



# МОДЕРНИЗАЦИОННЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КАК СОЦИАЛЬНЫХ ИНСТИТУТОВ

ПО МАТЕРИАЛАМ МЕЖДУНАРОДНОЙ  
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ Г. БЕЛГОРОД

**СБОРНИК НАУЧНЫХ ТРУДОВ**

**11 НОЯБРЯ 2020**

АГЕНТСТВО ПЕРСПЕКТИВНЫХ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ  
(АПНИ)

МОДЕРНИЗАЦИОННЫЙ ПОТЕНЦИАЛ  
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КАК СОЦИАЛЬНЫХ ИНСТИТУТОВ

Сборник научных трудов

по материалам  
Международной научно-практической конференции  
г. Белгород, 11 ноября 2020 г.

Белгород  
2020

УДК 001  
ББК 72  
М 74

Электронная версия сборника находится в свободном доступе на сайте:  
**apni.ru**

#### Редакционная коллегия

*Духно Н.А.*, д.ю.н., проф. (Москва); *Васильев Ф.П.*, д.ю.н., доц., чл. Российской академии юридических наук (Москва); *Винаров А.Ю.*, д.т.н., проф. (Москва); *Датий А.В.*, д.м.н. (Москва); *Кондрашихин А.Б.*, д.э.н., к.т.н., проф. (Севастополь); *Котович Т.В.*, д-р искусствоведения, проф. (Витебск); *Креймер В.Д.*, д.м.н., академик РАЕ (Москва); *Кумехов К.К.*, д.э.н., проф. (Москва); *Радина О.И.*, д.э.н., проф., Почетный работник ВПО РФ, Заслуженный деятель науки и образования РФ (Шахты); *Тихомирова Е.И.*, д.п.н., проф., академик МААН, академик РАЕ, Почётный работник ВПО РФ (Самара); *Алиев З.Г.*, к.с.-х.н., с.н.с., доц. (Баку); *Стариков Н.В.*, к.с.н. (Белгород); *Таджибоев Ш.Г.*, к.филол.н., доц. (Худжанд); *Ткачев А.А.*, к.с.н. (Белгород); *Шановал Ж.А.*, к.с.н. (Белгород)

М 74      **Модернизационный потенциал образования и науки как социальных институтов** : сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции 11 ноября 2020 г. / Под общ. ред. Е. П. Ткачевой. – Белгород : ООО Агентство перспективных научных исследований (АПНИ), 2020. – 132 с.

ISBN 978-5-6044822-9-2

В настоящий сборник включены статьи и краткие сообщения по материалам докладов международной научно-практической конференции «Модернизационный потенциал образования и науки как социальных институтов», состоявшейся 11 ноября 2020 года в г. Белгороде. В работе конференции приняли участие научные и педагогические работники нескольких российских и зарубежных вузов, преподаватели, аспиранты, магистранты и студенты, специалисты-практики. Материалы сборника включают доклады, представленные участниками в рамках секций, посвященных вопросам естественных, технических, гуманитарных наук.

Издание предназначено для широкого круга читателей, интересующихся научными исследованиями и разработками, передовыми достижениями науки и технологий.

Статьи и сообщения прошли экспертную оценку членами редакционной коллегии. Материалы публикуются в авторской редакции. За содержание и достоверность статей ответственность несут авторы. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей. При использовании и заимствовании материалов ссылка на издание обязательна.

УДК 001  
ББК 72

© ООО АПНИ, 2020  
© Коллектив авторов, 2020

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>СЕКЦИЯ «ХИМИЧЕСКИЕ НАУКИ»</b> .....	<b>6</b>
<i>Рахмонов Р.О., Сафаров Б.Ф., Шарипов Ш.С., Кобилзода А.М.</i> СИНТЕЗ ПРОИЗВОДНЫХ 6-( <i>para</i> -МЕТИЛФЕНИЛ)ИМИДАЗО[2,1- <i>b</i> ]- [1,3,4]ТИАДИАЗОЛА .....	6
<b>СЕКЦИЯ «СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ НАУКИ»</b> .....	<b>9</b>
<i>Илхомжон А.К., Холмуроджонов Ж.Ш.</i> ВЛИЯНИЕ СРОКА ПОСЕВА И ГУСТОТЫ САЖЕНЦЕВ СОРТОВ ОЗИМОЙ ПШЕНИЦЫ ШОДЛИК И ГРАЦИЯ НА УРОЖАЙНОСТЬ ЗЕРНОВЫХ КУЛЬТУР .....	9
<b>СЕКЦИЯ «ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ»</b> .....	<b>13</b>
<i>Дёмин С.Б., Забелина С.А., Крылов Н.А., Крылов Н.А.</i> ИЗМЕРИТЕЛЬНАЯ СИСТЕМА ДЛЯ ОЦЕНКИ ИЗНОСА СТВОЛОВ АРТИЛЛЕРИЙСКОГО ОРУЖИЯ .....	13
<i>Салимов А.А., Алдамова З.А., Кромина Л.А.</i> РАСПОЗНАВАНИЕ ЛИЦ С ПОМОЩЬЮ ТЕПЛОВИЗИОННОЙ КАМЕРЫ.....	17
<i>Тубольцева О.М., Маторин С.И.</i> КОМПЬЮТЕРНЫЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ С ЭКСПЕРТНОЙ ПОДДЕРЖКОЙ ДВ-УФО МОДЕЛИРОВАНИЯ .....	20
<b>СЕКЦИЯ «ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ»</b> .....	<b>27</b>
<i>Aldanazarova Z.E., Sadybekova S.I.</i> DEVELOPING SPEAKING SKILLS IN THE PROCESS OF SOLVING A PROBLEM- ORIENTED SITUATION IN ENGLISH LESSONS .....	27
<i>Boymirzayev A.A., Mirzayev M.K., Gaynazarov B.D.</i> DIE SOZIAL-BERUFLICHE STRATIFIKATION DES DEUTSCHEN WORTSCHATZES .....	32
<i>Gaynazarov B.D., Mirzayev M.K., Boymirzayev A.A.</i> DIE ASPEKTEN IM DEUTSCHEN DIE ENTLEHNUNGEN .....	35
<i>Matmatov R.R., Tojiboyev X.Z.</i> DAS NEUE UND ALTE WORTGUT DER DEUTSCHEN SPRACHE.....	37
<i>Mirzayev M.K., Gaynazarov B.D., Boymirzayev A.A.</i> DER THEORITISCHE BEGRIFF DER ENTLEHNUNG UND DIE BESONDERHEIT .....	40
<i>Qambarov A.M.</i> DIE BEZIEHUNGEN DER PHONETIK ZU DEN NATUR-UND GESELLSCHAFTSWISSENSCHAFT .....	43
<i>Ермаков С.А.</i> СОПОСТАВЛЕНИЕ И ШКАЛИРОВАНИЕ ГРАДУАЛЬНОЙ ЛЕКСИКИ В ПРЕДЕЛАХ ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧЕСКОЙ ГРУППЫ ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА .....	46
<i>Тасуева С.И., Джамбетов А.И.</i> ЯЗЫК КАК ОБЪЕКТ КОГНИТИВНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ .....	52
<b>СЕКЦИЯ «ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ»</b> .....	<b>58</b>
<i>Петрик В.В.</i> О КАЧЕСТВЕ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ С ВЫСШИМ ОБРАЗОВАНИЕМ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ .....	58

<b>СЕКЦИЯ «ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ И КУЛЬТУРОЛОГИЯ»</b> .....	<b>60</b>
<i>Беляев Д.Ю., Бармин А.Н., Колчин Е.А.</i>	
БЕЛЫЙ ЦВЕТ В ВИДЕОЭКОЛОГИЧЕСКОМ ВОСПРИЯТИИ .....	60
<b>СЕКЦИЯ «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ»</b> .....	<b>64</b>
<i>Алюшин Р.Е., Шкурашиевский И.Д.</i>	
ПРОГНОЗИРОВАНИЕ В ИНДУСТРИИ ГОСТЕПРИИМСТВА КАК НЕОБХОДИМОЕ УМЕНИЕ РУКОВОДИТЕЛЯ ГОСТИНИЦ И ИНЫХ СРЕДСТВ РАЗМЕЩЕНИЯ .....	64
<i>Голобокова Г.М.</i>	
ЦИФРОВАЯ ТРАНСФОРМАЦИЯ ПОДГОТОВКИ КАДРОВ ДЛЯ РЫНКА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ .....	67
<i>Душенин Р.Н.</i>	
АКТУАЛИЗАЦИЯ СЕВЕРНОГО МОРСКОГО ПУТИ: ПОРТ МУРМАНСК.....	73
<i>Гулей Р.М.</i>	
УЧЕТНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ АНАЛИЗА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КОММЕРЧЕСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ .....	76
<i>Македон К.А.</i>	
ТЕНДЕНЦИИ ЭКОНОМИЧЕСКОГО РОСТА РЕСПУБЛИКИ КОРЕИ.....	80
<i>Макишвили Е.В.</i>	
УЛУЧШЕНИЕ СПОСОБОВ УПРАВЛЕНИЯ СТОИМОСТЬЮ И ИЗУЧЕНИЕ ЛОГИКИ ИЗМЕНЕНИЯ СТОИМОСТИ ПРЕДПРИЯТИЯ .....	83
<b>СЕКЦИЯ «ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ»</b> .....	<b>87</b>
<i>Аршинцева Т.П., Некипелова Л.В., Матвиенко Е.Н., Васильчук Т.И.</i>	
СОВРЕМЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О МОТОРНОЙ АЛАЛИИ .....	87
<i>Ильгов В.И.</i>	
К ВОПРОСУ О ФОРМИРОВАНИИ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФОБРАЗОВАНИЯ ПСИХОТЕРАПЕВТОВ ИХ СОЦИАЛЬНО- ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ.....	90
<i>Колобродова С.А., Короткова Е.И., Йованович Т.Г.</i>	
СОЗДАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА В ШКОЛАХ США В КОНЦЕ XIX ВЕКА .....	94
<i>Колосова С.Н., Ушанкова Н.А.</i>	
ПОВЫШЕНИЕ МОТИВАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА ПОСРЕДСТВОМ ИНТЕГРИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ.....	96
<i>Кондакова А.Д.</i>	
ОСОБЕННОСТИ САМООЦЕНКИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ.....	102
<i>Ломоносова З.В., Доронина С.И., Старченко Т.С.</i>	
ФОРМИРОВАНИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ ЛЕКСИКИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ.....	106
<i>Никифорова И.М., Демьяненко М.В., Медведева Е.Н., Балицкая Т.С.</i>	
ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ХУДОЖЕСТВЕННО- ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ПУТЕМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ТЕХНИКИ «КАПЛЕТЕРАПИЯ».....	109
<i>Пименова А.Д.</i>	
ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА В ДИСТАНЦИОННОМ РЕЖИМЕ НА ПРИМЕРЕ ИЗУЧЕНИЯ ГЕОГРАФИИ .....	112

<i>Холодова Ю.В., Дервянкина Е.И., Пенькова Г.Б., Бояджян Л.И.</i> ВЛИЯНИЕ СЕМЬИ НА РАЗВИТИЕ МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОСОБНОСТЕЙ РЕБЕНКА.....	117
<b>СЕКЦИЯ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ» .....</b>	<b>122</b>
<i>Губанов И.С., Молоканов А.А., Жиренко Д.И.</i> ВЛИЯНИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА НА ЗДОРОВЬЕ СТУДЕНТА ...	122
<b>СЕКЦИЯ «ГОСУДАРСТВЕННОЕ И МУНИЦИПАЛЬНОЕ УПРАВЛЕНИЕ».....</b>	<b>127</b>
<i>Меньщиков А.Р.</i> ПРОБЛЕМАТИКА РАЗВИТИЯ СИСТЕМ МОНИТОРИНГА МЕНЕДЖМЕНТА ПРОЕКТОВ В ПУБЛИЧНОЙ СФЕРЕ.....	127

## СЕКЦИЯ «ХИМИЧЕСКИЕ НАУКИ»

### СИНТЕЗ ПРОИЗВОДНЫХ 6-(ПАРА-МЕТИЛФЕНИЛ)ИМИДАЗО[2,1-В]-[1,3,4]ТИАДИАЗОЛА

***Рахмонов Рахмон Охонович***

заведующий лабораторией химии гетероциклических соединений,  
ведущий научный сотрудник, канд. хим. наук,  
Институт химии им. В.И. Никитина НАНТ, Таджикистан, г. Душанбе

***Сафаров Бахрулло Файзуллоевич***

аспирант первого курса, Институт химии им. В.И. Никитина НАНТ,  
Таджикистан, г. Душанбе

***Шаринов Шомахмад Сафарович***

аспирант первого курса, Институт химии им. В.И. Никитина НАНТ,  
Таджикистан, г. Душанбе

***Кобилзода Абдукодир Мусобег***

магистрант первого курса, Институт химии им. В.И. Никитина НАНТ,  
Таджикистан, г. Душанбе

В статье обобщено реакция циклодегидратация 2-амино-5-бром/фенил-1,3,4-тиадиазола с 2-бром-1-п-толилэтанона, что приводит к образованию 2-бром- и 2-фенил-6-(пара-метилфенил)имидазо[2,1-*b*][1,3,4]тиадиазола. Строения впервые полученного соединения установлено методом ИК–спектроскопией, а состав элементным анализом.

*Ключевые слова:* 2-амино-5-бром-1,3,4-тиадиазола, 2-амино-5-фенил-1,3,4-тиадиазола, 2-бром-1-п-толилэтанона, 2-бром-6-(пара-метилфенил)имидазо[2,1-*b*][1,3,4]-тиадиазола, циклодегидратация, полоса поглощения, валентная колебания.

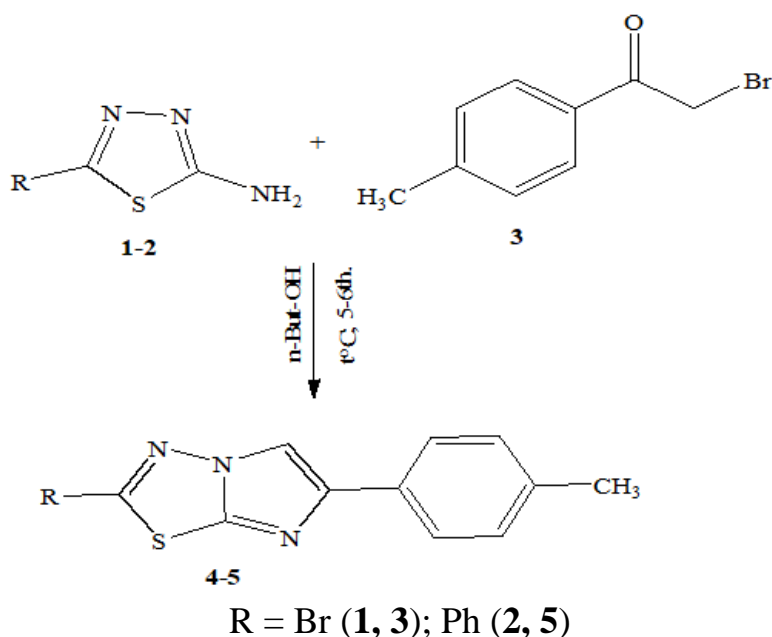
В современном мире, учитывая развитие инновационных технологий, изыскание новых биологически активных соединений, применяемых в качестве лекарственных препаратов, всё ещё остается одной из основных задач органической химии и фармакологии. Решение данной задачи ведётся, как по линии выявления активных биологических соединений среди продуктов химического синтеза и природных веществ, так и по линии целенаправленного синтеза.

По данным автором [1], производные 2-амино-1,3,4-тиадиазола обладает широкого спектра противораковых активности, которые были получены из соответствующих альдегидов или карбоновых кислот. Они оказался хорошим кирпичам для построение конденсированных имидазо[2,1-*b*][1,3,4]-тиадиазольных циклов, что некоторые этих соединений обладают противораковый [2], противотуберкулезный [3], антибактериальный [4] и противогрибковый [5] свойств. Кроме того, некоторые соединения, содержащие имидазо[2,1-*b*][1,3,4]-тиадиазольной фрагмент используется как противовоспалительное



[6], кардиотоническое [7], мочегонное [8] и гербицидное [9] агенты и используются для производства красителей [10].

В связи с этим настоящая статья сосредоточилась на синтезе новых конденсированных имидазо[2,1-*b*][1,3,4]-тиадиазолов – 2-бром- и 2-фенил-6-(*para*-метилфенил)-имидазо[2,1-*b*][1,3,4]-тиадиазолы **4-5**. В качестве исходных материалов для синтеза соединений **3-4** была выбрана 2-амино-5-бром/фенил-1,3,4-тиадиазолы **1-2** и 2-бром-1-*p*-толилэтанона **3**. В среде бутанол-1 при нагревании соединение **1-2** с **2** в течение 5-6 ч. они были превращены в **4-5** с хорошими выходами.



Контроль за ходом реакции и чистота полученного соединения осуществляли методом ТСХ на пластинке «Silufol UV-254» с проявлением паров йода. Строения **4-5** подтверждено ИК-спектральными данными. ИК-спектры полученных соединений была записана в виде кристаллическом образце на спектрометр Spectrum 65 FT-IR (Perkin Elmer) который оснащен MIRACLE ATR (ZnSe) в Институте химии им. В.И Никитина НАНТ. Каждый записанный спектр был получен в среднем на 16 – 20 сканирований, которые варьировались от 4000 – 600  $\text{cm}^{-1}$  с разрешением 4  $\text{cm}^{-1}$ . Перед измерениями образцы были высушены для фонового спектра. Записанные каждые спектры были проанализирован и установлен с помощью программного обеспечения Perkin Elmer Spectrum, версии 10.03.07<sup>1</sup>.

