждения, поисков вины в себе, чуть ли не судебного процесса»** [3, с. 33]. **«Доброжелательной критике бросалось в глаза осуждение жизни – жизнь стала подсудной», суд над нею проводится «гневно и бесповоротно»** [3, с. 33]. **«В спектаклях Эфроса не было указательного пальца, не было поисков виноватых, и все-таки была любовь к персонажам ...»** [3, с. 32].

В дискурсе театрального критика интерпретации подвергается и понятие «чеховский юмор». Если в театральном дискурсе Г.А. Товстоногова присутствует унижительное обличение негативных явлений действительности и недостатков персонажей с помощью комических приемов, то сочетание юмора с крайней степенью трагичности в дискурсе А.В. Эфроса демонстрирует удивительное взаимодействие комизма и лирики. **«Юмор Товстоногова всегда тягостел к крайностям – сатире или водевилю»** [3, с. 32]. **«Юмор и комизм в сочетании с лирической мукой у Эфроса естественны и органичны, даже когда они в избытке. У Эфроса Чехов – сплошная полоса нелепостей и беззаботности среди мрака, тоски, плача, запоя, что делало его «Трех сестер» гениально трагическими, несмотря на непрестанные комические гэги»** [3, с. 32].

Исследование языкового материала театральных критиков показывает, насколько по-разному передается трагизм чеховской пьесы. Если товстоноговский спектакль характеризуется отсутствием поэтичности, притом, что жизненные невзгоды постоянно сменяют друг друга, а герои не в силах противостоять той невидимой силе, которая не позволяет реализовать даже незначительные желания; то эфросовский спектакль отличается не приукрашенной и с откровенной прямоотой изображенной действительностью, присутствием явных нот уныния и безнадежности, в какой-то степени безжалостности и суровости по отношению к персонажам, у которых эмоциональные элементы возвышаются над рассудочными, когда они оказываются в напряженной жизненной ситуации. **«Слишком откровенно новаторским был спектакль Эфроса, слишком простым и трагичным был спектакль Товстоногова»** [8, с. 239]. **«Актеры играли «беду людей в такой жизненной ситуации, когда любое движение души натыкалось на стену, словно Рок стоял за кулисами и не давал осуществиться ничему ...»** [3, с. 41]. **«Отчаяние, неверие, почти помешательство и распад, которые у Товстоногова – лишь близкая угроза, у Эфроса и есть настоящее, полное трагического лиризма. ... Там правды правда – без жалости и сострадания – без обвинений.»** [3, с. 30].

Анализу в критических заметках подвергается и историческая составляющая спектакля. Спектакль Г.А. Товстоногов, по мнению Ю. Рыбакова, передает идею как о том, что нормы времени, в котором живут герои, оказывают



непосредственное влияние на их поведение и являются причиной страданий, так и об ответственности за совершаемые поступки перед нынешним и следующим поколением. Приведем в качестве примера следующий отрывок: «с изоощренной психологической подробностью были установлены в нем **связи человека и времени**, сказано о том, что **люди ответственны и перед историей, и перед собой**. Драма обрела черты исторической трагедии» [8, с. 99].

В спектакле же А.В. Эфроса, опираясь на рефлексию Ю. Дмитриева, акцентируется внимание на нетипичном для воспитанных дворянских дам поведении и выражении чувств: пребывание в крайне возбужденном, нервном состоянии, потеря самообладания, резкая смена настроений, безучастное отношение к близким людям. Поведение актеров на сцене наводит на мысль о том, что они подвержены влиянию чьей-то воли, лишены свободы действий, естественной подвижности и непринужденности. «Здесь действуют **люди изнервничавшиеся и почти истерические**. Друг от друга они **отгорожены невидимой, но очень крепкой стеной равнодушия**. Движения иных из них **судорожные и какие-то деревянные**» [4, с. 154]. «Сразу видно, что **они раздражены, нервы, почти истеричны**» [4, с. 153].

Таким образом, анализ дискурса современников Г.А. Товстоногова и А.В. Эфроса, показывает, что, отталкиваясь от одной и той же литературной основы, режиссеры по-разному интерпретируют послы драматурга. Из имеющихся в тексте положений, постановщики развивают свои собственные идеи, которые достаточно часто далеки от замысла писателя. В спектакле «Три сестры» по пьесе А.П. Чехова анализ аутодескриптивных текстов театральных критиков позволяет выделить следующие различия в интерпретации: сильная привязанность к героям (Т) – некоторая отстраненность (Э), всеобъемлющая виновность (Т) – отсутствие осуждения (Э), сатира (Т) – трагический лиризм (Э), в гармонии с исторической эпохой (Т) – несоответствие традициям времени (Э).

### Литература

1. Борботько Л.А. Авторский метатекст как ориентирующая система в коммуникативном пространстве театрального дискурса: автореферат дис. ... канд. филол. наук: 10.02.19 / Борботько Людмила Александровна. – М, 2015. – 28 с.
2. Габдуллина, А.Р. Отражение семиотических кодов театральной коммуникации в авторской ремарке: автореф. дис. ... канд. филол. наук: 10.02.04 / Габдуллина Альфия Рафагатовна. – Уфа, 2009. – 22 с. – С. 11.
3. Горфункель Е. Товстоногов и Чехов / Е. Горфункель // Вопросы театра/ PROSCAENIUM. – М., 2010. – № 3-4. – С. 32.
4. Зайонц М.Г. Театр Анатолия Эфроса: Воспоминания, статьи / Сост. М. Г. Зайонц. – М.: Артист. Режиссер. Театр, 2000. – 462 с. – С. 280.
5. Картавцева И.В. Семиотика эпических включений в языке драматического текста (на материале произведений Б. Брехта): дис. ... канд. филол. наук: 10.02.19 / Картавцева Ирина Васильевна. – Ставрополь, 2020. – С. 41.
6. Касавин И.Т. Дискурс-анализ как междисциплинарный метод гуманитарных наук / И.Т. Касавин // Эпистемология & Философия науки. – 2006. – №4. – С. 13-15.
7. Кривоносов А.Д., Шевченко А.С. Понятие и структура театрального дискурса // Вестник Ленинградского государственного университета им. А.С. Пушкина. – СПб: Государственное автономное образовательное учреждение высшего образования Ленинградской области «Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина», 2011. – С. 134.
8. Старосельская Н.Д. Товстоногов. – М.: Молодая гвардия, 2004. – 408 с. – С. 239.
9. Rozik E. The language of the theatre. – Glasgow: Printing Department, 1992. – P. 147.

**SYCHINA Victoria Vladimirovna**

applicant at the Department of the Russian Language,  
North-Caucasus Federal University, Russia, Stavropol

**G.A. TOVSTONOGOV'S AND A.V. EFROS'S THEATRICAL DISCOURSE  
IN THE PLAY «THREE SISTERS» BY A.P. CHEKHOV  
(BASED ON TEXTS OF CONTEMPORARIES)**

**Abstract.** *The article deals with the analysis of G.A. Tovstonogov's and A.V. Efros's theatrical discourse in the play "Three Sisters" based on the play by A.P. Chekhov. In support of autodescriptive data extracted from the directors' contemporary discourse, the followings aspects were established: main interpretive concepts and their differentiate meanings, key words and phrases extracted from the sentences. Dramatic material is considered as the basis of the future performance, in which the director develops his own ideas different from the writer's concept.*

**Keywords:** *theatrical text, discourse, theatrical discourse, autodescriptive text, theatrical communication, director, performance.*

**ТОКАРЕВА Галина Альбертовна**

профессор, доктор филологических наук, доцент,  
Российская академия народного хозяйства и государственной службы  
(Петропавловский филиал), Россия, г. Петропавловск-Камчатский

## **ХУДОЖЕСТВЕННАЯ И ЛИРИЧЕСКАЯ КОММУНИКАЦИЯ: ПОНЯТИЙНО-ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ**

**Аннотация.** В статье обосновывается введение в терминосистему теории коммуникации терминов «художественная коммуникация» и «лирическая коммуникация», что связано с уточнением понятия имманентной диалогичности художественного, в частности, лирического текста. Специфика художественной коммуникации связывается с ее аксиологической ориентацией, а своеобразие лирической коммуникации выводится из ее эмоциональной составляющей. Утверждается мысль о коммуникативном коде лирики как родообразующей категории. Предлагается трехчастная типология лирики на основе ее коммуникативного кода.

**Ключевые слова:** художественная коммуникация, лирическая коммуникация, аксиологическая ориентированность, литературный род, терминосистема.

Терминосистема коммуникативистики как науки, начинавшейся с лингвистических изысканий, ориентирована на описание технологий субъектно-объектных отношений, механизмов взаимодействия, форм речевого общения и т.п. В тезаурусе коммуникативистики прочные позиции заняли термины *диалог*, *монолог*, *безреферентность*, *апеллятивность*, *эго-тивность* и др. Однако вскоре термин «коммуникативистика» стал заменять понятия «общение», «взаимодействие» и даже «познание». Таким образом в сферу коммуникации стали попадать такие внеличностные понятия, как природа, Бог, время, культура, текст и др.

Новый популярный термин не всегда означает обновление содержания. Однако в данном случае основания для обновления терминосистемы гуманитарных наук, вероятно, существуют. Причин, инспирирующих появление новых понятий и соответственно новой терминологии, несколько. Это, прежде всего, активизация процесса формирования личностного начала человека, толчком к которому послужил экзистенциальный кризис на рубеже XIX - XX веков. Внимание к отдельной человеческой личности, к процессам познания и самопознания было спровоцировано осмыслением новых экономических отношений как угрозы духовности. Интенсификация процесса духовного общения в среде людей искусства на рубеже XIX-XX веков вызвала к жизни новую волну столкновений материалистических и

идеалистических учений как знак борьбы рефлексивного и нерефлексивного типов познания. И вновь особое внимание стало уделяться теории художественного познания как формы установления особого контакта человека и мира.

Казалось бы, введение нового термина излишне и иллюстрирует дурную моду на псевдоновизну, обеспеченную простой заменой известных терминов. Однако необходимо признать, что появление этого термина оправдано социальными переменами: в информационном обществе действительно идет процесс коммуникации, под которой, понимают, прежде всего, обмен информацией или определенный тип взаимодействия. Ведь коммуницируют не только люди, но и культуры, информационные системы, деловые структуры. Такое обновление значения достаточно известного термина призвано обратить внимание на явления глобализации, связанные с различными формами общения. Использование нового термина позволяет выйти на более широкое понятие взаимодействия человека с различными социальными институтами, культурными феноменами и даже включить в сферу коммуникации онтологические объекты.

Итак, целый ряд гуманитарных наук, обозначенных выше, так или иначе связан с теорией познания, которая в принципе не может быть представлена в терминах современной коммуникативистики – слишком сложны

процессы, которые наука пытается представить дескриптивно. Если понимать коммуникацию в расширенном смысле, в принципе можно говорить о диалоге человека с миром, а это всегда когнитивный процесс. В этой же плоскости лежит и диалог человека с Богом, являющийся, по сути, формой самопознания. Коммуникация в этом случае сродни выбору: ведь, познавая мир, человек вступает с ним в своеобразный диалог, предполагающий принятие или отвержение познанного. Коммуникация-когниция таким образом обретает аксиологические параметры, поскольку личность принимает (воспринимает) то, что представляет для нее определенную ценность. Семантизирующее понимание оказывается не равно поэтическому. Этот тип коммуникации может быть назван первичной коммуникацией, и мы бы не говорили о ней, если бы она не имела непосредственного отношения к процессу художественного творчества, потому что взаимоотношения «поэт/читатель» (внешняя коммуникация) или «поэт/адресат» (внутренняя коммуникация), или «поэт/лирический субъект» (внутренняя автокоммуникация) в любом случае предшествует диалог поэта с внешним миром. В. И. Козлов отмечает: «В основе лирики – ценностная встреча внутренне данного поэтического сознания и внешне данного мироздания» [10, с. 270].

Может ли быть коммуникация односторонней? Казалось бы, сам вопрос неправомерен, поскольку семантически термин коммуникация предполагает наличие взаимодействия с одним или несколькими объектами. К такому типу «односторонней» коммуникации относится коммуникация на внутриличностном уровне. Категорически не признает этот тип коммуникации, например, О. Я. Гойхман. Он полагает, что коммуникация возникает только между **различными** субъектами и отрицает возможность применения термина «коммуникация» по отношению к внутриличностному диалогу рефлексивного типа [7, с.6].

Категорическое мнение Гойхмана, очевидно, проистекает из того, что автор не учитывает специфику художественной коммуникации. Автокоммуникация в рамках художественного пространства текста, безусловно, возможна, поскольку художественное произведение – это вторичная реальность, зеркало личности художника, и по законам художественного творчества отражение в этом зеркале не является тождественным автору.

Художник говорит с самим собой пересозданным, дистанцированным от авторской субъективности. Автокоммуникация в художественном (особенно в лирическом тексте) – это разговор с «другим», с alter ego писателя.

Социолог Н. Луман обращает внимание на то, что коммуникацию следует отличать от восприятия, хотя в обоих случаях мы наблюдаем контакт объектов. «Восприятие, – пишет автор статьи, – остается событием, прежде всего, психическим, не обладающим коммуникативной экзистенцией.... То, что воспринял другой, нельзя ни подтвердить, ни опровергнуть, об этом нельзя спросить, на это нельзя ответить» [13]. И вновь обращаем внимание на то, что это заключение справедливо для того случая, когда коммуникация воплощена в речевой форме (автор, вероятно, говорит лишь о социальной коммуникации). Однако художественное творчество – вещь специфическая. Читатель в любом случае воспринимает обращенную к нему речь автора (а художественное произведение обязательно адресовано потенциальному читателю) оценочно и может мысленно соглашаться с художником или полемизировать с ним, сопереживать его психологическому состоянию или его чувствам. Вправе ли мы называть этот процесс коммуникацией? Означает ли это, что коммуникация может быть, условно говоря, односторонней? С точки зрения М. Бахтина, создавшего теорию двуголосого слова, любое высказывание уже может быть названо коммуникацией. Слово имманентно коммуникативно. Критерием коммуникативности должно, по нашему мнению, стать наличие эстетического взаимодействия при контакте читателя и автора (то, что мы далее предлагаем называть внешней коммуникацией). В процессе художественной коммуникации воспринимается не информация, а образ, то есть действительность, пропущенная через сознание художника. С этим сознанием и вступает во взаимодействие читатель. «Эстетический объект приобретает свой специфический характер [то есть, становится «другим» – Г.Т.] лишь через восприятие», – пишет Л. Выготский, ссылаясь на И. Фолькельта [цит по: 5, с. 11-12]. Тем самым воспринимающее сознание вступает с эстетическим объектом в творческий контакт. Таким образом, в теории коммуникации художественная коммуникация занимает особое место и приобретает особый статус.

Пример тому как раз такое явление, как коммуникативный выбор художника. Общение

читателя с текстом, а в его лице и с автором еще не началась, а художественная коммуникация состоялась. Она заключается в отборе художником жизненного материала для художественного отражения, в выборе художественных средств для имплементации отобранного. Сам мировоззренческий и эстетический выбор художника выступает здесь как форма коммуникации с внешним миром. Это тоже коммуникация-когниция, но выбор автора носит уже этико-эстетический характер.

Художественная коммуникация, безусловно, – специфическое явление, как по содержанию, так и по ее формам. Главное отличие художественной коммуникации от всех остальных типов речевого взаимодействия – это то, что художественная коммуникация никогда не стремится к обмену информацией. Она предельно неинформативна. Т. С. Элиот утверждал: «Поэзия порой намеренно избавляется от смысла» [19]. Гуго Фридрих пишет: «Поэтический дикт никогда не имел нормальной языковой функции «сообщения» [17]. Задача поэзии – не передавать информацию, а вызывать читателя на мысленный диалог, транслируя вечные ценности. «Поэтическое слово, – утверждает Л. Гинзбург, – это слово с проявленной ценностью» [6, с. 11]. Главное отличие художественной коммуникации от коммуникации вообще связано с аксиологическим наполнением этого специфического общения. Художественным феноменом явление поэзии становится только тогда, когда в слове воплощены раздумья о вечном, сформулированы нравственные принципы, обозначены духовные ценности. Мы предлагаем использовать коммуникативный подход в интерпретации художественного текста и осмысливать художественную коммуникацию как аксиологически ориентированный способ общения человека с самим собой и с «другими».

Однако художественной коммуникации нельзя отказывать в функции передачи информации. Ведь поэзия – это всегда сопряженные мысль и чувство. А мышление опирается на факты, события – т.е. на информацию. Но и здесь классическая информация ведет себя специфично.

«Информационные возможности художественной коммуникации, – пишет Ю. Боров, – шире, чем у обычного языка» [2]. Этот ее коммуникативный потенциал автор обосновывает тем, что эстетически оформленная

информация воздействует сильнее на сознание человека.

Художественная коммуникация носит избирательный характер. «Поэтический язык, – писал академик Л. Щерба, – по существу своему не всеобщий, а может быть ... понятен лишь очень небольшому кругу лиц» [18, с. 27]. Однако, как мы помним, пониманием коммуникативный потенциал лирики не исчерпывается. Полнота эстетического восприятия действительно возможна только тогда, когда читающий и слушающий «созвучен» поэту. Из хора выделяется голос, который звучит с поэтом в унисон. При этом эстетическое воздействие поэзия оказывает и на неподготовленного читателя. Эффект, производимый гармоничным сочетанием формы и смысла, вовлекает в коммуникативную орбиту любого эмоционально чуткого человека. Об особом эмоциональном резонансе с лирическим текстом мы будем говорить более подробно в связи с *лирической* коммуникацией.

С нашей точки зрения, еще больший коммуникативный эффект достигается в случае общения с художественно сложным текстом. Это относится, прежде всего, к художественным произведениям новейшего времени. Определенная зашифрованность текста, его интеллектуальная сложность возбуждают своеобразный гедонистический эффект в процессе его восприятия. Коммуникация приобретает черты игры, и эта ее людическая модальность принципиально изменяет характер внешней (автор/читатель) коммуникации. Отметим также, что принципиальное изменение форм коммуникации в художественной сфере формируется в процессе изменения художественного сознания эпохи.

Таким образом, художественная коммуникация – это этико-эстетическое понятие. Она не только аксиологически содержательна, но и подразумевает гедонистический эффект, неизбежный при чтении истинно художественного текста. Вероятно поэтому термин «коммуникация» применительно к художественной литературе порой воспринимается в штыки: за этим «технизированным» термином видится лишь прагматическое взаимодействие. Однако, выбор термина всегда субъективен, и мы не можем отрицать, что термин «коммуникация» является очень ёмким и адаптированным к реалиям информационного общества, и уже в силу этого имеет право на существование. При этом всегда следует помнить об этико-

эстетическом характере подобного рода коммуникации.

Мы постарались оправдать появление нового термина «коммуникация» и проанализировать причины переосмысления понятия «общение». В коммуникации как очень широком явлении мы выделили художественную коммуникацию, обозначив в качестве ее отличительной черты ее этико-эстетический характер. Более узкое понятие «лирическая коммуникация» станет предметом нашей интерпретации далее.

Большинство исследователей лирического текста указывают на имманентную диалогичность лирики как особого художественного явления. Лирическая коммуникация есть самовыражение, но всегда с выходом на «другого». Проявившись на самых ранних стадиях возникновения индивидуального сознания, бинарность «я» и «другого» парадоксально сохраняется в лирике всегда. Это то ее родовое качество, которое можно считать основанием для выделения лирики в особый род литературы.

Лирический текст, по мнению С. Бройтмана, связан со своеобразным лирическим метатекстом, это «полисубъектное высказывание» [3, с. 258]. Отдельное лирическое произведение эксплицирует эмоцию, выхваченную из эмоционального ряда, заложенного в человеческом подсознании. Обращенность к «другому» предполагает не только синхронический, но и диахронический («до» и «после») диалог с потенциальным читателем. Диалог этот осуществляется через всю лирическую традицию, через универсальный эмоциональный свертхтекст всех эпох. Обилие «общих мест» в лирике предопределено повторяемостью проявленных эмоций. Гедонистический эффект достигается за счет вариативности восприятия архетипической эмоции и индивидуальным характером ее переживания. Эмоциональные «со-отражения» [8, с. 480] актуализируют понятие контекста. Лирический текст «достает» из эмоционального генофонда человечества какую-либо эмоцию, тем самым обеспечивая отклик на нее как на знакомую, также когда-то испытанную – в другом, воспринимающем сознании. Это диалог сознаний.

«Лирика исключает все моменты пространственной выраженности и исчерпанности человека, не локализует и не ограничивает героя всего сплошь во внешнем мире», – пишет М. Бахтин [1, с. 146]. Бахтин говорит о том, что впоследствии будет определено как отношения

между «хором» и «соло». Эти отношения – дистанцированный вариант изначального голосового двуединства. Но как бы ни был дистанцирован лирический субъект от своего эксплицированного или имплицитного адресата, он никогда не отделен от него полностью. Однако сохраняющаяся дистанция позволяет одному сознанию реализоваться через другое во внутреннем диалоге. Перед нами рефлектирующее сознание, диалог-рефлексия. Как только поэт научился выражать себя самого, лирический текст обрел потенциальную, «внутреннюю» коммуникативность. Рассматривая рефлексивность как одну из форм внутренней коммуникации, мы утверждаем имманентную диалогичность лирики как данность.

Субъективное двуединство лирики, ее имманентный диалогизм порождает сложную структуру коммуникативных отношений в лирическом тексте и за его пределами. Р. Якобсон сделал в свое время очень точное наблюдение: «Лирика, – пишет автор, – не разговор, а событие ментального и эмоционального единения» [20, с. 14]. Таким образом, полагает Якобсон, взаимодействие двух сознаний в лирическом пространстве не может трактоваться как классический диалог. Совершенно очевидно, что понятие «диалог» и в бахтинском смысле не может быть сведено к лингвистическому определению этого феномена. Античный философ Диоген Лаэртский полагал, что диалог есть «речь, состоящая из вопросов и ответов» [9, с. 164]. Главный признак диалога, и с точки зрения современной лингвистической теории, это наличие двух или нескольких говорящих и наличие процесса реплицирования, т.е. «регулярный обмен высказываниями-репликами» [4, с. 119]. Однако, если мы ограничимся столь формальными характеристиками диалога, то высказывания Бахтина и его последователей о внутреннем диалогизме лирики, «двуголосом» художественном слове неизбежно станут восприниматься как метафора, уходя в широкий культурологический контекст.

Считаем в связи с перечисленными выше причинами введение понятия «коммуникативность» лирики оправданным, т.к. это поможет раскрыть понятие бахтинского диалогизма, не ограничиваясь формализованным определением понятия, бытующим в лингвистической науке. Таким образом, с нашей точки зрения, во избежание терминологических претензий, удобнее было бы говорить о

коммуникативности (а не о диалогизме), имманентно присущей лирическому роду в целом.

Ярко выраженная специфика лирической коммуникации заключается в «нераздельности и неслиянности» хора и соло. Сольное обретает смысл лишь тогда, когда взывает к хоровому, т.е. когда авторская поэтическая мысль является отражением всеобщего. Такая всеобщность потенциально коммуникативна, ибо обращает лирического субъекта к «другому», а постижение себя через «другого» становится актом бытийного уровня. Это делает художественную коммуникацию экзистенциально ценностным явлением.

Авторское «соло» обретает аксиологические основания только в том случае, если он ведет речь о чем-то, актуальном для всякого читателя. О. Мандельштам очень точно определил уникальное свойство лирики – невозможность ограничить лирическую коммуникацию образом отдельного собеседника: «Обращение к конкретному человеку обескровливает стих, лишает его воздуха, полета. Воздух стиха есть неожиданное: обращаясь только к известному, мы можем сказать только известное» [14].

Лирика более коммуникативна, чем эпос и даже больше, чем драма. Причина выраженной устремленности лирики в коммуникативное пространство – ее эмоциональность. Развитие форм автокоммуникации в индивидуально-творческий период парадоксально сопрягает в этом специфическом коммуникативном поле интериоризацию чувства (исповедальность) и его экспликацию (риторичность). Оба процесса заточены на ответную реакцию, т.е. потенциально коммуникативны.

О. Мандельштам писал: «Нет лирики без диалога. А единственное, что толкает нас в объятья собеседника, – это желание удивиться своим собственным словам, плениться их новизной и неожиданностью» [14]. Природу этой тотальной обращенности В. Тютча выводит из принципа перформативности [16]. Однако наблюдаем: в драматическом дискурсе обращенность даже реже встречается, чем в лирике: мизансценирование уже указывает на адресата реплики, и порой уже нет необходимости называть его по имени. Лирика же постоянно активизирует читателя, призывает его к совместному размышлению, беседе, требует сопереживания. По сути лирика лишь надевает театральную маску актера, выдающего реплику-адресацию. На самом деле внешняя

обращенность лирики – это в основном бесконечный диалог с самим собой или собеседником-единомышленником («другим»), вечная исповедь и самообнажение. Просто это самораскрытие бессмысленно без «другого», так же как не имеет смысла игра актера перед пустым залом. Если это и перформанс, то весьма специфический. Театр одного актера. Намеренно открытая дверь исповедальни.

Итак, лирика имманентно коммуникативна, так как активно вступает в диалог с эмоциональным сознанием читателя. Лирика коммуникативна в силу ее предельной интерсубъективности и стремления передать рефлексию автора (отражение «я» в «другом»). Отметим еще один факт: лирика максимально экспрессивна, а, значит, тяготеет к риторическим формам самовыражения; риторизм же – это всегда публичность, обращенность к потенциальному слушателю. Это своеобразная «однонаправленная» коммуникация, не являющаяся собственно диалогом (напомним, что «диалог» и «коммуникация» не должны восприниматься как тождественные понятия).

Таким образом, термин «лирическая коммуникация» оказывается максимально многосмысленным, а ее формы – предельно диверсифицированными.

Далее предложим вариант типологии форм лирической коммуникации. Она базируется на соотношении понятий автор – адресат – текст. Рассматривая лирический текст в коммуникативном аспекте, Ю. Левин выделяет три вида художественной коммуникации. Автор пишет: «Мы будем рассматривать тексты с трех точек зрения:

а) внутренней: о чем явно говорится в тексте; связанные с этим – внутритекстовым – аспектом персонажи – это лица, эксплицитированные в тексте (например, герои романа, или я и ты в письме);

б) внешней: кем создан и как функционирует текст; связанные с этим аспектом персонажи – это реальный автор текста и реальное лицо, *hic et nunc* воспринимающее этот текст;

в) промежуточной между ними – интенциональной: «для чего» создан текст и кто «подразумевадается» в качестве его читателя; с этим аспектом связаны такие персонажи, как «имплицитный автор», т.е. тот образ автора, который предполагается данным текстом, выступает из характера этого текста, и «имплицитный читатель» – потенциальный, предполагаемый данным текстом.

Заметим, что первый аспект относится к сфере семантики; второй – к сфере прагматики, причем предполагает подход к тексту как единому сигналу; третий – к области «глубинной» (интенциональной) семантики» [11].

Широко известная типология Ю. Левина имеет все же ряд неточностей, которых хотелось бы избежать. Так, размышляя о внутритекстовой коммуникации, он вводит в число адресатов и потенциального читателя, обращение к которому автор находит в ряде лирических образцов. Необходимо помнить, что именно это обращение стократ условно, ибо художник прекрасно понимает, что читательская рецепция непредсказуема («Нам не дано предугадать / Как наше слово отзовется» – Ф. Тютчев). В целях разграничения внутритекстовой и внетекстовой коммуникации, не следует все же включать в число интенциональных собеседников *читателя*, хотя обращения подобного рода в лирике действительно существуют. Лирическому поэту вообще свойственно апеллировать к потенциальному собеседнику в настоящем или будущем (читателям, потомкам и т.п.), но эти апелляции абсолютно условны. Кроме того, не забудем, что Левин говорит, очевидно, обо всем корпусе художественных текстов, а не только о лирике, поскольку отсылает нас, например, к «героям романа». Не исключая появления в лирическом тексте образов-персонажей (в основном, это фабульная лирика), будем все же помнить, что центральным образом в лирическом тексте является образ переживания (образ-переживание), и это заставляет радикально перестраивать предложенную типологию.

Структура лирической коммуникации и соответственно ее типы нам видятся иначе.

1. Внетекстовая (внешняя) коммуникация: контактные отношения автора и потенциального читателя. Возможно, как предлагают некоторые исследователи, следует говорить о «готовом тексте» («внутритекстовая коммуникация») и о «неготовом» тексте, т.е. тексте, бесконечно становящемся за счет его восприятия все новыми и новыми читательскими сознаниями («внетекстовая коммуникация») [15].

Когда этот «готовый» текст становится объектом рефлексии читателя, его границы размыкаются. О наличии внетекстовой коммуникации мы можем, разумеется, говорить в любом случае, поскольку у каждого поэтического текста есть читатель.

2. Внутритекстовая (внутренняя) коммуникация. В рамках коммуникации внутренней можно выделить коммуникацию изображенную. Как правило, это образцы фабульной лирики или лирики с элементами драматизации – т.е. лирические тексты с активным «чужим» словом. При внешней простоте этот тип коммуникации представляет особый интерес с точки зрения функционирования в лирике неавторского слова или появления заместительного (ролевого) персонажа. Специальный интерес здесь представляет процесс взаимодействия лирического и драматического начала, который сначала уводит исследователя в глубокую архаику, а затем обращает его мысль к искусственно воссозданным диалогическим формам лирического текста в литературе нового и новейшего времени: стилизованным реконструкциям обрядовой лирики («Каменщик, каменщик» В. Брюсова, «Ой, грибок, ты мой грибочек, белый груздь» М. Цветаевой и т.п.); трансформированным публичным агонам гражданского или философского звучания («Журналист, Читатель и Писатель» М. Лермонтова, «Поэт и гражданин» Н. Некрасова, «Два голоса» Ф. Тютчева). Этот тип внутритекстовой коммуникации может быть рассмотрен как формализованная структура. К такому подходу тяготеют лингвисты. Мы же, безусловно, стремимся рассматривать данные речевые ситуации не с точки зрения грамматики, а с позиций исторической поэтики, с точки зрения классической и неклассической жанрологии, в контексте методологии константных образований (мифопоэтики, интертекстуальной методологии, психопоэтики).

Самая сложная коммуникация – интенциональная (в рамках внутренней коммуникации), то есть диалог без формальных признаков диалога, но с обязательной апелляцией к внешнему объекту (названному или подразумеваемому). Внутритекстовая коммуникация такого рода реализуется в обращенной лирике (под «обращенной» лирикой мы понимаем апеллятивный тип лирики, отсылающей к заведомо некоммуникабельному объекту, в отличие от «адресованной» лирики, где участниками коммуникативного процесса являются люди). Структура внутренней коммуникации – несомненное порождение авторского воления в той мере, в какой рациональное начало может быть фактором, организующим художественный текст. Кто бы ни выступал в роли интенционального собеседника, его образ *создан волей*



автора и является художественным обобщением. Принципиальной позицией в данном случае является отграничение реального или интенционального собеседника от читателя как коммуниканта, восприятие которого находится *вне воли* автора.