В ИК-спектре соединений **4-5** в кристаллическом состоянии, имеются интенсивной полосы поглощения характерно для имидазо[2,1-*b*][1,3,4]-тиадиазольного кольцо и экзоциклический функциональных групп.

В спектре **3** присутствуют полосы поглощения в области 1541, 1491, 1456 и 679  $\text{cm}^{-1}$  характерные для C=N, C=C и C-S-C-тиадиазоло-имидазольного фрагменты, а для экзоциклический функциональных групп имеется полосы поглощения валентной колебании для C-Br и *para*-CH<sub>3</sub>-C<sub>6</sub>H<sub>4</sub>-группы присутствуют в области 565 и 3048  $\text{cm}^{-1}$ .



В спектре **4** обнаружено полоса поглощения при 1632, 1530, 1488 и 680 см<sup>-1</sup> характерно для C=N, C=C и C-S-C-тиадиазоло-имидазольного фрагменты. Для фенильной группы 2-го положения гетероцикла полоса поглощения обнаружено в области 3072 см<sup>-1</sup>, а для пара-метилфенильного группа полоса поглощения проявлено в области «отпечаток палец» при 1019-1056 см<sup>-1</sup>.

Таким образом, наличие заместителей 2 и 6 положение данного гетероцикла, влияют на распределение электронной плотности, что происходит изменении в интенсивности некоторых пиков данного соединения. В ИК-спектре соединения **4-5**, обнаружены характерные полосы поглощения имидазо-тиадиазольного цикла, экзоциклический функциональных групп 2 и 6 положении и других полосы относящиеся данных гетероциклов, что соответствуют литературным данным [10-11].

*Авторы выражают глубокую благодарность д.х.н., профессору Мухидинову З.К. и его рабочей группе за оказание помощи при выполнении спектральных исследований.*

#### Список литературы

1. Kamal F.M. Atta, Omaira O.M. Farahat. Et al. – J. Molekules, 2011, pp. 16. Terzioglu, N.; Gürsoy, A. Eur. J. Med. Chem. 2003, 38, 781-786.
2. Kolavi, G.; Hegde, V.; Khazi, I.A.; Gadad, P. Bioorg. Med. Chem. 2006, 14, 3069-3080.
3. Gadad, A.K.; Mahajanshetti, C.S.; Nimbalkar, S.; Raichurkar, A. Eur. J. Med.Chem. 2000, 35, 853-857.
4. Andotra, C.S.; Langer, T.C.; Kotha, A. J. Indian Chem. Soc. 1997, 74, 125-127.
5. Khazi, I.A.M.; Mahajanshetti, C.S.; Gadad, A.K.; Tarnalli, A.D.; Sultanpur, S.M. Arzneium-Forsch. Drug Res. 1996, 46, 949-952.
6. Andreani, A.; Leoni, A.; locatelli, A.; Morigi, R.; Rambaldi, M.; Simon, W.A.; Senn-Bilfinger, J. Arzneium-Forsch. Drug Res. 2000, 50, 550-553. Molecules 2011, 16 5506.
7. Carpenter, J.W.; Mee, J.D.; Heseltine, D.W. (Eastman Kodak Co.) Ger. Offen.1,804,465, 24 July 1969, [CA. 1971, 74, 100620y].
8. Carpenter, J.W.; Mee, J.D.; Heseltine, D.W. U.S. Patent 3,615,639, 26 October 1971.
9. El Khadem, H.; Elshfei, Z.M. J. Chem. Soc. 1958, 3117-3119.
10. Наканиси К. Инфракрасные спектры и строение органических соединений. М.: Изд-во «Мир», 1965. С. 32-47.
11. Дж. Бранд, Г. Эглинтон. Применение спектроскопии в органической химии. М.: Изд-во «Мир», 1967. 729 с.

## СЕКЦИЯ «СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ НАУКИ»

### ВЛИЯНИЕ СРОКА ПОСЕВА И ГУСТОТЫ САЖЕНЦЕВ СОРТОВ ОЗИМОЙ ПШЕНИЦЫ ШОДЛИК И ГРАЦИЯ НА УРОЖАЙНОСТЬ ЗЕРНОВЫХ КУЛЬТУР

*Илхомжон Адашев Кобулович*

ассистент кафедры «Сельское хозяйство и лесная мелиорация»,  
Андижанский институт сельского хозяйства и агротехнологий,  
Узбекистан, г. Андижан

*Холмуроджонов Жавлонбек Шерзод угли*

студент факультета «Агробиология»,  
Андижанский институт сельского хозяйства и агротехнологий,  
Узбекистан, г. Андижан

В этой статье даны сведения о влиянии на урожайность зерновых срока посева и густоты саженцев озимой пшеницы. Изложена приемлемая агротехника озимых сортов пшеницы.

*Ключевые слова:* озимая пшеница, сорт, срок посева, густота посева, нормативы почвы, урожайность.

При удовлетворении потребности мирового населения на хлеб и хлебные продукты надо обратить внимание на использовании высоких технологий выращивания пшеницы, правильный выбор сортов и качество семян.

Одним из главных факторов агротехнологии выращивания сельскохозяйственных растений исходя, из биологии сорта мы должны обратить особое внимание на правильный выбор новых сортов и на качество используемых семян [1, с. 5; 2, с. 25; 3, с. 166-168; 4, с. 69-72, 5, с. 19-21; 6, с. 484-485; 7, с. 13; 8, с. 132-134; 9, с. 96; 10, с. 136-138; 11, с. 138-140; 12, с. 104-106; 13, с. 130-132; 14, с. 39; 15, с. 145-149; 16, с. 26-27].

Учитывая те и другие возможности в 2015-2017 годы зерновые и бобовые растения на опытном участке научно-исследовательского института были выращены 13 видов мягких осенних и 2 вида осенних твёрдых сортов пшениц, где были проведены научно-исследовательские работы. По показаниям агрохимических проверок были изучены хорошо обеспеченные удобрениями, а также питательными элементами опытные участки.

Таблица 1

**Агрохимический анализ почвы опытного поля**

Почвенные слои, см	Количество, удобрений (гумус %)	В общем состоянии %		В подвижной форме		
		Азот	Фосфор	Нитрат	Фосфор	Калий
0-30	1,66	0,142	0,151	25,7	35,7	220
30-50	1,10	0,093	0,125	18,6	28,2	190
50-70	0,75	0,074	0,096	9,5	15,9	130
70-100	0,28	0,035	0,030	5,1	12,2	90

Например, в обрабатываемых слоях (0,30 см) удобрение (гумус) количество 1,66%, общий азот и общее состояние количества фосфора составляет 0,142 и 0,151%. Количество нитрата в почве 25,7 мг/кг, подвижный фосфор 35,7 мг/кг, обменивающийся калий составляет 220 мг/кг. Под обрабатываемым слоем (30-50 см) количество удобрения (гумус) 1,10%, общий азот 0,093 и общее количество фосфора составляет 0,125%.

Из сведений таблицы видно, что в этих слоях почвы нитрат, подвижный фосфор и обменивающийся калий по отношению к обрабатываемому слою уменьшается (таблица 1).

Таблица 2

**Система проведения опыта (2015-2017 годы)**

	Норма посева млн, штук, га	Сроки посева, дата			
1	3,0	15 сентября	1 октября	15 октября	1 ноября
2	4,0	15 сентября	1 октября	15 октября	1 ноября
3	5,0	15 сентября	1 октября	15 октября	1 ноября
4	6,0	15 сентября	1 октября	15 октября	1 ноября

Была изучена агротехнология выращивания на территории опытных систем республики предлагаемые для посева перспективные сорта 13-видов сорта мягкой пшеницы и вместе с ними 2 вида сорта твёрдой пшеницы.

Сорта: Шодлик, Звезда, Старт, Первица, Грация, Гром, Юка, Калим, Вершина, Табор, Бригада, Зимница, Давр, твердые пшеницы Садаф, Олмос, В целях полного сохранения сортовых видов растений на основе обменного посева бобовых растений на опытном поле в освобождённой от гороха площади здесь растения размещаются методом рандомизации. Посев семян осуществляется трактором марки ТТЗ-80,11 прикрепленного в него нового вида селекционной сеялки для посадки растений агрегата СН-1,6.

Длина каждого повторного ряда опытной площади равна 15 метрам, ширина-1,65 м, семена были посеяны в 5 рядов ленточным способом.

Опытные площади для каждого сорта 4 повтора 2 яруса размещены в пределах нормы, каждая площадь повтора составляет  $15 \text{ м} \times 1,65 \text{ м} = 25 \text{ м}^2$ , в посеянных в одно и то же время сортах толщина опытной площади составляет  $25 \text{ м}^2$ . Площадь 4 повтора составляет  $100 \text{ м}^2$  значит, опыт 64 видовых нормах и сроках для каждого сорта  $100 \text{ м}^2 \times 4$  повтора составляет  $400 \text{ м}^2 \times 15$  сортов  $6000 \text{ м}^2$  или для 4 видов срока и нормы  $6000 \times 4$  срока всё вместе составляет  $24000 \text{ м}^2$ , общий подсчёт площади 2,4 гектаров земной площади для опыта были посажены сорта осеннего мягкого и твердого сорта пшеницы.

Всесторонне изучая, опыты по посеву озимой пшеницы Шодлик и Грации 4х сроках 4 видах толщины рассады были достигнуты определенные результаты. В варианте, где озимая пшеница сорта Шодлик в первом сроке второй 10-дневки сентября месяца толщина приемлемой рассады в 5 млн штук проросших семян урожайность в 2015-2017 годы в среднем составил 52,4 ц/га. В варианте, где во второй десятидневке октября месяца сорт Шодлик желаемые рассады в 5 млн. штук зёрен была достигнута урожайность 55,7 ц/га.

В варианте, где в 1 сроке сентября месяца посеянные 6 млн семян сорта Грации в 2015-2017 годы урожайность была достигнута в 58,3 ц/га.

В четвертом сроке ноября (1.11) где норма посева 6 млн штук проросших семян в этом варианте урожайность достигла 50,0 ц/га.

Можно прийти к выводу, что для получения высоких урожаев с сортов озимой пшеницы нужно исходить из биологии каждого сорта а также большое значение имеет определение срока посева и толщины рассады. Было доказано, что важное значение имеет разделение сортов озимых пшениц особенно ранних, средних, средне- поздних сортов и определение срока посева и толщины рассады.

Если говорить о результатах опыта, то озимая пшеница сорта Шодлик считается ранним сортом и самый приемлемый срок посева этого сорта вторая 10 дневка октября месяца, самая приемлемая норма посева 5-млн. штук проросших семян считается вариантом посева. По сравнению с другими вариантами опыт показал, что урожайность оказалась низкой на 3-4 ц/га.

Озимая пшеница сорта Грация считается средне поспевающим, самый приемлемый срок посева вторая десятидневка сентября месяца, а самая приемлемая норма посева 6 млн штук зерна проросших семян считается вариантом посева.

В исследованиях выяснилось, что в вариантах, где растения сеяли с густотой рассады, в оставшихся сроках урожайность зерна понизилась на 5-8 ц/га.

#### Список литературы

1. Атабаева М.С., Рахимов А.Д., Алижанова Г. Сроки посева и урожайность зерна озимой пшеницы // Современные тенденции развития науки и технологий, Белгород, 31.10.2016. 5 с.
2. Бозоров Х., Холиқов Б. Кузги буғдой намлик ва илдиз тизими // Агронаука, 4 (36), Тошкент. 2015 г. 25 с.
3. Жураев А., Хошимов И. Влияние агротехнологии озимой пшеницы на зерновую плодородность. Значение удобрений в сочетании с поливами // Актуальные проблемы современной науки, Москва, 2018. 4(101). С. 166-168.
4. Жураев А. Оптимальные элементы агротехнологии при возделывании озимой пшеницы // Приоритетные направления развития науки и образования. Пенза, 2018. С. 69-72.
5. Мирахмедов Ф.Ш., Абдумаликов У.З., Абдумаликов И., Тиллабоев А. Минеральные удобрения и их рациональное применение на орошаемых землях Узбекистана // Интеграционные процессы мирового научно-технологического развития, 2017. С. 19-21.
6. Мирахмедов Ф.Ш., Кодиров О., Якубова З.А., Абдухалилова М.Х. Влияние минеральных удобрений на сорта зерновых культур // Современные тенденции развития аграрного комплекса, Белгород, 2016. С. 484-485.
7. Мирахмедов Ф.Ш., Комилова Д.К., Рахимов А.Д., Сарibaева Н.Н. Задачи селекции озимой пшеницы в Восточном Узбекистане // Современные тенденции развития науки и технологий, Белгород, 31.11.2016. 13 с.
8. Мирахмедов Ф.Ш., Мирхомидова Н.А., Сарibaева Н.Н., Рахимов А.Д. Размещение озимой пшеницы в полевых севооборотах на восточных районах Узбекистана // Современные тенденции развития науки и технологий, Белгород, 30.04.2016. С. 132-134.
9. Мирахмедов Ф.Ш., Рахимов А.Д., Абдурахимова А.Р., Уроков К.Э. Причины порчи почвы и предотвращение загрязнения окружающей среды в сельскохозяйственном

производстве // Современные тенденции развития науки и технологий, Белгород, 30.04.2016. 96 с.

10. Мирахмедов Ф.Ш., Рахимов А.Д., Кодиров А.Ш. Рациональные способы внесения удобрений на орошаемых землях // Современные тенденции развития науки и технологий, Белгород, 31.01.2017 С. 136-138.

11. Мирахмедов Ф.Ш., Рахимов А.Д., Кодиров А.Ш. Способы внесения удобрений под озимую пшеницу на орошаемых землях // Современные тенденции развития науки и технологий, Белгород, 31.01.2017. С. 138-140.

12. Мирахмедов Ф.Ш., Рахимов А.Д., Кодиров О.А., Мухаммаджонова М.Х. Значение удобрений в сочетании с поливами // Актуальные проблемы современной науки, №6 2019, С. 104-106.

13. Мирахмедов Ф.Ш., Рахимов А.Д., Мамадалиев М.З., Маматкодиров Ж.Б. Влияние зеленых удобрений на почву и растения // Современные тенденции развития науки и технологий, Белгород, 31.04.2016. С. 130-132.

14. Рахимов А.Д., Мирахмедов Ф.Ш., Комолдинова Д.Т. Влияние минеральных удобрений на сорта зерновых культур // Современные тенденции развития науки и технологий, Белгород, 31.10.2016. 39 с.

15. Ураимов Т.У., Кодиров Р., Хатамов С., Абдумаликов У.З. Влияние норм фосфорных удобрений на продуктивность озимой пшеницы // Современные тенденции развития науки и технологий, Белгород, 2015. С. 145-149.

16. Эгамов И., Адашев И., Расулов Х. Кузги буғдойни экиш муддатларининг дон ҳосилдорлигига таъсири // Научный аграрный журнал. Тошкент, 2012. №2(22). С. 26-27.

**ИЗМЕРИТЕЛЬНАЯ СИСТЕМА ДЛЯ ОЦЕНКИ ИЗНОСА  
СТВОЛОВ АРТИЛЛЕРИЙСКОГО ОРУЖИЯ**

*Дёмин Станислав Борисович, Забелина Светлана Александровна*  
сотрудники, Пензенский артиллерийский инженерный институт  
(ПАИИ ВА МТО), Россия, г. Пенза

*Крылов Николай Андреевич, Крылов Никита Андреевич*  
курсанты, Пензенский артиллерийский инженерный институт  
(ПАИИ ВА МТО), Россия, г. Пенза

В статье рассмотрены основные методы контроля износа каналов стволов артиллерийского оружия и обобщенная структура магнестрикционной измерительной системы, позволяющая автоматизировать процесс оценки износа стволов артиллерийского оружия при его настреле.

*Ключевые слова:* измерительная система, артиллерийское оружие, износ артиллерийских стволов, магнестрикционные преобразователи.

Безопасность боевого применения артиллерийского оружия, повышение его эффективности на фоне совершенных тенденций по увеличению количества огневых задач артиллерии, использования высокоэнергетичных пороховых зарядов, ужесточения режимов стрельбы и условий эксплуатации артиллерийских установок, зависят от степени износа артиллерийских стволов и качества боеприпасов в целом [1]. Поэтому вопросы по оценке степени диаметрального износа ствола артиллерийского оружия посредством соответствующих технических средств, особенно автоматических, является актуальным.

Оценка износа стволов артиллерийского оружия проводят с целью определения баллистики стволов в зависимости от его настрела, и определения, таким образом, предела его живучести. Например, признаком достижения предела живучести ствола современного артиллерийского оружия является систематическое срезание ведущих поясков снаряда, обусловленная этим резкое ухудшение кучности боя, неправильный полет снаряда, снижение его начальной скорости при выходе из ствола, изменения баллистической траектории и др. [2].

Контроль состояния нарезных и гладких артиллерийских стволов осуществляется в настоящее время разными методами:

- осмотром канала ствола оптической трубой;
- обмером канала ствола и длины зарядной каморы;
- фотографированием начала нарезов и снятия с них слепка;
- измерением начальной скорости снаряда при выходе из ствола;
- определением правильности полета снаряда по силуэту пробоины в мишени и др.

Потому при испытаниях по оценки степени радиального износа внутренние поверхности стволов артиллерийских установок (оружия) периодически проверяют:

- дальность и кучность боя;
- правильность полета снаряда к цели;
- состояние и работу ведущих поясков снаряда;
- начальную скорость снаряда.

Выполнение этих операций является комплексной задачей, требующей соответствующего дорогостоящего оборудования и наличия обученного персонала.

Как нам видится, для решения задачи оценки износа ствола артиллерийского оружия, не прибегая к изучению и измерению внутрибаллистических характеристик, может служить цифровая измерительная система с применением магнитострикционных преобразователей в автоматическом режиме может оценить состояние артиллерийского ствола по признакам – «годный» и «негодный». Критерием здесь служит измеренное время прохождения снаряда через ствол в контрольных его точках.

Экспериментальные исследования на износ (живучесть) нарезных и гладких стволов артиллерийского оружия относятся к основным методам и проводятся в ходе полигонных испытаний образцов военной техники.

При этом, штатные образцы артиллерийских орудий проходят контрольные испытания с целью оценки их доброкачественности в процессе соответствующего настрела, решая такие задачи, как:

- испытание и оценка баллистики артстволов;
- оценка их износа и живучести;
- специальные виды испытаний;
- измерения баллистических характеристик ствола.

Испытания на живучесть или износ артствола проводят с целью определения падения его баллистических характеристик в зависимости от настрела и установления числа выстрелов, при которых он достигает предела живучести. Здесь используются снаряды на полном заряде.

Качество внутренней поверхности артствола от выстрела к выстрелу изменяется из-за износа в результате трения и термохимических процессов при сгорании пороховых зарядов, не обеспечивая необходимых баллистических характеристик при выстреле. Наиболее существенный износ происходит при стрельбе с короткими интервалами и между выстрелами и с зарядами большой мощности.

Для повышения живучести стволов современного артиллерийского оружия, для которых характерным является высокие начальные скорости снарядов, высокий темп стрельбы, большие нагрузки при одиночном выстреле, разрабатывают и используют конструктивно-технологические методы при изготовлении артстволов [1, 2].

Процесс движения снаряда по каналу ствола артиллерийского орудия подчиняется некоторому закону изменения трения системы «заряд-канал-ствол», который можно представить в виде графика (рис. 1).



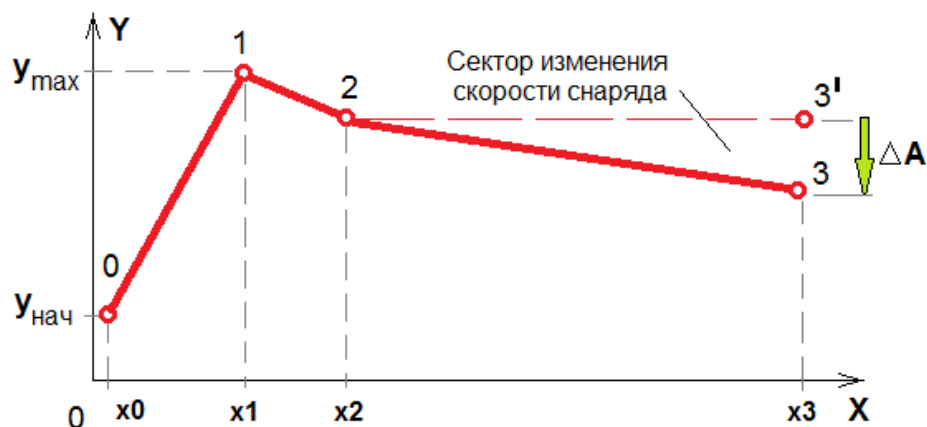


Рис. 1. График кинетического трения системы «заряд-снаряд-ствол»

Параметр  $X$  может обозначать расстояние  $L_c$  или время прохода  $t_c$  прохода снаряда через рабочую часть ствола, а параметр  $Y$  – рабочее давление  $P$  в камере орудия или величину трения  $Q_T$  в системе «снаряд-ствол».

Из вышесказанного следует, что оценка внутрибаллистических процессов системы «заряд-снаряд-ствол» по значениям изменения скорости пролета снаряда через рабочую часть ствола (участок  $x_2 - x_3$ ) позволяет оценить степень износа канала ствола артиллерийского орудия при его полигонных испытаниях.

Контроль состояния стволов артиллерийского оружия осуществляется путем измерения скорости  $V_c$  пролета снаряда системы «заряд-снаряд-ствол». Данные измерения могут проводиться на дистанциях «ствол-мишень», либо в пределах системы «снаряд-ствол».

Для регистрации моментов прохода снаряда через задаваемые контрольные точки его траектории здесь могут быть использованы измерительные системы на базе: фотоэлектронных, индуктивных, пьезоэлектрических и магнитострикционных преобразователей, обладающие разными метрологическими и эксплуатационными характеристиками [3, 4].

Характер изменения скорости  $V_c$  снаряда зависят от характеристик самого заряда снаряда, количества настрела орудия, его внутренних и внешних баллистических характеристик.

Для автоматической оценки износа канала ствола артиллерийского оружия предлагается измерительная система с использованием сигнальных магнитострикционных преобразователей МП [5]. Ее обобщенная структура содержит следующие основные элементы, как показано на рисунке 2.

Назначение блоков и элементов представленной измерительной системы исходит из их наименования. Так, магнитострикционные преобразователи МП<sub>1</sub> – МП<sub>n</sub>, число которых может быть  $n > 2$ , фиксируют моменты времени прохода через ствол снаряда с момента его подрыва, вырабатывая сигналы Э.Д.С.  $e_{x.1} \dots e_{x.1}$ , которые далее усиливаются до величины  $U_{x.1} \dots U_{x.1}$  линейными усилительными элементами  $Y_1 - Y_n$ .

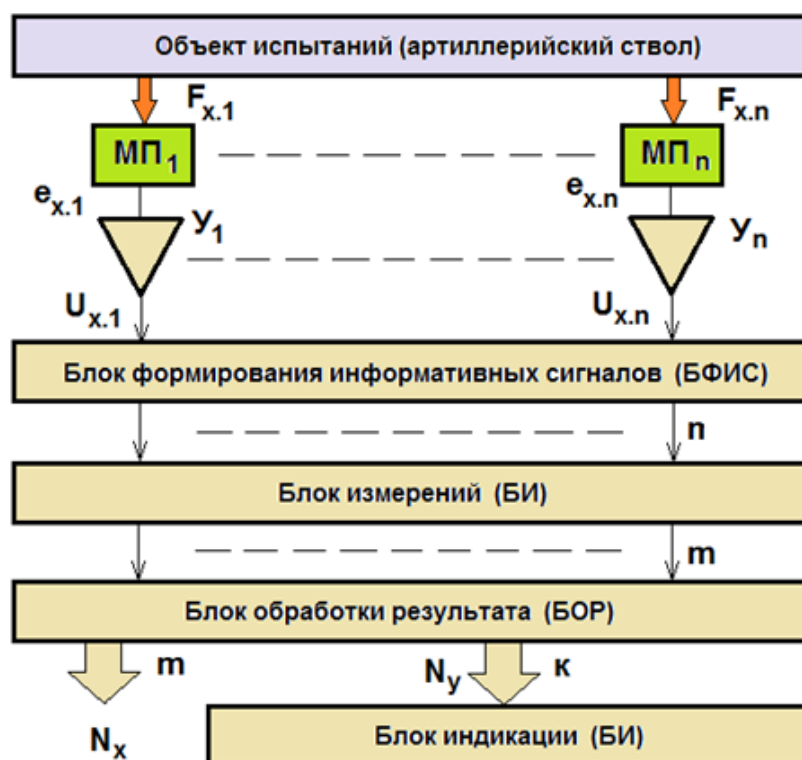


Рис. 2. Структурная схема магнестрикционной измерительной системы:  
 МП<sub>1</sub> – МП<sub>n</sub> – магнестрикционные преобразователи, Y<sub>1</sub> – Y<sub>n</sub> – усилительные элементы

Далее эти сигналы  $U_{x.1} \dots U_{x.n}$  проходят через  $RC$ -фильтры и преобразуются в информативные прямоугольные сигналы, которые записывают блок измерения (БИ). В результате преобразования «время-код» на его  $m$ -разрядном выходе формируется результат измерения:

$$N_x = \frac{L_x}{V_c} \cdot f_o = T_x \cdot f_o, \quad (1)$$

где  $L_x$  – путь прохода снарядом контрольного расстояния со скоростью  $V_c$ ,  $f_o$  – частота дискретизации искомого временного интервала  $T_x$ .

Далее полученный результат  $N_x$  (1) обрабатывается блоком БОР, где вырабатывается экспертная оценка износа канала ствола объекта испытаний – артиллерийского ствола, по критериям износа 1%, 2,5% и 5% изменения первоначальной скорости  $V_c$  снаряда. При этом, для набора статистики из БОР, текущие значения  $N_x$  могут передаваться на внешнее вычислительное устройство, например ПЭВМ.

Предложенная измерительная система ориентирована на использование недорогих и доступных материалов и электронных компонентов, выпускаемых отечественной промышленностью сегодня. Это делает ее привлекательной для реализации и применения при полигонных экспериментальных испытаниях артиллерийского вооружения.

### Список литературы

1. Жуков, И.И. Артиллерийское вооружение. Основы устройства и конструирования. / И.И. Жуков, В.Л. Башкатов, Т.М. Городинский и др. / – М.: Машиностроение, 1975. – 420 с.
2. Зайцев, А.С. Проектирование артиллерийских стволов. – СПб.: Балт. гос. техн. ун-т, 2007. – 164 с.

3. Демин, С.Б. Магнитострикционные системы для автоматизации технологического оборудования: монография. – Пенза, ИИЦ ПГУ, 2002. – 182 с.

4. Демин, С.Б. Анализ информативных параметров сигналов акустических трактов ультразвуковых магнитострикционных приборов при воздействиях температуры [Текст] / С.Б. Демин, А.А. Глыбовский, С.А. Забелина // Сб. научных трудов Международной НПК г. Белград, 27 апреля 2018, Ч.2. – Белград, АПНИ, 2018. – С. 67-70.

5. Заявка RU № 2020131537, МПК G01N 3/56. Устройство для определения износа канала ствола артиллерийского оружия. / С.Б. Демин, С.А. Забелина, Н.А. Крылов, Крылов Н.А., заявл. 24.09.20.

## **РАСПОЗНАВАНИЕ ЛИЦ С ПОМОЩЬЮ ТЕПЛОВИЗИОННОЙ КАМЕРЫ**

***Салимов Артем Анурович***

студент, Филиал Уфимского государственного авиационного технического университета в г. Кумертау, Россия, г. Кумертау

***Алдамова Зарина Абдумуслимовна***

студентка, Филиал Уфимского государственного авиационного технического университета в г. Кумертау, Россия, г. Кумертау

***Кромина Людмила Александровна***

канд. техн. наук, доцент, Филиал Уфимского государственного авиационного технического университета в г. Кумертау, Россия, г. Кумертау

В статье рассмотрен вопрос возможного применения технологии идентификации человека с помощью тепловизионной камеры.

*Ключевые слова:* биометрическая идентификация, биометрический идентификатор, системы биометрической идентификации, тепловизионная камера.

В связи с последними событиями в этом году, данная технология будет весьма полезной в местах большого скопления людей: аэропорты, станции метро, рынки, магазины, стадионы и т.п, а также при приходе в учебное заведение. Возможность выполнять распознавание лиц с помощью изображений с тепловизионных камер улучшила бы это наблюдение, например, автоматически обнаруживая, когда заинтересованное лицо находится поблизости, и посылая предупреждение операторам. «Эта технология позволяет сопоставлять тепловые изображения лиц с существующими биометрическими базами данных лиц/списками наблюдения, которые содержат только видимые изображения лиц», – сказал д-р Бенджамин Ригган, научный сотрудник, участвовавший в разработке этой технологии. Эта технология предоставляет человеку возможность визуально сравнивать видимые и тепловые изображения лица с помощью синтеза тепловых и видимых изображений лица (рис. 1). В условиях ночного времени и низкой освещенности обычная камера, которая захватывает

вадет видимый свет, не может захватывать изображения без использования привлекающей внимание вспышки. Это сразу же выявило бы местонахождение камеры. Хотя тепловизионные камеры не имеют этого недостатка, сопоставление тепловизионного изображения лица с изображением лица, полученным обычной камерой, является проблемой, известной как «кросс-спектральное» распознавание лиц [1, 2].



Рис. 1. Конвертация теплового изображения лица в обычное

Исследователи армии США подошли к решению этой задачи, используя методы, основанные на глубоких нейронных сетях: многослойные компьютерные программы, которые слабо имитируют структуру биологического мозга, часто используемые для анализа изображений. Они использовали нелинейную регрессионную модель для отображения теплового изображения в представление в видимом свете и задачу оптимизации, которая сохраняет форму всего лица таким образом, что синтезированное видимое изображение может быть сгенерировано. Исследователи смогли выполнить проверку лица с помощью этого подхода и обнаружили, что он был эффективным. Он был способен выполнять распознавание почти в реальном времени во время работы на ноутбуке (рис. 2).



Рис. 2. Схема работы системы распознавания лиц

Таким же образом, возможна проверка студентов и преподавателей, а также и людей, приходящих в вуз. Камера будет считывать показатели с человека, то есть его температуру и также распознавать личность студента или же преподавателя. Данные прихода в вуз, температура будет записываться в базу данных автоматически (см. рис. 2) [3, 4].

Данный способ распознавания человека и его температуры обладает следующими преимуществами:

- 1) выявление лиц с повышенной температурой с высокой точностью;
- 2) мгновенное измерение без остановки движения и возникновения очередей;
- 3) автоматическая калибровка [3];
- 4) автоматическая работа, исключая человеческий фактор.

Для реализации системы идентификации помимо разрабатываемого программного обеспечения потребуется следующее оборудование:

- 1) стационарный тепловизор;
- 2) компьютер или ноутбук, где будут фиксироваться данные, а также проверятся сотрудником;
- 3) провода.

Российская компания «Ростелеком» – признанный технологический лидер в инновационных решениях в области электронного правительства, кибербезопасности, дата-центров и облачных вычислений, биометрии, здравоохранения, образования, жилищно-коммунальных услуг; как раз занимается производством и разработкой, данной технологией. Оборудования различаются как по цене, так и для пунктов с большим и небольшим потоком людей. Можно рассмотреть одну из изобретаемых компанией систему (рис. 3).



Рис. 3. Высокоточный стационарный тепловизор

Главные преимущества этого комплекта от других, в том, что: этот комплект оборудования подразделяется для пропускных пунктов с большим потоком людей; обладает высокой скоростью до 400 человек в минуту; точность измерения 0.3°C, данная точность позволяет достоверно выявить человека с повышенной температурой в потоке; способен детектировать лица людей и измерять температуру на расстоянии до 8 метров.

#### **Список литературы**

1. Конвертация теплового изображения лица в обычное, пригодное для распознавания // (режим доступа: <https://chop-sodg.ru/blog/2018/06/15/конвертация-теплового-изображения-л/>)
2. Ростелеком // (режим доступа: <https://teplovizor.rt.ru/teplovizory>)
3. Karneev systems // (режим доступа: <https://www.karneev.com/stati/koronavirus-ili-teplovizor-kto-kogo/>).
4. Новаприбор // (режим доступа: [https://novapribor.ru/reviews/teplovizionnoe-oborudovanie/diagnostika\\_koronavirusa\\_s\\_pomoshchyu\\_teplovizora/](https://novapribor.ru/reviews/teplovizionnoe-oborudovanie/diagnostika_koronavirusa_s_pomoshchyu_teplovizora/)).

## **КОМПЬЮТЕРНЫЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ С ЭКСПЕРТНОЙ ПОДДЕРЖКОЙ ДВ-УФО МОДЕЛИРОВАНИЯ**

*Тубольцева Ольга Михайловна*

ассистент кафедры МиПОИС, Белгородский государственный национальный исследовательский университет, Россия, г. Белгород

*Маторин Сергей Игоревич*

профессор кафедры ИСиТ, д-р техн. наук, профессор,  
Белгородский университет кооперации, экономики и права,  
Россия, г. Белгород

Рассматриваются вопросы инструментальной поддержки ДВ-УФО моделирования. Инструментальная поддержка должна охватывать все этапы жизненного цикла ДВ-УФО модели и не может сводиться только к техническим аспектам моделирования, таким как визуализация или вычисления. Современные инструменты моделирования должны предупреждать о некорректном состоянии модели, блокировать недопустимые действия, оказывать аналитику экспертную поддержку.

*Ключевые слова:* монетарное представление бизнес-процессов, бизнес-процесс, моделирование, формализация, социально-экономические системы, бизнес-план.