Внутритекстовая (внутренняя) коммуникация с маркерами адресации исторически претерпевает различные изменения и отражает специфику различных поэтологических эпох.

Усиление рефлексивного начала в лирике (эпоха индивидуальных художественных стилей) бесконечно умножает число условных коммуникантов. Необходимо отметить прямую связь форм коммуникации со степенью художественности текста. Чем ярче выражена осознанная художественность, тем сложнее структура коммуникации, потому что она от форм внешнего проявления переходит к формам внутреннего существования, а их гораздо сложнее определить и описать. Диверсификация изображенных и интенциональных форм коммуникации в лирике становится возможной в силу осмысления автором сложности природы художественного творчества в целом. Ведь даже в дескриптивной лирике (например, в пейзажной) описание явлений природы становится формой автокоммуникации.

3. Интертекстуальная коммуникация, которая всегда предполагает дистанцию – временную и пространственную – может трактоваться как переключка художественных сознаний различных авторов. К этому типу коммуникации относятся все тексты, содержащие скрытую отсылку к предшествующей традиции, полемику с ней, а также тексты мозаичного типа, характерные для поэтики постмодернизма.

Интертекстуальная коммуникация всегда носит внетекстовый характер. Однако в отличие от классической внетекстовой коммуникации, в ее рамках выстраиваются отношения автора не с читателем, а с собратьями по цеху, точнее, с их произведениями. Это полемика или согласие чаще вне собственно речевых форм коммуникации. Она существовала и будет существовать всегда. Уже в древнегреческой лирике разрабатывается специфический интертекстуальный коммуникативный код, который помогает отследить очень важные процессы в становлении художественного сознания эпохи: формирование жанровой структуры, лирического «я» как целого и появление первых признаков лирического героя, появление первых маркеров идиостиля автора на

основе различия типов лирической коммуникации. Безусловно, традиция и новаторство существуют в архаической лирике на принципиально иных условиях, чем в литературе более позднего времени. Здесь актуализируются такие понятия, как «безличное авторство», «подражание канону стиля и жанра», обязательность «общих мест», принцип поэтического соперничества, берущий начало в античных школах, но диалог автора и его предшественников создает первый опыт интертекстуальности – весьма ценный для понимания этого феномена.

Если в архаике «темой» для возможного диалога авторов становился миф, и поэты соперничают в его интерпретации, то нормативная эпоха делает стиль и жанр объектом авторских трактовок. Однако расхождения в интерпретации стилевого и жанрового канона столь дозированы, что позволяют сохранять этот канон. Возникает некий церемониальный диалог авторских художественных сознаний. И только индивидуально-творческая эпоха приводит к раскрепощению творческой индивидуальности: в споре с традицией проявляется радикализм, доселе неведомый. Доведенная в постмодернизме до крайности идея инаковости завершается саморазрушением текста и новой формой диалога – интертекстуальной мозаичностью. Текст становится сплошным реминисцентно-аллюзивным полем, а выбор цитат, реминисценций и аллюзий, даже при определенной степени увлечения постмодернизма словесной игрой, все же остается диалогическим выбором автора: именно он отбирает образы, словесные прецеденты и прямые цитаты из текстов своих предшественников.

При широком понимании феномена художественной коммуникации мы не могли обойти вниманием коммуникацию интертекстуальную. При этом остается очевидным тот факт, что подобного рода коммуникация многократно и детально изучалась, ибо, как было отмечено выше, может быть названа диалогом традиционного и новаторского. Именно по этой причине мы лишь указываем на этот тип коммуникации и бегло обозначаем его сущность.

Мы показали специфику художественной коммуникации, ориентированной на ценностный диалог, постарались доказать, что имманентная коммуникативность лирики является ее родообразующей составляющей и представили разработанную нами типологию

лирической коммуникации, стараясь максимально учитывать ранее сформированные точки зрения на этот предмет. Необходимость терминологических уточнений мы связываем со становлением терминосистемы такой молодой науки, как теория коммуникаций.

### Литература

1. Бахтин М. М. Эстетика словесного творчества – М. : Искусство, 1979. [Электронный ресурс] URL <http://narrativ.boom.ru/library.htm> (дата обращения: 12.05.2020)
2. Борев Ю. Б. Эстетика. 3-е изд. М. : Политиздат, 1981. 399 с. [Электронный ресурс] URL <http://logic-books.info> (дата обращения: 22.09.2018)
3. Бройтман С. Н. Теория литературы в 2 т., т.2: Историческая поэтика / Под. ред. С.Н. Бройтмана. М. : Издательский центр «Академия». 2004. 368 с.
4. Винокур Т. Г. Диалог / М. : Большая Российская энциклопедия: Дрофа. 1998. С. 119-120.
5. Выготский Л. С. Психология искусства. Ростов-на-Дону : изд-во «Феникс», 1998. 480 с. [Электронный ресурс] URL <http://marxists.org>
6. Гинзбург Л. Я. О лирике. М. : Интрада, 1997. 416 с.
7. Гойхман О. Я. Коммуникативистика в современном обществе. // Современная коммуникативистика. 2012. № 1(1). С. 4-9.
8. Дарвин М. Н. Художественная циклизация лирики / Под. ред. Ю.Б. Борева // Теория литературы, т. III, Роды и жанры. М. : ИМЛИ РАН. 2003. С. 467-516.
9. Диоген Лаэртский О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов. М. : Мысль (Философское наследие). 1986. 571 с.
10. Козлов В. И. Поэтика жанра. О жанровом анализе лирического произведения // Вопросы литературы. 2011. Январь-февраль. С. 208-238.
11. Левин Ю. И. Лирика с коммуникативной точки зрения / Ю. И. Левин // Избранные труды: Поэтика. Семиотика. М. 1998. С.464-480.
12. Лотман Ю.М. Семиосфера. СПб. : Искусство. 704 с.
13. Луман Н. Что такое коммуникация? / Перевод с нем. [Электронный ресурс] URL <http://jour.isras.ru> (дата обращения: 03.02.2017)
14. Мандельштам О. Э. О собеседнике / Полное собрание сочинений и писем. В 3 т. / 2-е изд. СПб. : Гиперион. 2017. Т.3. [Электронный ресурс] URL <http://omiliya.org> (дата обращения: 12.03.2019).
15. Миннуллин О. Р. Лирика как литературный род: становление категории // Литературоведческий семинар (28.X.2010) [Электронный ресурс] URL <http://holos.org.ru/.../literaturovedcheskij-seminar-28-x-2010-o-r-minnulin-lirika-kak-literaturnyj-rod-stanovlenie-kategorii/> (дата обращения: 21.02.2016)
16. Тюпа В. И. Перформативные основания лирики. [Электронный ресурс] URL <http://mfk.spbu.ru/sites/default/files/tyupa.pdf> (дата обращения: 21.02.2016)
17. Фридрих Г. Структура современной лирики. От Бодлера до середины XX столетия. / Перевод с нем. [Электронный ресурс] URL <http://7lafa.com> (дата обращения: 13.04.2020)
18. Щерба Л. В. Опыты лингвистического толкования стихотворений: «Воспоминание» Пушкина. // Избранные работы по русскому языку. М. : Учпедгиз. 1957. С. 26-44.
19. Элиот Т. С. Музыка поэзии / Т.С. Элиот // Назначение поэзии. Киев : AirLand, М. : Совершенство 1997. С.193-208. [Электронный ресурс] URL <http://noblit.ru/node/1254> (дата обращения: 08.12.2017).
20. Якобсон Р. О. Работы по поэтике. М. 1987. 464 с.

**ТОКАРЕВА Galina Albertovna**

doctor of philology, professor, Petropavlovsk Branch of Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration, Russia, Petropavlovsk-Kamchatsky

## **ARTISTIC AND LYRICAL COMMUNICATION: CONCEPTUAL AND TERMINOLOGICAL ASPECT**

**Abstract.** *The article substantiates the introduction of the terms «artistic communication» and «lyrical communication» into the terminology system of communication theory, which is associated with clarification of the concept of immanent dialogicity of an artistic, in particular lyrical text. The specificity of artistic communication is associated with its axiological orientation, and the originality of lyrical communication is derived from its emotional component. The idea of a communicative code of lyrics as a genus-forming category is affirmed. A three-part typology of lyrics based on its communicative code is proposed.*

**Keywords:** *artistic communication, lyrical communication, axiological orientation, literary genus, terminological system.*

# ИСТОРИЯ, АРХЕОЛОГИЯ, РЕЛИГИОВЕДЕНИЕ

**САЙИДОВА Мухаббат Гаффаровна**

старший преподаватель,  
Навоийский государственный горный институт,  
Узбекистан, г. Навои

## С КАКОЙ ЦЕЛЬЮ ИНТЕЛЛИГЕНЦИЯ УЗБЕКИСТАНА РЕПРЕССИРОВАЛОСЬ В ЭПОХУ СТАЛИНИЗМА?

***Аннотация.** В ниже следующей статье приводятся некоторые предвидения и факты по отношению к представителям узбекской интеллигенции в период правления Сталина. А также идет рассуждение о целях проводимых репрессий и об их последствиях.*

***Ключевые слова:** Сталин, репрессия, интеллигенция, культ личности, политические цели, нация, научные умы, развитие науки.*

Ужесточение законов о труде, принудительное прикрепление рабочих к производству, а сельского населения к колхозам, привлечение к уголовной ответственности за опоздания на работу и другие меры, которые привели к тяжелым последствиям, были продуктами тоталитарной системы.

В формировании в стране административно-бюрократической системы, тоталитарного правления большую роль сыграл И.В. Джугашвили (Сталин). Он пришел к власти в 1922 году, когда его избрали первым секретарем Центрального Комитета руководящей партии. А в конце 20-х годов его уже считали вождем пролетариата, “отцом народов”. Сталин очень ловко отстранил сильных людей, которые могли с ним соперничать. С теми, кто был в оппозиции к нему, очень жестоко расправлялся, объявлял, что они против идей Ленина, против социализма, что они вредители, “враги народа”.

Период 20-30 годов прошел под строгим контролем Центра. Даже небольшое отступление от указаний партии считалось контрреволюционной деятельностью. Лжеидея Сталина о том, что “при социализме усиливается классовая борьба”, положила начало репрессивной политике по всей стране. Придуманное ЦК

ВКП/б/ “правая опасность в партии” стала началом массовых арестов “троцкистов”.

IV съезд (1929 г.) компартии Узбекистана завел механизм репрессий под маской борьбы против групповщины в партийных организациях. Первыми попали под репрессии те руководители и представители творческой интеллигенции, которые стремились на местах возродить национальную культуру, улучшить условия жизни населения. Таким образом, были обвинены в национализме видные партийные и государственные деятели республики Т. Рыскулов, А. Рахимбаев, Н. Туракулов, И. Хидралиев, К. Атабаев, С. Хужанов и другие. Тем людям, которые стремились внедрять альтернативные пути социально-экономического развития, не давали спокойно жить и работать. Их обвиняли в оппортунизме, отходе от идей “мирового коммунизма”, “троцкизме” и в других грехах. Дела, которые потом получили название “инагамовщина”, “касымовщина”, “группа 18”, были сфабрикованы таким образом.

В конце 1929 года были арестованы члены организации “Миллий истиклол” под руководством Мунаввар Кари Абдурашидханова. Из 85 арестованных были расстреляны 15 человек, остальные были отправлены в исправительно-трудовые лагеря. Видные общественные

деятели Маннон Абдуллаев (Рамз), Носир Саидов, Махмуд Ходиев (Боту), Хосил Василов и Собир Кодиров были приговорены к смерти, потом этот приговор заменили длительным тюремным заключением.

В конце 20-х годов в Узбекистане, как и в других республиках, был поддержан путь ликвидации частного капитала, нэпманов и помещичьих хозяйств в краткие сроки. Нэпманы и помещики все были объявлены самыми опасными врагами социалистического строительства.

В 1930 году была проведена чистка в аппарате Государственного Банка и была арестована группа руководящих кадров. Было сфабриковано дело “касымовщина”, связанное с делом бывшего председателя Верховного суда Республики. Все судебные дела были направлены на уничтожение крупных политических деятелей. Во всем этом большую роль сыграло стремление к неограниченной власти и попытки решения хозяйственных проблем административным путем руководства страны во главе со Сталиным.

Начиная с февраля 1930 года, в Узбекистане началась компания ликвидации кулацких хозяйств. Как и в других республиках, она проводилась с грубыми нарушениями законов и прав человека. Только в Мирзачульском районе (Ташкентский округ) 75 хозяйств были ликвидированы как кулацкие хозяйства. Во многих районах были ликвидированы не только кулацкие хозяйства, но и хозяйства со средним достатком и бедняцкие хозяйства. Таким образом, только в 1930 году в Узбекистане были ликвидированы 2648 кулацкие и байских хозяйств. Число ликвидированных хозяйств в 1930-1933 годах достигло 5,5 тысяч, многие “кулаки” были насильно переселены в районы бывшего Союза, в основном на Украину и в Сибирь.

Новый этап репрессий в бывшем Союзе и его начало связаны с XVII съездом ВКП/б/ (1934 г) и рассмотренными на нем организационными вопросами. В конце съезда были проведены выборы секретарей ЦК партии. Из числа кандидатов самое большое число голосов набрал С.М. Киров.

Через некоторое время после XVII съезда партии С.М. Киров был убит. Это событие дало толчок началу репрессий широкого масштаба в партии и по всей стране. Называлась она борьбой против врагов Кирова, но на самом деле

было сведение счетов с теми, кто не очень верил Сталину и отдал больше голосов Кирову.

Из числа 1 956 делегатов XVII съезда партии были репрессированы 1 108 делегатов. Из 139 членов и кандидатов в члены ЦК партии были репрессированы 98 человек, или 70 процентов.

Сталин, делая выводы, стал убирать сильных, активных руководителей партии. Волна репрессий достигла своего апогея в 1937-1938 годах. Были сфабрикованы обвинения на таких партийных и государственных руководителей, как: Зиновьев, Бухарин, Рыков, Пятаков, Томский и другие. По всей стране искали “зиновьевцев”, “каменевцев”, “бухаринцев” и других. Тысячи людей с такими “ярлыками” или казнены, или были отправлены в лагеря. В Узбекистане волна репрессий началась с арестов крупных и известных деятелей партийного и государственного аппарата. Органы политического управления (ОГПУ) сфабриковали обвинения против Ф. Ходжаева, А. Икрамова, Д. Манжары, С. Сегизбаева, А. Каримова и др. под общим названием “диверсия” против советов. Они были лидерами республики, которые могли защитить ее интересы, интересы населения, трудящихся. Они понимали опасность культа личности, гегемонии партии. Но и они, имея на местах большую власть, не смогли остановить усиления репрессий и в итоге сами стали их жертвами.

В Узбекистане были организованы широкомасштабная агентурная слежка и массовые аресты. В августе-сентябре месяце несколько тысяч человек попали во внутренние тюрьмы республиканского Народного Комиссариата Внутренних Дел (НКВД). Среди них были секретари ЦК Узкомпартии С.Болтабоев, И. Худайкулов, А. Цехер, начальники отделов ЦК М. Шермухамедов, М. Усмонов, К. Берегин, секретари УзЛКСМ (ЦК УзЛКСМ) И. Ортиков, Т. Рыскулов, Ф. Тарасов, наркомы республики; А.Исламов, М. Турсунходжаев, секретари обкомов партии Д. Ризаев, К. Болтаев, Н. Исроилов, Ю. Ирисметов и др. К весне 1938 года более 60 процентов секретарей районных, городских и областных партийных комитетов, а во второй половине этого года еще 114 секретарей того же уровня были репрессированы.

В 1934-1938 годах по всему Узбекистану были репрессированы более 40 тысяч человек. Из них 730 человек были расстреляны как “враги народа”.

Все категории населения Узбекистана попали под волну арестов. В годы так

называемого “социалистического строительства” под пресс репрессий попал почти весь цвет узбекской интеллигенции. Против них устраивали заговоры, на них клеветали, против них лжесвидетельствовали (надо отметить, что в репрессиях большую роль играл предательство, стремление занять место другого, месть, с помощью доносов некоторых представителей нашего народа.). Среди репрессированных были такие великие представители узбекского народа, как А. Кодирий, А. Фитрат, А. Чулпон, К. Алиев, Ш. Сулаймон, У. Носир, О.Хошим, М. Суфизода, А. Екубов, Миен Бузрук Солихов и другие.

Таким образом, формировался и усиливался тоталитарный режим, порядок, который устанавливался с помощью массового террора и репрессий, который силой устранял инакомыслие и инициативность, жестоко попирав человечность и демократию. Отрицательно сказались политика тоталитаризма, культ личности и сталинские репрессии в просветительской сфере. В 30-е годы многие честные учителя были репрессированы как “враги народа”. Их семьи, как и другие семьи врагов народа, увольнялись со своих рабочих мест, исключались из партийных и комсомольских организаций, выселялись из своих мест проживания.

В те годы принимались такие законы, по которым можно было применять высшую меру наказания с 12 лет. Детей нередко расстреливали вместе со старшими. Катастрофически уменьшалось число педагогических кадров. Руководители системы просвещения, ученые-педагоги арестовывались и уничтожались как “враги народа”.

Тоталитарный режим сталинизма не только уничтожил независимость и суверенитет Узбекистана, но и растоптал гражданские права, вековые национальные ценности, обычаи, традиции, вероисповедание. С установлением тоталитарного режима стали преследоваться религиозные деятели, верующие, установился порядок под девизом, что “в при социализме нет места религии”. Основная часть религиозных деятелей была отправлены в лагеря, мечети закрывались, многие из них были превращены в склады и конюшни. Многим творившимся в то

время делам можно только удивляться. Если во время обыска в каком-то доме или учреждении находили книгу, написанную на арабской графике, владельцу этой книги угрожала очень большая опасность. Например; жительницу села Беговул Гурланского района Хорезмской области 80-летнюю Бибигуль Исмоилову обвинили в чтении религиозной литературы и арестовали, она умерла, не выдержав тяжелые тюремные условия. Как выясняется, она, когда к ней пришли с обыском, читала книгу “Ахлокул - мухсинин” (“Хорошие манеры”). В то время такие абсурдные наказания можно было встретить нередко, и люди стали опасаться не только читать, но и хранить у себя книги, написанные на арабской графике.

Такими методами в Узбекистане был установлен тоталитарный режим, во время которого, несмотря на все усилия большевиков и их приспешников сохранилось много честных, верных своей идеям людей, благодаря которым сохранилось много народных ценностей и достояний узбекской республики.

### Литература

1. Власть и интеллигенция. Сб. ст. Вып. 1,2. / Отв. ред. Ю.С. Новопашин. РАН. Ин-т славянов и балканистики. – М.: ИСБ, 1992. – Вып.1. – 218 с. Вып. 2 – 198 с.
2. Воздвиженский В. Позиция. "Новый мир" шестидесятых годов // В мире книг. – 1988. – №3.
3. Волков В.С. К научной концепции истории советской интеллигенции // В поисках исторической истины. Сб. ст. / Сост. Л.С. Красовская. – Л.: Лениздат, 1990. – 199 с.
4. Вопросы теории и истории культурно-просветительной работы: Межвуз. сб. науч. статей / Отв. ред. Н.Н. Рощупкина / Москов. гос. ин-т к-ры. –М.: Изд-во МГИК, 1977. – 42 с.
5. Гефтер М. От анти-Сталина к не-Сталину: непройденный путь // Гефтер М. Из тех и этих лет. Сб. Фонд им. Н.И. Бухарина - М.: Прогресс, 1991.
6. Гетегежев В.А. Грани новой жизни. Социально-эстетические закономерности художественной культуры. – Нальчик: Эльбрус, 1983. – 223 с.

**SAYIDOVA Mukhabbat Gaffarovna**

Senior Lecturer, Navoi State Mining Institute, Uzbekistan, Navoi

## **FOR WHAT PURPOSE THE INTELLIGENTSIA OF UZBEKISTAN WAS REPRESSED IN THE ERA OF STALINISM?**

**Abstract.** *The following article presents some predictions and facts about representatives of the Uzbek intelligentsia during the reign of Stalin. And there is also a discussion about the goals of the ongoing repressions and their consequences.*

**Keywords:** *Stalin, repression, intelligentsia, personality cult, political goals, nation, scientific minds, development of science.*

# КУЛЬТУРОЛОГИЯ, ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ, ДИЗАЙН

ЕЖОВА Полина Александровна  
студентка магистратуры,  
Челябинский государственный институт культуры,  
Россия, г. Челябинск

## ЭСТЕТИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА, ЕЕ СУЩНОСТЬ И СТРУКТУРА

**Аннотация.** В статье приведены детализация и анализ эстетической культуры, как факторы, влияющие на жизнь человека на протяжении всего времени. Также в статье раскрыты основы таких явлений как «талант», «индивидуальность». Помимо всего раскрыта тема подвижек в результате работы с эстетической культурой к гуманизации, социальности и общему понятию эстетичности. В качестве примеров приведены модели материальной и эстетической культуры, аспекты и мотивы передачи ее сквозь время, с предварительной фиксацией где бы то ни было.

**Ключевые слова:** эстетическая культура, индивидуальный уровень, эстетический вкус, социальный уровень, взаимодействие человека, красота мира.

Эстетическая культура – средоточие векторов системы способностей человека воспринимать мир через призму идеала, включающего в себя формы, предметы поведения, а также понятие этого эстетического идеала, непосредственно. Данное определение характеризует эстетическую культуру, как опыт, с помощью которого человек с самого раннего возраста учится воспринимать **красоту** мира, опираясь на общепринятые нормы, догмы и правила. Но, не смотря на общность вкусовых предпочтений, существует также субъективный подход к восприятию идеала. Подобная методика восприятия позволила в свое время совершить множество открытий в искусстве (жанры, стили, направления).

Эстетическая культура – это система чувств, причем достаточно сложная не только для изучения, но и для восприятия, построения ее самим человеком. Личность имеет свойство раскрываться под влиянием эстетической культуры, так же как и угасать, при недостаточном ее восприятии и понимании. В природе и социуме практически не существует действия или предмета, который не подвергался бы эстетическим законам, канонам и правилам, точно также как человек ни разу не пытавшийся

разобраться красиво ли то, что он видит, слышит и чувствует. Эстетическая культура настраивает внутреннюю гармонию, тем самым зарождая гармонию в связях «личность-социум», «личность-природа», «личность-личность». Эстетическая культура как понятие существует лишь с начала XX века, открыто оно было *Мейманом*, но резонансного раскрытия темы так и не было. Множество ученых, искусствоведов, художников, врачей с различных сторон изучали влияние эстетики на жизнь человека, на его гармонию с собой и окружающим миром, со взаимодействием человека и социума.

Специфика эстетической культуры заключается в том, чтобы человек был связан с миром не только лишь в постоянном механическом и физическом процессе существования, но и **эволюционировал**, тем самым постоянно расширяя догмы и призмы поглощения культурных продуктов, а также имел свойство воспроизвести их самому. Также эстетическая культура причастна к **гуманизации**, как к процессу отличия человека изначально просто существующего, от человека живущего и поистине наслаждающегося жизнью. Сказать, что это отличает человека от животного, было бы



ошибкой, потому как существуют примеры того, что и животные эстетически и культурно развиты (рисующие слоны, дельфины и обезьяны). Но, не смотря на подобные исключения, творчество животных все же не удовлетворяет запросу знаменитого *уравнения успеха*, которое неразрывно связано с творчеством как таковым. Данное уравнение гласит «80% таланта + 20% усилий». У животных же очень редко возникает желание творить, а зачастую это связано с дрессировкой.

Теперь рассмотрим эстетическую культуру как скопище сегментов, позволяющей ей существовать. Воспроизведение **таланта** – это *индивидуальный* уровень эстетической культуры. В данный уровень входит также и построение эстетического идеала человека, набор способностей, сил и навыков адаптирующих его к жизни, как в социальном плане, так и для гармоничного существования с самим собой. Помимо индивидуального уровня существует также *социальный* уровень эстетической культуры, который характеризует культуру общества, его уровень мышления, сознания, эстетических предпочтений и потребностей. Начав рассматривать эстетические потребности социального уровня с самого начала времен творчества как такового, сразу становится понятно, что основной идеей являлось привлечение человеком каких-либо благ посредством переноса мысленного желания в физическое обличье (аналог «карт желаний»). Средней ступенью между двумя этими действиями является *зарисовка* желаемого. К примеру: во времена палеолита древние люди занимались *наскальной* живописью. Первопричиной этого являлось привлечение желаемой добычи, после же люди старались запечатлеть какие-либо события для того, чтобы оставить историю потомкам. После желанием человека было объяснить природу и ее силы, а также дать описание и визуализацию этим силам. Так стали рисовать богов и божеств, изображать их в скульптурах (идолах). После это переросло в *тотемизм*. В результате *вся* эстетическая культура посвящена ритуалам поклонения, жертвенности, прошения у Природы чего-либо.

С течением времени эстетическая культура развивалась в различных векторах, но, все же, истоками ее на уровне «генетической памяти» является поклонение человека невиданной, неизученной, великой и по истине мощной силе – Природе, со всеми ее неизученными

событиями и явлениями, со всеми объяснениями этих событий непосредственно людьми.

Структура эстетической культуры основана на ядре – *эстетическом* вкусе. Эстетический вкус – это способность человека понять, создать, восхититься и, что немаловажно, сохранить культурное творение. Формирование подобной связи несет «феномен» эстетической культуры сквозь века и позволяет ему все больше и больше включать в себя различных догм, направлений и свойств. С каждым годом *индивидуальный* уровень эстетической культуры становится всё более многогранным. Люди расширяют границы своего сознания, что ведет за собой и расширение границ эстетической культуры. Подобный процесс раскрывает **сущность** эстетической культуры.

Сущность эстетической культуры заключается в постоянном взаимодействии человека и творчества. В возможности понять и оценить красоту мира и красоту творений природы и человека самим человеком. Каноны, на которых строится любая из культур, показывают собой постоянство взаимодействия эпохальных творений в гранях воспитания, творений в живописи, музыке, книгописании, киноиндустрии. Эстетический вкус позволяет приспособиться и понять сущность взаимодействия людей, культур, эпох. Методики и разработки расширяют также и границы толерантности по отношению к другим людям, к новым творческим течениям и к оптимизации старых. Эстетическая культура и ее методы значительны в воспитании человека, во всем процессе его жизни.

### Литература

1. Бычков В. В., Маньковская Н. Б., Иванов В. В. Триалог: разговор первый об эстетике, современном искусстве и кризисе культуры. – М.: ИФРАН, 2007. – 239 с.
2. Бычков В.В. Эстетика. Учебник. – М.: Кнорус, 2012. – 528 с.
3. Дубровская Е. А., Козлова С. А. Дошкольная педагогика. Эстетическое воспитание и развитие. Учебник и практикум для академического бакалавриата. – М.: Издательство Юрайт, 2016. – 185 с.
4. Масловская С. В. Деятельность педагога по развитию эстетической культуры учащихся: культурно-антропологический подход. – ФЛИНТА, 2014
5. Радугин А. А. Формирование эстетической и художественной культуры. Учебное пособие для вузов. – М.: Центр, 2000. – 240с.

**EZHOVA Polina Aleksandrovna**  
master's student,  
Chelyabinsk State Institute of Culture,  
Russia, Chelyabinsk

## **AESTHETIC CULTURE, ITS ESSENCE AND STRUCTURE**

**Abstract.** *The article provides a detailed analysis of aesthetic culture as factors that affect a person's life throughout time. The article also reveals the basics of such phenomena as "talent", "individuality". In addition, the topic of progress as a result of working with aesthetic culture towards humanization, sociality and the general concept of aesthetics is revealed. Examples are models of material and aesthetic culture, aspects and motives of its transmission through time, with preliminary fixation anywhere.*

**Keywords:** *aesthetic culture, individual level, aesthetic taste, social level, human interaction, beauty of the world.*

# ЮРИСПРУДЕНЦИЯ

ГАЛУЗО Василий Николаевич

старший научный сотрудник, кандидат юридических наук,  
Научно-исследовательский институт образования и науки,  
Россия, г. Москва

## «ПОСРЕДНИЧЕСТВО» В ОБЕСПЕЧЕНИИ ЛАТЕНТНОЙ ПРЕСТУПНОСТИ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ «ДОЛЕВОГО СТРОИТЕЛЬСТВА» В ГОРОДЕ ФЕДЕРАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Аннотация.** В статье на основе анализа юридической литературы, законодательства, а также опыта правоприменения ее автора при обращениях в подразделения органов внутренних дел города Москвы высказано несколько суждений: город Москва является субъектом Российской Федерации, законодательство которого не должно вступать в противоречие с законодательством Российской Федерации, как субъекта международного права; органы внутренних дел являются правоохранительным органом, предназначение которого исключительно в противодействии правонарушениям, в том числе и преступлениям; все подразделения органов внутренних дел, в том числе и подразделения в городе Москве (в частности, УВД по Центральному административному округу г. Москвы и входящий в его состав Отдел экономической безопасности и противодействия коррупции) наделены статусом «правоохранительный орган»; организация и деятельность органов внутренних дел, в том числе и подразделений в городе Москве (в частности, УВД по Центральному административному округу г. Москвы и входящий в его состав Отдел экономической безопасности и противодействия коррупции) урегулированы в Федеральном законе РФ «О полиции» от 28 января 2011 г.; при подразделениях органов внутренних дел в городе Москве, в том числе и при УВД по Центральному административному округу г. Москвы, организуются подразделения (СО при УВД по Центральному административному округу г. Москвы), исключительным предназначением которых является предварительное следствие; предварительное следствие, как разновидность уголовно-процессуальной деятельности, осуществляется в соответствии с уголовно-процессуальным законодательством (в первую очередь, УПК РФ); начальник подразделения органа внутренних дел, в том числе и начальник УВД по Центральному административному округу г. Москвы, не вправе осуществлять предварительное следствие и давать поручения об осуществлении процессуальных действий следователям органов внутренних дел, состоящих при органах внутренних дел (в частности, СО при УВД по Центральному административному округу г. Москвы).

**Ключевые слова:** правоохранительный орган, орган внутренних дел, законодательство, нормативный правовой акт, Конституция РФ, федеральный закон, преступность, латентная преступность, преступление, «долевое строительство», криминология, уголовный процесс, публичность, диспозитивность.