Системно-объектный ДВ-УФО метод предназначен для построения минимальных моделей (ДВ-УФО моделей) социально-экономических систем (СЭС). Минимальность модели означает, что в ней все ресурсы имеют монетарное представление. Это позволяет все потоки ресурсов рассматривать как потоки траншей, представляющих собой события перемещения денежных средств (используя известную из экономической теории функцию денег как всеобщей меры товаров и услуг). Получающаяся, при этом, дискретно-собы-

тийная модель СЭС проста для восприятия специалистами предметной области, и обладает аналитическими возможностями достаточными для решения инвестиционных задач. Несмотря на простоту, класс ДВ-УФО моделей широк и может эффективно использоваться в задачах бизнес-планирования, анализа инвестиционных проектов, повышения качества ресурсного обеспечения процессов, поддержки принятия решений в фазе инстанцирования экономического проекта [3, 4].

Следует также отметить, что метод построения ДВ-УФО моделей (ДВ-УФО метод) является версией системного метода «Узел-Функция-Объект» (УФО метода) [2], специализированной для практического применения в контексте цифровой экономики (ЦЭ). Поэтому ДВ-УФО метод может рассматриваться как метод построения компьютерных цифровых моделей (ЦМ) СЭС. Таким образом, ДВ-УФО модель есть цифровой объект (ЦО), весь жизненный цикл которого происходит внутри некоторой цифровой инфраструктуры (ЦИ), в качестве которой может выступать отдельный компьютер, компьютерная сеть или облачная платформа.

Рассматривая инструменты компьютерной поддержки ДВ-УФО метода, отметим следующее обстоятельство. Удобно осуществлять специализацию УФО метода для конкретной предметной области в два этапа: сначала определив базовую редакцию ДВ-УФО метода как проекцию УФО метода в контекст ЦЭ, а затем адаптировав базовую редакцию ДВ-УФО метода к задачам конкретной предметной области путём её расширения.

Жизненный цикл ДВ-УФО модели тесно связан с её структурой и, с некоторой долей условности, может быть представлен в виде следующих этапов (фаз):

- 1) разработка структурной субмодели;
- 2) разработка аналитической субмодели;
- 3) разработка имитационной субмодели;
- 4) эксперименты и вычисления с готовой моделью.

Наиболее ценным качеством любой модели является возможность получения с её помощью достоверных и точных результатов касающихся моделируемого объекта и заявленных целей моделирования, что называется адекватностью модели. Рассмотрим последовательно эти этапы и возникающие на каждом этапе угрозы дискредитации модели.

Структурная субмодель ДВ-УФО модели содержит перечисление всех элементов СЭС и связей между ними, которые обусловлены перемещением ресурсов (что фиксируется с помощью траншей). Эти декларативные знания о модели очень важны; они определяют адекватность и качество всей модели. Эксперименты с визуализацией субмодели показали, что наиболее эффективно разделение этих декларативных знаний между графической диаграммой, в наиболее наглядной форме представляющей структуру СЭС, и каталогом элементов СЭС, содержащим уточняющую информацию в текстовой форме. Графическая нотация, адекватно представляющая структуру системы на ДВ-УФО диаграмме, в базовой редакции имеет четыре терминальных эле-



мента. Это репозитории – анализируемые элементы (узлы), и не анализируемые (граничные) элементы – спонсоры и абсорберы, а также стрелки – потоки траншей. Граничные элементы: спонсоры и абсорберы добавлены к репозиториям, чтобы соответствовать стандарту ИСО серии 9000 (ГОСТ Р ИСО 9001-2011). Спонсоры это – граничные элементы, через которые денежные средства поступают в СЭС. Абсорберы – граничные элементы, через которые денежные средства покидают СЭС. Граничные элементы не могут быть проанализированы ввиду не полноты имеющейся о них информации.

Построение структурной субмодели осуществляется аналитиком (пользователем модели) через интерфейс пользователя на основе имеющейся у него информации о СЭС. Главной причиной дискредитации модели на этом этапе является неправильное связывание элементов. Базовая редакция ДВ-УФО метода предоставляет примитивный способ контроля правильности проведения потоков, который следует из семантики и прагматики графической нотации. Технически это можно реализовать с помощью матрицы смежности для типов терминальных элементов базовой редакции. Для моделей, создаваемых в базовой редакции, этого, как правило, достаточно. Если моделирование осуществляется в редакции, адаптированной к некоторой предметной области, в которой не все репозитории могут обмениваться финансовыми потоками, то использование матрицы смежности из базовой редакции может легко привести к ошибкам в построении структурной субмодели из-за неверного связывания элементов СЭС.

Промышленные ДВ-УФО модели, применяемые в контексте ЦЭ, подобных ошибок не могут содержать. Ситуацию можно несколько улучшить с помощью ролей: роль репозитория в конкретной прикладной области разбивается на несколько новых ролей, для новых ролей вводятся знаки новых терминальных элементов, и строится матрица смежности большей размерности, лучше контролирующая ситуацию. Подобный подход прост, но не эффективен, поскольку после разделения ролей потребуются модернизировать инструменты компьютерной поддержки ДВ-УФО метода в новой редакции. Наиболее рациональным является решение на основе встраивания в инструментарий ДВ-УФО моделирования экспертной системы, контролирующей связывание элементов СЭС [5].

Аналитическая субмодель содержит декларативные знания о моделируемой СЭС, инкапсулированные в виде множества траншей и значений начальных балансов элементов СЭС. Помимо декларативных знаний о СЭС, аналитическая субмодель в базовой редакции содержит процедурные знания о методах проведения NPV и IRR анализа; расширенные редакции могут содержать и другие аналитические процедуры.

Основным источником ошибок при построении ДВ-УФО модели на этом этапе является интерфейс ввода траншей. С ним связано два типа проблем: проблема большого количества траншей и проблема зависимостей между траншами. При большом количестве траншей в потоке (поток оплаты десятилетней ипотеки содержит 120 траншей) интерактивный ввод не эффективен и служит постоянным источником трудно находимых ошибок. Ещё

большой проблемой является зависимость между траншами из разных потоков. Взятие кредита, например, создаёт два взаимозависимых потока. Обе проблемы можно решить с помощью встраиваемой (в инструментарий ДВ-УФО моделирования) экспертной системы, которая в зависимости от ситуации либо автоматически генерирует поток траншей, либо на основе одного потока генерирует другой.

Имитационная субмодель в базовой редакции ДВ-УФО метода содержит только алгоритмы проведения экспериментов по валидации системы и минимизации начальных балансов. Первый эксперимент проверяет способность всех участников выполнять свои обязательства в рамках инвестиционного проекта, второй – позволяет определить минимальные затраты участников. Эксперимент по валидации системы является основным, и если он даёт отрицательный результат, то дальнейший анализ модели некорректен. Модель после каждого изменения должна проверяться на валидность. Источником ошибок на этом этапе служит некорректная запись алгоритмов, что устраняется тестированием.

На этапе проведения экспериментов с моделью источником ошибок чаще всего служит проведение вычислений (чаще всего вычислений NPV и IRR) с моделью, валидность которой не проверялась. На этом этапе ошибки, совершённые на трёх первых этапах, собираются воедино и дают большой суммарный эффект. Для идентификации ошибок на этом этапе помощь эксперта (или встроенной экспертной системы) просто неоценима [1].

Рассмотрим данный этап подробнее на простом примере строительства коттеджа. На рис. 1 представлена визуализация структурной субмодели строительного проекта с четырьмя участниками: поставщик материалов, бригада строителей, строительный подрядчик и заказчик строительства. В каталоге элементов, который представлен в виде дерева объектов, представлены участники образованной СЭС и потоки траншей. На диаграмме представлены те же элементы СЭС в специальной графической нотации. Такое бинарное представление структуры СЭС является близким к оптимальному: диаграмма ясно и кратко представляет структуру СЭС, а каталог поясняет важные детали.

Параметр «Баланс» имеет различное значение для различных элементов структурной субмодели. Для абсорберов это – количество денег, выведенных из СЭС. Для спонсоров, наоборот, это – количество денег, полученных СЭС извне. Для репозиториев это – количество денег, необходимых в начальный момент работы СЭС для участия (порог входа, взнос участника). Баланс потока это – количество перемещаемых траншами потока денег.

Сами транши являются частью аналитической субмодели и они не представлены на диаграмме, которая является частью структурной субмодели. Транш, проще всего, рассматривать как структуру с полями: «Кто», «Кому», «Когда», «Сколько», «Основание». Транши в аналитической субмодели представляют собой коллекцию элементов данной структуры. Вместе с начальными балансами репозиториев они составляют информационный базис ДВ-УФО модели. Транши и балансы репозиториев инкапсулируют декларативные

знания о СЭС. В таблице представлены транши примера, соответствующие тем балансам, которые показаны на рис. 1.

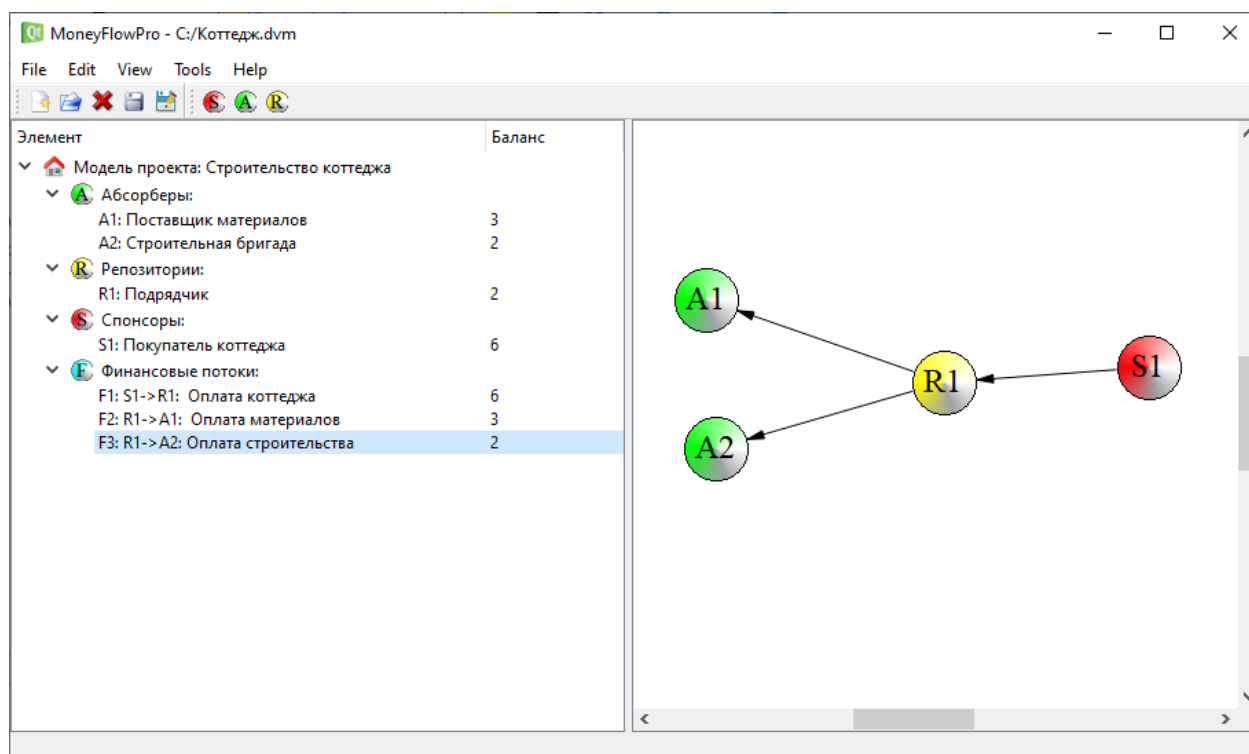


Рис. 1. Визуализация структурной субмодели

Таблица

**Транши аналитической субмодели**

Кто	Кому	Когда	Сколько (млн.руб.)	Основание
R1	A1	01.06.2020	2	Покупка материалов
R1	A2	30.06.2020	1	Оплата работ
R1	A1	01.07.2020	1	Покупка материалов
S1	R1	02.07.2020	2	Аванс за коттедж
R1	A2	31.07.2020	1	Оплата работ
S1	R1	03.08.2020	4	Расчёт за коттедж

Отметим, что начальный баланс подрядчика (R1) равен всего 2 млн.руб., и это может создать проблемы, но это не легко увидеть, анализируя множество траншей. Если в меню выбрать некоторый пункт для каких-либо расчётов, то встроенная экспертная система предупредит пользователя о том, что модель не прошла валидацию, и проводить расчёты некорректно (рис. 2).

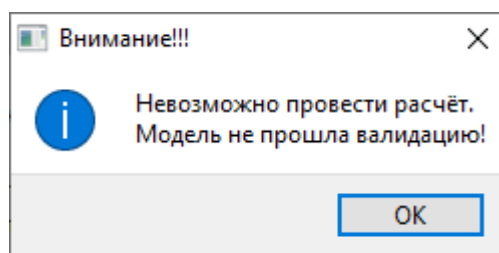


Рис. 2. Предупреждение встроенной экспертной системы о необходимости провести валидацию ДВ-УФО модели

После такого предупреждения, очевидно, что пользователь должен провести валидацию модели, выбрав соответствующий пункт меню в программе, являющейся инструментом поддержки ДВ-УФО моделирования (в данном случае это – исследовательская программа MoneyFlowPro). Встроенная экспертная система контролирует ход имитационного эксперимента, симулирующего работу данной конкретной СЭС, на основе имеющейся в ДВ-УФФО модели информации. Попытка осуществить валидацию СЭС из рассматриваемого примера заканчивается следующим предупреждением встроенного эксперта (рис. 3).

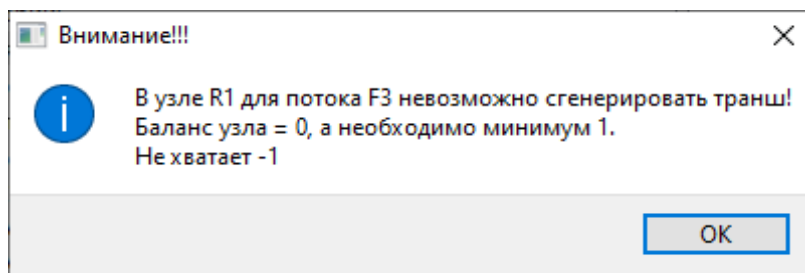


Рис. 3. Предупреждение экспертной системы о причине некорректности СЭС

Анализ причины некорректности СЭС, указанный экспертной системой, показывает, что, либо подрядчик должен увеличить свой начальный баланс до 3 млн. руб., либо покупатель должен выплатить аванс до 30.06.2020. В этом, собственно, и весь смысл моделирования: увидеть проблему раньше, чем начали что-то делать, и она произошла, а также указать пути её решения.

Предположим, что подрядчик не может увеличить свой начальный баланс, поскольку это снижает рентабельность его деятельности, и покупатель соглашается выплатить аванс на неделю раньше, чем планировалось. Такое решение вполне рационально, поскольку положение подрядчика не ухудшается, а покупатель тоже не несёт каких-либо значительных материальных потерь. На рис. 4 представлено сообщение встроенной экспертной системы о том, что перенесение срока аванса делает возможным всем участникам СЭС выполнить взятые на себя обязательства. Следовательно, теперь можно проводить расчёты по рентабельности всей СЭС и отдельных участников. Следует отметить, что в данном простом примере было легко найти способ решения возникшей проблемы неплатежей. В реальных ситуациях может потребоваться осуществить несколько попыток валидации модели СЭС, прежде чем решение проблемы неплатежей будет найдено. Следует также отметить, что простое смещение сроков платежей не всегда делает СЭС валидной. Может потребоваться увеличение начальных балансов для определенных участников.

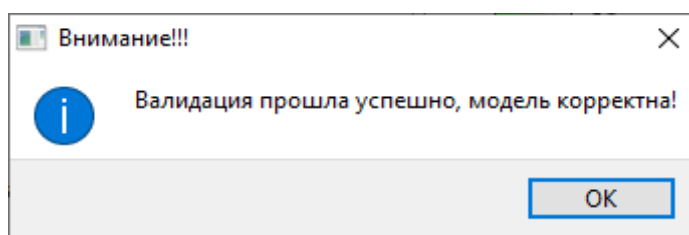


Рис. 4. Сообщение встроенной экспертной системы о корректности ДВ-УФО модели

Если модель корректна (валидна), то расчёт рентабельности СЭС осуществляется на основе аналитических процедур, инкапсулированных в аналитической субмодели. В данном конкретном примере она совпадает с доходностью единственного репозитория R1. Как следует из рис. 5, доходность подрядчика весьма высока, что связано с коротким сроком строительства.

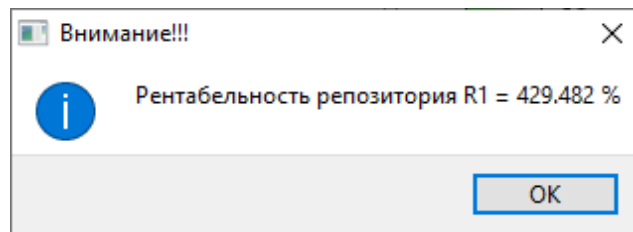


Рис. 5. Расчёт доходности СЭС

Если сроки строительства затянуть, то доходность станет резко снижаться, что, впрочем, характерно для любых проектов.

Завершая рассмотрение проблем компьютерной поддержки ДВ-УФО моделирования с помощью инструментария, содержащего встроенные технологии на основе искусственного интеллекта (ИИ) и экспертных систем в частности, отметим, что ДВ-УФО метод и методы ИИ хорошо сочетаются между собой, позволяя создавать промышленные технологии высокого качества.

*Работа поддержана грантами РФФИ №№ 18-07-00310а, 18-07-00355а*

#### Список литературы

1. Джонс М.Т. Программирование искусственного интеллекта в приложениях / М. Тим Джонс; Пер. с англ. Осипов А.И. – М.: ДМК Пресс, 2013. – 312 с.: ил.
2. Маторин, С.И. О развитии технологии графоаналитического моделирования бизнеса с использованием системного подхода «Узел-Функция-Объект» / С.И. Маторин, О.А. Зимовец, А.Г. Жихарев // НТИ. Сер. 2. – 2007. – № 11. – С. 1 – 8.
3. Маторин С.И., Тубольцева О.М. Метод формализованного представления систем финансирования проектов // Вестник Белгородского университета кооперации, экономики и права. – 2018. – Выпуск 4(71). – С. 221-231.
4. Маторин С.И., Тубольцева О.М. Метод формализованного описания систем ресурсного обеспечения проектов // Вестник Белгородского университета кооперации, экономики и права. – 2019. – Выпуск 4(77). – С. 73-84.
5. Маторин С.И., Тубольцева О.М. Перспективные направления ДВ-УФО моделирования // Вестник Белгородского университета кооперации, экономики и права. – 2019. – Выпуск 5(78). – С. 32-43.

**DEVELOPING SPEAKING SKILLS IN THE PROCESS OF SOLVING  
A PROBLEM-ORIENTED SITUATION IN ENGLISH LESSONS**

*Aldanazarova Zhazira Erbolatovna*

second-year-master course student,

Kyzylorda State University named after Korkyt Ata, Kazakhstan, Kyzylorda

*Sadybekova Salima Izbaskanovna*

Scientific supervisor, candidate of philological sciences, docent,

Kyzylorda State University named after Korkyt Ata, Kazakhstan, Kyzylorda

The article discusses the issue of the implementation of conversational skills and a problematic approach in teaching foreign languages. The definition of problem learning of a foreign language as a specially organized type of educational and cognitive activity aimed at finding solutions to the system of communicative, cognitive, problematic tasks and problem situations, as a result of which the skills and abilities of foreign language communication, mastering the experience of creative activity, as well as the formation of culture thinking and cognitive interests of students by means of a foreign language is given in the article.

*Keywords:* problem-oriented learning, creative thinking, critical thinking, practical task, learning task, learning activity, learning.

Modern teachers recognize that problem-based teaching technology provides maximum opportunities for the development of creativity and intellectual activity and the development of speaking skills.

Let's take a look at the methods used to accomplish these goals. Most foreign language teachers turn to non-traditional methods for different types of role-playing games, the use of dramatic works, problem learning. Project work is also considered by teachers as one of the non-traditional and effective methods of teaching a foreign language.

In domestic didactics, the definition of problem learning was given by M.I. Makhmutov: "Problem-based learning is a form of developmental education with the development of speaking skills that combines the systematic independent search activity of students with their assimilation of ready-made scientific conclusions, and the system of methods is built taking into account objectivity and the principle of problemativeness" [6]. The need to use problem situations was pointed out by A.A. Leontiyev: "We need to turn the learning process into a system of problem situations. And the content of training exists in a system of resources aimed at solving these problem situations" [7].

The key concept of problem learning that development of speaking is a "problem situation" that is created by the teacher for educational purposes. It covers both a complex theoretical and a practical issue requiring study, expansion, research in combination with certain conditions and circumstances that create a specific situation (situation).

The main tasks of studying foreign languages for bachelors of any specialty are to acquire communicative competence.

Problematic teaching methods develop the creative activity of students, contribute to the development of students' independence, their inclusion in search activities. It opens up opportunities for creative cooperation between teacher and student, promotes a deeper and more sustainable assimilation of material and methods of activity [8].

Problem teaching is carried out in the following basic forms: a) problem presentation of the material by a teacher; b) partial search activity of students with the participation of a teacher during practical, seminar and laboratory hours. The key concept of problem learning is a "problem" that is created by a teacher for pedagogical purposes.

The levels of problem-based learning depend on the content of the educational material (the ability to create tasks of varying degrees of complexity) and the type of student's independent actions.

When identifying and formulating problem situations of any level, the teacher should be guided by the following requirements: to identify and show the contradictions that determine the emergence and development of a particular phenomenon; to orient students towards maximum independence in cognitive activity; to correlate the problematic situation, on the one hand, to rely on the basic didactic principles (scientific, systematic, clear, etc.) [9].

Taking into account the specifics of a foreign language as a subject and its increased complexity, it can be concluded that only problem-oriented tasks that contribute to the activation of students' activities and the formation of practical speaking skills in using a foreign language as a means of communication contribute to optimizing the learning process, learning a foreign language and achieving better results.

Problematic situations, undoubtedly, contribute to a better assimilation of new material, activate speech thinking activity, cognitive needs of students, their independent activity and the development of creative potential and development speaking skills. The key to success is a teacher's assimilation of the content and essence of the theory of organizing the process of problem-oriented formation of communicative competence, mastering the forms, methods and technology of problem-based learning and the systematic creative application of the learned in practice.

To implement the problematic method, you must consider the following:

- 1) selection of urgent problems;
- 2) determination of the functions of the method of problem learning;
- 3) an individual approach and skill of a teacher.

To create a problem, you need to use the following techniques:

1) a teacher leads the students to a contradiction and invites them to find a way to solve it themselves.

2) a teacher expresses different views on this issue.

3) a teacher encourages students to make comparisons, generalizations, conclusions.

4) a teacher asks specific questions.



We will introduce some types of classes using a problem-based teaching method with development speaking skills. One of the ways to activate students in the process of learning a foreign language is design (project method), when a student independently plans, creates, protects his project. In addition, the subject competence of a teacher himself increases. Personally oriented learning, collaborative learning, project methods to a certain extent allow to solve the problem of motivation, to form a positive attitude towards learning a foreign language, when students learn with enthusiasm and reveal the potential of everyone [10]. This allows us to take fully into account the individual characteristics of each student, that is, to apply a student-centered approach in teaching foreign languages. The main principle in this direction is that the center of learning should be a student, not a teacher, the activity of cognition, not learning. The project method is a way to achieve a didactic goal through a detailed study of the problem, which should end with a very real, tangible practical result, somehow formalized, the project method is always focused on the independent activities of students: individual, pair, group, which they perform during a certain period time. This technology includes a set of research, search, problematic methods that are creative.

Let's list the main requirements for the use of the design method: the presence of a significant research, creative problem that requires research to solve it; practical, theoretical, cognitive significance of the expected results; independent (individual, pair, group) classes for students in the classroom; structure of the content of the project; use of research methods: definition of the problem, the purpose of the study; solution hypothesis, discussion of research methods; registration of final results; analysis of the data obtained, generalization, correction, conclusions.

There are certain principles of project activities: variability (use of individual, pair, group methods of work, choice of a topic and various exercises, study of texts such as dialogues, tables, letters, maps, questionnaires); solve the problem (a problem makes students think, and therefore learn); independence, choice of project form, distribution of tasks in a group, systematization of intermediate materials); create a comfortable environment in class (the absence of fear of communicating in a foreign language helps to better master complex topics in the program); learning with enthusiasm (learning is easier if students enjoy the process); personal factor (project work gives students the opportunity to think and talk about themselves, their lives, their interests, hobbies); adaptation of tasks (you cannot offer a student a task that he cannot cope with; when choosing a task, age characteristics, educational opportunities, one should take into account the stages of work on the project) [11].

During the lessons of the project, students can use, along with their language knowledge, their speaking skills and experience in other areas (sociology, statistics, etc.), their abilities to work with a computer and communicate with other people.

Work on a project is a holistic and consistent system carried out in stages:

Planning. At this stage, students face a hidden problem that needs to be formulated. The main task of the teacher is to present the situation in such a way that the students independently react to the solution of the problem.

Performance. At this stage, students' language and speaking skills are realized. Here, the previously formed communication and speaking skills in a foreign language are improved; the basis for independent statements of students is laid. The teacher's task is to motivate students to speak a foreign language and control the progressive activity of students.

Presentation. Each group defends the project according to a pre-prepared plan. The teacher needs to avoid speech mistakes. On the day of the project defense, a teacher must comment on the statements of the students, discuss and evaluate the answers.

The control. The task of a teacher is to assess correctly the project as a whole, creative approach and clear presentation.

The famous Russian scientist E.S.Polat has developed the following typology of projects by type of activity:

1) role-playing games, dramatizations, dramatizations (fairy tales, tv shows, holidays, musical performances, etc.)

2) research (regional studies, generalization of scientific knowledge, historical, environmental, etc.) is characterized by a well-thought-out structure, goal-setting. such projects are structurally close to real scientific research.

3) creativity (essays, translation, scripts, wall newspapers, etc.)

4) multimedia presentations [12].

What sources of information are usually used when preparing a project: a) books; b) magazines; to the Internet; d) teacher; e) others.

Round table lesson is an exchange of views on any issue or problem of interest to the participants in the communication. Participation in the round table requires students to have a sufficiently high level of language speaking skills and some knowledge of the problem.

Essay lesson. This method involves developing your own position, your own attitude to the text read. Students should be able to express their thoughts on the stated problem in writing, learn to defend their point of view.

Analyzing all of the above, we can conclude that the most productive and relevant methods of learning a foreign language now are communicative and problematic.

The use of a problem-oriented approach in teaching professional communication in teaching a foreign language shows its relevance, the potential to increase the motivation of students of non-linguistic specialties (especially economic) to study a foreign language, increases the level of their professional competence in using foreign languages when performing everyday professional tasks. This, in turn, increases their competitiveness in the labor market [13].

The analyzed approach has great potential for use in foreign language lessons. It has both linguistic advantages, as shown in the study of the role of natural, meaning-oriented interaction in the classroom in learning a foreign language, and affective advantages in the form of increasing student motivation and encouraging student independence in independent learning outside the classroom.

Unfortunately, teachers of foreign languages try to make the educational process modern and effective, not understanding what methods are needed for this. In addition, the authors of the articles in isolated cases consider the most important question of what kind of linguistic personality a student should become today as a result of learning a foreign language using all the innovations.

### References

1. Igonina A.A. Game technology as a means of enhancing the activity of students // Bulletin of the Kokshetau State University named after Sh.Sh.Ualikhanova, No. 1(14) Materials of the scientific and methodological seminar "Integration of theory and practice in the modern educational process of the university and school", Kokshetau, 2007. P.91-92.
2. Nemchenko N.F. Problematic learning as a form of organization of IWS in the conditions of CSR // Bulletin of the Kokshetau State University named after Sh.Sh. Ualikhanov. Materials of the university-wide methodological seminar "Methodology of the educational process in the conditions of the credit system of higher education." No. 4, Kokshetau, 2006. P.55-57.
3. Abenova R.I., Bekbulatova S.A., Daminova R.Kh. Some forms of project activity of students in English lessons in elementary school // Materials of the International scientific-practical conference "Valikhanov readings -13", Kokshetau, 2008. P.96-99.
4. Akinova D.B. On some interactive methods in teaching speaking // Materials of the International Scientific and Practical Conference "Innovative technologies in the theory and practice of teaching language and literature: problems and solutions", Part II, Astana, 2009. P.6-9.
5. Zhumanbekova N.Z., Mukhamedzhanova D.A., Russol I.G., Khasenova S.K. et al. Interactive methods in teaching foreign languages // Materials of the Republican scientific and methodological conference "Main trends in the development of lifelong education in the Republic of Kazakhstan: problems and ways to solve them", Kokshetau, 2007. P.37-40.
6. Makhmutov M.I. Problematic learning. – M.: Pedagogy, 1975. P.368.
7. Leontiyev A.A. Common Sense Pedagogy. Selected works on the philosophy of education and educational psychology. – M.: Smysl, 2016. P.528.
8. Zimnyaya I.A. Psychological aspects of teaching spoken language in a foreign language. Moscow: Education, 1978. P.178.
9. Konyshcheva A.V. Modern methods of teaching English. SPb: KARO, Minsk: "Four quarters". 2003. P.215.
10. Passov E.I. A communicative method of teaching spoken language in a foreign language. 2nd ed. Moscow: Enlightenment.
11. Teslina O.V. Project forms of work at an English lesson // IYASH. Number 3. P. 41-46.
12. Polat E.S. Methods of projects in a foreign language lesson // Institute of YaSh. 2000. No. 2. P.310, No. 3.
13. Kitaygorodskaya G.A. Methods of intensive teaching of foreign languages. K.: Higher school, 1988. P. 344.

# DIE SOZIAL-BERUFLICHE STRATIFIKATION DES DEUTSCHEN WORTSCHATZES

*Boymirzayev Asad Abdulxatovich, Mirzayev Mirkomil Koratoyevich,  
Gaynazarov Bunyod Dilshodbekovich*

Die Lehrer der Andijaner Hochschule für Landwirtschaft und Agrotechnik,  
Usbekistan, Andijan

Jede Gesellschaft lässt sich nach der beruflichen Tätigkeit, nach gemeinsamen Interessen, nach dem Alter usw. in verschiedene Sozialgruppen teilen. So entstehen die Gruppenwortschätze. Dieser Wortschatz entwickelt sich in verschiedenen Gruppen der Sprachgemeinschaft aufgrund der gemeinsamen Lebensbedingungen. Für sozial-beruflich ausgeprägte Lexik werden in der Germanistik viele Termini gebraucht: Sondersprachen, Sonderwortschätze, Sonderlexik, Soziolekte.

*Die Stichwörter:* die Sondersprachen, Sonderwortschätze, Sonderlexik.

Drei Besonderheiten der Sonderlexik sind aus soziolinguistischer Sicht hervorzuheben:

1. Es ist keine selbständige Erscheinungsform der Sprache. Es ist nur ein eigentümlicher Wortschatz, der in der Gemeinsprache realisiert wird. Darum bevorzugt man in moderner Germanistik die Termini – *Sonderwortschätze, Sonderlexik, Soziolekt Ismen*.

2. Es geht dabei nicht um individuelle Abweichungen von der Norm der Schriftsprache, sondern um die von der Norm abweichenden sprachlichen Besonderheiten ganzer Sprechgruppen. Sonderlexik ist für mündliche Sprache typisch.

In der Germanistik wurde die Sonderlexik traditionsgemäß in drei Gruppen eingeteilt:

- 1) Fachsprachen (Termini);
- 2) Berufssprachen (Berufswortschatz);
- 3) Standessprachen (Jargons).

Zu den Fachwortschätzen sind Termini, Halbtermini und Fachjargon Ismen zu zählen. Unter *Termini oder Fachwörtern* versteht man fachbezogene Wörter, die in fachgebundener Kommunikation realisiert werden. Der Terminus ist nur durch eine Definition zu erklären. Termini sind deshalb immer Fachwörter, deren Inhalte durch Definitionen festgelegt sind. Der Terminus ist nur aus einer Theorie abzuleiten und kommt daher nur als Element einer Terminologie bzw. eines terminologischen Systems vor.

Die wesentlichen Kriterien für einen Terminus sind *Eindeutigkeit, Genauigkeit, Festlegung* seines Wertes in der Hierarchie der Terminologie. Die pragmatischen Gesichtspunkte wie Wirkung, Verständlichkeit, Emotionalität sind dafür zurückgetreten. Außerhalb dieses terminologischen Systems kann er auch nichtterminologisches gemeinsprachliches Wort sein. Neue Erkenntnisse wirken sich auf terminologische Systeme und ihre Elemente aus. Daher können auch Termini zu Homonymie und Polysemie und auch zur Synonymie tendieren. *Professionalismus* sind wie die Termini eine sach- oder fachgebundene Lexik, die der sach- oder fachge-

bundenen Kommunikation dient. Im Unterschied zu den Termini sind die Professionalismus *nicht standardisierte* und *nichtdefinierte* Fachwörter und dienen der *praktisch-fachlichen Kommunikation* und nicht der theoretisch-fachlichen. In der Germanistik versteht man unter Berufslexik solche Sonderwortschätze wie Bergmannssprache, Zimmermannssprache, Seemannssprache. Das sind meistens Wörter, die sich mit dem gemeinsprachlichen Wortschatz kreuzen und sich von diesem meist nur durch Zugehörigkeit zu einem speziellen Fachbereich abheben.

Zur fachgebundenen Lexik gehören (neben Termini und Halbtermini) auch *expressive Dubletten* der Fachwörter. Im Unterschied zu den Termini kommt es bei ihrem Gebrauch nicht auf Genauigkeit oder Eindeutigkeit, sondern *auf wertende, oft abwertende Charakteristika*. Sie werden häufig an Stelle der Termini oder Halbtermini, besonders im alltäglichen vertrauten Umgang mit Arbeitskollegen gebraucht. Sie haben meist bildhaften Charakter und enthalten vielfach eine starke wertende Bedeutungskomponente. Aufgrund dieser Funktion wird diese Lexik als Berufsjargonismen oder Fachjargon Ismen bezeichnet.