Предметом данной статьи является правоохранительная деятельность [5] специализированных подразделений органов внутренних дел города Москвы, как города федерального значения (названный субъект РФ к тому же имеет статус «столица Российской Федерации», что регламентировано в Законе РФ «О статусе столицы Российской Федерации» от 15 апреля 1993 г.) [3] и соответственно – субъекта Российской Федерации (федеративное

устройство Российской Федерации рассмотрено в иной публикации) [6].

С целью обеспечения объективности данного критического изложения нами представлены документы, причем в виде непарели (франц. nonpareille) [7].

Первоначально о состоянии теории относительно латентной преступности в Российской Федерации (мы предлагаем с 25 декабря 1991 г.

для названия государства использовать исключительно этот термин) [8].

Преступность, как негативное социальное явление, в том числе и ее разновидности (в частности, латентная преступность, организованная преступность, экономическая преступность), постоянно находятся в поле зрения ученых разных отраслей науки, в том числе и юридической науки [9, 10, 11, 12, 13].

Так, по мнению Т.Ю. Ельскене, латентная преступность есть «реальное объективное социально-правовое явление, которое детерминируется взаимообусловленным комплексом факторов, находящихся в сферах социально-экономических отношений, правовой и правоприменительной политики, общественного, группового и индивидуального сознания» и она имеет «характерные свойства»: «стремление преступности (в лице преступников) к безнаказанности, а значит, к уходу от справедливого правосудия; разная степень отражения известности преступного деяния в социальной среде; порог насыщения скрытой преступностью и предельные возможности ее криминологических параметров; «способность» перехода скрытых преступных деяний из одного состояния – скрытости в другое – известность» [14].

С.И. Курдюков рассмотрел «проблемы нормативного регулирования противодействия организованным формам криминального соучастия как одной из ключевых угроз национальной безопасности государства» («Изложение позволяет утверждать о необходимости детального изучения заявленных вопросов в рамках исследований фундаментального характера. ... подобного рода работы должны характеризоваться межотраслевым содержанием, что позволит обеспечить наступательный характер уголовной политики по противодействию организованной преступности и добиться должного уровня защищенности не только экономики страны, но и других сфер общественных отношений, подверженных негативному влиянию организованных преступных формирований») [15].

О.Ш. Петросян проанализировал «различные подходы к пониманию экономической преступности»: «Проведенный анализ понятия и видов экономической преступности позволяет констатировать целесообразность применения широкого подхода к исследованию экономической преступности, на основе которого можно достаточно эффективно решать

проблемы противодействия ей»; «С учетом системности экономической преступности, выражающейся в систематической и организованной преступной деятельности, высокой латентности и отсутствия единого перечня криминализированных общественно опасных посягательств, представляющих угрозу экономической безопасности, целесообразно сформулировать определение экономической преступности: экономическая преступность - это система общественно опасных посягательств на правопорядок и экономическую безопасность государства, общества и личности»; «Таким образом, состояние нормативно-правового обеспечения экономической безопасности и уровень научных исследований, посвященных изучению экономической преступности, позволяет определить сущность преступных посягательств и меры противодействия ей» [16].

Теперь непосредственно о деятельности специализированных [подразделений органов внутренних дел г. Москвы именно по противодействию экономической преступности [21] (названия подразделений органов внутренних дел г. Москвы представляются несовершенным и не учитывающими достижения теории правоохраны в Российской Федерации) [18, 19, 20], разумеется, исключительно в пределах предмета данной статьи.

Итак, материал о совершенных правонарушениях из Межмуниципального управления МВД РФ «Одинцовское» (МУ МВД РФ «Одинцовское») был направлен в УВД по Центральному административному округу г. Москвы (правоохранительная деятельность МУ МВД РФ «Одинцовское» уже являлась предметом нашего исследования) [17], о чем автору данной статьи стало известно из «уведомительной записки».

«Галузо В.Н. ...

Сообщаем Вам, что отделом экономической безопасности и противодействия коррупции Межмуниципального Управления Министерства Внутренних дел России «Одинцовское» Ваше заявление по факту возможных правонарушений руководства ООО «Ивастрой» и ПАО «Совкомбанк» рассмотрено (КУСП № 705 от 19.01.2019).

По результатам проведенной проверки принято решение о направлении материала проверки по подследственности в соответствии с п. 3 ч. 1 ст. 145 УПК РФ в УВД по ЦАО ГУ МВД России по городу Москве. Данное решение

может быть обжаловано в органах прокуратуры или в суде в порядке, установленном ст. ст. 123-125 УПК РФ (обжалование действий и решений суда, должностных лиц, осуществляющих уголовное судопроизводство).

Приложение: копия постановления о передаче сообщения о преступлении по подследственности на 2-х листах ...».

31 августа 2019 г. автором данной статьи в почтовом отделении г. Москвы № 121359 было получено уведомление от начальника Отдела организации деятельности участковых уполномоченных полиции и подразделений по делам несовершеннолетних УВД по ЦАО ГУ МВД РФ по г. Москве.

«Уважаемый Василий Николаевич!

Управлением внутренних дел по Центральному административному округу Главного управления Министерства внутренних дел Российской Федерации по городу Москве Ваше обращение, адресованное в Главное управление Министерства внутренних дел Российской Федерации по городу Москве № 3/197708118387 от 11 июня 2019 г. рассмотрено.

По результатам проверки доводы, изложенные в жалобе, нашли свое объективное подтверждение. Выявлен факт о не уведомлении Вас о принятом решении.

По факту нарушения инициировано проведение служебной проверки в отношении должностных лиц Отдела Министерства внутренних дел Российской Федерации по Пресненскому району города Москвы.

...

Дополнительно сообщаю, что Вы записаны на личный прием к 11:00 часам 18 июля 2019 года к начальнику Отдела экономической безопасности и противодействия коррупции Управления внутренних дел по Центральному административному округу Главного управления Министерства внутренних дел Российской Федерации по городу Москве ...».

18 июля 2019 г. состоялось обращение к начальнику Отдела экономической безопасности и противодействия коррупции УВД МВД РФ по ЦАО г. Москвы.

«Обращаюсь в Вам исключительно по рекомендации сотрудника УВД ЦАО г. Москвы ..., а также после обращения в Управление экономической безопасности и противодействия коррупции ГУВД г. Москвы ...

Суть дела такова.

В августе 2017 г. я ... активно осматривали строящиеся объекты в Одинцовском районе,

Московской области с целью принятия участия в долевом строительстве и в последующем получения недвижимого имущества в собственность. Наш выбор пал на строящиеся объекты в с. Лайково. Там же находился офис ООО «Ивастрой», в котором мы побывали не менее двух раз. Состоялось несколько встреч с сотрудниками ... Нас убедили в участии в долевом строительстве и в получении кредита именно от ПАО «Совкомбанк».

24 августа 2017 г. мною был заключен кредитный договор № 1332456817 от 24.08.2017 г. с ПАО «Совкомбанк» ... Договор со мною фактически заключила ... в одном из подразделений ПАО «Совкомбанк» (г. Москва, Краснопресненская набережная д. 14, стр. 1). В последующем, кредитный договор № 1332456817 был подписан ... После заключения кредитного договора № 133245681 мною в кассу ПАО «Совкомбанк» было передано наличными 251697 рублей 21 копейка ...

24 августа 2017 г. мною был заключен договор № ДУ-12-20-214 участия в долевом строительстве в офисе ООО «Ивастрой» (г. Москва, ул. Яузская д. 5) ... Договор был заключен с несколькими сотрудниками ООО «Ивастрой» ...

3 октября 2017 г. по моему требованию был выдан акт сверки платежей о перечислении из кредитной организации (ПАО «Совкомбанк») в строительную компанию (ООО «Ивастрой») около двух миллионов рублей ...

В последующем, я добросовестно перечислял на банковскую карточку ПАО «Совкомбанк» ежемесячно по 20881 рублей 64 копейки. А в ноябре и в декабре 2018 г. на меня было возложено дополнительное обременение (на 2776 рублей 08 коп.). Итого мною осуществлено 22 платежа.

Безосновательное обременение побуждало меня к обращению в подразделения ПАО «Совкомбанк», расположенные в г. Москве, в том числе и к Председателю правления ПАО «Совкомбанк» ...

25 ноября 2018 г. – срок ввода в эксплуатацию многоквартирного жилого дома (пункт 2.3 договора № ДУ-12-20-214 участия в долевом строительстве от 24 августа 2017 г.) ...

30 ноября 2018 г. я совместно с Федоровым Л.Г. выезжал в с. Лайково ...

5 декабря 2018 г. я побывал по месту заключения договора № ДУ-12-20-214 участия в долевом строительстве (г. Москва, ул. Яузская д. 5) ...

9 декабря 2018 г. я отправлял заказное письмо в ООО «Ивастрой» ... 29 декабря 2018 г. представителем ООО «Ивастрой» заказное письмо было получено.

14 декабря 2018 г. я отправлял заказное письмо в ПАО «Совкомбанк» ...

19 января 2019 г. я обращался в МУ МВД РФ «Одинцовское» с письменным заявлением о совершенном преступлении (КУСП № 705 от 19 января 2019 г.) ... Заявление принимал ... Но проверку по КУСП № 705 от 19 января 2019 г. осуществлял оперуполномоченный Отдела экономической безопасности и противодействия коррупции «Одинцовское» подполковник полиции ... 16 февраля 2019 г. ... было составлено постановление о передаче сообщения о преступлении по подследственности ... Фактическим основанием для подобного решения явился документ, составленный представителем Одинцовской городской прокуратуры ...

В УВД по ЦАО ГУ МВД России по г. Москве 6 марта 2019 г. материал поступил из МУ МВД РФ «Одинцовское» ... 7 марта 2019 г. материал был зарегистрирован в КУСП под номером 10053. Проверку формально осуществлял ... Каким-либо процессуальным действиям им не осуществлялось. Все мои попытки встретиться с ... оказались безуспешными. Из УВД по ЦАО ГУ МВД РФ материал был направлен в ОМВД РФ по Пресненскому району г. Москвы ...

В ОМВД России по Пресненскому району ЦАО г. Москвы 26 марта 2019 г. материал поступил из УВД по ЦАО ГУ МВД России по г. Москве (зарегистрирован в канцелярии под номером 1127). 27 марта 2019 г. материал был зарегистрирован в КУСП под номером 11917. Проверку по КУСП под номером 11917 осуществлял участковый уполномоченный полиции ... Фактическая бездеятельность ... побуждала меня дважды обращаться к начальнику ОМВД РФ по Пресненскому району г. Москвы. В первый раз обращался в часы приема (8 апреля 2019 г.) к ... Во второй раз, в связи с отпуском ..., в часы приема (22 апреля 2019 г.) обращался к ... (он присутствовал и при первой моей встрече с начальником ОМВД РФ по Пресненскому району г. Москвы). В моем присутствии он поручал ... не позднее 23 апреля 2019 г. выдать мне документы по результатам проверки ... И только 23 апреля 2019 г. мне было выдано постановление об отказе в возбуждении уголовного дела, датированное 4 апреля 2019 г. ...

25 апреля 2019 г. в соответствии со ст. 125 УПК РФ я обращался с жалобой в Пресненский районный суд г. Москвы ...

6 июня 2019 г. судьей Пресненского районного суда г. Москвы производство по моей жалобе было прекращено ... Основанием для подобного решения явилось постановление об отмене постановления органа дознания (дознателя) об отказе в возбуждении уголовного дела, составленное И.о. прокурора Пресненской межрайонной прокуратуры г. Москвы 20 мая 2019 г. ...

В постановлении органа дознания (дознателя) об отказе в возбуждении уголовного дела от 20 мая 2019 г. содержались обязательные к исполнению указания для «начальника органа дознания» ОМВД РФ по Пресненскому району г. Москвы.

25 мая 2019 г. – срок передачи ООО «Ивастрой» квартиры (пункт 2.4 договора № ДУ-12-20-214 участия в долевом строительстве от 24 августа 2017 г.) ...

10 июня 2019 г. я обращался к начальнику ОМВД РФ по Пресненскому району г. Москвы относительно исполнения предписаний И.о. прокурора Пресненской межрайонной прокуратуры г. Москвы ...

11 июля 2019 г. мне по телефону звонила ... из ОМВД РФ по Пресненскому району г. Москвы с предложением прибыть в ОМВД РФ по Пресненскому району г. Москвы для получения документов. В тот же день я получил документы ...

15 июля 2019 г. я повторно и в соответствии со ст. 125 УПК РФ обращался с жалобой в Пресненский районный суд г. Москвы ...

Таким образом, мои действия реализовать право на жилище, закрепленное в ст. 40 Конституции РФ от 12 декабря 1993 г., фактически дискредитированы неправомерной деятельностью двух юридических лиц - ПАО «Совкомбанк» и ООО «Ивастрой». Сама же деятельность названных юридических лиц может быть определена как лжепредпринимательство.

Считаю действия представителей двух юридических лиц (ООО «Ивастрой» и ПАО «Совкомбанк») неправомерными и фактически являющиеся одной из форм мошенничества и иных составов преступления, предусмотренных главами 21-22 Уголовного кодекса РФ. При этом мне причинен особо крупный ущерб.

Также обращаю Ваше внимание на фактическое (причем умышленное) укрывательство преступлений сотрудниками разных

подразделений органа внутренних дел, в том числе УВД ЦАО г. Москвы и ОМВД РФ по Пресненскому району г. Москвы, о чем мною уже неоднократно сообщалось в Главное управление собственной безопасности МВД РФ ...

Изложенное подтверждаю копиями следующих документов.

Приложения: ...»

...

18 сентября 2019 г. состоялось повторное обращение к начальнику Отдела экономической безопасности и противодействия коррупции УВД МВД РФ по ЦАО г. Москвы.

«Во-первых, крайне разочарован фактическим бездействием по моему обращению от 18 июля 2019 г. ... Все мои попытки, предпринятые ранее (до 18 сентября 2019 г.), встретиться с Вами оказались безуспешными.

Во-вторых, прошу представить письменный ответ по результатам проверки по моему обращению от 18 июля 2019 г.

В-третьих, оставляю за собой право относительно Вашей так называемой квазипроцессуальной деятельности обратиться в Главное управление собственной безопасности МВД РФ на предмет ее соответствия УК РФ, УПК РФ, Федеральному закону РФ «О полиции» от 28 января 2011 г., в том числе и на наличие коррупциогенности.

Изложенное подтверждаю копиями следующих документов.

Приложения: ...»

Неправомерная деятельность начальника Отдела экономической безопасности и противодействия коррупции УВД МВД РФ по ЦАО г. Москвы, в первую очередь, проявлявшаяся в злоупотреблении должностными полномочиями и могущими быть квалифицированными по ст. 285 УК РФ от 24 мая 1996 г. [1] (введен в действие с 1 января 1997 г. [2]), побуждала к обращению в Главное управление собственной безопасности МВД РФ [4]. Таковое состоялось 24 сентября 2019 г.

«Заявление

Так называемая квазипроцессуальная деятельность Отдела экономической безопасности и противодействия коррупции УВД МВД РФ по ЦАО г. Москвы ..., сопряженная с коррупциогенностью, побуждает меня вновь обратиться в ГУ СБ МВД РФ (ранее обращался 20 и 27 мая 2019 г.).

Суть дела такова.

Первоначально я 26 июня 2019 г. обращался к начальнику Управления экономической

безопасности и противодействия коррупции ГУВД г. Москвы ...

3 и 5 июля 2019 г. по рекомендации сотрудника УВД ЦАО г. Москвы ... для меня была назначена встреча с начальником Отдела экономической безопасности и противодействия коррупции УВД МВД РФ по ЦАО г. Москвы ...

18 июля 2019 г. состоялась моя встреча с начальником Отдела экономической безопасности и противодействия коррупции УВД МВД РФ по ЦАО г. Москвы ..., которому я представлял материал ...

Все мои последующие попытки встретиться с начальником Отдела экономической безопасности и противодействия коррупции УВД МВД РФ по ЦАО г. Москвы ... с целью получения ответа на мое письменное обращение от 18 июля 2019 г. оказались безуспешными.

18 сентября 2019 г. я по собственной инициативе посетил Отдел экономической безопасности и противодействия коррупции УВД МВД РФ по ЦАО г. Москвы. Начальник ... отсутствовал. Сотрудница ... в некорректной и неуважительной форме фактически начала осуществлять «дознание»: на каком основании я оказался в подразделении, которое является «режимным»? С ее слов мне стало известно, что проверку проводил ... и он отправил материал в ОМВД РФ по Пресненскому району г. Москвы (исходящий номер 01/4-60-934 от 31.07.2019 г.). ... принудительно проводила меня в дежурную часть, где и было зарегистрировано мое обращение от 18 сентября 2019 г. ...

На основании изложенного и в соответствии с Федеральным законом РФ «О порядке рассмотрения обращений граждан Российской Федерации» от 21 апреля 2006 г., Федеральным законом РФ «О полиции» от 28 января 2011 г., Указом Президента РФ «О мерах по совершенствованию организации предварительного следствия в системе Министерства внутренних дел Российской Федерации» № 1422 от 23 ноября 1998 г., Указом Президента РФ «Вопросы Министерства внутренних дел Российской Федерации» № 248 от 1 марта 2011 г. прошу осуществить проверку в отношении неправомерной деятельности, сопряженной с коррупциогенностью, начальника Отдела экономической безопасности и противодействия коррупции УВД МВД РФ по ЦАО г. Москвы ... и сотрудников этого же подразделения, осуществлявших проверку по моему заявлению от 18 июля 2019 г.

В подтверждение изложенного приобщаю копии следующих документов.

Приложения: ...».

26 сентября 2019 г. состоялось обращение к начальнику Главного управления экономической безопасности и противодействия коррупции ГУВД МВД РФ г. Москвы.

«Лишь после фактического уклонения ... от проверки по сообщению из Главного управления собственной безопасности МВД РФ обращаюсь непосредственно к Вам с просьбой на реагирование в соответствии с уголовно-процессуальным законодательством (в первую очередь, УПК РФ) на мои обращения о совершенных преступлениях.

Суть дела такова.

26 июня 2019 г. у меня состоялась встреча с ..., в подразделении которого проводилась проверка по материалу, поступившему 11 июня 2019 г. из Главного управления собственной безопасности МВД РФ. Им же была инициирована моя последующая встреча с начальником Отдела экономической безопасности и противодействия коррупции УВД МВД РФ по ЦАО г. Москвы.

3 и 5 июля 2019 г. мне звонил сотрудник УВД МВД РФ по ЦАО г. Москвы ..., который определил время и дату встречи с начальником Отдела экономической безопасности и противодействия коррупции УВД МВД РФ по ЦАО г. Москвы ...

18 июля 2019 г. я встречался начальником Отдела экономической безопасности и противодействия коррупции УВД МВД РФ по ЦАО г. Москвы ...

18 сентября 2019 г. я повторно побывал в Отделе экономической безопасности и противодействия коррупции УВД МВД РФ по ЦАО г. Москвы, но ввиду отсутствия ... встреча с ним не состоялась. В тот же день я обращался с заявлением в дежурную часть УВД МВД РФ по ЦАО г. Москвы ...

24 сентября 2019 г. я обращался в Главное управление собственной безопасности МВД РФ ...

Таким образом, сотрудниками разных подразделений органа внутренних дел, в том числе УВД ЦАО г. Москвы (ОМВД экономической безопасности и противодействия коррупции) и ОМВД РФ по Пресненскому району г. Москвы, фактически (причем умышленно) укрываются преступления, о чем мною уже неоднократно сообщалось в Главное управление собственной безопасности МВД РФ.

Изложенное подтверждаю копиями следующих документов.

Приложения: ...».

Таким образом, в подразделениях органов внутренних дел г. Москвы, в том числе и в УВД по Центральному административному округу г. Москвы, фактически скрываются преступления, совершаемые при так называемом «долевом строительстве», и тем самым поддерживается высокий уровень латентной преступности и в отдельно взятом субъекте Российской Федерации (г. Москва), и в Российской Федерации.

Изложенное позволяет нам высказать несколько суждений.

Во-первых, город Москва является субъектом Российской Федерации, законодательство которого не должно вступать в противоречие с законодательством Российской Федерации, как субъекта международного права.

Во-вторых, органы внутренних дел являются правоохранительным органом, предназначение которого исключительно в противодействии правонарушениям, в том числе и преступлениям.

В-третьих, все подразделения органов внутренних дел, в том числе и подразделения в городе Москве (в частности, УВД по Центральному административному округу г. Москвы и входящий в его состав Отдел экономической безопасности и противодействия коррупции) наделены статусом «правоохранительный орган».

В-четвертых, организация и деятельность органов внутренних дел, в том числе и подразделений в городе Москве (в частности, УВД по Центральному административному округу г. Москвы и входящий в его состав Отдел экономической безопасности и противодействия коррупции) урегулированы в Федеральном законе РФ «О полиции» от 28 января 2011 г.

В-пятых, при подразделениях органов внутренних дел в городе Москве, в том числе и при УВД по Центральному административному округу г. Москвы, организуются подразделения (СО при УВД по Центральному административному округу г. Москвы), исключительным предназначением которых является предварительное следствие.

В-шестых, предварительное следствие, как разновидность уголовно-процессуальной деятельности, осуществляется в соответствии с уголовно-процессуальным законодательством (в первую очередь, УПК РФ).



В-седьмых, начальник подразделения органа внутренних дел, в том числе и начальник УВД по Центральному административному округу г. Москвы, не вправе осуществлять предварительное следствие и давать поручения об осуществлении процессуальных действий следователям органов внутренних дел, состоящих при органах внутренних дел (в частности, СО при УВД по Центральному административному округу г. Москвы).

### Литература

1. Уголовный кодекс РФ от 24 мая 1996 г. // СЗ РФ. 1996. № 25. Ст. 2954; ...; 2020. № 44. Ст. 6894.
2. О введении в действие Уголовного кодекса Российской Федерации: ФЗ РФ от 22 мая 1996 г. // СЗ РФ. 1996. № 25. Ст. 2955.
3. Закон РФ «О статусе столицы Российской Федерации» от 15 апреля 1993 г. // Ведомости СНД РФ и ВС РФ. 1993 № 19. Ст. 683; СЗ РФ. 1995. № 30. Ст. 2863; ...; 2020. № 22. Ст. 3377.
4. Приказ МВД РФ «Об утверждении Концепции обеспечения собственной безопасности в системе Министерства внутренних дел Российской Федерации» № 1 от 2 января 2013 г. (в официальных источниках не публиковался).
5. Правоохранительные органы и правоохранительная деятельность: Учебник для студентов вузов / Под ред. Г.Б. Мирзоева, В.Н. Григорьева. М.: ЮНИТИ-ДАНА, Закон и право, 2010.
6. Сухондяева Т.Ю., Галузо В.Н. О проблемах федеративного устройства, административно-территориального и военно-административного деления Российской Федерации // Сетевой электронный научно-популярный журнал частного и публичного права. 2018. № 1. С. 83-89.
7. Краткая Российская энциклопедия. В 3 т. Т. 2 «К-Р» / Сост. В.М. Карев. М.: Большая Российская энциклопедия; Издательский дом «ОНИКС 21 век», 2004. С. 714.
8. Галузо В.Н. Конституционно-правовой статус России: проблема именования государства // Вестник Московского университета МВД России. 2010. № 5. С. 119-123.
9. Кашкаров А.А. Должностная преступность в органах публичной власти и ее предупреждение в условиях смены государственной принадлежности территории: Автореферат дисс. ... докт. юрид. наук. Краснодар, 2019.
10. Тишкин Д.Н. Организованная преступность в России в контексте национальной безопасности: Монография. М.: Ruscience, 2020.
11. Антонян Ю.М. Тоталитарная преступность: Монография. М.: Юрлитинформ, 2020.
12. Губин С.А. Организованная преступность (от воровских организаций до сообществ в сфере высоких технологий): Монография. М.: Юридическая фирма Контракт, 2020.
13. Быстрова Ю.В. Экономическая преступность в сфере жилищно-коммунального хозяйства и ее предупреждение (криминологическое исследование): Автореферат дисс. ... докт. юрид. наук. Грозный, 2020.
14. Ельскене Т.Ю. Понятие латентной преступности // Российский следователь. 2005. № 9.
15. Курдюков С.И. Организованная преступность как угроза экономической безопасности России // Российский следователь. 2019. № 4. С. 59-62.
16. Петросян О.Ш. К вопросу о понятии экономической преступности: концептуально-методологическое исследование // Российский следователь. 2010. № 21. С. 16-20.
17. Галузо В.Н. Об истоках латентной преступности при организации «долевого строительства» в Российской Федерации // Международный научный журнал «Актуальные исследования». 2020. № 24. С. 48-56.
18. Галузо В.Н. Теория правоохраны – новое направление в юридической науке? // Закон и право. 2009. № 12. С. 15-16.
19. Галузо В.Н. Теория правоохраны в Российской Федерации: pro et contra // Государство и право. 2012. № 11. С. 110-113.
20. Галузо В.Н. Правоохранительные органы: Учебник для студентов вузов. М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2019.
21. Галузо В.Н. Борьба с преступностью в России: состояние и перспективы развития // Закон и право. 2008. № 7. С. 35-36.

**GALUZO Vasilii Nikolaevich**

senior researcher, PhD in Law, Institute of education and science,  
Russia, Moscow

**«MEDIATION» IN PROVIDING LATENT CRIME IN THE ORGANIZATION  
OF «SHARED CONSTRUCTION» IN A CITY OF FEDERAL SIGNIFICANCE  
OF THE RUSSIAN FEDERATION**

**Abstract.** *In the article, based on the analysis of legal literature, legislation, as well as the experience of law enforcement of its author when applying to the divisions of the internal affairs bodies of the city of Moscow, several judgments are made: the city of Moscow is a subject of the Russian Federation, the legislation of which should not conflict with the legislation of the Russian Federation, as a subject of international law; internal affairs bodies are a law enforcement body whose purpose is solely to counteract offenses, including crimes; all divisions of internal affairs bodies, including divisions in the city of Moscow (in particular, the Department of Internal Affairs for the Central Administrative District of Moscow). The organization and activity of internal affairs bodies, including divisions in the city of Moscow (in particular, the Department of Internal Affairs for the Central Administrative District of Moscow and the Department of Economic Security and Anti-Corruption that is part of it) are regulated in the Federal Law of the Russian Federation «On Police» of January 28, 2011; at divisions of internal affairs bodies in the city of Moscow, including at the Department of Internal Affairs for the Central Administrative District of Moscow. Moscow, organized units (WITH at Department of internal Affairs on the Central administrative district of Moscow), the sole purpose of which is preliminary investigation; preliminary investigation, as a kind of criminal-procedural activities, carried out in accordance with the criminal procedural legislation (primarily criminal procedure code of the Russian Federation); head of division of internal Affairs, including the head of internal Affairs on the Central administrative district G. Moscow, does not have the right to carry out a preliminary investigation and give instructions on the implementation of procedural actions to investigators of internal affairs bodies that are attached to internal affairs bodies (in particular, SO at the Department of Internal Affairs for the Central Administrative District of Moscow).*

**Keywords:** *law enforcement Agency, legislation, normative legal act, the Constitution of the Russian Federation, Federal law, crime, latent crime, crime, «shared construction», criminology, criminal process, publicity, dispositive.*

**КОЖАКОВА Алина Ивановна**

Средне-Волжский институт (филиал) Всероссийского государственного университета юстиции (РПА Минюста России), Россия, г. Саранск

## **ОСНОВНЫЕ ФОРМЫ СОЦИАЛЬНОЙ ПОДДЕРЖКИ СЕМЕЙ С ДЕТЬМИ В МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

***Аннотация.** В статье сформулированы цели социальной поддержки семей с детьми. Также в статье обозначены меры социальной поддержки, оказываемые из федерального бюджета и бюджета Московской области. Кроме того, в статье рассмотрены меры социальной поддержки семей с детьми в условиях эпидемии коронавируса.*

***Ключевые слова:** ребенок, семья, социальный, поддержка, пособие.*

Базовые термины социальной поддержки семей, имеющих в своем составе более двух детей (многодетные семьи) отражены в главном документе страны – Конституции РФ и Законодательстве РФ [1]. Все эти термины обозначают то, что материнство, дети и семья как ячейка общества, находятся под патронажем государства; при этом каждый вправе получить социальную помощь для воспитания и развития своих детей; защиту семьи, материнства, отцовства и детства; социальную защиту, включая полное социальное обеспечение. Все эти меры социальной защиты находятся в ведении Российской Федерации и ее субъектов.

В РФ государство осуществляет социальную помощь семьям, в которых есть дети. При этом часть льгот финансируется из федерального бюджета, а часть льгот оказывает регион.

Реализация государственной социальной политики в интересах семей, имеющих большое количество детей, помогает осуществить федеральные, региональные и муниципальные программы, которые направлены на социальную поддержку таких семей в полном объеме, так как в данной ситуации власть имущие стараются быть максимально близко к самой семье с детьми и ее возникающими проблемам.

Учитывая данные аспекты, в России социальная помощь семьям с детьми всегда была и остается государственным приоритетом, одним из наиболее важных направлений социальной политики страны, так как современное общество в РФ испытывает кризис не только семейных ценностей, но и демографических, а также рост социальных проблем.

При этом целью социальной защиты таких семей является повышение качества

социального обслуживания, уровня доступности предоставляемых им социальных услуг и социальной помощи [2]. Сегодня Московская область является одним из лидеров в РФ по количеству дополнительных мер социальной поддержки многодетных семей.

В частности, за счет средств федерального бюджета выплачиваются [3]:

- 1) Единовременное пособие при рождении ребенка в размере 16 350,33 руб.;
- 2) Ежемесячное пособие по уходу за ребенком – от 3 065,69 и до 6 131,37 руб.
- 3) Единовременное пособие беременной жене военнослужащего – 25 892,45 руб.;
- 4) Ежемесячное пособие на ребенка военнослужащего – 11 096,76 руб.

Дополнительно за счет средств областного бюджета предоставляются [4]:

- 1) Единовременные пособия при рождении ребенка – от 20 000 и до 300 000 руб.;
- 2) Пособия на ребенка (ежемесячное) – от 558 и до 2 228 руб.;
- 3) Ежемесячные пособия детям-инвалидам – 7 901 руб.;
- 4) Ежемесячные пособия студенческим семьям, имеющим детей – 4 000 руб.;
- 5) Выплата на обучающегося – 3000 руб. на одного школьника.
- 6) Региональный материнский (семейный) капитал;
- 7) Предоставление земельных участков многодетным семьям [5].
- 8) Налоговые льготы для многодетных семей – освобождение от уплаты транспортного налога, в отношении ТС мощностью до 250 л.с. (до 183,9 кВт) [6].

Также предоставляется ежемесячная компенсация в размере 50% оплаты коммунальных услуг. Для бесплатного проезда в МО одному из родителей оформляется социальная карта жителя Московской области. Также установлена экстренная помощь для семей с трудной жизненной ситуацией – до 7000 руб. на каждого члена семьи [7].

Кроме того, супругам к юбилею их совместной жизни выплачивается единовременное пособие. Право на единовременное пособие супругам к юбилеям их совместной жизни распространяется на юбиляров в связи с 50-летием, 55-летием, 60-летием, 65-летием, 70-летием (или более) их совместной жизни, имеющих место жительства в Московской области на день юбилея. Размер единовременного пособия супругам в связи с юбилеем их совместной жизни составляет: в связи с 50-летием их совместной жизни – 5 000 рублей; 55-летием – 6 000 рублей; 60-летием – 7 000 рублей; 65-летием – 8 000 рублей; 70-летием (или более) – 9 000 рублей. Единовременное пособие супругам к юбилею их совместной жизни выплачивается в размере, установленном Законом № 1/2006-ОЗ «О мерах социальной поддержки семьи и детей в Московской области» на день юбилея.

В связи с эпидемией коронавируса и ее последствиями в Московской области запущена программа помощи, которая предоставляется в виде продуктов первой необходимости – крупы, консервы, мука, чай [8]. Для получения поддержки необходимо оформить заявление. Помощь оказывается только в случае критической ситуации в семье в срок до 2 рабочих дней [9].

Таким образом, при оказании социальной поддержки многодетным семьям с детьми, законодательство предусматривает использование различных форм – денежных, натуральных и форму услуг. Государство помогает родителям создавать комфортные условия, чтобы воспитывать детей в рамках реализации мер социальной политики РФ.

### Литература

1. Минушкина, К. Э. Государственная политика в области социальной защиты семей с детьми: региональный аспект / К. Э. Минушкина, Е. А. Понкротова // Молодой ученый. – 2018. – № 34 (220). – С. 74-77.
2. Социальное сопровождение семей с детьми: Информационно-методический сборник. – М.: ИДПО ДТЭСЗН, 2015. – 242 с.
3. Федеральный закон от 19.05.95 № 81-ФЗ «О государственных пособиях гражданам, имеющим детей» – URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_6659/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_6659/)
4. Закон Московской области от 12.01.2006 № 1/2006-ОЗ «О мерах социальной поддержки семьи и детей в Московской области» – URL: <http://pravo.minjust.ru:8080/big5/showDocument.html?id=0138C9A7-36EC-4C59-9246-A99D1962E732>
5. Закон Московской области от 01.06.2011 № 73/2011-ОЗ «О бесплатном предоставлении земельных участков многодетным семьям в Московской области» – URL: <https://base.garant.ru/36719299/>
6. Законом Московской области от 24.11.2004 № 151/2004-ОЗ «О льготном налогообложении в Московской области» – URL: <http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?from=24750-0&rnd=6F47C11C409463D235B062EA25751F8C&req=doc&base=MOB&n=317681&REFDOC=24750&REFBASE=MOB#9zk42r7fis8>
7. Закон Московской области от 30 декабря 2013 №189/2013-ОЗ «О государственной социальной помощи и экстренной социальной помощи в Московской области» – URL: <https://base.garant.ru/36793936/>
8. Информационный сайт о технической поддержке популярных сервисов интернета – URL: <https://www.tehpodderzka.ru> (дата обращения 03.01.2021)
9. Портал Государственных услуг Московской области – URL: <https://uslugi.mosreg.ru> (дата обращения 03.01.2021)

**KOZHAKOVA Alina Ivanovna**

The Mid-Volga Institute (branch) of The All-Russian State University of Justice (RLA Ministry of Justice of Russia), Russia, Saransk

## **THE MAIN FORMS OF SOCIAL SUPPORT FOR FAMILIES WITH CHILDREN IN THE MOSCOW REGION**

**Abstract.** *The article sets out the goals of social support for families with children. The article also outlines the measures of social support provided from the federal budget and the budget of the Moscow region. In addition, the article considers measures of social support for families with children in the context of the coronavirus epidemic.*

**Keywords:** *child, family, social, support, allowance.*

**КОЖАКОВА Алина Ивановна**

Средне-Волжский институт (филиал) Всероссийского государственного университета юстиции (РПА Минюста России), Россия, г. Саранск

**ПЕНСИОННАЯ РЕФОРМА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Аннотация.** В 2018 г. российское правительство инициировало масштабную пенсионную реформу, предполагающую постепенное повышение пенсионного возраста у мужчин и женщин до 65 и 60 лет соответственно. В статье рассмотрены особенности новой пенсионной реформы РФ. Также в статье раскрыты отрицательные стороны реформы и ее нововведения для граждан страны. Кроме того, в статье указана проблемная сторона проводимой реформы и вместе с тем обозначен эффект от преобразований пенсионной реформы для российского бюджета.

**Ключевые слова:** пенсия, пенсионный, возраст, реформа, выплата.

Центральным положением инноваций в законодательстве о пенсионном обеспечении граждан РФ является подъем пенсионного возраста: для женщин – 60 лет; для мужчин – 65 лет. Вместе с тем увеличение возрастных границ будет осуществляться несколькими этапами – с применением адаптивного периода, который подойдет к концу в 2028 году. В результате данных решений в казне ПФ будет сосредоточена сумма, которой в достаточной степени хватит для выплаты соответствующих пособий. Авторы нового закона полагают, что к 2028 году усредненная пенсия в Российской Федерации составит 20 тыс. рублей. Иные не очень популярные пункты пенсионной реформы будут компенсированы льготами. Например, с 1 июля 2019 года пенсия по старости определена на 6 месяцев раньше, чем предложенный законом период. На данную пенсию имеют право граждане 1964-1965 г.р. и граждане, которые родились в период с 1959-1960 года.

Отличительной спецификой пенсионной реформы являются [1]:

1) ежегодное индексирование пенсий на 1% – выше официальной ставки инфляции (5,5-6,6%);

2) в процессе переходного периода функционируют те же условия для выхода на заслуженный отдых, что действовали и ранее – минимальный 10-летний трудовой стаж и присвоенные 16,2 балла;

3) жители сельской местности, которые проживают или работают в деревне 30 лет, вправе получить надбавку к пенсионным выплатам в размере 25%;

4) при выходе на досрочную пенсию по выслуге лет государственным служащим будет

продлен срок службы (с 15 до 20 лет), а выплаты ежегодно будут индексироваться на 3%;

5) люди предпенсионного возраста (женщины 1963 и мужчины 1959 г.р. и старше) вправе рассчитывать на дополнительные льготы, например на освобождение от земельного налога и владение имуществом, скидки на оплату услуг ЖКХ, бесплатный проезд и медицинские препараты;

6) планируется повысить установленную выплату, право на которую имеют только пенсионеры, которые не работают, достигшие старости, жители сельской местности или Севера, и те, на содержании которых пребывают иждивенцы.

Негативными моментами пенсионной реформы являются:

1) увеличение числа граждан, которые не смогут выйти на пенсию из-за смерти;

2) прочие расходы со стороны государства на переобучение;

3) снижение реально располагаемых доходов граждан, (уровень бедности предпенсионеров будет на 3,5-4,2% выше, чем до реформы);

4) падение спроса из-за уменьшения потребления.

Нововведениями Пенсионной реформы 2019 являются [1]:

1) Оформить пособие можно раньше назначенного срока многодетным матерям.

2) Нахождение женщины в декрете учитывается для определения страхового стажа.

3) Учитель может пойти на пенсию по выслуге, имея стаж в 25 лет.

4) Стаж для получения пенсионных выплат силовым структурам будет продлен.

5) Женщины и мужчины, достигшие 55 и 60 лет соответственно, могут подать заявку о назначении пенсии на 2 года ранее намеченного срока в случае высокого трудового стажа.

6) Произошло индексирование 1 пенсионного бала. В 2019 году - 87,24 рубля.

7) Издан Указ о защите россиян предпенсионного возраста от необоснованного увольнения. В ТК РФ появилась статья о штрафных санкциях за дискриминацию по возрасту (ст. 144).

На сегодняшний день эффект от преобразований для российского бюджета уже есть. По подсчетам специалистов Национального Рейтингового Агентства (НРА), в 2019 году российский бюджет сэкономил на выплатах 21,5 млрд. рублей. К концу 2020 года он достиг уже 48 млрд. рублей. При этом расчеты производились, исходя из средней величины пенсии – 15,5 тыс. рублей и периода средневзвешенной выплаты - 3,5 месяца [2].

По итогам первых 9 месяцев 2019 года по данным Счетной палаты, численность пенсионеров по старости уменьшилась на 401,3 тыс. человек [3]. С 1 января 2019 года страховые пенсии неработающим пенсионерам проиндексировали на 7,05% – в среднем на 1 тыс. рублей. Работающим пенсионерам с 1 августа пенсии увеличили на 185 рублей.

Однако, проблемой остается не индексация пенсии по инфляции или чуть выше, а проблема в снижении соотношения пенсий и зарплат [4]. Средняя номинальная зарплата в стране в 2019 году выросла на 7,5% до 47,468 тыс. рублей. Без повышения пенсионного возраста соотношение средней пенсии по старости к средней зарплате снизилось бы с 33,5% в 2018 году до 29% в 2030 и до 23-24% к 2050 году.

При этом ускоренный рост пенсий потребует не только всей «экономии» от повышения – около 2 трлн. рублей за весь период, но и увеличения бюджетных трансфертов: около 500-600 млрд. рублей за 5 лет [5]. Кроме того, около 80-100 млрд. рублей уйдет на реализацию мер по смягчению последствий повышения пенсионного возраста (программы переобучения граждан предпенсионного возраста, повышение пособий по безработице).

Таким образом, хотя Пенсионная реформа 2019 совершенно не пользуется популярностью у одной части населения – для другой части населения она все же имеет свои плюсы. Но, у многих работающих соотечественников остается вопрос: «дотянут ли они до получения пособия?». Очевидно одно – будет трудно, ведь уровень бедности людей предпенсионного возраста существенно повысится.

#### Литература

1. Сайт с возможностью написать открытое письмо президенту РФ – URL: <https://владимиру-путину.рф> (дата обращения 04.01.2021)
2. Национальное рейтинговое агентство (НРА) – URL: <http://www.ra-national.ru> (дата обращения 04.01.2021)
3. Счетная палата РФ – URL: <http://www.ach.gov.ru> (дата обращения 04.01.2021)
4. Институт социального анализа и прогнозирования РАНХиГС – URL: <https://social.ranepa.ru> (дата обращения 04.01.2021)
5. Деловой еженедельник «Эксперт» – URL: <https://expert.ru/2020/03/4/pensionnyj-effekt/> (дата обращения 04.01.2021)

**KOZHAKOVA Alina Ivanovna**

The Mid-Volga Institute (branch) of The All-Russian State University of Justice (RLA Ministry of Justice of Russia), Russia, Saransk

## PENSION REFORM OF THE RUSSIAN FEDERATION

**Abstract.** In 2018, the Russian government initiated a large-scale pension reform that involves gradually raising the retirement age for men and women to 65 and 60 years, respectively. The article discusses the features of the new pension reform of the Russian Federation. The article also reveals the negative aspects of the reform and its innovations for the citizens of the country. In addition, the article indicates the problematic side of the reform and at the same time indicates the effect of changes in the pension reform for the Russian budget.

**Keywords:** pension, retirement, age, reform, payment.

**КОЖАКОВА Алина Ивановна**

Средне-Волжский институт (филиал) Всероссийского государственного университета юстиции (РПА Минюста России), Россия, г. Саранск

**СОЦИАЛЬНАЯ ПОДДЕРЖКА ГРАЖДАН РОССИИ В ПЕРИОД ПАНДЕМИИ**

***Аннотация.** Новый вирус COVID-19 внес существенные коррективы в общественную жизнь большинства государств. В связи со сложной обстановкой Президент РФ Путин В.В. заверил, что государство окажет максимально возможную помощь особо нуждающимся. При этом поддержка граждан в связи с коронавирусом в России обеспечивается за счет средств бюджета. В статье раскрыты меры социальной поддержки граждан в России в условиях коронавируса, а также сформулировано отношение россиян к предпринятым мерам со стороны государства в условиях пандемии коронавируса.*

**Ключевые слова:** выплата, гражданин, мера, поддержка, пособие.

В настоящее время можно сказать, что существенной поддержки российским гражданам в условиях пандемии в целом нет. Возможно, она впереди, ведь первая волна кризиса прошла, но не исключено, что впереди вторая. Главное, чтобы финансовая поддержка была оказана вовремя. Тем не менее в период распространения коронавирусной инфекции в России появились несколько новых видов государственной поддержки, льгот и пособий для разных категорий граждан. Некоторые из них уже работают, еще часть скоро будет доступна.

Ниже обозначены те меры поддержки, при помощи которых, граждане смогли получить дополнительные выплаты или уменьшить свои расходы, а именно:

1. Кредитные каникулы, позволяющие временно не платить выплаты по кредитам или займам без начисления неустойки и ухудшения кредитной истории. Длительность каникул – до 6 месяцев, условие их предоставления следующие: «если человек попал в сложную жизненную ситуацию, а именно: его месячный доход резко сократился, более чем на 30 %». Снижение дохода необходимо подтвердить документами в течение 90 дней с момента подачи заявления. Из-за принятых 6 апреля 2020 г. Правительством РФ максимальных размеров кредитов, кредитные каникулы были недоступны большинству заемщиков [1]:

- для потребительских кредитов гражданам – 250 тысяч руб.;
- для потребительских кредитов ИП – 300 тыс. руб.
- по кредитным картам – 100 тыс. руб.;
- по автокредитам – 600 тыс. руб.;

- для ипотечных кредитов: для Москвы – 4,5 млн руб.; для МО, Санкт-Петербурга и регионов, входящих в Дальневосточный федеральный округ, – 3 млн руб.; для остальных регионов – 2 млн руб.

2. Коммунальные платежи ЖКХ. Согласно Постановлению Правительства от 02.04.2020 г. некоторые регионы ввели мораторий на взносы на капитальный ремонт жителям многоквартирных домов. Как обычно, первой об этой мере сообщила Москва, к ней присоединилась Московская область. В период с 1 апреля по 30 июня 2020 года взносы в этих регионах были отменены [4].

3. Пособие по безработице. Максимальный размер пособия по безработице до коронавируса был 8 тыс. руб. – меньше МРОТ. Сейчас в условиях увеличения безработицы его увеличили до 12 130 рублей – действующего размера федерального МРОТ, минимальный размер остался прежним – 1,5 тыс. руб. Москва объявила о региональной компенсационной выплате, увеличивающей размер пособия до 19 500 рублей. Московская область заявила о доплате до 15 000 рублей. Такие региональные доплаты действовали для тех, кто потерял работу в 2020 году из-за коронавируса и выплачивались с 1 апреля по 30 сентября 2020 года. Компенсационная выплата предусмотрена следующим безработным: кто имеет регистрацию по месту жительства (постоянную) в данном регионе; отработал не менее 60 дней в 2020 году. Те, кто был уволен за нарушение трудовой дисциплины или другие виновные действия, не имеют право на получение региональной компенсации.



4. НДФЛ. Отчитаться по своим доходам перед налоговой за 2019 год – подать декларацию по форме 3-НДФЛ гражданам необходимо было до 30 апреля 2020 года. Правительство РФ продлило срок сдачи декларации до 30 июля 2020 года. Срок уплаты НДФЛ, исчисленный в декларации, за 2019 год остался без изменения – до 15 июля 2020 года [5]. 3-НДФЛ обязаны были предоставить индивидуальные предприниматели, нотариусы и адвокаты, а также граждане, продавшие недвижимость в отчетном году, если она была в собственности меньше минимального срока владения, получающие доходы от сдачи имущества в аренду и другие установленные законодательством случаи.

5. Выплаты семьям с детьми. 7 апреля 2020 г. Президент РФ подписал Указ «О дополнительных мерах социальной поддержки семей, имеющих детей», согласно которому на каждого ребенка – гражданина РФ в возрасте до трех лет были произведены ежемесячные выплаты в апреле – июне 2020 г. в размере 5000 руб. Выплаты предоставлялись семьям, имеющим право на материнский капитал до 1 июля 2020 года, даже если он был уже выплачен [2]. Пособия на детей от 3 до 7 лет начисляются с 1 января 2020 года, для семей, где среднедушевой доход меньше прожиточного минимума. Размер пособия равен 50% регионального прожиточного минимума на ребенка, примерно 5500 рублей. Из-за коронавируса первые выплаты перенесли с июля на июнь. Если родители детей от 3-х до 7 лет остались без работы, то для выплаты пособия не учитывается доход по прошлому месту работы.

6. Безработным родителям. Семьям с детьми, где родители остались без работы, помимо пособия по безработице и других положенных выплат дополнительно выплачивалось по 3 тыс. рублей на каждого несовершеннолетнего ребенка. Эти выплаты производились с апреля 2020 г. в течение трех месяцев.

7. Выплаты пенсионерам. Работающие граждане старше 65 лет не перешедшие на удаленную работу или в отпуск получили больничный с 6 по 19 апреля, а также электронный

больничный в период с 20 по 30 апреля. Оплата таких больничных полностью происходит из средств ФСС.

8. Выплаты медикам. В обращение к губернаторам 9 апреля 2020 Президент РФ предложил установить ежемесячные федеральные выплаты для медицинских работников, которые работают с больными коронавирусом: врачам – 80 тыс. руб., врачам скорых – 50 тыс. руб., медперсоналу – 50 тыс. руб., младшему медперсоналу – 25 тысяч рублей, фельдшерам и водителям скорых – 25 тыс. рублей [3]. Выплаты выплачивались в течение трех месяцев.

Стоит подчеркнуть, что Правительство РФ предприняло большие усилия по борьбе с пандемией COVID-19: основными направлениями стали здравоохранение и поддержка населения. В будущем Правительство РФ планирует подготовить новый пакет мер для граждан и бизнеса, для избежания локдауна в стране на фоне возможной второй волны пандемии. Насколько эти меры будут полезны будет скоро известно. Хотелось бы, чтобы помощь государства была направлена не только на узкие группы граждан или организации, но предназначалась для каждого физического или юридического лица, ведь коронавирус, изоляция и кризис экономики коснулись каждого, без исключения.

#### Литература

1. Финансовый блог «finansoviyblog.ru» - URL: <https://finansoviyblog.ru> (дата обращения 03.01.2021)
2. Портал государственных услуг РФ - URL: <https://www.gosuslugi.ru> (дата обращения 03.01.2021)
3. Издательский дом «Коммерсантъ» - URL: <https://www.kommersant.ru> (дата обращения 03.01.2021)
4. Правительство Московской Области - URL: <https://mosreg.ru> (дата обращения 03.01.2021)
5. Аналитическая компания «РосБизнес-Консалтинг» - URL: <https://www.rbc.ru> (дата обращения 03.01.2021)

**KOZHAKOVA Alina Ivanovna**

The Mid-Volga Institute (branch) of The All-Russian State University of Justice (RLA Ministry of Justice of Russia), Russia, Saransk

## **SOCIAL SUPPORT FOR RUSSIAN CITIZENS DURING THE PANDEMIC**

**Abstract.** *The new COVID-19 virus has made significant adjustments to the public life of most states. In connection with the difficult situation, Russian President Vladimir Putin assured that the state will provide the maximum possible assistance to those in special need. At the same time, support for citizens in connection with the coronavirus in Russia is provided at the expense of the budget. The article reveals the measures of social support of citizens in Russia in the context of coronavirus, as well as the attitude of Russians to the measures taken by the state in the context of the coronavirus pandemic.*

**Keywords:** *payment, citizen, measure, support, allowance.*

**ПЕРЕВЕРЗЕВА Дарья Сергеевна**

студентка третьего курса, Ростовский институт (филиал) Всероссийского государственного университета юстиции (РПА Минюста России), Россия, г. Ростов-на-Дону

**СЕМЕНЦОВА Ирина Анатольевна**

доцент кафедры уголовного права и криминологии, кандидат юридических наук, доцент, Ростовский институт (филиал) Всероссийского государственного университета юстиции (РПА Минюста России), Россия, г. Ростов-на-Дону

**ПРАВОВЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ БЕСКОНТАКТНОМУ СБЫТУ НАРКОТИКОВ В ИНТЕРНЕТ-ПРОСТРАНСТВЕ**

***Аннотация.** В статье рассматриваются проблемные вопросы оперативно-розыскного противодействия бесконтактному сбыту наркотических средств, психотропных веществ, с использованием электронных платёжных систем и устройств. В научной статье проведен анализ современного состояния наркоситуации в России, а также намечены перспективы совершенствования механизма противодействия распространению наркотических средств посредством информационно-телекоммуникационной сети Интернет.*

***Ключевые слова:** преступность, бесконтактный сбыт, наркотики, информационно-телекоммуникационные технологии, электронные платёжные системы, эффективность, раскрытие преступлений.*

Проблема наркобизнеса и наркомании официально признана ООН одной из наиболее важных глобальных угроз современности наряду с терроризмом. В этом качестве для нее характерны: все расширяющиеся масштабы и география употребления наркотиков в мире; сращивание общеуголовной и наркопреступности с организованной преступностью, гигантские прибыли и коррумпированность властей, служащие основой для отмывания наркoдолларов; тесная взаимосвязь злоупотреблений наркотиками с эпидемиями ВИЧ, СПИДа, гепатита, туберкулеза, венерических и других инфекционных смертельно опасных заболеваний.

Наряду с тенденцией к увеличению потребления наркотиков в мире происходит реструктуризация каналов их производства, доставки и сбыта, важнейшей особенностью которой стало то, что сегодня в мире не осталось государств, которые так или иначе не сталкивались бы с незаконным оборотом наркотиков и наркоманией. Наблюдается все более масштабное использование новых территорий государств для транзита наркотиков.

По оценкам МВД России, число наркоманов в нашем государстве колеблется в пределах 2,5 млн. человек. Ежегодный оборот наркорынка нашей страны составляет 8-10 млрд. долл.,

через государственную границу в год проходят наркотики на сумму около 300 млрд. долл., примерно 200 тыс. человек «обслуживают» наркосеть. Российского государства [5].

Причиной, косвенно способствующей незаконному распространению наркотиков и наркомании в настоящее время, является бурное развитие российского сегмента всемирной коммуникационной сети Интернет, которая применительно к затронутой проблеме обнаживает свои отрицательные стороны.

Наркобизнес – одна из самых опасных преступных видов деятельности, заключающая в себе сбыт, хранение, перевозку наркотических средств. Преступные группировки используют наркотические средства для получения денег. В Российском наркобизнесе наиболее часто сбываются «тяжелые» наркотики, такие как героин, анаша, марихуана, экстази [4].

Образуют наркобизнес наркoканалы, которые являются путями передвижения наркотиков. В них, участники наркомафии, имеют общее для них всех стремление к добыванию преступных средств, а также к власти [3].

Желание иметь огромные деньги и уничтожить российскую молодежь, будущее российской нации, помогают наладить не только сбыт запрещенного товара, но и производство новых веществ с внедрением наукоемких технологий. Это позволяет наркобизнесу идти в ногу

со временем, осваивая и внедряя новые технологии, проводя эксперименты.

Практика противодействия незаконному обороту наркотических средств и психотропных веществ в последние годы показывает, что все чаще преступления в этой сфере совершаются при помощи сети Интернет. Преступники стремятся к максимальному обезличиванию, широко используют различные анонимайзеры, подмены IP и физических адресов компьютеров и устройств; способы заказа как бесконтактные, так и сбыта наркотиков. Не теряет актуальности снижение доступности сайтов, торговых площадок, агрегаторов для сбыта наркотиков [6].

Так, интернет-магазины по продаже наркотиков имеют настолько простой и понятный интерфейс, что любой сможет разобраться и сделать свой заказ. При чем попадают туда в основном, из-за любопытства в том числе и подростки, набрав замысловатые буквы в поисковой строке Яндекс, которые они видят прямо на улице.

Интернет-магазины наркотиков имеют свой прайс-лист с ценниками, систему отзывов, даже акции, к примеру: «Купи два пакета по цене одного». Заманить новых потребителей они могут первой бесплатной дозой, прекрасно понимая, что она не будет последней. Работают такие магазины на анонимных серверах. После оформления заказа платежи принимаются через электронный кошелек или другой простой формой оплаты. После оплаты товара покупатель на телефон получает sms с координатами закладки, где можно забрать товар.

Для установки закладок наркоторговцы используют услуги «кладменов» или закладчиков. Это самое низшее, не считая потребителей, звено наркобизнеса. В такую сеть вовлекаются часто несовершеннолетние, которых манит желание заработать «легкие» деньги, часто не осознавая преступности своих действий.

Работа закладчика самая незащищенная из всей цепочки наркобизнеса. Работая «на земле», велика вероятность попасться в поле зрения полиции, а соскочить с такой работы практически невозможно. Ведь обладая паспортными данными «кладмена», его действиями легко управлять, а также сдать «неудобного работника» в руки полицейским.

Кроме того, можно попасть в «долговую яму» из-за пронырливых «чаек». «Чайки» – это безденежные наркоманы, ворующие закладки, отслеживая закладчика. Получают закладки от 100 до 500 рублей за закладку, а потом это

трансформируется в приговоре в наказание от 4 до 8 лет лишения свободы.

При таком распределении ролей в наркобизнесе люди из одной цепочки, могут вовсе не знать друг друга, никогда не встречаться лично со своим «начальством». Один формирует заказы через интернет, другой – фасует товар, третий – разносит их по адресам, выполняя роль закладчика. А организатор производит оптовые закупки товара и распределяет партии фасовщикам.

Выявить организаторов весьма проблематично. Большие деньги они тратят для обеспечения своей безопасности, покупая «левые» IP-адреса и мобильные номера. Полученный доход проходит через несколько платежных систем и «электронных кошельков». Правоохранительным органам определить последовательность таких операций достаточно трудно, одним из эффективных средств выявления все-таки остается оперативно-розыскная деятельность. Мы полагаем, что можно высказать предложение о наделении субъектов ОРД правом создания интернет-сайтов (форумов) для выявления и установления лиц, причастных к незаконному обороту наркотиков.

Путем использования терминологии «клады» наркотические средства маркируются как нечто ценное, не всем доступное. Определенная часть целевой аудитории наркоторговцев (лично-незрелые, лица с конформной, неустойчивой акцентуацией характера, внушаемые лица и др.) вовлекается в распространение этих идей, идентифицируется, как им представляется, с этими «удачливыми» наркопотребителями, что снижает порог страха перед последствиями незаконного потребления наркотиков и повышает вероятность использования указанных сайтов [7].

Несмотря на усилия правоохранительных органов, прокуратуры, Роскомнадзора по выявлению и прекращению их деятельности, сайты продолжают функционировать, меняя домены, названия, адреса регистрации.

Анализируя их содержание, оформление, способы связи со сбытчиками, можно отметить, что, как правило, они обладают структурой, обеспечивающей максимальное удобство пользователя (или «юзабилити») – от 3 до 11 видов наркотических средств, сопровождаемых изображением; декларируют анонимность приобретения, использование легких для пользователя способов связи, доступность наркотических средств и отсутствие риска «подъема закладов». Внимание пользователя на указанных сайтах привлекается за счет использования

картинок эротического или иного содержания, оформление в ярких цветах (красный, оранжевый) или, наоборот, при помощи использования черного фона с концентрацией непосредственно на предлагаемых видах наркотических средств. Для сохранения правдоподобности «обратной связи» сайты допускают среди отзывов и негативные, например, о том, как пользователь не сразу нашел «заклад», но связался с оператором и добился успеха.

Адвокаты, занимающиеся защитой обвиняемых по наркопреступлениям, отмечают ряд сложностей для привлечения к ответственности их подзащитных, действующих через интернет. Первая проблема – анонимность. После задержания лица, имеющего при себе наркотики, его первым делом допрашивают. Если задержанный получил наркотики через закладку, то максимум, что он может сообщить оперативникам, – это название площадки и магазина. Выносится постановление о выделении дела в отношении неустановленного лица, и следователь получает очередной «глухарь».

Сегодня оперативные методы не позволяют выявить конкретных лиц, сбывающих вещества через интернет. Стандартная тактика правоохранительных органов не работает, поскольку оперативники привыкли работать с людьми, когда цепочка раскручивается с помощью информаторов и свидетелей, которые знают друг друга лично. А впоследствии сотрудничают с правоохранителями, чтобы улучшить свое положение и добиться смягчения приговора. При продаже наркотиков с помощью «закладок» такая система дает сбой.

Вторая проблема – вопросы квалификации и установление вины. Хранение, приобретение и перевозка – это подавляющее большинство приговоров для наркоторговцев. Когда производится задержание реальных «дилеров», без проведения «проверочной закупки», доказать умысел на сбыт весьма затруднительно, а при торговле наркотиков с помощью закладок, то проводить закупку не имеет смысла, поскольку в лучшем случае задержат только «кладмена».

С учетом презумпции невиновности все сомнения трактуются в пользу обвиняемого, поэтому «дилеры» уходят от уголовной ответственности.

«Проверочная закупка» – самое важное доказательство сбыта. Сотрудники правоохранительных органов часто провоцируют обычных потребителей на сбыт. Лица, имеющие судимость по данной статье, под давлением оперативников просят кого-либо приобрести для них по закладке, забрать и передать дозу. После

передачи «добровольца» задерживают и предъявляют обвинение по сбыту, хотя реальные дилеры в сети Интернет при этом остаются безнаказанными [2].

Сейчас большинство дел, которые доходят до суда, это дела обычных потребителей наркотиков. Реальных «дилеров» задерживают крайне редко и в основном это происходит разово, а не при плановой длительной разработке.

Министерство внутренних дел России опубликовало проект новой антинаркотической стратегии, рассчитанной до 2030 года.[8] Проект стратегии разработан в связи с тем, что предыдущая завершает действие в 2020 году. В новом документе дано определение государственной антинаркотической политики и ее генеральной цели, а также представлен перечень направлений для ее достижения.

Кроме того, в проекте анализируется текущее состояние ситуации в данной области в России. Отмечается, что правоохранительные органы за последние 10 лет выявили более 2 млн преступлений, связанных с незаконным оборотом наркотиков, более 72% из которых относятся к тяжким и особо тяжким. Объем изъятых из оборота запрещенных веществ превысил 400 тонн.

13 февраля 2020 года появилась информация о создании во всех территориальных органах МВД России подразделений по борьбе с распространением наркотиков в интернете. В декабре 2019 года был разработан законопроект, который предусматривает до двух лет лишения свободы за пропаганду наркотиков в сети Интернет и культивирование наркосодержащих растений. По нашему мнению, это позволит несколько приостановить рост наркопреступлений.

Самой главной проблемой остается проблема квалификации и разграничения уголовной ответственности по статье 228 УК РФ. Так как, неправильная квалификация ломает жизни и судьбы молодых людей. В наркобизнесе под удар попадают в первую очередь рядовые потребители или «кладмены». Ошибочная квалификация и назначение срока этим лицам порождает рецидивную преступность среди наркоторговцев, наркопроизводителей и т.д. Задержанный «кладмен» с 50 г вещества или героином будет отбывать срок на протяжении 15 лет. Закладчик будет отбывать наказание, а распространитель продолжит свой бизнес и наймет нового работника.