Unter gruppenspezifischen Wortschätzen versteht man *Sonder- Wortschätze* verschiedener sozialer Gruppen einer Sprachgemeinschaft mit gemeinsamen Lebensbedingungen. In den früheren Klassifikationen sind sie als Jargons bekannt, in jüngeren – als Gruppensprachen, Gruppenwortschätze, Soziolekte. Ihr Gebrauch kennzeichnet den Sprecher als Angehörigen einer Interessen-, Freizeit-, Alters- oder Organisationsgruppe. Der Unterschied dieser gruppenspezifischen Lexik von den Fachwortschätzen besteht darin, dass sie expressive oder euphemistische Synonyme zu den bereits bestehenden Wörtern der Gemeinsprache darstellen. Hauptmerkmale, die alle Gruppenwortschätze kennzeichnen, sind die *Anschaulichkeit* und *Bildhaftigkeit* der Wörter, die durch metaphorische Übertragung der gemeinsprachlichen Lexik entsteht.

Zu den bekanntesten Wortschätzen des Deutschen gehören die so genannte Studentensprache, die Gaunersprache bzw. das Rotwelsch oder Argot, die Soldatensprache.

Dieser Wortschatz zeichnet sich durch eine besondere Wandelbarkeit aus.

Die Jargons zerfallen in drei Gruppen:

- 1) Klassenjargons;
- 2) Gruppenjargons;
- 3) Geheimnisjargons (Argot).

Klassenjargons entstehen unter bestimmten historischen Umständen und stellen gewöhnlich die Sprechweise der Oberschichten der herrschenden Klassen in der Klassengesellschaft dar.

Zu dem Gruppenjargon gehört die Lexik der Menschen, die gezwungen sind, gemeinsam zu leben oder viel Zeit mit einander zu verbringen. Diese Jargons entstehen spontan und dienen keinen Zwecken. Zu dieser Gruppe gehören der Soldatenjargon, der Studentenjargon usw. Die Jargon Lexik ist sehr bildlich, ist in ihrem Gebrauch beschränkt, von Ironie und Sarkasmus durchdrungen und besitzt viele emotionell gefärbte Synonyme.

Ein viel umstrittenes Problem der gruppenspezifischen Lexik sind gewisse Eigenheiten des Wortschatzes der Jugendlichen. In der einschlägigen Literatur gibt es

auch andere Bezeichnungen: Jugenddeutsch, Jugendjargon, Jugendslang, Teenagerdeutsch, Jugendsprache, Soziolekt u. a. Die Besonderheit der Jugendsprache ist die Tatsache, dass sie sozial nicht gebunden und nicht beschränkt ist. Träger dieses Gruppenwortschatzes sind verschiedene Altersgruppen, sie umfassen Jugendliche im Alter von 14 bis 30 Jahren. Die Wechselbeziehungen zwischen Jugendlexik und Umgangssprache ist ein durchaus interessantes Thema der modernen lexikalischen Forschung. Der Beitrag der Jugendlexik zur Erweiterung der expressiven, stilistisch markierten Lexik ist in den letzten Jahrzehnten sehr bedeutend. Gerade die Jugendlexik ist eine der wichtigsten Quellen der gängigen Ausdrücke bzw. Modewörter in der saloppen Alltagsrede.

Der Jargon der deklassierten Elemente (Verbrecher, Diebe) nennt man Argot, eigentlich Gaunersprache oder Rotwelsch. Unter dem Argot versteht man den Jargon der deklassierten Gruppen, die ihre Handlungen verheimlichen möchten. Und die Sprache dieser Gruppe bekommt einen geheimen, abgesonderten Charakter. Deswegen nennt man manchmal das Argot auch Geheimsprache. Die Argot Ismen zeichnen sich durch Spezialisierung und Konkretisierung der ausgedrückten Begriffe aus. In den Argots findet man viele spezielle Wörter, die allgemeine Bezeichnungen für verschiedene Begriffe ersetzen. Obwohl das Argot seine Besonderheiten hat, fällt es im Wesentlichen doch mit anderen Jargons zusammen.

Als Quellen der Entstehung fachsprachlicher Lexik können folgende Faktoren genannt werden:

- 1) gemeinsprachliches Wortgut, das durch Definition genormt und terminologisiert worden ist;
- 2) metaphorische oder metonymische Übertragung aus der Gemeinsprache und Wortbildung (für die motivierten Termini);
- 3) fremdes Wortgut (meist Internationalismen, Neubildungen aus griechischen oder lateinischen Morphemen und Lexemen).

Eine der viel diskutierten Fragen ist der Einfluss der Fachlexik auf den Gemeinwortschatz. Die Fachwörter verschiedener Bereiche beeinflussen immer stärker den Wortschatz der Gemeinsprache. Darum spricht man heute von einer zunehmenden Intellektualisieren der Gemeinsprache (als Folge einer von Wissenschaft und Technik beeinflussten gesellschaftlichen Entwicklung). In der Alltagspraxis werden heutzutage viel mehr technische Konsumgüter verwendet. Das technische Vokabular dringt damit in die Gemeinsprache ein. Das sind Fachwörter der Elektronik, der Wortschatz der Kraftfahrzeugtechnik usw. Die Lexik der Gemein- und Umgangssprache wird ständig durch Gruppenwortschatze bereichert. Die synonymischen und thematischen Reihen des Allgemeinwortschatzes werden mit stilistischen und ideographischen.

#### **Literaturverzeichnis**

1. Duden «Die Grammatik». Deutschland, 2010.
2. Щерба Л. В. «Опыт общей теории лексикографии». Москва, 1957.
3. Stepanova M. D, Sernyseva I. I «Lexikologie der deutschen Sprache». Moskau, 1975.

## DIE ASPEKTEN IM DEUTSCHEN DIE ENTLEHNUNGEN

*Gaynazarov Bunyod Dilshodbekovich, Mirzayev Mirkomil Koratoyevich,  
Boymirzayev Asad Abdulxatovich*

Die Lehrer der Andijaner Hochschule für Landwirtschaft und Agrotechnik,  
Usbekistan, Andijan

Als Lehnwörter versteht man alle fremdsprachigen Elemente, unabhängig von der Zeit ihrer Entlehnung und von dem Grad ihrer Assimilation.

*Die Stichwörter:* die Lehnwörter, die Lehnübersetzung, die Lehnübertragung, die Lehnüberbedeutung.

Alle Lehnwörter lassen sich in drei Gruppen teilen:

1. Deutsche Wörter sind die vollständig assimilierten und mit dem allgemeinen Wortschatz völlig verschmolzenen Lehnwörter.
2. Internationale Wörter sind die in den meisten Weltsprachen verbreiteten und verständlichen Lehnwörter.
3. Fremdwörter sind die die Merkmale fremdsprachiger Herkunft aufbewahrenden Lehnwörter, die aber nicht zu Internationalismen geworden sind.

Nach der Art der Entlehnung unterscheidet man:

1. *Sach- und Wortentlehnung.* Dabei werden fremde Wortkörper übernommen, deren Sachverhalte in der betreffenden Sprache neu oder unbekannt sind. Sach- und Wortentlehnungen sind gleichzeitige Entlehnungen des Sinnes und der Lautgestalt (des Formativs).

2. *Wortentlehnungen.* Dabei werden fremde Wortkörper übernommen, deren Sachverhalte in der entlehnenden Sprache bereits durch eigene Wörter ausgedrückt sind. Es handelt sich hier um die Übernahme von Dubletten.

Nach Entlehnungsform sind zu unterscheiden:

1. *Fremdwortübernahme.* Dabei werden fremde Wortkörper in die entlehnende Sprache übernommen. Der parallele Terminus dazu ist *formale Entlehnung*.

2. *Lehnprägung oder Lehnbildung* besteht in der Nachbildung des fremden Inhalts mit heimischen Mitteln. Man unterscheidet hier folgende Unterarten:

- a) *Lehnübersetzung* – Nachbildung der morphematischen Struktur von Fremdwörtern oder fremden Wortgruppen;

- b) *Lehnübertragung* ist eine freie Wiedergabe der Morphem Struktur der entlehnten Wörter;

- c) *Lehnbedeutung* setzt voraus, dass für ein heimisches Wort die Bedeutung eines Fremdwortes übernommen wird. Unter *Stratifikation des Wortbestandes* ist seine Schichtung zu verstehen, d.h. die Schichtung, die durch vielseitige Kommunikation einer Sprachgemeinschaft bedingt ist.

Jede Sprache weist nicht nur regionale Unterschiede auf, sie ist auch in sozialer und funktionaler Hinsicht nicht homogen, sondern durch verschiedenartige Varianten gekennzeichnet. So tritt auch die deutsche Sprache der Gegenwart in mannigfaltiger Gestalt auf. Als Instrument der Verständigung ist sie den verschiedenar-



tigen Bedingungen und Anforderungen der gesellschaftlichen Kommunikation angepasst, so bilden sich ihre besonderen Erscheinungsformen heraus.

Die allgemein gültige Erscheinungsform der deutschen Sprache wird in der Germanistik traditionell *Nationalsprache* genannt. Das ist normalisierte Form, bzw. präskriptive Norm der deutschen Sprache, die gesprochen wird – auf der Bühne, im Funk, im Film, am Rednerpult, im offiziellen Gespräch; die geschrieben wird: in der schöngestigen und wissenschaftlichen Literatur, in der Presse, im amtlichen Brief. Die Realisierung der Norm nennt man *Hochsprache*, sie ist also eine Schriftsprache mit gewissen landschaftlichen Färbungen. Sie ist die Sprache der kulturellen Funktion, also *Kultursprache* neuerdings auch *Standardsprache* genannt. Sie überwindet die landschaftliche und soziale Begrenztheit und ist damit die Einheitssprache oder Gemeinsprache. Die Nationalsprache erfüllt die kommunikative Funktion für die ganze Nation. Diese Sprache ist in allen Bereichen des gesellschaftlichen Lebens gültig und ist im mündlichen und schriftlichen Verkehr obligatorisch. Die Nationalsprache besitzt nicht nur deutsche Wörter, sondern auch Lehn – und Fremdwörter. Die deutsche Nationalsprache entwickelt sich unter dem Einfluss der territorialgebundenen Lexik. Die Einwirkung der Dialekte und der Nationalsprache aufeinander ist gegenseitig und merklich, obwohl die Mundarten allmählich ihren Wirkungsbereich verlieren. Die zweitwichtigste Erscheinungsform, die mit gewissen Einschränkungen zu den gemeinsprachlichen Formen gehört, ist die *Umgangssprache*. Es handelt sich dabei um eine Mittelstellung zwischen Literatursprache und Mundart. Die Umgangssprache ist eigentlich aus beiden entstanden, als eine Kompromissform. Diese Sprache ist die Umgangssprache im engeren Sinne und hat auch die Formen der Alltagssprachen und die des Slangs. Die Umgangssprache bildet kein selbständiges System und hängt von der Nationalsprache ab.

Die Umgangssprache hat ihre Besonderheiten:

1. Funktional ist sie in erster Linie ein Kommunikationsmittel des mündlichen Verkehrs.
2. Der Empfänger der Information ist konkret und der Inhalt der kommunikativen Situation ist auch konkret.
3. Die Umgangssprache ist territorial unbegrenzt.
4. Diese Sprache ist subjektiv und unvorbereitet. Die Struktur der Aussage könnte verletzt sein und die grammatische Abgeschlossenheit ist nicht obligatorisch. In der Umgangssprache beobachtet man Verstöße gegen die Norm, Abweichungen von der Norm im Gebrauch der Lexik.

Heute unterscheidet man drei Typen der Umgangssprache. Hochdeutsche bzw. literarische Umgangssprache der Gebildeten. Sie weist gegenüber der Literatursprache einige landschaftliche Eigenschaften auf, wird aber auch mit der mündlichen Form der Literatursprache identifiziert. Großlandschaftliche Umgangssprachen werden auf größeren Territorien gesprochen und meiden möglichst kleinräumige Formen. Kleinlandschaftliche Umgangssprachen sind in einem kleineren Gebiet üblich, enthalten mundartliche Merkmale und für sie gelten die Bezeichnungen mundartnahe Umgangssprache oder Halbmundart.

Die Mundarten sind Erzeugnisse einer langen historischen Entwicklung der alten Sprachen der Völkerschaften und zeigen die territoriale Zersplitterung

Deutschlands. Sie hilft die Geschichte der deutschen und germanischen Stämme bewahren.

Die Mundart bleibt heute lebendig, weil sie die Schöpfung der Bevölkerung ist. Sie schließt in sich landschaftliche und örtliche Besonderheiten. Die Mundart wird nur gesprochen und nicht geschrieben. Die Mundart besitzt eine bestimmte sprachliche Struktur und beruht auf eigenen Gesetzen.

Die Emotionalität und Bildhaftigkeit sind die Eigenschaften der Mundart. Dabei fehlen in den Mundarten viele Wörter, die wichtige kulturelle, politische, wissenschaftliche und technische Begriffe bezeichnen.

Man unterscheidet folgende Mundarten / Dialekte:

**1. die niederländischen Dialekte:**

- 1) Niederfränkisch (Niederländisch und Flämisch);
- 2) Niedersächsisch (Plattdeutsch).

**2. Hochdeutsche Dialekte oder Mitteldeutsch:**

- 1) Ostmitteldeutsch (Obersächsisch, Thüringisch);
- 2) Westmitteldeutsch (Mittel- und Rheinfränkisch).

**3. Oberdeutsch:**

- 1) Bayerisch (Nord- und Südbayerisch, Oberpfälzisch, Österreichisch);
- 2) Alemannisch (Schwäbisch, Niederalemannisch-Elsässisch, Hochalemannisch-Schweizer Deutsch).

#### **Literaturverzeichnis**

1. Duden «Die Grammatik». Deutschland, 2010.
2. Щерба Л. В. «Опыт общей теории лексикографии». Москва, 1957.
3. Sinder L.R., Strojewa T.W. Einführung in das Studium der deutschen Sprachgeschichte. L., 1977.

## **DAS NEUE UND ALTE WORTGUT DER DEUTSCHEN SPRACHE**

### ***Mamatov Ravshanbek Rustamovich***

Der Lehrer der Andijaner Hochschule für Landwirtschaft und Agrotechnik,  
Usbekistan, Andijan

### ***Tojiboyev Xasanboy Zokirjonovich***

Der Magister der Andijaner Hochschule für Landwirtschaft und Agrotechnik,  
Usbekistan, Andijan

Wortschatzwandel ist ein charakteristisches Merkmal der Sprache als gesellschaftliche Erscheinung und als Kommunikationsmittel. Einige Wörter werden archaisch oder können sogar verschwinden, die anderen entstehen im Prozess der Sprachentwicklung.

*Die Stichwörter:* die Archaismen, die Begriffsarchaismen, semantische Archaismen, Bedeutungsarchaismen, Formarchaismen.

Der Prozess des Alterns und Verschwinden der Lexik ist viel langsamer als

das Entstehen von neuen Wörtern. Demzufolge sind drei Wortgruppen im Wortschatz der deutschen Sprache zu jeder bestimmten Entwicklungsperiode zu unterscheiden:

- 1) Wörter, die zu dieser bestimmten Periode sind und eigentlich den Wortschatz der Sprache ausmachen;
- 2) Wörter, die aus irgendwelchen Grund veraltet sind;
- 3) Wörter, die neu entstanden sind.

Die zeitliche Markierung der Lexik ist eine der wichtigsten kommunikationsrelevanten Kennzeichnungen des Wortes, ihre wichtigsten Erscheinungsformen sind Neologismen und Archaismen.

Unter *Archaismen* versteht man Wörter und Wendungen, die im heutigen Sprachgebrauch wegen ihrer Bedeutung oder lautlich-grammatischen Form als veraltet empfunden werden. Der Archaismus bezeichnet ein funktional veraltetes Wort.

Da das Wort eine Einheit aus Formativ und Bedeutung ist, unterscheidet man demnach folgende Arten von Archaismen:

1. *Begriffsarchaismen* sind die Wörter und Wendungen, die Begriffe aus früheren historischen Epochen bezeichnen. Sie bezeichnen die Gegenstände oder Erscheinungen, die heute veraltet sind oder nicht mehr gebraucht werden. Sie werden genutzt, um über nicht mehr existente Denotate zu kommunizieren und das Zeitkolorit zu beleben. Sie sind mit der Geschichte des Volkes verbunden.

2. *Semantische Archaismen* sind solche Lexeme und Wendungen, die im heutigen Sprachgebrauch durch neue, jüngere Synonyme verdrängt werden.

3. Unter *Bedeutungsarchaismen* versteht man solche Lexeme, deren Grundbedeutung oder eine andere Bedeutung veraltet ist. Diese Archaismen sind auch mit der Geschichte des Volkes verbunden.

4. Unter *Formarchaismen* versteht man Wörter, deren lexikalische Form veraltet ist. Man kann die Formarchaismen in drei Gruppen einteilen:

- 1) Wörter, die nicht mehr gebräuchlich sind, obwohl ihre Bedeutungen nicht veralten und diese Wörter vorhandene Begriffe ausdrücken;
- 2) Wörter, die eine veraltete lautliche Form haben;
- 3) Wörter, die eine veraltete grammatische Form haben.

In der heutigen Kommunikation sind Archaismen nur motiviert zu gebrauchen. Kommunikativ notwendig ist ihre Verwendung zur Benennung von Sachverhalten historisch zurückliegender Zeitepochen. Eine spezielle Funktion haben Archaismen im Sprachkunstwerk zur Schaffung eines Zeitkolorits. Archaismen werden auch als Mittel des Sprachporträts genutzt. Durch altertümliche Redeweise wird die Generationsgebundenheit einer Person charakterisiert.