Таким образом, чтобы не увеличивалась рецидивная преступность в данной сфере,

необходимо правильно квалифицировать деяния по статье 228 УК РФ [1], с учетом роли, мотивов и цели содеянного. То, что преступление, совершается лицом под психологической вербовкой в Интернете, обещаниями «легких» денег и прочими уловками организаторов наркобизнеса, необходимо учитывать при вынесении наказания этим лицам и более эффективно выявлять организаторов наркобизнеса для вынесения им справедливого и строгого наказания, вплоть до пожизненного лишения свободы.

В этой связи, мы считаем, что необходимо законодательное закрепление возможности установления контроля за информацией, передаваемой при помощи интернет-мессенджеров, а также внести изменения в ч.7 ст. 185 УПК РФ о том, что в случаях, не терпящих отлагательства, наложение ареста на почтово-телеграфные отправления (в частности электронные сообщения) могут быть произведены на основании постановления следователя или дознавателя без получения судебного решения в порядке, предусмотренном ч. 5 ст. 165 УПК РФ.

#### Литература

1. Уголовный кодекс Российской Федерации от 13.06.1996 N 63-ФЗ (ред. от 08.12.2020) [Электронный ресурс]. URL: <http://base.garant.ru/10108000>.
2. Безрядин В. И., Роганов С. А. Криминалистические аспекты понятия «наркобизнес» // Ленинградский юридический журнал, 2012 <https://cyberleninka.ru/> (дата обращения 30.12.2020)
3. Кравченко А.Н. Уголовно-правовые проблемы борьбы с наркобизнесом. Автореф. дисс... канд. юрид. наук. Краснодар, 1999. 31с.
4. Краткая характеристика состояния преступности в Российской Федерации за январь - декабрь 2019 года: <https://мвд.рф/reports/item/16239015> (дата обращения 30.12.2020)
5. Наркобизнес в России: <http://narcot.com/index.php/narco/timnarco/61-narcobiznesruss> (дата обращения 30.12.2020)
6. Суходолов, А. П., Бычкова А. М. Борьба с незаконным оборотом наркотиков: экономические, криминологические и правовые аспекты // Криминологический журнал Байкальского государственного университета экономики и права. 2016. Т. 10, № 2. С. 211–223.
7. Характерные особенности преступного наркобизнеса: <https://isfic.info/kcrime1/krim96.htm> (дата обращения 30.12.2020)
8. Проект новой антинаркотической стратегии: <https://regulation.gov.ru/> (дата обращения 30.12.2020)

#### PEREVERZEVA Darya Sergeevna

third-year student, Rostov Institute (branch) The All-Russian State University of Justice (RLA of the Ministry of Justice of Russia), Russia, Rostov-on-Don

#### SEMENTSOVA Irina Anatolievna

Associate Professor of the Department of Criminal Law and Criminology, PhD in Law, Associate Professor, Rostov Institute (branch) The All-Russian State University of Justice (RLA of the Ministry of Justice of Russia), Russia, Rostov-on-Don

### LEGAL PROBLEMS OF COUNTERING THE CONTACTLESS SALE OF DRUGS IN THE INTERNET SPACE

**Abstract.** *The article deals with the problematic issues of operational and investigative counteraction to the contactless sale of narcotic drugs, psychotropic substances, using electronic payment systems and devices. The scientific article analyzes the current state of the drug situation in Russia, and also outlines the prospects for improving the mechanism for countering the spread of narcotic drugs through the Internet information and telecommunications network.*

**Keywords:** *crime, contactless sales, drugs, information and telecommunication technologies, electronic payment systems, efficiency, crime detection.*

**ЧЕРНЕЕВ Михаил Андреевич**  
студент второго курса магистратуры,  
Российский государственный университет правосудия,  
Россия, г. Москва

## НЕСОВЕРШЕННОСТЬ РОССИЙСКОГО ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА В ОТНОШЕНИИ ХУЛИГАНСТВА И ВАНДАЛИЗМА

***Аннотация.** Рассмотрены основные проблемы, связанные с несовершенством российского законодательства в отношении хулиганства и вандализма. В статье освещаются и обсуждаются современные проблемы применения статей Уголовного кодекса Российской Федерации в отношении преступлений – хулиганства и вандализма. Поставлена задача рассмотрения законодательных документов. Для достижения поставленной цели проведён анализ и представлены выводы. Сформированы направления по совершенствованию российского законодательства в отношении действий – хулиганство и вандализм.*

***Ключевые слова:** хулиганство, группа лиц, вандализм, преступление, мотив, ненависть, наказание.*

Первоначальные упоминания о «хулиганстве» в правовых актах по историческим меркам появились не так давно, во второй половине XIX века. Выделению хулиганства, как самостоятельного состава преступления предшествовал долгий путь. Уголовное законодательство, карающее отдельные проявления хулиганства, долгое время воздерживалось от определения их именно как хулиганство. Общественные беспорядки, преступления против общественной безопасности. Законодатель считает, что подобные меры мешают не только гражданам, но и властям. Например, они подрывают авторитет, мешают работе, создают атмосферу неуверенности и страха [6, с. 45].

Первые зачатки уголовной ответственности за совершение хулиганского преступления с вызовом обществу в целом можно найти в «Русской правде», которая вводит ужесточение уголовной ответственности за убийство «на пиру», то есть в общественном месте. Первые попытки предусмотреть уголовную ответственность за хулиганские действия также восходят к введению ответственности за действия против церковных устоев: княжеские законы на Руси в X-XI веках были для введения скота в храм, богохульство и осквернение мощей строго караются.

Верховный суд считает, что явное пренебрежение человеком к обществу приводит к умышленному нарушению общепринятых норм и кодексов поведения. Человек-хулиган противопоставляет себя окружающим, проявляет к ним пренебрежительное отношение.

Выделяют два вида хулиганства – хулиганство, как административное правонарушение, и хулиганство – как уголовно-наказуемое деяние.

В условиях реформирования практически всех сторон жизни российского общества, становления демократического правового государства борьба с преступлениями, нарушающими общественный порядок, приобретает особую актуальность и важность. Этот факт был учтён законодательной властью при разработке правовых мер по борьбе с данными преступлениями и нашёл прямое отражение в действующем уголовном законодательстве. Статьи за хулиганство есть и в УК, и в КоАП [8, с. 74].

Принятие закона, в том числе о борьбе с хулиганством и вандализмом, требует юридических знаний и практики для более подробного изучения природы этих явлений, и понимания значения того, что закреплено в стандарте, поскольку воля законодательного органа должна пониматься единообразно. Повышенное внимание к составу преступлений хулиганства и вандализма объясняется не только сложностью отдельных теоретических положений, но и практическим значением, поскольку в последнее время среди множества «традиционных» преступлений, совершаемых ежедневно, количество преступлений, связанных с унижением людей или с повреждением имущества, осквернением или порчей общественного имущества.

Для того чтобы действия были квалифицированы как «преступное» хулиганство, достаточно – совершить их в транспорте,

продемонстрировать угрозу или использовать оружие применить оружие и используемые в его качестве предметы таковые – камень, отвёртку, ножницы, молоток – иногда достаточно переместить нож из одного кармана в другой, чтобы напугать окружающих людей и или иметь мотивы политической, идеологической, расовой, национальной или религиозной вражды, ненависти к социальной группе.

Когда этих признаков нет, можно квалифицировать действие как мелкое хулиганство. За хулиганство по УК РФ наказывают штрафом до миллиона рублей, обязательными работами до 480 часов, исправительными работами до 2 лет, принудительными работами до 5 лет, лишением свободы на срок до 7 лет, а если применялись взрывные устройства, то и вовсе до 8 лет.

За мелкое хулиганство предусмотрена ответственность в соответствии с Кодексом Российской Федерации об административных правонарушениях. Мелкое хулиганство – это уничтожение или повреждение имущества – например, использование острого предмета для ненормативной лексики на капоте автомобиля при незначительных повреждениях, метание предметов (если это не оружие), оскорбления и преследование граждан ((но не в общественном транспорте).

За мелкое хулиганство штраф от 500 до 1000 рублей или арест до пятнадцати суток. Если хулиган не подчинился законному требованию охранников или иного лица, пытавшегося пресечь нарушение общественного порядка, штраф будет увеличен с 1000 до 2500 рублей или он будет арестован до пятнадцати суток [2, с. 73].

Хулиганство криминализируется уголовным только в случаях, когда совершены хулиганские действия с применением оружия или предметов, которые использовались в качестве оружия, а также из политических, идеологических, расовых, национальных мотивах или религиозной ненависти, или вражды либо по мотивам ненависти или вражды в отношении какой-либо социальной группы. Использование оружия или предметов, используемых в качестве оружия, в хулиганстве означает использовать их в процессе хулиганства для фактического нанесения вреда.

Однако часто неизвестно, каким образом квалифицировать поступок, как уголовное преступление или мелкое хулиганство. Так, Оренбургский районный суд в Оренбургской области квалифицировал действия лица с угрозой

применения оружия в соответствии с п. 20.1 КоАП РФ как мелкое хулиганство. «20 октября 2019 г. в 17:00 гражданин В. находился в коридоре совместной квартиры по адресу... в общественном месте, громко кричал, выражался грубыми нецензурными словами, махал руками, не отвечал сотрудникам милиции и отказался подчиниться при его задержании, преднамеренно демонстрировал нож, размахивал им и оказал реальное сопротивление при задержании, то есть совершил административное правонарушение части 2 статьи 20.1 КоАП РФ».

Действующим законодательством не установлено чёткого определение данным действиям. Мелким хулиганством признаются действия, не имеющие признаков уголовно наказуемого хулиганства.

В частности, хулиганство может заключаться в нанесении телесных повреждений, избивании потерпевших, повреждении чужого имущества, постоянном и постоянном препятствовании нормальной работе общественных объектов и так далее. Мелким хулиганством может быть - нецензурная лексика, нецензурные высказывания в общественных местах, оскорбительное преследование граждан, повреждение чужого имущества, агрессивное, неподобающее поведение по отношению к другим, шум, крики хулиганских мотивов на окнах горожан ночью, обнажённая внешность в общественном месте, несанкционированная, ненужная остановка общественного транспорта, нанесение нецензурных рисунков на тротуары, стены, заборы, двери или добавление нецензурных надписей, ложное сообщение о смерти родственников, знакомых, если это не имело серьёзных последствий и другое.

То есть нет исчерпывающего перечня хулиганских действий, вопрос о наличии данного состава преступления в действиях человека решается в каждом конкретном случае.

Юридическая практика признает наличие хулиганства и в случаях, когда виновные используют собак бойцовской породы, например, стаффордширского терьера.

Существует также «квалифицированное» хулиганство, преступление, которое может быть совершено, что указывает на большую опасность для общества и приводит к более суровому наказанию (например, хулиганство со стороны группы людей, сопротивление сотруднику полиции, использование оружия и другое).



11 мая 2018 года суд приговорил Руслана Соколовского к трём с половиной годам лишения свободы за съёмку видеоролика о прогулке по храму Всех святых на Крови и поимке покемонов в Екатеринбурге. По мнению суда, блогер был признан виновным в оскорблении чувств верующих (ч. 148 ст. 148 УК), разжигании ненависти или вражды (282 УК), а также в незаконном использовании спецтехники (ст. 138.1 УК). В общей сложности Соколовский провёл около полугода в тюрьме и ещё два месяца под домашним арестом. Куйбышевский районный суд Петербурга отменил приговор по статье 282 УК (экстремизм) блогеру Руслану Соколовскому. Позднее апелляционный суд смягчил наказание Соколовскому до двух лет и трёх месяцев условного срока. Руслан Соколовский пояснил, что он сделал ролик об игре *Pokemon Go* в храме «в качестве протеста на новости о том, что за ловлю покемонов в церкви могут наказывать». «В нем можно усмотреть хулиганство (матерное слово, шутка про Иисуса), но не более!» – настаивал Соколовский. В статье 5.26 Кодекса об административных правонарушениях записано: «Оскорбление религиозных чувств граждан либо осквернение почитаемых ими предметов, знаков и эмблем мировоззренческой символики», а менее точно – «мелкое хулиганство».

Важными признаками являются место, время и отношение к хулиганству. Грубое нарушение общественного порядка является уголовным преступлением. О грубости такого нарушения могут свидетельствовать продолжительность противоправных действий, количество пострадавших, их возраст, степень нарушения их прав и законных интересов и так далее.

Важным признаком хулиганства является мотив его назначения. Хулиганство – это действие, совершаемое исключительно на основе явного пренебрежения к обществу (стремление игнорировать существующие правила и нормы поведения в обществе и преобладать за счёт унижения других).

Основное различие между видами хулиганства – грубое нарушение общественного порядка по мотивам явного неуважения к обществу, сопровождающееся особой дерзостью или исключительным цинизмом и мелкое хулиганство, за которое предусмотрена административная ответственность состоит в том, что уголовная ответственность за совершение действий, порочащих общественный порядок,

наступает только в том случае, если они сопровождаются особой дерзостью или исключительным цинизмом. Однако законодательный орган не даёт определения этих понятий. Они относятся к категории оценочных, что очень часто, на практике, приводит к злоупотреблениям со стороны сотрудников полиции при квалификации указанных действий.

Ответственность по ч. 1 ст. 213 УК РФ за хулиганство начинается с 16 лет. Часть 2 статьи 213 УК РФ устанавливает три обстоятельства, усиливающих ответственность за хулиганство [5, с. 69]. Итак, если хулиганство было совершено группой людей по предыдущему заговору, организованная группа или связана с сопротивлением людям, подавляющим нарушение общественный порядок (сотрудники полиции, группы дружинников, судьи, прокуроры, члены парламента, отдельные граждане и другие лица, выполняющие обязанности по охране общественного порядка), то ответственность за хулиганство наступает с 14 лет и наказание предусматривает лишение свободы на срок до семи лет.

В 2011 году Государственная Дума приняла в первом чтении законопроект об уголовной ответственности за ослепление пилотов самолётов лазерными указками. Окончательно документ был утверждён спустя шесть лет, весной 2017 года. Статья 267.1 «Действия, угрожающие безопасной эксплуатации транспортных средств» опубликована в Уголовном кодексе Российской Федерации. В соответствии с этим за совершение хулиганства, угрожающего безопасной эксплуатации транспортных средств, налагается штраф от 150 000 до 300 000 рублей либо размер заработной платы или иного дохода, осуждённого на срок до двух лет либо ограничение свободы на срок, наказываемся сроком до двух лет или тюремное заключение на тот же срок. Ещё в 2010 году Великобритания приняла закон, предусматривающий тюремное заключение сроком до пяти лет за умышленное ослепление водителя или пилота лазером [7, с. 3].

Уголовный кодекс Российской Федерации помимо хулиганства, как состава преступления, предусмотренного ст. 213 УК РФ, содержит целый ряд самостоятельных составов преступлений, совершенных из хулиганских побуждений. Преступление, предусмотренное частью 1 статьи 213 УК РФ, относится к категории преступлений средней тяжести. Суды должны определить, что именно отражало грубое

нарушение общественного порядка, при каких обстоятельствах было засвидетельствовано очевидное пренебрежение правонарушителем к обществу, и указать их в приговоре [9, с. 54].

В Уголовном кодексе Российской Федерации вандализм признан законодательной властью самостоятельным преступлением. Вандализм сейчас является одним из самых распространённых видов преступлений. Этимология термина «вандализм» имеет историческую основу. «Vandali» – это имя древнегерманских племён, завоевавших Рим в 455 году и уничтоживших многие произведения древней культуры. В современных научных основах языкознания вандализм рассматривается, как бессмысленное, варварское разрушение, разрушение, разграбление ценностей материальной и духовной культуры.

Уголовная ответственность за вандализм предусмотрена статьёй 214 УК РФ по ч. 2 ст. 20 УК РФ ответственность за вандализм наступает с 14 лет. УК РФ вандализм наказывается штрафом в размере до 40000 рублей или в размере заработной платы или иного дохода, осуждённого за период до трёх месяцев, либо принудительными работами на срок до трёхсот шестидесяти часов, либо исправительными работами на срок наказывается сроком до года или арестом на срок до трёх месяцев [1, с. 56].

Часть первая, статьи 214 УК РФ содержит описание признаков основного состава вандализма. Под вандализмом в ней понимается осквернение зданий или иных построек, повреждение имущества в общественном транспорте или других общественных местах. Часть вторая статьи 214 УК РФ предусматривает уголовную ответственность за квалифицированный вид вандализма – вандализм, совершенный группой лиц, а также по мотивам политической, идеологической, расовой, национальной или религиозной ненависти, или вражды либо по мотивам ненависти или враждебное отношение к социальной группе караются ограничениями, лишением свободы на срок до трёх лет или принудительными работами на срок до трёх лет либо лишением свободы на тот же срок.

Вандализму в форме осквернения подвержены здания или другие сооружения, а вандализму в виде нанесения ущерба имуществу в общественном транспорте и других общественных местах. Уголовная ответственность за вандализм предусмотрена статьёй 214 Уголовного кодекса Российской Федерации и при

этом данная статья УК делится на две части, вторая из которых предусматривает особые квалифицирующие виды вандализма и, соответственно, более суровое наказание [7, с. 53].

В целом юридической практикой признаются следующие обстоятельства. Нанесённые надписи, знаки, символы, рисунки, изображения, загрязнение зданий или других построек являются непристойными, неприличными, циничными, аморальными, унижают человеческое достоинство, значительно снижают эстетические свойства зданий или сооружений и могут унижить или оскорбить честь и достоинство человека, и ущерб деловой репутации отдельных физических или юридических лиц.

Основным общественно опасным последствием вандализма в виде осквернения зданий или иных построек является нанесение ущерба общественному порядку и общественной морали. Вандализм в форме осквернения зданий или других построек, так и в виде повреждения имущества в общественном транспорте или других общественных местах, является умышленным преступлением.

Преступник осознает общественную опасность своих действий, предвидит возможность возникновения общественно опасных последствий в виде нарушения общественного порядка и желает, чтобы это произошло [10, с. 21].

Мотивами совершения основного вида вандализма при осквернении зданий или других построек могут быть, как показывает практика: гнев, вызванный негативным отношением к общепринятым правилам поведения и приличия, самовыражение, самоутверждение, любопытство, веселье, месть, государственные или местные органы власти, организации, компании, учреждения, их сотрудники и отдельные граждане [3, с. 23].

Мотивами совершения основного вида вандализма при порче имущества в общественном транспорте или в других общественных местах могут, как показывает практика, также – самовыражение, снижение эмоционального напряжения, злость, месть, соревновательный дух, проявление силы и умения, зависть, корыстные мотивы.

Целью совершения основного вида вандализма является нарушение общественного порядка, оскорбление общественной морали или нанесение материального ущерба, демонстрируя тем самым своё отрицательное, безразличное отношение к требованиям общепринятых кодексов поведения, основанных на нормах

закона и мораль с точки зрения необходимости соблюдения правил приличия, уважения к материальному и материальному базируется на духовных ценностях, толерантном и уважительном отношении к другим людям в общественных местах.

Квалифицированным видом вандализма, предусмотренным частью 2 статьи 214 УК Российской Федерации, является вандализм, совершенный группой лиц [4, с. 42].

Целью квалифицированного вандализма является анонимное оскорбление религиозных, национальных чувств, политических и идеологических предпочтений определённых групп населения и побуждение других к нетерпимости по отношению к представителям определённых политических партий, последователям определённой идеологии, представителям определённых рас, национальностей. показать социальным группам населения их преследование и запугивание путём воздействия на определённые материальные и духовные ценности в отношении их жизни.

Лица, моральные, религиозные и национальные чувства которых были ущемлены в результате акта вандализма, а также лица, чья честь, достоинство или деловая репутация были нанесены этим актом, могут быть признаны жертвами вандализма в виде осквернения зданий или других сооружений. Юридические лица, репутация которых была повреждена вандализмом, также могут стать жертвами вандализма. Субъектом вандализма может быть любое вменяемое физическое лицо, достигшее, согласно ч. 2 ст. 20 УК РФ, 14-летнего возраста.

Как показывает практика, вандализм, как в виде осквернения, так и в виде повреждений, чаще всего совершается в отсутствие других людей вечером или ночью. Эти преступления совпадают по отношению к ближайшей основной цели, которой является система общественных отношений, связанных с поддержанием общественного порядка. Поэтому при проведении различия необходимо ориентироваться на предмет, а также на специфику объективных и субъективных признаков элементов композиции этих актов [12, с. 41]. По идее, рисунки художников-граффити должны быть предметом интеллектуальной деятельности, но сейчас законодательство по этому поводу не разработано. Не всякую надпись и не каждой стене можно назвать вандализмом.

Внешний вид фасадов домов проверяется государственной жилищной инспекцией, которая может привлечь административную организацию в суд. Однако, если граффити не нарушает исторический облик здания, то по согласованию с административной организацией, жителями дома и местными властями художники не должны нести за это ответственности.

Обе уголовные статьи, 213 УК РФ «Хулиганство» и 214 УК РФ «Вандализм», являются преступлениями против общественной безопасности. Состав вандализма отделен от состава хулиганства.

Для привлечения к ответственности по статье «вандализм» достаточно совершить акт вандализма вне зависимости от возникших последствий. При этом, согласно ч. 2 ст. согласно статье 14 Уголовного кодекса Российской Федерации деяние может быть признано незначительным и не является составом уголовного преступления, однако незначительность – это оценочная характеристика, которая определяется в каждом конкретном случае.

В правоохранительной практике зачастую сложно отличить хулиганство от вандализма. Ограничительные различия между вандализмом и хулиганством должны проводиться на основе объективных и субъективных аспектов этих преступлений – характера общественно опасных действий и их последствий, характерной среды, в которой эти действия совершаются, и мотивов, которыми руководствуется преступник.

Вандализм следует квалифицировать, как уголовное преступление в отношении предмета, характера деяний, в том числе объективной стороны составов. Вандализм имеет широкий профиль действия, чем административное правонарушение пограничное. Основным отличительным признаком при различении является размер нанесённого ущерба. Статья 11.15 КоАП РФ очень близка к вандализму в виде порчи имущества в общественном транспорте, так как статья направлена на повреждение транспортных средств общественного транспорта – легковых автомобилей и локомотивов на железнодорожном транспорте, судов морского и речного транспорта, автобусов, троллейбусов, маршрутных такси, а также повреждение внутреннего оборудования. При совершении данных административных правонарушений общественный порядок не нарушается.

Следствием вандализма всегда является нарушение общественного порядка. Предметом нормативных правонарушений, по своему составу напоминающих вандализм и связанных с повреждением или уничтожением имущества, обычно является имущество, находящееся за пределами общественных мест [11, с. 148].

В России социальная нестабильность сопровождается ростом различных форм вандализма. Разрушение и коллапс резко меняют влияние городской среды на эмоциональное состояние человека. Общеизвестным фактом остаётся то, что выход из строя таксофона, битое стекло, грубые надписи и рисунки ассоциируются с опасностью и нестабильностью у человека и воспринимаются как синдром социальной деградации.

Следовательно, деструктивное поведение не только приносит огромный материальный ущерб, но и существенно влияет на социальный статус общества. Растущий вандализм широко рассматривается, как симптом морального кризиса.

Изменить правовую психологию народа необходимо, чтобы отвергнуть неприятие абсолютным большинством населения идеи возможности использования таких методов для решения территориальных, социальных, профессиональных, культурных и других проблем и противоречий.

Если надписи или рисунки национального содержания применяться к памятникам, или, когда выражаются националистические лозунги, действие считается экстремизмом в соответствии со статьёй 282 Уголовного кодекса Российской Федерации. За жестокое обращение с животными, если их ранили или убили, будут судить по статье 245 Уголовного кодекса Российской Федерации. Однако, если человек отстреливает, например, птиц на людях, и при этом они не пострадали, это хулиганство. Если у животного есть хозяин, ответственность за материальный ущерб может возникнуть по вышеуказанной статье.

В задачи государства входит не только создание условий для нормального функционирования общественности, в том числе молодёжных организаций, но и работа с ними. В их задачу также входит мониторинг и контроль деятельности общественных объединений и организаций во избежание развития среди них экстремистских тенденций. Это требует своевременного выявления, предотвращения и

пресечения экстремистской деятельности общественных и религиозных объединений, иных организаций и отдельных лиц.

Эффективность системы профилактики будет зависеть от согласованности, координированности действий на всех уровнях. Любое умышленное действие, грубо нарушающее общественный порядок и выражающее явное пренебрежение к обществу, считается уголовным преступлением. Ответственность наступает и тогда, когда при совершении противоправного действия никого, кроме преступника, нет. Следует отметить, что совершение таких действий часто сопряжено с дополнительными расходами, связанными с компенсацией потерпевшим морального вреда.

Одним из предложений по совершенствованию уголовного законодательства можно считать включение в раздел Уголовного кодекса Российской Федерации статьи, которая определяет вандализм, как вид экстремистской деятельности и предусматривает ответственность за создание экстремистского сообщества и его участие. Вандализм сегодня потенциально содержит опасность разнообразных, в том числе более тяжёлых форм агрессивного поведения личности в будущем.

Включение в раздел Уголовного кодекса Российской Федерации статьи, которая проведёт чёткое разграничение действий при хулиганстве и вандализме и будет точно установлена уголовная ответственность, будет правильным действием, так как более строгие меры и действия имеют существенный, действенный результат в практической жизни.

Пример. С юридической точки зрения, статья 20.21 КоАП РФ не соответствует логике правовой конструкции. Его буквальное толкование показывает, что человеческое достоинство и общественная мораль нарушают состояние отравления правонарушителя в общественном месте, а не действия (бездействие), вызванные им. При этом очевидно, что именно действия человека, совершенные в состоянии опьянения, или его бездействие из-за такого состояния оскорбляют других. Когда они существуют, права граждан нарушаются (например, право гражданина отдыхать в общественном месте).

Для чёткого разграничения состава, как административных правонарушений, так и уголовных в статью 20.21 КоАП РФ нужно установить в новой редакции. Отсутствие законодательной регламентации действий судьи препятствует вынесению наказания за

правонарушение. Мелкое хулиганство – это уголовное преступление, но оно менее предосудительно, чем вандализм. Таким образом, квалификация мелких деяний, как вандализма вызывает возмущение у правозащитников. Нет чётких критериев для квалификации деяния как уголовного или административного правонарушения. Иногда одно и то же деяние классифицируется как административное, если ущерб незначительный. Практически почти все виды наказаний – это взыскания в денежной форме. Кроме того, статьи за хулиганство и вандализм сочетаемы и с другими статьями УК РФ.

Эти факты говорят о том, что чрезмерное стремление продемонстрировать своё физическое превосходство, угнетать кого-либо, или разрушать созданное другими людьми имеют последствия, связанные с административной ответственностью или уголовным наказанием.

### Литература

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993) (с учётом поправок, внесённых Законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 № 6-ФКЗ, от 30.12.2008 № 7-ФКЗ, от 05.02.2014 № 2-ФКЗ, от 21.07.2014 № 11-ФКЗ) [Текст]: офиц. текст. – М.: Приор, 2017. – 32 с.
2. Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях от 30.12.2001 N 195-ФЗ (ред. от 31.07.2020) (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.08.2020) // СПС «Консультант+». – Последнее обновление 11.08.2020.
3. «Кодекс административного судопроизводства Российской Федерации» от 08.03.2015 N 21-ФЗ (ред. от 31.07.2020) (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.08.2020) // СПС «Консультант+». – Последнее обновление 11.08.2020. «Уголовный кодекс Российской Федерации» от 13.06.1996 N 63-ФЗ (ред. от 27.10.2020) // СПС «Консультант+». – Последнее обновление 27.10.2020.
4. Алиев Р.Х. Насильственная преступность в России: состояние и проблемы предупреждения // Общество и право. 2014. № 1. С.56-78.
5. Бастрыкин А.И. Уголовное право России: Практический курс / Под ред. А.И. а, А.В. Наумова; 3-е изд., перераб. и доп. М., 2014 – 254с.
6. Вязов, С. Н. Методика расследования вандализма: дис. ... канд. юрид. наук / С. Н. Вязов. – СПб., 2012. – 179 с.
7. Державина, В. Какова ответственность за вандализм / В. Державина // Юрист спешит на помощь. - 2015. - № 1. - С. 42-43.
8. Иногамова-Хегай А.И. Уголовное право Российской Федерации. Особенная часть / Под ред. Л.В. Иногамовой-Хегай, А.И. Ра-рога, А.И. Чучаева; 2-е изд., испр. и доп. М.: Наука, 2014. -274с.
9. Колоколов Н., Пашутина О. Вандализм в XXI веке/ Н. Колоколов., О. Пашутина // История государства и права. 2015.- N 8. С.45-48.
10. Лукиных, И. Д. Понятие и характеристика уличной преступности / И. Д. Лукиных // Российский следователь. - 2019. - № 14.
11. Павлов В.Г. Уголовная ответственность за хулиганство и вандализм: монография. / В.Г. Павлов. – СПб. : НОУ СЮА, 2011. – 284 с.
12. Румянцева М.О. Проблемы и перспективы развития современного законодательства: сборник материалов V Межкафедральной научно-практической конференции юридического факультета Российской таможенной академии / под ред. канд. юрид. наук М.О. Румянцевой. Электрон. текстовые дан. - М.: РИО Российской таможенной академии, 2016. С.54-78.
13. Рябов, Е. В. Методика расследования хулиганства: дис. ... канд. юрид. наук / Е.В. Рябов. - М.: 2013. - 263 с.
14. Шинкарук, В. М. Обстоятельства, подлежащие доказыванию, по делам о вооруженном хулиганстве / В. М. Шинкарук // Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 5: Юриспруденция. - 2012. - № 1. - С. 138-142.
15. Шурухнов, В. А. Расследование вандализма / В. А. Шурухнов. – М.: Юрлитинформ, 2015. – 112 с.