Neologismen stellen eine konkrete Geschichte des Volkes dar. Das ist ein neues Wort, das zu einer bestimmten Epoche entstanden ist. Dieses Wort benennt alles Neues, was in der Gesellschaft benannt werden soll. Neologismen entstehen in allen Bereichen des Lebens – in der Politik, im Gesundheitswesen, im Bereich der Industrie, Technik, Werbung.

Der *Neologismus* wird als eine neue lexikalische Einheit aus Neulexeme und Neubedeutung definieren, die in einer Gemeinschaft aufgrund des kommunikativen Bedarfs aufkommen, in den allgemein gebräuchlichen Wortschatz übernommen und

als sprachliche Norm akzeptiert werden. Der Neologismus kann sich entweder auf das Zeichen in seiner formalen und inhaltlichen Gesamtheit oder nur auf eine seiner beiden Seiten, auf seine Bedeutung beziehen.

Die Ursachen der Bildung von Neologismen liegen im Bedarf an neuen Benennungen, die als Erstbenennungen für neue Objekte oder als pragmatisch günstigere Zweitbenennungen für alte Objekte gebraucht werden. Die Zweitbenennungen entstehen oft, um das soziale Prestige des bezeichneten Denotats zu erhöhen oder den Ausdruck zu verstärken bzw. zu verhüllen. Man unterscheidet folgende Wege der Entstehung von Neologismen: Entlehnung, Wortbildung, Bedeutungswandel, Analogie.

Folgende Aspekte der modernen Phraseologie-Forschung sind zu nennen:

1) der Benennungsaspekt, d. h. die Untersuchung der Frage, welche Fragmente der außersprachlichen Wirklichkeit durch feste Wortkomplexe bekannt werden, die Mechanismen ihrer Erzeugung, Probleme der Modellierung;

2) semantische Eigenständigkeit im Vergleich zu einfachen sprachlichen Zeichen;

3) kommunikative und pragmatische Potenzen und Leistungen der phraseologischen Wendungen im Text; Prozesse der Idiomatisierung und Metaphorisierung der Phraseologismen. Es gibt lexikalische und stilistische Neologismen. Man unterscheidet drei Gruppen der lexikalischen Neologismen: Neuwort, Neuprägung und Neubedeutung.

Zu den *Neulexemen* gehören Neuentlehnungen, Neuphraseologismen, Kunstwörter, Kontraktionen, Abkürzungen. Neuschöpfungen entstehen ohne analoge Wortbildungsmuster.

*Neuprägungen bzw. Neubildungen* das sind die Wörter, die nach funktionierenden Modellen gebildet werden, aber man bekommt neue Kombinationen und Bedeutungen. Neuprägungen sind Komposita und Derivate verschiedener Art, die nach einheimischen Wortbildungsmustern entstehen.

*Neubedeutungen* sind neue Bedeutungen der schon vorhandenen Wörter. Neubedeutungen können auch auf fremdsprachliche Einflüsse zurückgehen. In diesem Fall spricht man von Bedeutungsentlehnungen. Unter stilistischen Neologismen versteht man individuelle Wortschöpfungen, die als Einzelbildungen in einem literarischen oder wissenschaftlichen Werk entstanden sind. Sie sind zu besonderen stilistischen Zwecken gebraucht werden.

Wenn ein Neologismus einen wichtigen Begriff ausdrückt und all- gemein gebräuchlich ist, verliert das Wort den Charakter des Neuen und ist dann im Wortbestand der Sprache. Die Neologismen können auch schnell veralten, wenn sie nicht mehr aktuelle Begriffe ausdrücken. Sie spielen aber keine große Rolle im deutschen Wortschatz.

Der Gesamttext ist, wie schon gesagt wurde, Forschungsobjekt mehrerer linguistischer Disziplinen. Ist es ein künstlerischer Text, so ist er außerdem Forschungsobjekt der Literaturwissenschaft. Ist es ein wissenschaftlicher Text, so folgt er in seinem Aufbau der Logik und dem Begriffssystem der entsprechenden Wissenschaft.

Jedoch gehört ein ganzer Komplex von Fragen der Textgestaltung in den Bereich der Textgrammatik.

Eines der wichtigsten Gestaltungsmittel des Textes ist eine einheitliche temporale Struktur des Textes, die je nach dem Typ des Textes durch die eine oder die andere Zeitform realisiert wird. So überwiegen in einem erzählenden Text das Präteritum und das von ihm abhängige Plusquamperfekt (die Erzähltempora oder die Tempora „der erzählten Welt“). Enthält der erzählende Text Dialogpartien, so ergibt sich die temporale Struktur des Textes aus dem Zusammenspiel der Zeitformen der „besprochenen“ und der „erzählten“ Welt, d. h. der präeritalen und der präsentischen Tempus Gruppe. Gehört der Text zum Funktionalstil der wissenschaftlichen Prosa, der Publizistik, zur Sprache der Werbung, so ist die dominierende Zeitform, die die zeitliche Perspektive des Gesamttextes prägt, das Präsens.

Der Text besitzt nicht nur eine temporale Struktur, sondern auch eine temporal-lokale Achse. Die Begebenheiten, von denen es handelt, sind zeitlich und lokal situiert. Sie verlaufen in einer bestimmten Zeit und an einem bestimmten Ort und sind auch innerlich zeitlich gegliedert. Diese konkrete zeitliche und lokale Perspektive wird vor allem durch lokale und temporale Umstandsbestimmungen in Form von Präpositionalfügungen, Adverbien und Pronominaladverbien, lokalen und temporalen Umstandssätzen ausgedrückt. Am klarsten ist die temporal-lokale Achse des Textes in einem Lebenslauf ausgeprägt.

#### **Literaturverzeichnis**

1. Mamatov.R.R. Boshqaruv psixologiya» o'quv uslubiy majmua 2019 yil, Andijon.
2. Mamajonov I, Alijonova M, Qambarov A, Mamatov R. Opportunities of eastern thinkers on improving the preparation of the future economist for innovative activity // Journal of critical reviews. 2020.
3. Duden «Die Grammatik». Deutschland, 2010.
4. Щерба Л. В. «Опыт общей теории лексикографии». Москва, 1957.
5. Stepanova M. D, Sernyseva I. I. Lexikologie der deutschen Sprache. Moskau, 1975.

### **DER THEORITISCHE BEGRIFF DER ENTLEHNUNG UND DIE BESONDERHEIT**

*Mirzayev Mirkomil Koratoyevich, Gaynazarov Bunyod Dilshodbekovich,  
Boymirzayev Asad Abdulxatovich*

Die Lehrer der Andijaner Hochschule für Landwirtschaft und Agrotechnik,  
Usbekistan, Andijan

Die Wortentlehnung aus den anderen Sprachen gilt als der zweite Weg der Bereicherung des Wortschatzes. Der Wortschatz der deutschen Sprache ist nicht gleichartig. Neben dem einheimischen Wortgut lassen sich im Deutschen fremde lexikalische Elemente aussondern. Diese Erscheinung lässt sich historisch erklären. Alle Völker stehen in verschiedenen Beziehungen (politisch, kulturell, wirtschaftlich) zueinander und das führt zu einer ständigen Beeinflussung der Sprachen.

*Die Stichwörter:* die Wortentlehnung, die Lexik, die Wortbedeutung, die Entlehnung aus verschiedenen Sprachen.

Dieser Prozess des Eindringens der fremden Wörter in den deutschen Wortbestand hat zwei Seiten:

*Als Resultat der wechselseitigen Entlehnung der Lexik der Sprache des Siegersvolkes und der des Besiegten.* Deutschland blieb im Laufe der Jahrhunderte ein Land der Kleinstaaten und geriet infolgedessen in verschiedenen historischen Perioden unter den wirtschaftlichen, politischen und kulturellen Einfluss anderer, höher entwickelter Länder. Diese sozial-historischen Ursachen geben Erklärung auch über Arten, Wege und Formen der Entlehnung in verschiedenen Perioden der deutschen Geschichte. Entscheidend für das Schicksal der übernommenen Lexik ist immer ein Zusammenwirken konkreter historischer Umstände. In erster Linie sind im lexikalischen System der deutschen Sprache Entlehnungen verwurzelt, die Sach- und Wortentlehnungen waren und Sachverhalte einer höheren Entwicklungsstufe repräsentierten, auf der sich eines der kontaktierenden Völker in wirtschaftlicher und kultureller Hinsicht befand. Gewöhnlich werden die Wörter zusammen mit den durch sie bezeichneten Gegenständen und Erscheinungen aufgenommen. Entlehnungen geraten gewöhnlich unmittelbar aus einer Sprache in die andere, manchmal aber kann eine dritte Sprache als Vermittler dienen.

*Als Folge verschiedenartiger gegenseitiger Beziehungen der Völker zueinander.* Alle Entlehnungen sind in die deutsche Sprache entweder mündlich oder schriftlich gekommen. In dem deutschen Wortschatz lassen sich neben zahlreichen Entlehnungen aus dem Keltischen, Lateinischen, Französischen, Italienischen, Englischen, Slawischen auch Lehnwörter aus dem Spanischen, Portugiesischen, aus dem Japanischen, aus den afrikanischen und türkischen Sprachen feststellen. Die Entlehnungen erstrecken sich auf verschiedene Lebensgebiete – Landwirtschaft, Militärwesen, Bauwesen, Handel, Religion, Gesellschaftsordnung, Musik, Kunst, Hauseinrichtung, Bildung, Wissenschaft.

Alle Wörter der deutschen Sprache werden ihrer Herkunft nach in drei Gruppen eingeteilt:

1. Wörter mit indoeuropäischen Stämmen (z. B. Vater, Mutter, Maus, Nacht). Von diesen Wörtern stammt heute mehr als die Hälfte der heute gebrauchten deutschen Wörter.

2. Wörter mit germanischen Stämmen (z. B. Luft, Bein, geben). Diese Stämme bilden 30 % aller Stammwörter der deutschen Sprache.

3. Entlehnungen aus verschiedenen Sprachen (Griechisch, Lateinisch, Italienisch, Französisch, Englisch usw.).

Die historische synchronistische Lexikologie beschäftigt sich mit dem entlehnten Wortgut. Die historische Lexikologie untersucht die Entlehnungs- und Entwicklungsgeschichte des Wortschatzes, die Anpassung der Wörter an die Gesetze der betreffenden Sprache und stellt Quellen, Zeit und die Art der Entlehnung klar. Die synchronistische Lexikologie erforscht die Stellung des entlehnten Wortgutes im lexikalischen System der modernen Sprache und seine Besonderheiten, macht Klassifizierung der Entlehnungen nach ihren Eigenarten.

Wortentlehnung ist eine natürliche Folge der Kontakte zwischen den Völkern und stellt eine wichtige Quelle der Wortschatzerweiterung dar. Das entlehnte Wort-



gut im lexikalisch-semantischen System des Deutschen ist zahlenmäßig sehr bedeutend. Verschiedene Perioden der deutschen Sprachgeschichte sind bekanntlich mit dem Einfluss verschiedener Sprachen als Widerspiegelung bestimmter geschichtlicher Faktoren verbunden.

Unter dem Begriff *Entlehnung* versteht man sowohl den Entlehnungsvorgang, d. h. die Übernahme fremden Sprachgutes, als auch das Resultat dieses Prozesses – das entlehnte fremde Sprachgut selbst.

Die *extralinguistischen* Ursachen der Entlehnung:

1) neue Begriffe und Gegenstände werden mit ihrer fremdsprachigen Benennung wegen der wirtschaftlichen, kulturellen und politischen Kontakte zwischen den Ländern übernommen;

2) das Lehnwort bezeichnet die Sache, die in der entlehnenden Sprache in der bestimmten Zeit keine Bezeichnung hat;

3) fremde Begriffe werden mit ihren Benennungen entnommen;

4) die Entlehnungen sind durch die Sprachmode verursacht. Zu *linguistischen* Ursachen der Entlehnung gehören:

- der jeweilige Entwicklungsstand des semantischen Systems einer entlehnenden Sprache;

- die Auffüllung thematischer Reihen und lexisch-semantischer Gruppen durch Entlehnungen, expressiver Synonyme aus anderen Sprachen;

- der Bedarf an euphemistischer Lexik. Das lexikalisch-semantische System des Deutschen verfügt über eine bedeutende Anzahl von ethischen und sittlichen Euphemismen fremden Ursprungs;

- die Entlehnungen von Fremdwörtern zur terminologischen Verwendung. Es wird nur eine lexisch-semantische Variante des Lexems entlehnt;

- Entlehnungen können gleich Stammwörtern zur Neutralisierung einer übermäßigen Polysemie beitragen oder zum Schwund entbehrlicher Homonyme.

Das System der entlehnenden Sprache bestimmt ebenfalls eine auf verschiedenen Entwicklungsstufen des deutschen Wortbestandes belegte Regelmäßigkeiten:

1. Bei Einführung der Entlehnungen in ein neues lexikalisch-semantisches System wird die semantische Struktur der Fremdwörter nur teilweise entlehnt. Die semantische Struktur oder das Bedeutungsgefüge der Fremdwörter wird reduziert.

2. In einem neuen lexikalisch-semantischen System zeigen Fremdwörter eine Tendenz zur Erweiterung ihrer semantischen Struktur.

Die Entwicklung der semantischen Selbstständigkeit einer Entlehnung ist entscheidend für ihre Einbürgerung in ein neues System. Unter der semantischen Selbstständigkeit einer Entlehnung wird die Aufhebung der Dubletten-Beziehung in den synonymischen Paaren Fremdwort – Stammwort verstanden. Alle anderen Abwandlungen und Prozesse, denen Entlehnungen beim Funktionieren in einem neuen lexikalisch-semantischen System unterliegen, sind sekundäre Folge der semantischen Selbstständigkeit: formelle Assimilation, wortbildende Produktivität, Geläufigkeit, regelmäßiger Gebrauch. Die Wortschatzbereicherung durch die Entlehnung besteht nicht nur in der quantitativen Erweiterung des Wortbestandes, bei der Wörter

entlehnt werden, die neue Gegenstände und Erscheinungen bezeichnen. Die Bereicherung des Wortbestandes offenbart sich auch darin, dass das Lehngut Ausdrucksmöglichkeiten der entlehrenden Sprache durch begriffliche und funktional-stilistische Differenzierungen erweitert, die Fremdwörter in den betreffenden semantischen oder synonymischen Reihen bewirken.

#### **Literaturverzeichnis**

1. Duden «Die Grammatik». Deutschland, 2010.
2. Щерба Л. В. Опыт общей теории лексикографии. Москва, 1957.
3. Stepanova M. D, Sernyseva I. I Lexikologie der deutschen Sprache. Moskau, 1975.

## **DIE BEZIEHUNGEN DER PHONETIK ZU DEN NATUR-UND GESELLSCHAFTSWISSENSCHAFT**

*Qambarov Adxamjon Meliboyevich*

Der Lehrer der Andijaner Hochschule für Landwirtschaft und Agrotechnik,  
Usbekistan, Andijan

Die Phonetik befasste sich ursprünglich vor allem mit der physiologischen Gestaltung der Sprachlaute und wurde dementsprechend als Physiologie der Sprachlaute, Sprachlautlehre oder Lehre von den Sprachlauten bezeichnet.

*Die Stichwörter:* Luftstromdynamik, die beschreibende oder synchronische Phonetik, Die historische oder diachronische Phonetik, die vergleichende oder komparative Phonetik.

Heutzutage ist die Phonetik aber mehr als nur Sprachlautlehre, denn in den Bereich der phonetischen Analyse wurden mit der Zeit alle lautlichen Erscheinungen der Sprache miteinbezogen, die N. S. Trubetzkoy mit dem Terminus *prosodische Mittel* bezeichnet. Gemeint sind die Mittel, die die lautliche Struktur der phonetischen Silbe, der rhythmischen Gruppe, des Sprechtaktes, des Satzganzen bestimmen. Entsprechend kann die Phonetik als Lehre von den Sprachlauten und den prosodischen Mitteln der Sprache bezeichnet werden.

Praktische Bedeutung:

1. Die Phonetik bildet die Grundlage für die Methodik des Sprachunterrichts.
2. Die Phonetik ermöglicht uns die Normen der Orthoepie festzustellen (Kunst des Lesens).
3. Die Phonetik bildet die Grundlage für die Schaffung der Schrift.
4. Die Phonetik dient zur Vervollkommnung der Normen der Rechtschreibung und gilt als Grundlage der Rechtschreibreform.
5. Die Erkenntnisse der Phonetik werden angewandt in der Gesangspraxis, in der Sprechpraxis, in der Heilpädagogik (Logopädie).

Die Errungenschaften der Phonetik werden benutzt bei der Schaffung der Roboter, die mit der Stimme gesteuert werden.

Die Phonetik ist auf engste mit der Phonologie verbunden, der sie Stoff zur sprachlichen Wertanalyse bietet und deren Arbeitsergebnisse sie sich selbst zu Nutzen macht.



In engen Beziehungen steht die Phonetik zu allen übrigen Teilgebieten der Sprachwissenschaft. Ohne Phonetik kann weder die Grammatik noch die Lexikologie, die Etymologie oder die Geschichte der Sprache auskommen, denn die Bedeutung der sprachlichen Elemente ist unmittelbar mit ihrer lautlichen Form verbunden.

Man unterscheidet die grammatischen Formen *gebe-gäbe*, *Vater- Väter* voneinander nur dank ihrer verschiedenen lautlichen Form.