**CHERNEEV Mikhail Andreevich**  
2nd year master's student,  
Russian State University of Justice,  
Russia, Moscow

## **IMPERFECTION OF RUSSIAN LEGISLATION REGARDING HOOLIGANISM AND VANDALISM**

**Abstract.** *The main problems associated with the imperfection of the Russian legislation in relation to hooliganism and vandalism are considered. The article highlights and discusses the current problems of the application of articles of the Criminal Code of the Russian Federation in relation to crimes – hooliganism and vandalism. The task of considering legislative documents has been set. To achieve this goal, an analysis is carried out and conclusions are presented. Directions have been formed to improve Russian legislation in relation to actions - hooliganism and vandalism.*

**Keywords:** *hooliganism, group of persons, vandalism, crime, motive, hatred, punishment.*

**ЧЕРНЕЕВ Михаил Андреевич**

студент второго курса магистратуры,  
Российский государственный университет правосудия,  
Россия, г. Москва

## УГОЛОВНАЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА ХУЛИГАНСТВО И ВАНДАЛИЗМ В ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАНАХ

***Аннотация.** В статье анализируется уголовное законодательство стран СНГ и Прибалтийских республик; стран англосаксонской системы права и континентальной системы права, предусматривающие ответственность за хулиганство и вандализм. Основной целью исследования было выявить несоответствия в уголовно правовом содержании данных преступлений.*

***Ключевые слова:** уголовный кодекс, зарубежные страны, хулиганство, вандализм, общественный порядок, уголовная ответственность, состав преступления.*

Хулиганство и вандализм представляют собой деяния, посягающие на общественный порядок. Данные преступления широко распространены во многих странах мира, однако уголовное законодательство зарубежных стран по-разному подходит к мерам ответственности за них.

Ответственность за хулиганство и вандализм возможна в рамках гражданско-правовой, административной или уголовной отраслей права, дифференцируясь в основном по степени тяжести наступивших в результате содеянного последствий. Для нас хулиганство и вандализм представляют интерес как составы уголовно-наказуемых деяний.

Для развития отечественного законодательства, а также приведения его в соответствие с нормами международного права необходимо анализировать положения уголовного закона зарубежных стран. Это позволяет находить интересные способы решения правовых коллизий, возникающих в практике применения закона, замечать пробелы действующего отечественного уголовного законодательства и своевременно предлагать меры по его совершенствованию.

Начинать анализ составов хулиганства и вандализма в зарубежных странах следует с положений уголовного законодательства стран бывших союзных республик, поскольку нормы уголовного закона этих стран имеют много общего, перенятого из Уголовного кодекса СССР.

Уголовный кодекс Республики Беларусь определяет хулиганство как «Умышленные действия, грубо нарушающие общественный

порядок и выражающие явное неуважение к обществу, сопровождающиеся применением насилия или угрозой его применения либо уничтожением или повреждением чужого имущества, либо отличающиеся по своему содержанию исключительным цинизмом (хулиганство)» [16].

Квалифицированными составами хулиганства являются совершение указанных действий повторно, в составе группы лиц либо с сопротивлением лицам, которые пресекают незаконные действия (ч. 2), а также с применением оружия или предметов, используемых в качестве оружия (ч. 3). Эти виды хулиганства законодатель называет злостным и особо злостным хулиганством.

Вандализм в УК Беларуси выделен в самостоятельный состав – ст. 341 «Осквернение сооружений и порча имущества». Законодатель определяет объективную сторону состава особыми признаками: осквернение зданий или сооружений циничными надписями (при этом не раскрывая содержание понятия «циничные»), а также порча имущества в общественных местах, в том числе на транспорте, если при этом в действиях лица нет признаков иного состава преступления.

УК Беларуси содержит еще один состав, который следует отнести к рассматриваемой нами группе преступлений. Это ст. 342 «Организация и подготовка действий, грубо нарушающих общественный порядок, либо активное участие в них». В части первой предусмотрена ответственность за организацию таких действий, которые не только грубо нарушают

общественный порядок, но и сопряжены при этом с неповиновением представителям власти. К последствиям законодатель относит нарушение работы транспорта, предприятий и учреждений. Участие в таких действиях также подпадает под признаки рассматриваемого состава. Часть вторая предусматривает ответственность за обучение или подготовку к таким групповым действиям, финансирование такой деятельности или осуществление любой другой материальной поддержки действий, описанных в диспозиции части первой.

Уголовный кодекс Украины под хулиганством понимает «грубое нарушение общественного порядка по мотивам явного неуважения к обществу, сопровождаемое особой дерзостью или исключительным цинизмом» [1] (ст. 296).

Специальным признаком хулиганства является, таким образом, мотив – явное неуважение к обществу. Для квалификации необходимо определить, что такое неуважение сопровождается исключительным цинизмом или особой дерзостью. Разъяснения используемых терминов законодатель не дает, что позволяет отнести их к оценочным признакам. На наш взгляд, использование таких определений в качестве определяющих конструктивные признаки состава, не самое удачное решение законодателя, поскольку позволяет подвести под них огромное количество действий, которые в той ли иной ситуации можно расценить как аморальные или особо циничные и дерзкие. Об этом говорят и многие украинские исследователи, отмечая, что «это безбрежный уголовно-правовой резерв, заменивший публично отвергнутый и осужденный институт аналогии. Какое же дерзкое аморальное действие не выражает неуважение к обществу и не может при желании послужить основанием для наказания по статье о хулиганстве, даже если это аморальное действие уголовным законом не предусмотрено? Пока существует статья о преступлении, объективная сторона которого законом не определена, а заменена мотивацией, к тому же совершенно аморфной, до тех пор сохранится у нас институт аналогии закона» [3].

Квалифицирующими составами данного деяния УК Украины называет совершение хулиганства:

- группой лиц (ч. 2);
- лицом, ранее судимым за хулиганство либо сопряженными с сопротивлением представителю власти (ч. 3);

- с применением оружия (ч. 4).

УК Республики Казахстан признает хулиганством «особо дерзкое нарушение общественного порядка, выражающее явное неуважение к обществу, сопровождающееся применением насилия к гражданам либо угрозой его применения, а равно уничтожением или повреждением чужого имущества, либо совершением непристойных действий, отличающихся исключительным цинизмом» [17].

Квалифицирующими признаками по ч. 2 ст. 293 УК Казахстана является:

- совершение хулиганства группой лиц;
- с сопротивлением представителю власти;
- совершенное неоднократно;
- совершенное на борту воздушного, речного или морского судна или железнодорожного транспорта.

Особо квалифицирующим является хулиганство, совершенное преступной группой либо с применением оружия.

Как видно из диспозиции ч. 1 ст. 293 признаками хулиганства является дерзкое нарушение общественного порядка. Т.е. законодатель использует те же оценочные признаки, которые были присущи советскому уголовному праву и используются многими государствами постсоветского пространства. Это же относится и к критерию «исключительный цинизм» в действиях лица. При этом для УК Казахстана характерно включение в диспозицию такого признака, как применение насилия или угроза его применения.

Вандализм в УК Республики Казахстан понимается как «осквернение зданий, иных сооружений, памятников истории и культуры, природных объектов, охраняемых государством, надписями или рисунками, или иными действиями, оскорбляющими общественную нравственность, а равно умышленная порча имущества на транспорте или в иных общественных местах» [17].

Данная норма интересна тем, что в качестве непосредственного объекта выделена общественная нравственность. Связано это с тем, что к предмету преступления относятся в том числе и памятники культуры и истории, а также природные объекты, находящиеся под охраной государства. По мнению законодателя, нанесение надписей в таких местах является оскорбительным для нравственности и общественных моральных устоев. Это отличает норму о вандализме Казахстана от норм



рассмотренных нами УК Украины и Белоруссии, а также от принятого в отечественном уголовном законе содержания вандализма.

Среди исследователей возникают споры о том, какой транспорт следует относить к предмету преступления, поскольку транспорт не определен в законе никаким дополнением, в связи с чем не вполне ясно, следует ли относить к предмету только общественный транспорт либо же речь идет о любом транспорте, который в момент совершения преступления находится в общественном месте [2].

Уголовный кодекс Республики Узбекистан понимает под хулиганством «умышленное пренебрежение правилами поведения в обществе, сопряженное с побоями, причинением легких телесных повреждений либо с уничтожением или повреждением чужого имущества, причинившее значительный ущерб» [18].

Квалифицирующими составами хулиганства является по ч. 2 ст. 277 его совершение:

- с причинением телесных повреждений средней тяжести;
- группой лиц;
- с применением или угрозой применения оружия;
- с исключительным цинизмом либо пренебрежением к нормам нравственности;
- с издевательством над престарелыми и малолетними;
- с уничтожением или повреждением чужого имущества в крупном размере.

Часть третья предусматривает ответственность за совершение хулиганства:

- повторно или с рецидивом;
- с применением или угрозой применения огнестрельного оружия;
- в период проведения массовых мероприятий;
- с сопротивлением представителю власти.

Мы видим, что по сравнению с рассмотренными ранее составами хулиганства других государств УК Узбекистана более развернуто трактует не только содержание этого деяния, но и включает в норму больше квалифицирующих признаков.

Нормы о вандализме Уголовный кодекс Узбекистана не содержит. При совершении действий, которые российский законодатель понимает как вандализм, ответственность может наступать за деяния, предусмотренные нормами о хулиганстве либо повреждении или

уничтожении чужого имущества, а чаще всего – по совокупности этих норм [2].

Уголовный кодекс Армении под хулиганством понимает «умышленное грубое нарушение общественного порядка, выразившееся в явном неуважении к обществу и сопровождающееся применением насилия к личности или с угрозой его применения, а также уничтожением или повреждением чужого имущества» [15].

Квалифицированными составами является совершение хулиганства:

- с исключительным цинизмом (ч. 2 ст. 258);
- группой лиц; с оказанием сопротивления представителю власти; лицом, ранее совершавшим хулиганство; с причинением средней тяжести вреда здоровью (ч. 3 ст. 258);
- с применением оружия или предметов, используемых в качестве оружия (ч. 4 ст. 258).

Законодатель Армении идет по пути включения в диспозицию хулиганства указание на возможность применения насилия или угрозу применения такого насилия, что является распространенным подходом в законодательстве бывших союзных республик. Также используется и термин «исключительный цинизм». Но в УК Республики Армения этот признак относится к отягчающим обстоятельствам, усиливающим ответственность, что вызывает вопросы у исследователей, поскольку позволяет расширительно толковать содержание нормы и привлекать к ответственности за более тяжкое преступление на основании оценочного признака [7].

Под вандализмом в УК Армении понимается «осквернение зданий или иных сооружений непристойными надписями или изображениями, повреждение имущества в общественном транспорте или в иных общественных местах при отсутствии признаков более тяжкого преступления» [15].

На наш взгляд, указание на то, что надписи должны быть «непристойными» необоснованно сужает возможность применения нормы о вандализме. Полагаем, что нанесение любых надписей на здания и сооружения причиняет ущерб охраняемым законом интересам, посягает на общественную нравственность и интересы общества.

Уголовный кодекс Литовской Республики не выделяет в самостоятельные составы хулиганство и вандализм. Закон этого государства предусматривает ответственность за подобные

действия в трех составах: массовые беспорядки, нарушение общественного порядка и ложное сообщение об угрожающей обществу опасности. Наиболее близким по содержанию к нормам о хулиганстве и вандализме можно назвать ст. 284 «Нарушение общественного порядка», которая предусматривает ответственность за дерзкие действия, угрозы, издевательство либо вандалские поступки, которыми лицо демонстрирует неуважение к окружающим или окружению и нарушает общественный покой либо порядок [14].

Квалифицированным составом предусмотрена ответственность для тех, «кто в общественном месте нецензурными словами, либо неподобающим поведением нарушал общественный покой, либо порядок, совершил уголовный проступок» [14].

Таким образом, данная норма объединяет в себе признаки, которыми обычно характеризуются хулиганство и вандализм. Отметим, что в рассматриваемом составе отсутствует указание на применение насилия или оружия при совершении преступления.

Уголовный кодекс Латвийской Республики под хулиганством понимает «грубое нарушение общественного спокойствия, выражающееся в явном неуважении к обществу или бесстыдстве, с игнорированием общепринятых норм поведения и нарушением покоя людей, работы учреждений или предприятий (предпринимательских обществ) или организаций» [14]. Вторая часть статьи предусматривает повышенную ответственность за совершение преступления группой лиц; с причинением вреда здоровью; сопротивлением представителю власти; с повреждением или порчей имущества; с применением оружия.

Уголовное законодательство Эстонии выделяет простое и злостное хулиганство. Ч. 1 ст. 195 УК Эстонии определяет хулиганство как «умышленные действия, грубо нарушающие общественный порядок и выражающие явное неуважение к обществу» [21]. Часть вторая рассматриваемой статьи предусматривает ответственность за злостное хулиганство. Злостными могут быть признаны такие хулиганские действия, которые: отличаются исключительным цинизмом или особой дерзостью; связаны с сопротивлением представителю власти; совершены лицом, имеющим судимость за хулиганство.

Проведенный анализ уголовного законодательства об ответственности за хулиганство и

вандализм в странах бывшего СССР показывает много сходства в подходе к конструированию этих норм, что обусловлено общими правовыми традициями этих государств, которые переняли положения действовавшего на территории союзного государства уголовного закона.

Далее перейдем к анализу уголовного законодательства стран Европы и США об ответственности за хулиганство и вандализм.

Примерный уголовный кодекс США имеет несколько норм, которые по смыслу близки к привычному нам пониманию хулиганства как уголовного деяния. В разделе «Учинение беспорядков, нарушение публичного порядка и подобные им посягательства» находятся нормы об ответственности за посягательства на общественный порядок: учинение беспорядков и нарушение общественного порядка [6].

Наиболее близкой к сути хулиганства является статья 250.2 «Поведение, нарушающее общественный порядок», к которому относится такое поведение лица, которое выражается в участии в драке; буйном непристойном поведении; угрозе причинения вреда кому-либо; оскорбительных выражениях или жестах в отношении других лиц; поведении, которое не соразмерно происходящему вокруг. В норме дается понятие публичного места: такое место, в которое имеют свободный доступ другие люди (публика) или многочисленная группа лиц. К таким местам законодатель относит школы, дороги, жилые дома, транспортные средства, общественные учреждения и территории рядом с ними. Кроме того, специально указывается цель совершения преступления – желание причинить неудобство или существенный вред другим лицам или их имуществу.

Что касается вандализма, то в законодательстве США ответственность предусмотрена за осквернение публичных зданий, монументов, мест захоронения или богослужений, оскорбление флага либо иного важного для ответственности предмета.

Под осквернением понимается порча, повреждение либо любое другое «отрицательное воздействие» на предмет посягательства, которое в результате изменяет внешний вид предмета/здания и наносит ущерб обществу либо оскорбляет чувства значительного количества лиц [5].

Анализ нормы позволяет сделать вывод о том, что основными объектами посягательства являются отношения собственности и общественный порядок. Отличительной чертой рассматриваемой статьи Примерного уголовного кодекса США является то, что в ней подробно регламентировано содержание термина «осквернение», что исключает возможность расширительного толкования. С субъективной стороны деяние характеризуется умышленной формой вины и обязательной целью – осквернением.

Законодательство стран континентальной правовой системы по-разному подходит к решению вопроса об установлении ответственности за хулиганство и вандализм.

Во Франции действия, которые можно отнести к вандализму, запрещены нормой «Об уничтожении, повреждении и порче» [19]. Данная статья предусматривает ответственность за порчу и повреждение чужого имущества, а также нанесение надписей, рисунков и любых знаков на дома и здания, транспортные средства и прочие общественные предметы. При этом такими действиями не должен быть причинен существенный или непоправимый вред, иначе содеянное подлежит квалификации по другой норме [4]. Это позволяет отграничивать вандализм от иных преступлений против собственности. Таким образом, французское законодательство запрещает нанесение на предметы общественного значения любых надписей, а не только тех, которые могут осквернить или оскорбить отношения общественной нравственности.

Нормы, регулирующие ответственность за хулиганство, в уголовном законодательстве Франции нет, а действия, которые нами традиционно понимаются как хулиганские, квалифицируются по нормам об ответственности за причинение вреда здоровью личности.

В Нидерландах ответственность за хулиганские действия установлена в разделе пятом, в котором собраны посягательства на общественный порядок. Ответственность наступает за ложные крики и сигналы тревоги, создание беспорядка и шума в общественном месте, срыв мирных демонстраций и шествий. Кроме того, некоторые другие нормы содержат в себе элементы хулиганства, если они сопряжены с применением насилия в общественном месте. Это статьи 142-146 Уголовного кодекса Голландии [11]. Таким образом, единая норма об

ответственности за хулиганство в уголовном законе Нидерландов отсутствует.

Ответственность за вандализм также прямо не предусмотрена, однако в УК Голландии есть нормы об ответственности за порчу чужого имущества, а также транспорта, общественных зданий. При этом ответственность наступает не только за умышленные, но и неосторожные деяния (ст. 352, 353, 354 УК Голландии). Помимо указанных двух форм вины законодатель оперирует и таким понятием как «использование хитрости» при совершении преступления, этот признак повышает степень уголовной ответственности и отягчает наказание.

В Уголовном кодексе Германии ответственность за хулиганство прямо не предусмотрена, однако существует ряд норм, в которых запрещается совершение деяний, сопряженных с применением насилия в отношении группы лиц в общественных местах, разрушение общественных сооружений, а также групповое применение насилия в отношении кого бы то ни было, если это посягает при том на общественный порядок [9].

Ответственность за деяния, связанные с порчей или повреждением имущества, разрушением общественных зданий или предметов общественного значения, установлена статьей 304 УК Германии. В данной норме также указано, что запрещено портить или наносить урон предметам, которые относятся к почитаемым религиозным ценностям, могильным плитам, надгробьям, предметам искусства и науки, народных ремесел, а также хранящимся в публичных местах. Охране подлежат также любые предметы, которые относятся к общественным, дороги, места общего пользования, площади, здания и сооружения, предназначенные для общественных нужд.

Исследователи отмечают, что основным объектом, поставленным под охрану законодателем Германии, являются отношения собственности, а общественный порядок и нравственность являются объектом дополнительным [8].

Уголовная ответственность за хулиганство в Австрии предусмотрена в разделе 20 Уголовного кодекса, в котором собраны нормы о посягательстве на общественный порядок. При этом отдельной нормы УК не устанавливает, распределяя действия в зависимости от критериев тяжести посягательства и других параметров, например, посягательство группой лиц или применение насилия.

Вандализм также не выделен законодателем Австрии в отдельный состав. Несколько норм устанавливают ответственность за повреждение и порчу имущества, разрушение чужой собственности. В статье 126 УК Австрии установлен запрет на посягательство на места богослужений, захоронения, памятники, а также иные общественно значимые вещи и предметы [10].

В Уголовном кодексе Дании существует глава, предусматривающая ответственность за деяния, которые причиняют общественный вред. В данной главе наиболее схожей по содержанию с вандализмом является статья 194, которая указывает, что ответственности подлежит любое лицо, разрушающее или повреждающее памятники, общественные объекты или элементы их декора [12].

Относительно хулиганства законодатель Дании устанавливает ответственность за совершение уличных беспорядков, нарушение общественного покоя или порядка. Эта норма расположена в главе 15, которая объединяет преступления против общественного спокойствия и порядка.

В Швеции под хулиганством понимаются такие действия лица, которые вызывают общественное негодование, создают шум, нарушение спокойствия. Отдельная норма предусматривает также ответственность за нарушение богослужений или общественных мероприятий с применением насилия или иным способом, который связан с созданием шума и общественного беспокойства.

Вандализм как самостоятельное преступление в УК Швеции не выделяется, ответственность за порчу имущества может наступать по другим статьям в зависимости от тяжести причиненного вреда и вида собственности на имущество [20].

Подводя итог проведенному анализу уголовной ответственности за хулиганство и вандализм в уголовном законодательстве зарубежных стран можно сделать следующие выводы.

Уголовное законодательство стран ближнего зарубежья, в частности бывшего Советского союза, демонстрируют много общих черт, что обусловлено общими правовыми традициями этих государств, которые переняли положения действовавшего на территории союзного государства уголовного закона.

Большинство стран континентальной системы права не выделяют хулиганство и

вандализм в качестве самостоятельных составов. Ответственность за насильственные действия, нарушающие общественный порядок, чаще всего расположены в главах о преступлениях против жизни и здоровья, а нормы о причинении ущерба общественному имуществу – в главах об ответственности за имущественные преступления.

### Литература

1. Абдуразаков, А. А. Анализ хулиганства зарубежных стран и РФ / А. А. Абдуразаков, Ю. И. Дутаев. – Текст : непосредственный // Молодой ученый. – 2015. – № 10 (90). – С. 887-891.
2. Алетин Р.А. Объективные признаки состава вандализма по уголовному законодательству государств-участников СНГ // Бизнес в законе. 2015. № 4. С. 66-68.
3. Бандурка А.М., Зелинский А.Ф. Вандализм. - Харьков: Ун-т внутр. дел. 1996. 198 с. [Электронный ресурс]: <https://texts.news/kriminologiya-pravo/vandalizm-harkov-vnutr-del.html>
4. Крылова Н.Е. Основные черты нового уголовного кодекса Франции. / Н.Е. Крылова. – М., 1996.
5. Павлов В.Г. Вопросы ответственности за вандализм в зарубежном уголовном законодательстве // Вестник Санкт-Петербургской юридической академии. 2014. № 14. С. 95-100.
6. Примерный уголовный кодекс США [Электронный ресурс]: <https://constitutions.ru/?p=5849>
7. Романовский В.Г. Уголовная ответственность за преступления террористического характера в Республике Армения и Российской Федерации: сравнительная характеристика // Наука. Общество. Государство. 2018. №4 (24).
8. Сорокин А.И. Регламентация вандализма в зарубежных странах // Вестник Московского университета МВД России. 2016. №1. С. 102-103.
9. Уголовный кодекс ФРГ [Электронный ресурс]: URL: <http://okpravo.ru/zarubezhnoe-pravo/ugolovnoe-pravo-zarubezhnyh-stran/уголовный-кодекс-фрг.html>
10. Уголовный кодекс Австрии [Электронный ресурс]: URL: <http://okpravo.ru/zarubezhnoe-pravo/ugolovnoe-pravo-zarubezhnyh-stran/уголовный-кодекс-австрии.html>
11. Уголовный кодекс Голландии [Электронный ресурс]: URL:

<http://okpravo.ru/zarubezhnoe-pravo/ugolovnoe-pravo-zarubezhnyh-stran/уголовный-кодекс-голландии.html>

12. Уголовный кодекс Дании [Электронный ресурс]: URL: <http://okpravo.ru/zarubezhnoe-pravo/ugolovnoe-pravo-zarubezhnyh-stran/уголовный-кодекс-дании.html>

13. Уголовный кодекс Латвийской Республики [Электронный ресурс]: [http://www.pravo.lv/likumi/07\\_uz.html](http://www.pravo.lv/likumi/07_uz.html)

14. Уголовный кодекс Литовской Республики. Утвержден 26 сентября 2000 г. [Электронный ресурс]: <http://okpravo.ru/zarubezhnoe-pravo/ugolovnoe-pravo-zarubezhnyh-stran/уголовный-кодекс-литвы.html>

15. Уголовный кодекс Республики Армения [Электронный ресурс]: [https://www.legislationline.org/download/id/8237/file/Armenia\\_CC\\_am2016\\_ru.pdf](https://www.legislationline.org/download/id/8237/file/Armenia_CC_am2016_ru.pdf)

16. Уголовный кодекс Республики Беларусь [Электронный ресурс]: <https://xn----ctbcgfviccvibf9bq8k.xn--90ais/statya-339>

17. Уголовный кодекс Республики Казахстан (с изменениями и дополнениями по

состоянию на 06.10.2020 г.) [Электронный ресурс]:

[https://online.zakon.kz/m/document?doc\\_id=31575252](https://online.zakon.kz/m/document?doc_id=31575252)

18. Уголовный кодекс Республики Узбекистан (утвержден Законом Республики Узбекистан от 22 сентября 1994 года № 2012-XII) (с изменениями и дополнениями по состоянию на 05.10.2020 г.) [Электронный ресурс]: [https://online.zakon.kz/document/?doc\\_id=30421110&doc\\_id2=30421110#pos=4;-98&pos2=2958;-94](https://online.zakon.kz/document/?doc_id=30421110&doc_id2=30421110#pos=4;-98&pos2=2958;-94)

19. Уголовный кодекс Франции [Электронный ресурс]: URL: <https://constitutions.ru/?p=25017>

20. Уголовный кодекс Швеции [Электронный ресурс]: URL: [http://www.sweden4rus.nu/rus/info/juridisk/ugolovnyj\\_kodeks\\_shvecii](http://www.sweden4rus.nu/rus/info/juridisk/ugolovnyj_kodeks_shvecii)

21. Уголовный кодекс Эстонии [Электронный ресурс]: <http://okpravo.ru/zarubezhnoe-pravo/ugolovnoe-pravo-zarubezhnyh-stran/уголовный-кодекс-эстонии.html>

**CHERNEEV Mikhail Andreevich**

2nd year master's student,  
Russian State University of Justice,  
Russia, Moscow

## **CRIMINAL LIABILITY FOR HOOLIGANISM AND VANDALISM IN FOREIGN COUNTRIES**

**Abstract.** *The article analyzes the criminal legislation of the CIS countries and the Baltic republics; the countries of the Anglo-Saxon system of law and the continental system of law, which provide for liability for hooliganism and vandalism. The main purpose of the study was to identify inconsistencies in the criminal legal content of these crimes.*

**Keywords:** *criminal code, foreign countries, hooliganism, vandalism, public order, criminal liability, composition of the crime.*

# МЕНЕДЖМЕНТ И МАРКЕТИНГ

ГАФУРОВА Елизавета Рустамовна  
Российский университет дружбы народов,  
Россия, г. Москва

## PR В БЬЮТИ-ИНДУСТРИИ

**Аннотация.** Научная работа посвящена исследованию PR в сфере бьюти-индустрии, как компании строят свои акции и привлекают своих потребителей. В статье представлены примеры брендов, которые нацелены на разную аудиторию от современной молодежи до профессиональных визажистов.

**Ключевые слова:** PR-акция, PR-кампания, ЦА, портрет потребителя, бьюти-индустрия, профессиональные визажисты, плотность нанесения, пигментированные цвета, мейкап, масс-маркет.

**Актуальность.** В условиях современного мира и новых трендов среди молодежи компаниям становится сложнее конкурировать и находить новые решения для привлечения аудитории. Многие бренды перешли на продвижения в социальных сетях, а именно в Instagram. Молодежные бренды все больше привлекают блогеров для своих PR-кампаний, также они делают больший упор на взаимодействие со своей аудиторией. Все чаще на страницах компаний стали проявляться розыгрыши и опросы для повышения активности и узнаваемости.

Большим спросом у молодой аудитории пользуется красочная, яркая и смелая реклама. Бренды стали чаще привлекать мужчин визажистов и девушек азиатской и афроамериканской внешности для повышения лояльности к товару. Это подкупает аудиторию в связи с веяньем моды на толерантность и самовыражение.

**Объект:** продвижение в бьюти-индустрии, PR-кампании брендов.

**Предмет:** Beauty Bomb, Essence, MAC cosmetics.

**Цель.** Проведение анализа различных PR-акций и кампаний в сфере бьюти-индустрии и инструментов взаимодействия с клиентом, и получения обратной связи.

**Проблема.** Поддержание имиджа компании, а также удержание клиента в условиях современной гонки за клиента.

**Методы.** Рекламные кампании и раскрутка своего профиля в социальных сетях,

привлечение новой аудитории с помощью наполнения аккаунта новым контентом и коллабораций с блогерами.

### Введение

В современном мире тренды меняются каждую секунду и именно поэтому компании вынуждены отслеживать все новые передвижения. Главным в грамотном пиаре является выявление ЦА (целевой аудитории), также их основных потребностей. Для анализа различных PR-кампаний далее будут представлены три ценовых сегмента индустрии.

Beauty Bomb – бренд существует с 2018 года и полностью отвечает современным веяньям моды. Компания позиционирует себя молодежным брендом, который дает возможность выделяться и делать смелый мейкап.

Essence – компания представлена на рынке с 2001, а через год уже мир увидел бренд Essence. Главным девизом компании является ‘косметика без жертв’. На сайте бренда сказано, что косметика для современных девушек, но глядя на социальные сети и продукцию, можно сказать, что компания еще не готова делать смелые шаги в сторону современных трендов.

MAC cosmetics – производитель декоративной профессиональной косметики со штаб-квартирой в Нью-Йорке. Бренд MAC cosmetics был создан в Канаде визажистом и фотографом Франком Тоскэном и владельцем популярной сети салонов красоты Франком Анджело в 1984 году. Компания активно развивается и следит за молодежными трендами и движениями. Коллекции косметических средств чаще всего

связаны с глобальными событиями и праздниками, либо приурочены к важным событиям в стране, например в 2015 году была выпущена коллекция с цветущей сакурой. Презентация состоялась в Токио в период цветения сакуры. Про этот бренд можно сказать, что он 100% ориентирован на своего потребителя и чрезмерно политизирован.

#### *Основная часть*

В современном обществе предложение давно превысило спрос, и рынок перенасыщен идентичными услугами. Компании прибегают к различным маркетинговым разработкам, инновациям и нестандартным методам в поиске и попытке завоевать клиента.

Когда на рынок выходит новая торговая марка, у уже зарекомендовавшей себя компании появляется новая услуга или продукт – везде необходимо продвижение. Помимо информационной поддержки и широкой рекламной кампании существует потребность завоевания доверия клиента в режиме «здесь и сейчас», в рамках одного торгового комплекса или ресторана, на выставке или в специализированном магазине.

Важно не только предоставить полную информацию по товару, но также и наглядно познакомить с его особенностями, принципами работы, отличием от других идентичных изделий. Рекламное мероприятие такой направленности позволяет дополнительно привлечь внимание покупателя в любой торговой точке именно к продвигаемому продукту.

Суть этой отдельно взятой рекламной акции – совокупность действий, направленных на сближение с целевой аудиторией с целью завоевания доверия клиентов и увеличения продаж своей продукции.

PR-акции – инструмент маркетинга широко применяется уже на протяжении 15 лет, но все же многие компании до сих пор делают ошибки при его организации и выявлении эффективных комбинаций. Однако, несмотря на такой солидный срок, многие не рискуют проводить подобные акции, потому что в таких инструментах требуется существенная затрата усилий, а из-за неправильного воплощения может не принести желаемых результатов.

Поэтому речь пойдет об успешной стратегии организации и проведения PR-акции, правильном определении целевой аудитории (ЦА), внешнем оформлении, персонале и как рассчитать выгодную комбинацию.

Если компания решила использовать тактику проведения такой рекламной акции, то организации стоит учесть следующие моменты и составить чек-лист:

1. Необходимо выделить целевую аудиторию
2. Определить место концентрации целевой аудитории
3. Разработать предложение для конкретной целевой аудитории
4. Разработать перечень действий – способов донесения предложения до целевой аудитории (ЦА).

Итак, чтобы определить целевую аудиторию, на которую рассчитан продукт, будь то это товар или услуга, то в первую очередь необходимо определить сферы применения вашего продукта и выделить его пользователей, разделив на категории: по возрасту, достатку, увлечениям, личному статусу.

Среди общего количества пользователей нужно найти самый перспективный и желательно не занятый конкурентами сегмент, и дальше ориентироваться именно на него.

Следующий этап – определение мест концентрации целевой аудитории. Зная, для кого проводится акция, легко определить, где собираются потребители вашего товара. К примеру, рекламируя новые дизайнерские кисти для макияжа, из возможных вариантов выбора категории целевой аудитории, нужно остановиться на визажистах, любителях мейкапа и блогерах, следящих за модой. Размышляя над местом максимальной концентрации представителей группы, напрашивается вывод – магазины, социальные сети, блоги лидеров индустрии. Отсюда возникает идея – провести серию презентационных промо или PR-акций на тематических платформах, которые посещает данная аудитория.

Далее следует наполнить смыслом, эмоциями продукцию. Ведь на рынке все товары в принципе по сути своей одинаковы. Совершая покупку, клиент покупает не предмет, он покупает свои собственные эмоции, ассоциации, связанные с тем или иным товаром. По статистике, 90% решений принимаются эмоционально, и на этом можно неплохо сыграть. Это помогает маркетологам играть с аудиторией и вызывать нужные эмоции, а также стимулировать продажи.

Для этого в первую очередь стоит выделить все главные преимущества своего продукта, его характеристики и плюсы, и отличительные

достоинства от других идентичных товаров на рынке. Итак, рассмотрим этот постулат на основе тех же самых дизайнерских кистях. Для

этого необходима таблица с выделенными характеристиками:

Таблица

Селлограмма

	Комфорт в использовании	Радость от покупки	Удовлетворение амбиций	Долгий срок службы изделий	Престиж обладания	Амбиции, подражание
Достоинства товара	+	+		+		
Необычный дизайн		+				
Модные тенденции		+	+			
Новая марка					+	+
Прочность и долговечность				+		
Стиль и образ жизни			+		+	+
Лицо рекламной кампании			+		+	+

Здесь представлена селлограмма, она необходима для активизации сбыта продукции и лучшего понимания назначения продукта. В отмеченных ячейках с плюсами обозначены совпадения в пересечениях столбца с характеристиками и строкой с эмоциями при обладании товара.

Объектами, вызывающими положительные эмоции у покупателя, могут быть не только физические предметы, но и эмпирические.

Следующая задача в составлении PR-акции – объединить в голове покупателя предлагаемый товар и положительные эмоции, которые он получит от покупки, то есть стимулировать продажи. Для этого необходимо сопоставить достоинства товара и положительные эмоции и зафиксировать интересные комбинации и на их основе вывести то предложение, которое сможет отозваться у покупателя положительной мотивацией и заставит совершить покупку:

1. Модные тенденции – престиж обладания. Благодаря грамотной маркетинговой стратегии, выстроенной на моде покупателю, внушается образ престижа при покупке чего-либо с пометкой «модно».

1. Качество и состав – долгий срок службы изделий. Стоит отметить и важные аспекты товара-качество. Ни один потребитель не купит марку второй раз, если при первой покупке не оправдались ожидания по качеству.

2. Лицо рекламной кампании – амбиции, подражание. Ставя лицом PR-акции известного блогера или визажиста, в случае с кистями и декоративной косметикой, то автоматически этому продукту присваивается вся аудитория блогера. Многие фанаты, покупая товар с лицом своего кумира чувствуют себя ближе к нему и тем самым пытаются подражать.

После фиксирования эффективных комбинаций необходимо выбирать наиболее интересную комбинацию, можно даже несколько, и на ее базе создавайте свое предложение, например: Купи модные дизайнерские кисти для макияжа – получи книгу о текстурах в мейкапе в подарок (+ бонус «плакат с изображением различных текстур»). Такое предложение спровоцирует продажи, также можно объявить такую акцию лимитированной, что простимулирует рост и создаст большой спрос.

Последний из организационных моментов – это разработка самой акции. Идея, представленная выше PR-акция – организовать для визажистов и любителей мейка яркую, стильную презентацию нового продукта. То есть заставить ваш товар ассоциироваться у вашей целевой аудитории с модными тенденциями, комфортом и долговечностью, позволить им сблизиться с любимыми брендами и блогерами.

Поэтому для воплощения этой идеи необходим реквизит и грамотный персонал с пониманием трендов в современном мире. Сейчас по такой модели работают многие бренды, но



самыми выделяющимися стали два из всего сегмента декоративной косметики Beauty Bomb и MAC. Данные компании шагнули в мир коллабораций, ярких мейков и смелых решений. Компания Essence только начинает свою PR игру на рынке, запуская новые линейки и уходя от своих традиций. Ниже будут приведены примеры стратегий этих трех компаний.

Первым примером стал бренд Beauty Bomb (BB). Продукция от этой компании располагается в дешевой ценовой политике, помада в стике стоит 138 руб., также косметика представлена в такой торговой сети, как Магнит.Косметик, которая есть в каждом городе.

BB одна из первых отечественных компаний косметики, которая стала выделять своей аудиторией современную молодежь, отвечая их запросам и раскрывая инсайты. Бренд достаточно часто использует розыгрыши среди своих подписчиков и делает рассылки начинающим блогерам-визажистам для дополнительной рекламы. В линейках продукции представлены только яркие тени, помады и карандаши, для своей рекламы бренд выбрал площадку Инстаграм. Лицом многих PR-акций стал визажист Геворг, совместно с ним у BB вышло две линейки косметики.

Данный ход расширяет аудиторию бренда, захватывая подписчиков блогера. Для российского рынка такая реклама считается инновационной, так как отвечает многим современным тенденциям:

1. Толерантность (визажист мужчина с вызывающим макияжем, модели разной расовой принадлежности);
2. Отход от сложных традиций;
3. Яркие цветовые решения;
4. Розыгрыши, подарочные боксы;
5. Развитый аккаунт в социальных сетях;
6. Новое представление о рекламе.

Вторая компания – Essence. Это представитель среднего ценового сегмента, помада в стике от 145 руб. Бренд пытается позиционировать себя, как современный и молодежный бренд, но глядя на их развитие и акции, можно сделать вывод, что компания еще не может отказать от своих традиций.

Essence достаточно крупная компания с богатой историей, продукция знакома старому поколению, что и составляет большую часть аудитории. Молодые люди реже обращают свое внимание на данный бренд, как на что-то современное и модное. Это достаточно базовые продукты для мейкапа.

Бренд представлен в сети магазинов «Подружка», совместно компании устраивают розыгрыши, сезонные распродажи.

Можно выделить несколько направлений, которые поддерживает компания в направлении PR-акций:

1. Толерантность (модели разной расовой принадлежности);
2. Развитие аккаунта в инстаграм;
3. Розыгрыши, сезонные распродажи.

Самый популярный бренд – MAC cosmetics представитель уже премиум сегмента, помада в стике стоит от 1 300 руб. Данная продукция разделяется на две линейки: профессиональная и полупрофессиональная косметика. Компания следует всем современным тенденциям мира и оперативно реагирует на тренды. Лента социальных сетей наполнена мейкапами в поддержку Gay pride, движению #Blacklivesmatter, а также просто мейкапы приуроченные к праздникам. Аккаунт отличается странными образами, которые демонстрируют качество продукции и способы применения. Это повышает лояльность к бренду и увеличивает продажи.

MAC можно назвать главным примером для брендов в области применения трендов для продвижения. Компания придерживается таких механизмов:

1. Толерантность (модели разного пола и разной расовой принадлежности);
2. Яркие мейкапы и смелые решения для образов;
3. Специальные видео обзоры продукции для подписчиков;
4. Привлечение популярных американских блогеров и актеров.

#### *Заключение*

Таким образом, резюмируя вышеизложенное, можно сделать вывод, что изучение механизмов PR в современном мире в бьюти-индустрии приводит к формированию определенных способов для поддержания бизнеса. Конкуренция и быстрая смена трендов в мире вынуждают компании быстро искать возможности для удержания своего клиента, минимизации финансовых потерь и не стандартных решений по привлечению нового потребителя.

На данный момент можно выявить несколько основных направлений в PR бьюти-индустрии:

1. Коллаборация с блогерами
2. Привлечение разнообразных моделей (гендерного плана и расового)
3. Тенденции моды

4. Мировая обстановка, волнующая потребителей
5. Новые правила в современном мире
6. Активная реклама в социальных сетях  
Новые каналы продвижения дают развитие и большой охват для компаний.

#### Литература

1. Дрибноход, Ю.Ю. Декоративно-прикладная косметология: практикум / Ю. Ю. Дрибноход. – Ростов н/Д : Феникс, 2011. – 444 с.
2. Bobbi, Brown Bobbi Brown Makeup Manual: For Everyone from Beginner to Pro / Bobbi Brown. - М.: Headline, 2009. - 232 с.
3. Mark, Amtower Selling to the Government. What It Takes to Compete and Win in the World's Largest Market / Mark Amtower. - Москва: СПб. [и др.]: Питер, 1986. - 432 с.
4. Shiv, S. Social Media Marketing for Dummies / Shiv Singh. - Москва: ИЛ, 2013. - 633 с.
5. Масленников, Р. PR без трусов, или 400 смелых способов «взорвать» Интернет / Роман Масленников. - М.: АВТОР, 2014. - 885 с.
6. Масленников, Р. Стопроцентный сторителлинг / Роман Масленников. - М.: АВТОР, 2014. - 498 с.
7. Потапова, И. Макияж зимой и летом, вечером и днем / Ирина Потапова. - М.: Эксмо-Пресс, Яуза, 2000. - 224 с.
8. Редакция, журнала РБК 07-08-2017 / Редакция журнала РБК. - Москва: Огни, 2017. - 138 с.
9. Смит, К Конверсия: как превратить лиды в продажи / Крис Смит. - М.: Альпина Диджитал, 2016. - 234 с.
10. Таммах, Я. Великолепный макияж, не выходя из дома / Яна Таммах. - М.: Эксмо, 2011. - 789с.

**GAFUROVA Elizaveta Rustamovna**  
Peoples' Friendship University of Russia,  
Russia, Moscow

### PR IN THE BEAUTY INDUSTRY

**Abstract.** *The scientific work is devoted to the study of PR in the beauty industry, how companies build their promotions and attract their consumers. The article presents the examples of brands that are aimed at a different audience from the modern youth to professional makeup artists.*

**Keywords:** *PR-action, PR-campaign, target audience, consumer portrait, beauty industry, professional makeup artists, application density, color pigmentation, make-up, mass market.*

# ЭКОНОМИКА, ФИНАНСЫ

**БИЛАВЧУК Татьяна Михайловна**

главный специалист отдела развития предпринимательства  
управления экономического развития и инвестиций,  
Администрация города Ноябрьска, Россия, г. Ноябрьск

## ОСОБЕННОСТИ СТАНОВЛЕНИЯ МАЛОГО И СРЕДНЕГО ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ И ФОРМИРОВАНИЯ СИСТЕМЫ ЕГО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПОДДЕРЖКИ

***Аннотация.** В статье рассмотрены особенности становления отечественного малого и среднего бизнеса, выделены этапы его развития и формирования системы государственного регулирования и поддержки предпринимательства. Кроме того, проведен анализ влияния исторических процессов на характер современного предпринимательства и государственной политики его поддержки.*

***Ключевые слова:** становление, развитие, предпринимательство, малый и средний бизнес, государство, поддержка.*

Современные реалии развития любого государства чрезвычайно ярко говорят о роли предпринимательства в достижении экономического роста и благосостояния общества. Предпринимательство как отдельный пласт экономики представляет собой мощный инструмент прогресса, очень точно и чутко реагирующий на любые изменения внешних факторов будь то реальные доходы населения, научные открытия, колебания финансовых рынков, и даже успех внешнеэкономических отношений страны. Все возможные источники информации без устали говорят нам, что малый бизнес не заменим, его сегодняшний собственный успех определяет в некоторой доле завтрашнее благо государства; его значимость не оспаривается и всеми признана.

Государство чрезвычайно серьезно воспринимает предпринимательство, выделяя его отдельным особым субъектом экономических отношений и возлагая на него значительную долю ответственности за развитие экономики. Сегодня именно малый бизнес обеспечивает более четверти рабочих мест страны, формирует одну четвертую внутреннего валового продукта, а в отдельных субъектах Российской Федерации создает более трети валового регионального продукта, обеспечивает весомую долю налоговых отчислений в бюджеты всех

уровней бюджетной системы страны, способствует росту конкуренции, созданию инновационных технологий, наполнению потребительского рынка широким ассортиментом товаров, работ, услуг. Эти неоспоримо положительные тенденции ставят вопрос развития предпринимательства в разряд первоочередных государственных задач.

Однако, несмотря на столь значительное место в экономике, малый и средний бизнес в Российской Федерации, в силу его «молодости» и нестабильности экономических процессов, требует поддержки государства.

История становления в России современного малого и среднего предпринимательства очень непростая. Начиная со второй половины 80-х годов двадцатого века и по настоящее время, оно продолжает свое развитие. Пройдя сложные времена распада государства, галопирующей инфляции, давления организованной преступности на фоне неспособности государства защитить не только национальную экономику, но и население, крайней нестабильности законодательства, сегодня малый и средний бизнес состоялся и является важнейшим способом ведения предпринимательской деятельности [5].

Рассматривая понятие «предпринимательство» с точки зрения российской

действительности следует помнить об особенностях его становления. В Европе и Соединенных Штатах Америки, где традиционно наблюдается передовое развитие бизнеса, предпринимательство является результатом эволюции экономической инициативы широких слоев населения. И только со временем государство, осознав важность данного явления, стало искать пути его стимуляции и поддержки [3].

В России же в силу исторических особенностей развитие предпринимательства идет сверху вниз, когда государство после долгих лет жесткого подавления любых проявлений предпринимательских качеств у населения, дало свое разрешение на данный вид деятельности. И сегодня мы видим ситуацию, когда власть, осознавая неспособность экономики развиваться нужными темпами без участия МСП, активно призывает граждан к предпринимательству. Однако эти же граждане, по причине отсутствия должной нормативно-правовой базы, финансовой стабильности и поддержки, не торопятся пополнять ряды бизнесменов.

Зарождение и стихийное развитие российского предпринимательства началось в период с 1987 по 1991 годы. Именно в этот период были приняты первые ключевые для того времени законы: «О госпредприятии (объединении)», а также «Об индивидуальной трудовой деятельности», которые снимали запрет на частный бизнес и вводили некую организацию деятельности. На этом этапе происходило формирование законодательной базы, кредитно-финансовой системы, рост числа лиц, занимающихся индивидуальной деятельностью, расширение практики кооперации, накопление частного капитала, приватизация [1].

На этом этапе происходит развитие таких прогрессивных форм экономических отношений как аренда и кооперация, которые особенно широко стали применяться в сфере бытового обслуживания. Отрабатываемые в экономике принципы самокупаемости, возвратности, нацеленности на результат дали начало развитию предпринимательских качеств у населения.

Категория «малое предприятие» в отечественной истории появилась лишь в 1990 году с принятием Закона СССР «О предприятиях в СССР». Кроме того, в 1991 году было принято постановление Правительства № 44Б «Критерии отнесения предприятий к малым». В этом документе были определены правила и

принципы предпринимательской деятельности, а также установлен критерий отнесения к числу малых – среднее число ежегодно занятых на предприятии (не более 100 человек).

Важно понять, что именно на стартовом этапе сформировалась одна из основных черт отечественного частного бизнеса – началось бурное развитие предпринимательства в сфере торговли и услуг, в то время как государство ставило целью направить бизнес именно в сферу промышленности.

Причиной такого дисбаланса можно назвать абсолютное отсутствие, как со стороны государства, так и со стороны негосударственных и международных институтов, поддержки развития малого бизнеса и недоступность источников финансирования для последнего. В итоге уже со второго полугодия 1991 года темпы роста числа малых форм хозяйствования и новых «индивидуалистов» резко понизились, а в 1993 году приблизились к нулю.

Именно в это время государство начало осознавать свою экономическую заинтересованность в развитии бизнеса и предпринимает первые меры стимулирования и поддержки малого предпринимательства путем предоставления налоговых льгот.

Первая Федеральная программа государственной поддержки малого предпринимательства, а также рекомендации для разработки региональных программ были утверждены Правительством Российской Федерации в 1994 году. Ответственным за исполнение программы, государственную политику и поддержку в сфере малого бизнеса было определено Министерство экономики, которое уже в реформированном виде выполняет эти функции и по сей день.

Начиная с 1993 года, отмечается период быстрого роста числа предпринимательских организаций. Так к началу 1994 года количество субъектов СМП составляло порядка 900 тыс., а число занятых – 8500 тыс. человек [4]. Именно в это время проводится работа по четкой регламентации деятельности малых предприятий, по некоторым направлениям нормативно-правовая база корректировалась и совершенствовалась, а по некоторым создавалась впервые.

Период с 1994 по 1995 годы знаменуется фактическим созданием системы организаций и учреждений поддержки малого и среднего предпринимательства на федеральном и региональном уровнях власти.

Была сформирована единая система поддержки малого предпринимательства, включающая в себя Государственный комитет Российской Федерации по поддержке и развитию малого предпринимательства, Федеральный фонд поддержки малого предпринимательства, региональные фонды и центры поддержки предпринимательства. Осуществлялась финансовая поддержка малых предприятий за счет средств специализированных фондов. Вводились льготы по местным налогам, выделялись средства из местных бюджетов на создание инфраструктуры поддержки малого предпринимательства. Были образованы и действовали агентства поддержки предпринимательства, учебно-деловые и информационные центры, бизнес-инкубаторы, юридические, аудиторские и консалтинговые фирмы, обслуживающие малое предпринимательство [2].

Однако уже 1996 году прирост форм малого бизнеса сократился и составлял в среднем 5,8% в год. Государство стало направлять все свое внимание на топливно-энергетический комплекс, экспорт сырья, т.е. отрасли экономики не типичные для предпринимательства.

Еще большим стопором развития отечественного бизнеса стал финансовый кризис августа 1998 года. Более половины предпринимателей прекратили свою деятельность. Однако кризис ударил не только по мелкому частному бизнесу, но и по крупным игрокам, что дало возможность первым войти на новые рынки и занять новые ниши.

В посткризисный период государство начинает воспринимать малое предпринимательство как гарант социальной стабильности в обществе в силу его малой зависимости от ситуаций на внутренних и мировых рынках. Именно в это время были приняты, бесспорно, прогрессивные для страны законы «О едином налоге на вмененный доход», «О лизинге», «О лицензировании отдельных видов деятельности».

С 2002 по 2008 год в стране отмечался стабильный рост и развитие предпринимательства. Государство начинает осознавать необходимость перехода к партнерским взаимоотношениям между властью и предпринимательством и начинает активную работу по созданию благоприятных условий для развития предпринимательства, в том числе путем привлечения предпринимательства в формирование и реализации государственной политики.

Однако глобальный финансово-экономический кризис 2007-2008 годов, начавший свое

шествие по мировым экономикам с кризиса в финансовом секторе США, повлиял и на кредитную систему РФ, что в свою очередь сделало заемные средства для отечественного бизнеса совершенно не доступными. Начавшийся к этому времени рост объемов производства и доходов малого и среднего предпринимательства резко сократился. Однако, учитывая накопленный правительством и бизнесом опыт, данный кризис уже не вызвал в России шока 1998 года. В течение более чем года кредитно-финансовая система компенсировала последствия всех негативных явлений и начала свое восстановление, государством был разработан и успешно реализован ряд антикризисных мер: снижение налогового бремени, меры налогово-бюджетного стимулирования, субсидирование процентных ставок по кредитам бизнеса, а также стимулирование лизинга.

На современном этапе развития предпринимательства следует отметить качественный рост бизнеса, он становится более ответственным – уходят в прошлое массовое присутствие в экономике фирм-«однодневок», созданных для прикрытия сомнительных финансовых операций, сокращается объем денежных средств, выводимых бизнесом в иностранные государства. Правительство также повышает качество всей политики в сфере малого и среднего предпринимательства: совершенствуется система финансовой поддержки, ее меры становятся более эффективными, сокращается дистанция между бизнесом и государством, усиливается инфраструктура поддержки, совершенствуется законодательство, упрощаются процедуры.

### Литература

1. Воронков, А.Н. Этапы развития российского предпринимательства: учебное пособие / А.Н.Воронков, Т.В.Колосова; Нижегород. гос. Архитектурно-строит. ун-т – Н. Новгород: ННГАСУ, 2013. – 69 с.
2. Иванова Р.М. История российского предпринимательства: учеб. пособие для акад. бакалавриата. – 2-е изд. – М.: Юрайт, 2018. – 303 с.
3. Никонец, О.Е. Малое предпринимательство: понятие и место в экономике страны / О.Е. Никонец, Е.В. Печурко, Е.А. Филькина // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2017. – Т. 39. – С. 91–95.
4. Рыбина М.Н. Основные этапы становления малого предпринимательства в условиях

современных радикальных рыночных реформ в России [Электронный ресурс]. URL: <https://www.cfin.ru/press/management/2001-2/ribina.shtml> (дата обращения: 20.12.2020).

5. Стратегия развития малого и среднего предпринимательства в Российской

Федерации на период до 2030 года: распоряжение Правительства Российской Федерации от 02.06.2016 № 1083-р. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.consultant.ru/document> (дата обращения: 20.12.2020).

**BILAVCHUK Tatiana Mikhailovna**

Chief Specialist of the Entrepreneurship Development Department of the Economic Development and Investment Department of the Noyabrsk City Administration, Russia, Noyabrsk

## **FEATURES OF THE FORMATION OF SMALL AND MEDIUM-SIZED BUSINESS IN RUSSIAN FEDERATION AND FORMATION OF THE STATE SYSTEM SUPPORT**

**Abstract.** *The article examines the features of the formation of domestic small and medium-sized businesses, highlights the stages of its development and the formation of a system of state regulation and support of entrepreneurship. In addition, the analysis of the impact of historical processes on the nature of modern entrepreneurship and state policy of its support is carried out.*

**Keywords:** *formation, development, entrepreneurship, small and medium business, government, support.*

**ЗОЛЬНИКОВА Анастасия Игоревна**  
магистрант, Казанский (Приволжский) федеральный университет,  
Россия, г. Казань

## НАЛОГОВЫЕ ПРЕИМУЩЕСТВА ОСОБЫХ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ЗОН

**Аннотация.** *Особые экономические зоны представляют собой территории, обладающие особым юридическим статусом и представляющие привилегии для резидентов и одним из немаловажных преференций, является использование пониженных налоговых ставок. Целью данной статьи является рассмотрение налоговых преференций, предоставляемых резидентам ОЭЗ, для определения наиболее благоприятных налоговых режимов на территории ОЭЗ.*

**Ключевые слова:** *особые экономические зоны (ОЭЗ), налоговые преференции, налоговые ставки, налог, резидент, инвестор.*

В настоящее время более распространенным инструментом пространственного развития, являются особые экономические зоны (далее ОЭЗ), они появились на территории РФ с 2005 г. В свою очередь ОЭЗ представляет собой территорию, на которой действуют льготные условия и обладающую особым юридическим статусом, в соответствии с ФЗ РФ от 22.07.2005г. №116 «Об особых экономических зонах в РФ» [2].

На данный момент на территории РФ действуют 36 ОЭЗ (17 промышленно-производственных, 7 технико-внедренческих, 10 туристско-рекреационных и 2 портовые) [5, с. 429]. Такие территории для инвесторов предполагают возможность уменьшить расходы до 30% при реализации инвестиционных проектов.

На основании данных Минэкономразвития РФ «на территории ОЭЗ задействовано производство около 800 резидентов и предоставлено более 42 тысяч рабочих мест, а также вложено более 447 млрд.рублей частных инвестиций. Из

41 страны 146 резидентов с иностранным капиталом вложили более 243 млрд.рублей в развитие собственного производства» [7]. К льготным привилегиям для резидентов ОЭЗ относят обширный спектр таможенных, налоговых льгот, а также разнообразные финансовые преференции и максимальное устранение административных барьеров.

Вопрос налогообложение ОЭЗ становится все более актуальным, так как это является одним из инструментов, которые повышают инвестиционную привлекательность ОЭЗ [4, с.123]. Налоговые преференции для инвесторов особых экономических зон предусмотрены как на федеральном, так и региональном уровнях [2]. Их объем зависит от типа особой экономической зоны и законодательства субъекта Российской Федерации, на территории которого создана особая экономическая зона. Сравнение существующих налоговых ставок и сборов для налогообложения на территории особых экономических зон представлен в таблице 1 (табл.1).

Таблица 1

**Налоговые ставки резидентов ОЭЗ**

	РОССИЯ	ОЭЗ	СРОК ДЕЙСТВИЯ
Налог на прибыль %	20	2-15,5	На период действия ОЭЗ
Налог на имущество, %	2,2	0	До 10 лет
Налог на землю, %	1,5	0	До 10 лет
Транспортный налог (руб./л.с.)	0,01 – 7,61	0	До 10 лет
Налог на добавленную стоимость, %	20	0 – на работы, выполненные резидентами портовой ОЭЗ	На период действия ОЭЗ
Стоимость приобретения земли	100% рыночной стоимости земли	1-30% кадастровой стоимости земли	На период действия ОЭЗ

Составлено на основе официального сайта ОЭЗ. Режим доступа: <http://www.russez.ru/>

Пониженная ставка для налога на прибыль применяется для всех резидентов ОЭЗ, данный налог регулируется 25 главой НК РФ, а расчет суммы амортизации 259 статьей. Ставка по РФ 20%, из них 18% в региональный бюджет и 2% в федеральный бюджет. В соответствии со статьей 259.3 резиденты ОЭЗ промышленно-

производственного и туристско-рекреационного типа имеют за собой право использовать к основной норме амортизации коэффициент, не более 2 [1]. Сравнительные характеристики налога на прибыль организаций – резидентов ОЭЗ приведены в таблице 2(табл.2).

Таблица 2

### Ставки по налогу на прибыль, применяемые ОЭЗ

Льготы/налоги	Промышленно-производственного типа	Технико-внедренческого типа	Портовая	Туристско-рекреационного типа	Территория Российской Федерации
Всего	2-15,5%	2-15,5%	2%	0-15,5%	20%
Федеральный бюджет	2%	2%	2%	2% (0% до 01.01.2023 г. для резидентов ОЭЗ, объединенных в кластер)	3% в 2020-2024 гг.
Региональный бюджет	0-13,5% на срок, установленный законом региона России	0-13,5% на срок, установленный законом региона России	0% на срок, установленный законом субъекта РФ	13,5% на срок, установленный законом региона России	17% в 2020-2024 гг.

Составлено на основе официального сайта ОЭЗ. Режим доступа: <http://www.russez.ru/>

Итоговые налоговые расходы по налогу на прибыль организаций, по льготам, устанавливаемым федеральным законодательством в 2019 г. составили 13 057 млн. рублей. На размер прибыли остающейся в распоряжении организации, которая может быть направлена как на дальнейшее инвестирование, так и на выплату дивидендов непосредственно влияет ставка налога на прибыль организации.

Резиденты ОЭЗ освобождаются сроком на 10 лет от уплаты налога на имущество с момента постановки на учет имущества в соответствие со статьей 381 НК РФ и налоговая ставка не может превышать 2,2% [1]. В соответствии с данными ФНС РФ, в 2018г. по налогу на имущество государство недополучило в бюджет сумму в 0,152 млрд. рублей, а в 2019 0,177 млрд. рублей.

В соответствии со статьей 381 НК РФ п.17 от обложения налогом на имущество организаций освобождаются организации в отношении имущества, учитываемого на балансе организации – резидента ОЭЗ, созданного или приобретенного в целях ведения деятельности на территории ОЭЗ и расположенного на данной территории, в течение пяти лет с момента постановки на учет этого имущества [1].

Резиденты ОЭЗ освобождаются от уплаты земельного налога на 5 лет с момента приобретения права собственности на земельный участок, и налоговая ставка составляет 1,5% в соответствие со статьей 395 НК РФ [1].

Транспортный налог относится к региональным, в связи с этим налоговые ставки устанавливаются законами субъектов РФ. В соответствии с законом г. Москвы от 09.07.08 № 33 «О транспортном налоге»: от его уплаты освобождаются резиденты особой экономической зоны технико-внедренческого типа Зеленоград. Данная льгота действует на протяжении пяти лет с момента регистрации транспортного средства, право на нее можно подтвердить выпиской из реестра резидентов ОЭЗ. В статье 361 глава 28 говорится, что законами субъектов РФ налоговые ставки могут быть увеличены или уменьшены, но не более чем в десять раз [1].

Резиденты промышленно-производственных, технико-внедренческих и портовых ОЭЗ освобождаются от уплаты НДС.

Операции, не подлежащие налогообложению по части налога на добавленную стоимость рассмотрены в статье 149 НК РФ [1]. Согласно п. 2 пп. 27 данной статьи, не облагаются налогом



работы (оказание услуг), осуществленные резидентами портовой особой экономической зоны в данной зоне [1].

Начиная с 2018 г. резиденты ОЭЗ получили право на пониженные тарифы страховых взносов в размере 13% в отношении обязательного

пенсионного страхования, но с 2020г. пониженные тарифы по соответствующим видам социального страхования уже не использовались. Страховые взносы по типам особых экономических зон более подробно указаны в таблице 3 (табл.3).

Таблица 3

### Ставки страховых взносов для резидентов ОЭЗ

Льготы/налоги	Промышленно-производственного типа	Технико-внедренческого типа	Портовая	Туристско-рекреационного типа	Территория РФ
Всего	30%, 28%, 14% в 2020 г.; 7,6% с 2021 г.	30%, 28%, 14% в 2020 г.; 7,6% с 2021 г.	30%	30%, 28% (для резидентов ОЭЗ, объединенных в кластер)	30%
Пенсионный фонд РФ	22%, 20%, 8% в 2020г.; 6% с 2021 г.	22%, 20%, 8% в 2020г.; 6% с 2021 г.	22%	22%, 20% (для резидентов ОЭЗ, объединенных в кластер)	22%
Фонд социального страхования РФ	2,9%, 2% в 2020 г. 1,5% с 2021 г.	2,9%, 2% в 2020 г. 1,5% с 2021 г.	2,9%	2,9%	2,9%
Федеральный фонд обязательного медицинского образования	5,1%; 4% в 2020 г. 0,1% с 2021 г.	5,1%; 4% в 2020 г. 0,1% с 2021 г.	5,1%	5,1%	5,1%

Составлено на основе официального сайта ОЭЗ. Режим доступа: <http://www.russez.ru/>

Общий объем уплаченных страховых взносов резидентами и управляющей компанией ОЭЗ, составил 8 236,88 млн. рублей за 2019г., а если рассчитать с начала функционирования ОЭЗ, то эта сумма составит 26 353,41 млн. рублей

Общий объем льгот по уплате страховых взносов, используемых резидентами ОЭЗ с начала функционирования ОЭЗ составляет 6 538,59 млн. рублей, а за 2019 г. 968,81 млн. рублей. За 2019 год объем израсходованных резидентами налоговых льгот, зачисляемых в бюджет, составил 5 583,88 млн. рублей, а с начала функционирования ОЭЗ 21 491 млн. рублей. Остаток неизрасходованных денежных средств, выделенных из бюджета, составил 8 080,89 млн. рублей.

Понижение тарифов страховых взносов в совокупности с другими преференциями работает на развитие новых производств и обеспечение эффективного использования земли и имущества, а также привлечение новых инвестиций и следовательно улучшение инвестиционной среды в соответствующей зоне и регионе.

Но есть и обратная сторона, использование льгот обязывает вкладывать сэкономленные

средства в развитие предприятия, чтобы было сохранение занятости и роста рабочих мест и не дает право использовать прибыль от льготного налогообложение, к примеру на дивиденды.

Кроме этого, резиденты ОЭЗ получают конкурентное преимущество, что нарушает принцип налоговой нейтральности. На территории ОЭЗ не производят уникальный товар, аналогичный товар может быть произведен вне ОЭЗ, а это значит, что резидент с помощью налоговых льгот получает преимущество. Таким образом, большинство резидентов в ОЭЗ находят для себя лишь налоговый оазис, а не площадку для развития нового механизма.

Для предприятий, располагающих на территории ОЭЗ, необходимо создать благоприятный инвестиционный климат для выгоды по условиям вложения капитала, а также условия должны быть более привлекательными, чем на территории других стран или зон, составляющих конкуренцию.

На данном этапе можно следить как наше правительство пытается улучшать инвестиционный климат и совершенствует

законодательную базу, в следствие этого, уклоняться от уплаты налогов и утаивание прибыли становится более трудно.

Таким образом, резиденты особых экономических зон имеют право использовать нормы, указанные в статьях 149,251 и 346.16 НК РФ. Также хочется отметить, что Правительству РФ для стимулирования инновационной деятельности на территории ОЭЗ необходимо вводить дополнительные льготы и увеличить срок действия уже имеющих, также внести усовершенствования в некоторые главы НК РФ (21 – налог на добавленную стоимость, 25 – налог на прибыль, 26.2 – упрощенная система налогообложения).

Предлагаемые условия для резидентов ОЭЗ весьма привлекательны, но несмотря на это ОЭЗ недостаточно конкурентноспособные и требуют совершенствования, налоговые льготы конечно привлекают инвесторов, но носят всего лишь временный характер, когда в аналогичных зонах предоставляют более постоянные и выгодные условия.

#### Литература

1. Федеральный закон «Налоговый кодекс Российской Федерации (часть 2)» от 05.08.2000

№ 117-ФЗ (ред. от 23.11.2020) // [Электронный ресурс]. – СПС «Консультант Плюс». – Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>.

2. Об особых экономических зонах в Российской Федерации : Федеральный закон от 22.07.2005 № 116-ФЗ (ред. от 03.07.2019)

3. Митюрникова Л.А. Налогообложение - один из важнейших факторов развития рыночной экономики и малого предпринимательства в сфере сервиса // Сервис в России и за рубежом. 2019. № 1. С. 160.

4. Егорова Е.Н. Налоговое стимулирование инновационной деятельности в России // Сервис в России и за рубежом. 2018. № 7 (34). С. 123.

5. Кропова А.А. Эволюция особых экономических зон в России // Молодой ученый. 2017. № 4. С. 429.

6. Передкова И.В. Особая экономическая зона и ее роль в развитии экономики региона // Социально-экономические явления и процессы. 2018. № 11. С. 92.

7. Официальный сайт Минэкономразвития России. Режим доступа: <https://www.economy.gov.ru/>

8. Официальный сайт ОЭЗ. Режим доступа: <http://www.russez.ru/>

**ZOLNIKOVA Anastasia Igorevna**

master's student, Kazan (Volga Region) Federal University,  
Russia, Kazan

## TAX ADVANTAGES OF SPECIAL ECONOMIC ZONES

**Abstract.** *Special economic zones are territories that have a special legal status and represent privileges for residents, and one of the important preferences is the use of reduced tax rates. The article discusses the types of tax preferences provided for residents of special economic zones.*

**Keywords:** *special economic zones (SEZ), tax preferences, tax rates, tax, resident, investor.*

# ОБРАЗОВАНИЕ, ПЕДАГОГИКА

**ЗУЕВ Артём Леонидович**

преподаватель кафедры физической культуры и медицинской реабилитации,  
Воронежский государственный медицинский университет им. Н.Н. Бурденко,  
Россия, г. Воронеж

## ТЕНДЕНЦИИ ИЗМЕНЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ МОЛОДЁЖИ В РОССИИ

**Аннотация.** Автор на основе актуальных статистических данных описывает тревожную тенденцию общего повышения заболеваемости молодёжи, кратко анализируя основные причины их возникновения. Предполагается, что действенным средством повышения внимания молодежи к здоровьесберегающей деятельности и здоровому образу жизни может стать их активное вовлечение в работу студенческих спортивных клубов под эгидой Ассоциации студенческих спортивных клубов (АССК).

**Ключевые слова:** здоровье, молодёжь, заболевания, студенческие спортивные клубы.

Общеизвестным фактом является наличие устойчивой корреляции между ухудшением здоровья женской половины человечества (в первую очередь беременных) и повышенной вероятностью рождения уже нездорового потомства, что идет в разрез с естественными законами развития организма, когда дегенеративные процессы происходят со временем наступления старших возрастов.

На данный момент наблюдается тенденция «омоложения» большинства старческих болезней, таких как остеохондроз, гипертония, атеросклероз, диабет и др. Если раньше они поражали в основном людей старше 50 лет, то при текущем положении вещей эти заболевания всё чаще встречаются у лиц, едва достигших тридцатилетнего возраста. Оценка динамики выявления болезней говорит о том, что в соматическом здоровье молодого поколения происходят значительные сдвиги в сторону роста частоты поражения органов пищеварения, сердечно-сосудистой системы, позвоночника и соединительных тканей [4]. Активно прогрессирует количество заболеваний опорно-двигательного аппарата: не менее 50% школьников выпускных классов так или иначе страдают от этой патологии [4]. Всё это выглядит весьма парадоксально на фоне повышения возраста молодёжи в России до 35 лет. По данным Росстата, если в 2000 году 17 человек из 100 имели проблемы или обращались к врачам с жалобами на сердечно-сосудистую систему, к 2010 году эта

цифра выросла до 26 человек, а в 2019 году достигла рекордной отметки в 35 человек на сотню [4].

Можно назвать целый ряд причин, которые могут дать толчок к развитию упомянутых выше заболеваний в раннем возрасте. Среди них и плохая экология, и несоответствующие условия труда, и ухудшение качества питания, но безусловными лидерами в этом рейтинге являются гиподинамия и избыточный вес [2]. Гиподинамия не только негативно отражается на состоянии опорно-двигательного аппарата, она также деструктивно влияет на центральную нервную систему, процесс обмена веществ и кровообращение. За счёт дегенеративно-дистрофических изменений мышечных тканей и общего снижения тонуса мышц происходит ухудшение осанки, что в свою очередь может привести к смещению всех внутренних органов. Лишний вес не случайно называют эпидемией 21 века. В России от избыточной массы тела страдает не менее половины населения, у 8,5% детей в больших городах было диагностировано ожирение, в небольших посёлках и деревнях эта цифра зафиксирована на уровне 5,5% [2], что безусловно является высоким показателем. В молодом возрасте в организме проходят усиленные метаболические процессы, к тому же, двигательная активность обычно выше, чем в среднем и старшем возрасте, и если при этом уже наблюдается проблема с избыточной массой тела, то к 30 годам

велика вероятность проявления всех клинических симптомов ожирения [2].

Ещё один фактор риска – курение. Если ещё десять лет назад среди подростков 13-15 лет количество курильщиков составляло порядка 12%, то на сегодняшний день эта цифра выросла до 15% [5]. В колледжах и вузах среди студентов никотиновой зависимостью уже страдают 75 и 55 процентов юношей и девушек соответственно. В целом, статистические данные по стране говорят о том, что рано или поздно, более чем у 90% курильщиков развивается рак лёгких, у 75% хронический бронхит, более 25% страдают от болезней сердца [4]. Пик курения среди Россиян приходится на 20-29 лет, что является репродуктивным возрастом.

Репродуктивное здоровье молодого поколения также существенно ухудшилось в последние годы [5]. У девушек прослеживается отчётливая корреляция между ранним началом половой активности и возникновением воспалительных заболеваний в дальнейшем. Практически у 80% молодых девушек присутствуют хронические соматические расстройства, у 15% из них данные расстройства негативно влияют на их фертильность, что оставляет след не только на самих девушках, но и на социуме в целом [4]. У мужской половины человечества дела обстоят не лучше. Не менее 60% диагностированных заболеваний среди подростков 14-17 лет в последствии могут негативно отразиться на их репродуктивной способности. Обращаясь к социологическим исследованиям, можно обратить внимание на недостаточную информированность юношей и девушек в вопросах гигиены и физиологических особенностей в период полового созревания, что следует расценивать как фактор риска для репродуктивного здоровья молодого поколения.

Нельзя недооценивать роль учебных заведений и педагогов в процессе формирования здорового образа жизни подрастающего поколения. В своё время В.А. Сухомлинский говорил: «Забота о здоровье детей – это важнейший труд воспитателя. От жизнерадостности и бодрости детей зависит их духовная жизнь, мировоззрение, умственное развитие, прочность знаний, вера в свои силы» [5]. Задача педагога – не только создать комфортную эмоционально-психологическую среду при взаимодействии с воспитанниками, но и грамотно и вовремя вовлечь детей и молодежь в здоровьесберегающую деятельность, выработать привычку к регулярным занятиям спортом. В среднем и

старшем школьном возрасте помимо регулярных бесед о негативном воздействии вредных привычек, важно также обеспечить доступность всевозможных школьных секций, кружков. Детям необходимо не только донести информацию о негативных последствиях девиантного поведения, но и предложить им альтернативные варианты организации досуга. Педагогам, занимающимся внеурочной деятельностью, необходимо быть особенно изобретательными и увлечёнными собственным предметом, ведь только так возможно заинтересовать и удержать детей на занятиях и уберечь от негативного воздействия улицы.

Говоря о высших учебных заведениях, хотелось бы отметить такие факторы негативного воздействия на здоровье молодёжи, как:

1. Стрессовая организация образовательного процесса и его оценки в дальнейшем. Это приводит к состоянию повышенной тревожности, которое нередко является первопричиной множества психических отклонений.

2. Интенсификация образовательного процесса. Нередко в базовый учебный план добавляется дополнительный объём информации по инициативе преподавателя, что ведёт к повышенной нагрузке на студентов.

3. Недостаточное материально-техническое обеспечение высшего учебного заведения.

Среди общественных объединений, пропагандирующих здоровый образ жизни, стоит особенно отметить работу Ассоциации студенческих спортивных клубов (далее – АССК) [1], организация, основанная в 2013 году, которая за время своей работы стала мотиватором и социальным лифтом для тысяч студентов по всей России. За 7 лет она объединила 366 студенческих спортивных клубов в нашей стране и послужила платформой для творчества и реализации идей молодёжи в сфере физической культуры и спорта. Десятки тысяч студентов со всех уголков России, объединённые общей идеей, собираются на многочисленных форумах и обсуждают стратегии развития не только своих спортивных клубов, но и студенческого спорта в целом.

Также, лучшие команды университетов, выступающих под эгидой АССК, каждый год получают возможность встретиться в финальной части чемпионата и сразиться за ценные призы. АССК – это не только инструмент реализации проектов в области физкультуры и спорта, но и флагман пропаганды здорового

образа жизни среди студентов высших учебных заведений.

Подводя итог проведённого анализа, можно сделать вывод, что на данный момент складывается негативная тенденция изменения здоровья молодого поколения, что ведёт к плачевным последствиям не только в рамках отдельного индивида, но и в более глобальных масштабах. В качестве одного из путей решения данной проблемы, имеет смысл обратить внимание на молодёжные организации самоуправления, в том числе на деятельность АССК, которая не только пропагандирует здоровый образ жизни, но и активно способствует нравственному воспитанию и формированию полноценной личности.

#### Литература

1. АССК Чемпионат. – URL: <https://асскчемп.рф> (дата обращения: 05.01.2020).
2. Жданова Д.Р. Гиподинамия – болезнь 21 века / Д.Р. Жданова, А.А. Рубизова // Bulletin of Medical Internet Conferences. – 2019. – Volume 9. – Issue 12. – С. 550-554.
3. Инфекционные болезни в современном мире: эволюция, текущие и будущие угрозы: сборник трудов XI Ежегодного Всероссийского Конгресса по инфекционным болезням с международным участием, г. Москва, 1-3 апреля 2019 года / Под ред. академика РАН В.И. Покровского. – М: Медицинское Маркетинговое Агентство, 2019. – 260 с.
4. Федеральная служба государственной статистики. – URL: <https://rosstat.gov.ru/> (дата обращения: 05.01.2020).
5. Черешнев В.А. Медицина в XXI веке / В.А. Черешнев; науч. ред. А.С. Запесоцкий. – СПб.: СПбГУП, 2020. – 40 с.

#### ZUEV Artem Leonidovich

Lecturer at the Department of Physical Education and Medical Rehabilitation,  
Voronezh State Medical University N.N. Burdenko, Russia, Voronezh

### TRENDS IN THE HEALTH OF YOUNG PEOPLE IN RUSSIA

**Abstract.** *On the basis of current statistical data, the author describes the alarming trend of a general increase in the incidence of diseases among young people, briefly analyzing the main causes of their occurrence. It is assumed that active involvement of young people in the work of student sports clubs under the auspices of the Association of Student Sports Clubs (ASSC) can become an effective means of increasing the attention of young people to health-preserving activities and a healthy lifestyle.*

**Keywords:** *health, youth, diseases, student sports clubs.*

**ПЕТАШЕВА Ольга Вениаминовна**

учитель русского языка и литературы, МБОУ СОШ «28» г. Нижнекамск Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан, Россия, г. Нижнекамск

## **РЕШЕНИЕ ПРОБЛЕМЫ КУЛЬТУРЫ ЧТЕНИЯ НА ПРИМЕРАХ РАЗНЫХ СТРАН**

***Аннотация.** В статье рассматривается проблема культуры чтения в информационном обществе. Приведены примеры решения данной проблемы в разных странах. Даны рекомендации, способствующие повышению уровня читательской культуры.*

***Ключевые слова:** культура чтения, грамотность, чтение, образовательный уровень.*

Культура чтения, бесспорно, является одной из фундаментальных достижений человечества в целом. К 21 веку мы пришли к «вершине» электрической эпохи, который привел человечество к научно-техническому прогрессу, появляются новые формы получения и распространения информации. Таким образом, происходит популяризация новейших средств коммуникации, Технические новинки воздействуют на устоявшиеся способы деятельности.

Меняется мировосприятие людей. Выросло уже целое поколение, воспитанное не в атмосфере книжности, а в окружении мультимедиа» [1, с. 164]. Читательская грамотность и читательская культура во все времена высоко ценились мировым сообществом.

В развитых странах грамотность именно «читающая личность» во все времена считалась неизменной ценностью.

Актуальность рассматриваемой нами проблемы состоит в том, что читающее общество является неоспоримым условием общества демократического. Учеными доказано, что чтение развивает память, улучшает мозговую активность, снижает уровень стресса в организме.

Практическая направленность данного исследования: возможность использования материала во время педагогических советов, при работе преподавателей в школах и иных учебных заведениях и подготовке студентами рефератов и докладов.

В Финляндии, например, решением проблемы чтения занимается Министерство культуры и правительства. Проводится активная

пропаганда чтения. Была предложена политика решения данной проблемы, учитывающая каждую ступень создания книги. Принятые меры привели к отличным результатам. Были выделены средства для постройки новых библиотек, улучшилось библиотечное обслуживание населения. Жители, не имеющие возможности посещать библиотеки, получили доступ к чтению [2, с. 5].

В Германии для приобщения к чтению используют новые мультимедийные средства, был создан проект Antolin (проект поддерживается издательством Antolin). Целью проекта является создание детского книжного портала, ориентированного на интерактивное содействие чтению. Суть проекта в том, чтобы младшее поколение имело возможность самим выбрать нужные произведения, затем следуют вопросы по системе Antolin по конкретному произведению. Данный метод развивает критическое мышление и сознательное чтение. Ребенок учится глубже понимать произведение. С помощью Antolin учителя могут проследить путь развития своих учеников и таким образом создать базу для целенаправленной поддержки чтения на уроке [2, с. 5].

Во Франции борются с данной проблемой по-другому. На улицах стало популярным чтение вслух. Волонтеры передвигаются по улицам и для желающих читают различные произведения. В медицинских учреждениях появились полки с детскими книгами, чтобы ожидание лечения или приема перед кабинетом врача проходило с пользой. В общественных местах есть специальные стенды с

изображением отрывков классических произведений литературы.

В Англии работа над популяризацией чтения происходит на ином уровне. К учебным заведениям прикрепляются современные писатели и продолжают свою работу над созданием произведений, при этом активно они активно сотрудничают с учащимися. Таким образом, получается творческий тандем «ученик-писатель». Целью работы не ставили поиск талантливых детей, главная задача состояла в том, чтобы приобщить учащихся к чтению и к литературному творчеству. Жанры произведений были различные – как небольшие по объему стихотворные произведения, так и масштабные работы, созданные коллективом учеников.

В целях повышения образовательного уровня в школах и иных учебных заведениях государства многих стран выделяют огромные суммы на развитие библиотек. Министерство образования следит за тем, чтобы доступ к информационным ресурсам был равен для всех, в том числе и для преступников, больных и т.п.

Активно проводятся акции, во время которых дети бесплатно получают книги. Также продолжается автоматизация библиотек с целью их будущего развития. Существует программа «Уверенный старт», которая направлена на улучшение здоровья нации и роста ее образовательного потенциала. В школах есть программа «Летнее чтение», в которой дети получают задания на лето, учащиеся, получившие наибольшие баллы, получают призы.

Читательская культура достигает более высокого уровня при введении в школах «Читательских часов», во время которых учащиеся вместе с педагогом не только знакомятся с произведениями классиков русской и зарубежной литературы, но и анализируют их, занимаются поиском лексических значений непонятных слов, составляют синквейны, разгадывают кроссворды и т.п. Учащиеся старших классов могут подготовить доклады по прочитанным произведениям или написать сочинения.

В различных центрах детского творчества, домах культуры следует активно организовывать кружки с читательским уклоном. В подобных кружках младшее поколение сможет изучать особенности жанров литературы, появится возможность изучить детям составление проектов, программ. Подобные занятия будут полезны как во время обучения в школе, так и высших и средних учебных заведениях. Эффективность вышеназванных мероприятий может быть высокой только в случае, когда семья, школа и библиотека работают сообща.

Общие усилия могут способствовать повышению статуса предмета литературы в школе и в вузе. В ходе исследований была доказана эффективность влияния чтения на человека. Школьник, читающий дополнительную литературу, владеет культурой чтения, имеет аналитическое мышление, умеет находить пути решения различных проблем, гармонично развивается.

Таким образом, можем сделать вывод о том, что проблема культуры чтения занимает важное место не только в нашей стране, но и в других, более развитых и развивающихся. Государства разрабатывают программы, позволяющие повышать уровень читательской культуры населения. Для их успешной реализации важно сотрудничество школы с семьей и библиотеками. Только общими усилиями можно достичь великих целей.

#### Литература

1. Галактионова Т.Г. Чтение школьников как социально-педагогический феномен открытого образования (теоретико-методические основы исследования) : моногр. – СПб., 2007. – 164 с.
2. Международная научная конференция «Чтение в образовании и культуре» : докл. и тез. / сост. Ю. П. Мелентьева, Т.С. Маркарова – М., 2011. – С. 5.

**PETASHEVA Olga Veniaminovna**

Teacher of Russian language and literature, School №28,  
Russia, Nizhnekamsk

## **SOLVING THE PROBLEM OF READING CULTURE USING EXAMPLES FROM DIFFERENT COUNTRIES**

**Abstract.** *The article deals with the problem of reading culture in the information society. Examples of solving this problem in different countries are given. Recommendations that contribute to improving the level of reader culture are given.*

**Keywords:** *reading culture, literacy, reading, educational level.*



**ПОСТНИКОВА Анна Александровна**

магистрант третьего курса направления подготовки «Социальная работа»,  
Тамбовский государственный университет им. Г.Р. Державина,  
Россия, г. Тамбов

## **ПРОЕКТНЫЙ ПОДХОД В ОРГАНИЗАЦИИ СОЦИАЛЬНОГО КОНСУЛЬТИРОВАНИЯ СЕМЕЙ «ГРУППЫ РИСКА» В УСЛОВИЯХ СОЦИАЛЬНОЙ СЛУЖБЫ**

***Аннотация.** Статья посвящена применению проектного подхода в организации консультирования семей «группы риска». Рассмотрены понятия проекта, управление проектами, проектного подхода с точки зрения позиций разных авторов. В статье выявлены принципы проектного подхода, которыми должен руководствоваться специалист по социальной работе при работе с семьями «группы риска».*

***Ключевые слова:** проект, социальный проект, управление проектами, проектный подход.*

**Н**а протяжении веков семья и государство понятия взаимосвязанные. Любое сильное государство заинтересованно в укреплении института семейных взаимоотношений, роста благосостояния каждой отдельной семьи и как следствие увеличения рождаемости. Необходимо проведение комплекса мероприятий по оздоровлению образа жизни, укреплению здоровья населения, усилению роли семьи в воспитании подрастающего поколения, пропаганды традиционных семейных ценностей, взаимоотношений между мужчиной и женщиной, особенно когда в некоторых странах например в Швеции с 1 мая 2009 года разрешены однополые браки и усыновление данными лицами детей, замене понятий «отец и мать» на «родитель 1 и родитель 2» во Франции, что само по себе приводит к утрачиванию ценности брака и семейных отношений в их традиционной форме.

Семью в современном мире следует рассматривать как основу общества и принимать все меры к недопущению смещения приоритетов особенно молодых людей к достижению только материальных ценностей и положения в обществе, а именно жить только для себя, не задумываясь о продолжении рода.

От приоритетов государственной семейной политики, в том числе связанной с поддержкой и укреплением ценностей семейной жизни, созданием условий осуществления семьей ее функций, в значительной степени зависит обеспечение демографического роста, что является одной из основных задач Российской

Федерации указанных в послании Президента РФ В.В. Путина Федеральному Собранию.

К одному из способов достижения поставленных перед государством целей в укреплении семейных ценностей, выполнения семьей своих функций и обеспечения прав членов семьи можно отнести проектный подход.

С нашей точки зрения проектный подход в решении проблем семей будет способствовать повышению эффективности проводимой работы специалистом по социальной работе, в том числе при осуществлении консультирования.

По нашему мнению консультирование – это краткосрочная деятельность специалиста по социальной работе направленная на выявление сущности проблемы получателя социальных услуг, а так же оказания помощи в принятии решения и выбор различных методов работы. Одним их методов работы является применение проектного подхода.

Проектный подход формируется на теории ряда наук, таких как менеджмент, маркетинг, психология и др. Понятие проектного подхода строится на основании определения проекта. Рассмотрим несколько определений проекта разных исследователей.

По мнению В.М. Сафронова проект – «уникальная совокупность взаимосвязанных работ, обладающих следующими отличительными чертами: ограниченность времени; четкие цели, которые должны быть достигнуты с одновременным выполнением ряда технических, экономических и других требований; внутренние и внешние взаимосвязи операций, задач,

ресурсов; определенная степень уникальности целей проекта и условий его осуществления; неизбежность различных конфликтов» [7, с. 126-127].

С позиций учебной дисциплины «управление проектами» проект – это система сформулированных в его рамках целей, создаваемых или модернизируемых для их реализации физических объектов, технологических процессов; технической и организационной документации для них, материальных, финансовых, трудовых и иных ресурсов, а также управленческих решений и мероприятий по их выполнению [1, с. 86].

По мнению Л.Я. Кудринской социальный проект – «это выражение конечных результатов социальной деятельности, изображенное при помощи коммуникатов (знаковых сообщений)» [5, с. 35].

Т.П. Дьячек, Д.Н. Кириш считают, что социальный проект – это целевая авторская конструкция позитивного социального нововведения при ограниченности ресурсов его осуществления [2, с. 87].

В.А. Луков определяет, что социальный проект – «это сконструированное инициатором проекта социальное нововведение, целью которого является создание, модернизация или поддержание в изменившейся среде материальной или духовной ценности, (которое имеет пространственно-временные и ресурсные границы и воздействие которого на людей признается положительным по своему социальному значению)» [6, с. 6].

Рассмотрев определения понятия проекта с нашей точки зрения проект – это нововведение, у которого ранее не было аналогов, помогающее решить определенные поставленные цели и задачи при помощи определенного набора инструментов.

Наличие различных точек зрения на понятие проекта связано с широким спектром сфер, в которых используется проектный подход. Схожей чертой для всех определений проекта является набор возможностей, ресурсов, инструментов и ограничений, с помощью которых можно преобразовать в лучшую сторону различные учреждения, объекты, людей и отношения.

По мнению Г.А. Компанейцева каждый проект состоит из процессов. Первый тип процессов связан с продуктом проекта, включает в себя жизненные циклы, а процессы второго

типа, в свою очередь ориентированы на организацию работ [4].

Управление проектами рассматривается с точки зрения разных подходов. О. Дойникова рассматривает управление проектами как комплекс мер, заключающих в себе планирование, мотивацию и контроль, направленных на достижение поставленных результатов. Н.Ю. Тюбинская придерживается подхода, что управление проектами – это искусство руководства и координации человеческих, нематериальных и материальных ресурсов на всех жизненных фазах проекта за счет использования новых методов управления для достижения намеченных результатов [4].

Сущность управления проектами выражается реализацией проекта с максимально возможной эффективностью при ограничениях по времени, финансовым и материальным ресурсам, а также качеству конечных результатов проекта [8].

Из приведенных определений можно сделать вывод о том, что управление проектами всегда направлено на достижение конкретных целей и задач, с помощью определенного специалистом инструментария, определенных мер, мероприятий.

Социальные службы могут использовать проектный подход для управления как один из способов достижения поставленных задач. Но для этого необходимо понимать, что включает в себя понятие проектного подхода.

Т.Н. Жукова определяет проектный подход как подход к управлению, предполагающий образование проектов как способ решения наиболее значимых для предприятия задач. С точки зрения А.В. Анцеева проектный подход – это систематическое определение и менеджмент проектов, применяемых предприятием и взаимодействие этих проектов. Э.В. Строилова понимает проектный подход как методологию деятельности, в основе которого лежит создание или преобразование объекта, обладающего новыми, уникальными свойствами [4].

Используя проектный подход в работе с семьями «группы риска» специалисты должны следовать ряду принципов: сбалансированности, оптимальности, комплексности, межфункциональности, перспективности.

Важно отметить что применение проектного подхода в социальном консультировании семей «группы риска» поможет специалистам по социальной работе привести их задумки и планы в определенную систему в виде

проектов и программ, в которых четко можно прописать цели, задачи, учесть риски, выявить ожидаемые и конечные результаты и в итоге проанализировать эффективность проводимой работы.

Таким образом, проектный подход в организации социального консультирования семей «группы риска» помогает проявит специалисту по социальной работе творческий подход. Проект с семьями «группы риска» осуществляется на определенных этапах, каждый из которых имеет определенные особенности. К таким особенностям можно отнести изучение проблем семей «группы риска», формулировка актуальной социальной проблемы, определение целей и задач проекта, составление плана мероприятий и их реализация, оценка и контроль выполнения намеченных целей и задач, анализ и подведение итогов по проекту для семей «группы риска». Использование проектного подхода в социальной работе с семьями «группы риска», на наш взгляд, позволит повысить правовую грамотность родителей и детей, при помощи консультирования. Также в зависимости от целевой установки семей «группы риска» специалист по социальной работе может предложить им проектное консультирование. Оно включает поиск и построение возможной программы (проекта) преобразования сложившейся ситуации, её гармонизации и улучшения. Это консультация – программирование, консультант, соответственно, проектировщик, специалист по социальной работе.

### Литература

1. Анисимов С. Н. Управление проектами. Российский опыт. СПб.: Вектор, 2006. 240 с.
2. Дьячек Т. П. Основы социального проектирования: учебно-методическое пособие для волонтеров общественных организаций социального профиля. Тамбов: Изд-во ИП Чеснокова А. В., 2008. 82 с.
3. Комаров Е.К., Войтенко А.И. Менеджмент социальной работы: Учеб. Пособие для студ. высш. учеб. Заведений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. 228 с.
4. Компанейцева Г. А. Проектный подход: понятие, принципы, факторы эффективности // Научно-методический электронный журнал «Концепт». 2016. Т. 17. С. 363–368. – URL: <http://e-koncept.ru/2016/46249.htm>.
5. Кудринская Л.А. Прогнозирование, проектирование и моделирование в социальной работе: учеб. пособие. М.:Феникс, 2009. 425 с.
6. Луков В.А. Социальное проектирование: Учеб. пособие. М.: МГУ, 2009. 240 с.
7. Сафронов В.М. Прогнозирование, проектирование и моделирование в социальной работе: учеб. Пособие для студ. Высш. учеб. Заведений. – 2-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. 240 с.
8. Руководство к своду знаний по управлению проектами (A Guide to PMBOK). – М.: 2004.

**POSTNIKOVA Anna Alexandrovna**

3<sup>rd</sup> year master's student in the field of Social Work,  
Tambov State University named after G.R. Derzhavin,  
Russia, Tambov

## PROJECT APPROACH IN THE ORGANIZATION OF SOCIAL COUNSELING OF FAMILIES OF «RISK GROUPS» IN THE CONDITIONS OF SOCIAL SERVICE

**Abstract.** The article is devoted to the application of the project approach in the organization of counseling for families of "risk groups". The concepts of the project, project management, project approach are considered from the point of view of the positions of different authors. The article reveals the principles of the project approach, which should guide the social work specialist when working with families of the "risk group".

**Keywords:** project, social project, project management, project approach.

# Актуальные исследования

Международный научный журнал  
2021 • № 1 (28)

ISSN 2713-1513

Подготовка оригинал-макета: Орлова М.Г.  
Подготовка обложки: Ткачева Е.П.

*Учредитель и издатель:* ООО «Агентство перспективных научных исследований»  
*Адрес редакции:* 308000, г. Белгород, Народный бульвар, 70а  
*Email:* info@apni.ru  
*Сайт:* <https://apni.ru/>

Отпечатано в ООО «ЭПИЦЕНТР».  
Номер подписан в печать 11.01.2021г. Формат 60×90/8. Тираж 500 экз. Цена свободная.  
308010, г. Белгород, пр-т Б. Хмельницкого, 135, офис 1