Die Lexikologie sucht und findet Gemeinsames in der Bedeutung der Wörter *Beobachtung*, *beobachten*, *verachten*, *achten*, *beachten*, *achtbar*, *achtsam*, *die Acht*, *ächten* usw., weil sie alle den Lautkomplex *acht* enthalten.

Die Etymologie findet Gemeinsames in dem lateinischen Wort *Plenum*, dem russischen *полный* und dem deutschen *voll*, weil sie in allen drei Wörtern den Lautkomplex *pl* vorfindet und dabei die Verschiebung des indoeuropäischen [*p*] zum germanischen [*f*] berücksichtigt.

Die Sprachgeschichte führt das Suffix *-er* der deutschen Gegenwartssprache auf das lateinische Suffix *-arius* zurück, weil es solche Übergangsformen vom lateinischen *-arius* zum nhd. *-er* gibt wie das ahd. *-ari* und das mhd. *-äre*.

Im Gegensatz zu den übrigen Teilen der Sprachwissenschaft tritt die Phonetik in enge Beziehungen zur Physik, Mathematik, Physiologie, Röntgentechnik, Kinematographie, Medizin usw.

Die Gesetzmäßigkeiten der Akustik dienen der Phonetik zur Bestimmung der akustischen Eigenschaften der Sprachlaute und der Sprechmelodie.

Der Umfang der Resonatoren des Ansatzrohres, die Größe der Mundöffnung, der Eigenton der Laute werden auf mathematischem Wege ermittelt.

Bei der Erklärung der Sprachlautbildung und der Aufnahme der Sprachlaute durch das Gehör geht die Phonetik von der Physiologie der Sprechorgane und des Gehörorgans aus.

Der Röntgentechnik und Kinematographie bedient sich die Phonetik bei der Aufnahme der Sprechorgane beim Sprechen.

Dazu kommt die Benutzung verschiedener elektromagnetischer Apparate bei wissenschaftlichen Forschungen und praktischer Anwendung der Phonetik im Unterricht, im Rundfunk und Fernsehen.

Die menschliche Rede ist kompliziert. Sie findet ihren sprachlichen Ausdruck in vielen Sprachen, und jede Sprache hat ihre besondere historische Entwicklung. Dementsprechend ist auch die lautliche Seite der menschlichen Rede sehr mannigfaltig, die Erforschung ihrer spezifischen Kennzeichen erfordert spezielle Methoden. Dadurch ist die Entwicklung mehrerer Zweige der Phonetik zu erklären.

Man unterscheidet folgende Zweige der Phonetik:

1. Die *allgemeine* Phonetik erforscht die lautliche Seite der menschlichen Rede vom Standpunkt der artikulatorischen Möglichkeiten der menschlichen Sprechorgane aus und ein Teilgebiet der allgemeinen Sprachkunde.

2. Die *beschreibende* oder *synchronische* Phonetik untersucht die lautliche Seite einer konkreten Sprache oder einer Sprachfamilie in ihrem gegenwärtigen Zustand oder während einer kurzen historischen Zeitspanne. Die beschreibende Phonetik ist damit ein wichtiger Teil der Sprachwissenschaft.

3. Die *historische* oder *diachronische* Phonetik verfolgt die lautliche Entwicklung einer Sprache oder einer Sprachfamilie während einer längeren Zeitspanne. Die historische Phonetik ist ein wichtiger Teil der Sprachgeschichte.

4. Die *vergleichende* oder *komparative* Phonetik vergleicht die Lauterscheidungen von zwei oder mehreren verwandten oder nicht verwandten Sprachen miteinander. Wenn der Vergleich auf die Gegenwart oder auf eine kurze Zeitspanne beschränkt wird, spricht man von einer *synchronischen vergleichenden* Phonetik. Sie zeigt, wie sich das Lautsystem der Fremdsprache zum Lautsystem der Muttersprache verhält. Erstreckt sich der Vergleich auf eine größere Zeitspanne, so hat man es mit einer *diachronischen vergleichenden* Phonetik zu tun. Sie dient der geschichtlichen Erforschung der Lautsysteme verwandter Sprachen, Sprachgruppen, Sprachfamilien.

5. Die *angewandte* Phonetik ist eine Hilfswissenschaft für viele Gebiete praktischer Sprachanwendung und andere Wissenschaften. Die Arbeitsergebnisse der Phonetik finden die Anwendung in der Spracherziehung, der Schauspielkunst, der Musikwissenschaft, der Logopädie und Pathologie der Stimme.

6. Oft wird auch die sogenannte *experimentelle* Phonetik als besonderer Zweig der Phonetik angesehen, jedoch hat man hier mit einer besonderen instrumentalen Methode zu tun, die in allen Zweigen der Phonetik angewendet werden kann.

7. Die Lautsprache beruht darauf, dass Luft durch einen Kanal strömt, die zum Träger eines Klanges und/oder Geräusches gemacht wird.

Die anatomischen Strukturen, die dies leisten, bilden kein eigentliches Stimm- oder Sprechorgan. Aus dem Zusammenspiel von Lungen, Kehlkopf, Zunge, Zähnen, Lippen usw. in ihrer Sekundärfunktion ergibt sich die eigentliche Sprechapparatur.

Die Erzeugung von Schall mittels dieser Apparatur geschieht mit Hilfe von drei verschiedenen Mechanismen: Die eingeschlossene Luft wird in Bewegung versetzt, die dadurch erzeugte Luftströmung wird zur Bildung von Klängen oder Geräuschen benutzt.

Das Freisetzen von Bewegungsenergie für die Sprachproduktion erzeugt einen Luftstrom im Lautgang und wird deshalb als *Luftstromdynamik* bezeichnet.

Der Kehlkopf versetzt diesen Luftstrom durch rasches periodisches Schließen und Öffnen in Schwingung. Dies wird als *Stimmgebung* oder *Phonation* bezeichnet.

Sämtliche Ventile können schließlich daran beteiligt sein, den Luftstrom so zu modifizieren, dass ein Geräusch entsteht bzw. dass der durch die Phonation produzierte Klang in seiner Charakteristik verändert wird. Dies nennt man *Artikulation*.

Das *Ansatzrohr* ist ein aus drei Kammern bestehender Hohlraum, der am oberen Ende von den Mundlippen bzw. Nasenlöchern und am unteren Ende vom Spalt zwischen den Stimmlippen begrenzt wird. Die drei Kammern sind der Mundraum, der Nasenraum und der Rachenraum. Das Ansatzrohr ist mit Muskeln und Schleimhäuten ausgekleidet.

Man unterscheidet aktive (bewegliche) und passive (unbewegliche) Sprechorgane.

Zu den *aktiven* Sprechorganen gehören die Lippen, der Unterkiefer, die Zunge, das Gaumensegel, die Stimmlippen, das Zäpfchen. Diese Sprechorgane spielen bei der Lautbildung die Hauptrolle. Zu den *passiven* Sprechorganen gehören die

Zähne, der harte Gaumen, der weiche Gaumen, die Alveolen und der Oberkiefer.

#### **Literaturverzeichnis**

1. Duden «Die Grammatik». Deutschland, 2010.
2. Щерба Л. В. Опыт общей теории лексикографии. Москва, 1957.
3. Duden. Band I. Die deutsche Rechtschreibung. 20., völlig neu bearbeitete und erweiterte Auflage. Duden Verlag. Mannheim. Leipzig. Wien. Zürich, 1991.

## **СОПОСТАВЛЕНИЕ И ШКАЛИРОВАНИЕ ГРАДУАЛЬНОЙ ЛЕКСИКИ В ПРЕДЕЛАХ ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧЕСКОЙ ГРУППЫ ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА**

*Ермаков Сергей Алексеевич*

преподаватель кафедры иностранных языков,  
Воронежский государственный лесотехнический  
университет им. Г.Ф. Морозова, Россия, г. Воронеж

В статье рассматривается сопоставление и шкалирование градуальной лексики на примере лексико-семантической группы «Наименования лиц по уровню профессионального мастерства» во французском языке. Современная наука проявляет значительный интерес к особенностям процесса межкультурного взаимодействия, чем и обусловлена потребность в сопоставительных исследованиях, которые помогают выявлять различия языков и культур и их национальную специфику.

*Ключевые слова:* значение, доминантный признак, градация, семный конкретизатор, шкала градаций, синонимы, антонимы.

Семантические исследования лексики, как правило, проводятся на базе комплексных методик ее описания и сопоставления. В фокусе внимания данной работы – выявление, описание и сопоставление градуальных лексических единиц на уровне доминантного признака в структуре их значения.

Объектом нашего исследования являются лексические единицы лексико-семантической группировки «Наименования лиц по уровню профессионального мастерства» во французском языке.

Цель данной работы заключается в том, чтобы выявить семантические градуаторы в структуре конкретного признака значения лексических единиц для передачи различных степеней его величины, а также зафиксировать градуальность семантического признака «уровень профессионального мастерства» в шкале градаций, принимая во внимание тот факт, что градация – это «постепенность, последовательность перехода от одного к другому с усилением или ослаблением проявления какого-либо признака, действия; разделение какого-либо процесса на ступени, стадии, этапы» [6, с. 298].

Поставленная цель предполагает решение следующих задач: выявление состава лексико-семантической группировки во французском языке; применение метода обобщения словарных дефиниций; проведение семной интерпре-

тации полученных обобщенных лексикографических описаний; сопоставление и дифференциация лексических единиц по степени величины доминантного признака в структуре их значений; обобщение полученных результатов в форме шкалы градаций.

В качестве языкового материала в данной работе использованы 87 лексем и 89 семем наименований лиц по уровню профессионального мастерства во французском языке. Данный материал был получен в результате сплошной выборки из наиболее авторитетных толковых и переводных лексикографических источников, а именно: Полный французско-русский словарь Н.П. Макарова; Новый французско-русский словарь под редакцией В.Г. Гака и К.А. Ганшиной; Larousse dictionnaire essentiel du français contemporain; Le petit Robert: dictionnaire alphabétique et analogique de la langue française. Были также использованы электронные словари Dictionnaire Français en ligne – Larousse; Dictionnaire français en ligne gratuity; Centre National de Ressources Textuelles et Lexicales; Dictionnaire de la langue français Le Robert; Dictionnaire de Français Littré; Dictionnaire Français Synonymes en ligne.

В процессе работы были также использованы текстовые материалы литературных и публицистических произведений современных и классических авторов, собранные в электронной версии Trésor de la langue française informatisé.

Для получения более полного толкования лексических единиц по количеству значений и их семантическому наполнению в работе был использован метод обобщения словарных дефиниций. «Метод обобщения словарных дефиниций основан на принципе дополнительности словарных дефиниций разных словарей, каждая из которых отражает некоторые существенные признаки значения, но наиболее полное лексикографическое описание осуществляется лишь совокупностью дефиниций разных словарей, которые дополняют друг друга» [3, с. 10]. Например: лексема «Apprenti» представлена в словарях: celui, qui s'initie à une activité et qui n'a pas encore acquis l'expérience nécessaire – тот, кто приступает к какому-либо делу, но еще не приобрел необходимого опыта (Dictionnaire Français en ligne – Larousse); celui, qui apprend un métier, une technique, sous la direction d'un maître ou d'un instructeur – тот, кто обучается ремеслу, мастерству под руководством мастера или инструктора (Centre National de Ressources Textuelles et Lexicales); personne peu habile – малоквалифицированный человек (Dictionnaire de Français Littré). При обобщении словарных толкований можно сформулировать следующую дефиницию: «Apprenti» – малоквалифицированный человек, изучающий какое-либо дело либо ремесло под руководством мастера или инструктора, еще не приобрел необходимого опыта.

Семная интерпретация полученных обобщенных лексикографических описаний была проведена с применением аспектно-структурного подхода с трафаретной моделью семного описания значения семантики слова, «который заключается:

- в последовательном вычленении и описании денотативных, коннотативных и функциональных аспектов семантики каждой семемы;

- в унификации метаязыкового описания сем в рамках семантического класса или лексико-семантического поля;
- в обязательности приложения полной структурно-функциональной типологии сем того или иного семантического класса (трафаретной модели) к описанию каждого значения – в прослеживании наличия всех возможных в рамках каждого аспекта типов сем в каждой отдельно взятой семеме, включая как их наличие, так и отсутствие;
- в перечислении сем в рамках каждого семантического аспекта в определенном фиксированном порядке» [2, с. 137].

Например:

#### APPRENTI

*денотативный аспект:* лицо, мужской пол, не полностью владеет профессиональным мастерством / изучает какое-л. ремесло под руководством мастера, еще не приобрел необходимого опыта;

*коннотативный аспект:* неоценочное, неэмоциональное;

*функциональный аспект:* межстилевое, общеупотребительное, современное, общераспространенное, частотное, политкорректное, тонально-нейтральное.

Аспектно-структурный подход, позволяет дифференцировать близкие значения лексических единиц, а также установить и описать парадигматические отношения между словами посредством выявления интегральной семы в качестве доминирующей опорной семы для отдельной группы языковых единиц.

В качестве метаязыка семантического описания используется естественный (русский) язык, что значительно упрощает восприятие семантического описания лексических единиц для пользователей.

Для сопоставления полученных семных описаний исследуемого языкового материала значимыми факторами являются не только наличие доминантного признака, но и его семных конкретизаторов.

Как известно, «семный конкретизатор представляет собой часть семы, конкретизирующую семантический признак; это семантический «остаток», выделяющийся в семе за вычетом семантического признака. Семный конкретизатор отличает данную сему от другой, с тем же семантическим признаком» [4, с. 44].

В нашем случае было выявлено несколько семных конкретизаторов, которые характеризуют градацию степени величины доминирующего признака лексической единицы, например:

- *Превосходно* владеет профессиональным мастерством – (самая высокая степень доминирующего признака);
- *Искусно* владеет профессиональным мастерством;
- *Хорошо* владеет профессиональным мастерством;
- *В надлежащей степени* владеет профессиональным мастерством – (норма – нормативная или нейтральная ступень измерения);
- *Не полностью* владеет профессиональным мастерством;

- *Плохо* владеет профессиональным мастерством;
- *Совсем не* владеет профессиональным мастерством – (самая низкая степень доминирующего признака).

Как показывают результаты исследования, сопоставление семантических признаков по семным конкретизаторам позволяет проследить изменение степени величины доминантного признака по сравнению с *нормой* («нейтральной точкой») как в сторону увеличения, так и в сторону уменьшения его величины. Это наглядный пример проявления градуальности семантики лексических единиц, сущность которой «заключается в постепенном нарастании/убывании градуированных величин (степеней качества, свойства, действия, состояния и др.) и соотносится с градуированием, которое «представляет собой соотнесение (упорядочивание) качественного признака по отношению к нулевой ступени измерения (норме) на шкале градаций» [1, с. 80].

Если принять во внимание, что каждый семный конкретизатор данного семантического признака передает определенную степень проявления этого признака как градуатор (по терминологии С.М. Колесниковой), то динамика проявления интенсивности доминантного признака («уровень профессионального мастерства») может быть представлена следующей шкалой градаций, например:

- +3 – *Превосходно* (самая высокая степень доминантного признака);
- +2 – *Искусно*;
- +1 – *Хорошо*;
- 0 – *В надлежащей степени* – (норма – нулевая ступень измерения);
- 1 – *Не полностью*;
- 2 – *Плохо*;
- 3 – *Совсем не* – (самая низкая степень доминантного признака).

Согласно данной шкале градаций доминантного признака можно разграничить лексические единицы исследуемой лексико-семантической группировки наименований лиц на микрогруппы лексических единиц по уровню профессионального мастерства, которые имеют следующий состав:

1. *Превосходно владеет профессиональным мастерством.* (As, Artiste, Champion, Championne, Crack, Diva, Étoile, Génie, Gourou, Maestro, Maître семема-1, Maîtresse семема-1, Magicien, Magicienne, Lumière, Phénomène, Prodige, Perfection, Savant, Savante, Sommité, Virtuose);

2. *Искусно владеет профессиональным мастерством.* (Connoisseur, Connaissanceuse, Érudit, Érudite, Expert, Experte, Mentor, Mentore);

3. *Хорошо владеет профессиональным мастерством.* (Artisan, Artisane, Maître семема-2, Maîtresse семема-2, Praticien, Praticienne, Professionnel, Professionnelle, Spécialiste, Technicien, Technicienne);

4. *В надлежащей степени владеет профессиональным мастерством.* (Compagnon, Bricoleur, Bricoleuse, Employé, Employée, Ouvrier, Ouvrière, Prolétaire, Tâcheron, Tâcheronne, Travailleur, Travailleuse);

5. *Не полностью владеет профессиональным мастерством.* (Apprenti, Apprentie, Adjoint, Adjointe, Assistant, Assistante, Disciple, Elève, Commis, Commise, Stagiaire);

6. *Плохо владеет профессиональным мастерством.* (Amateur, Amatrice, Bousilleur, Bousilleuse, Cuistre, Dilletante, Fantaisiste, Journalier, Journalière, Manœuvre, Maladroit, Maladroite, Pédant, Pédante);

7. *Совсем не владеет профессиональным мастерством.* (Béotien, Béotienne, Débutant, Débutante, Ignorant, Ignorante, Incompétent, Incompétente, Grouillot, Novice, Profane).

Семемы, входящие в одну и ту же минигруппу, имеют общее по своей структуре семантическое ядро (архисема + доминантный признак) и одинаковую степень доминантного признака (семный конкретизатор, соответствующий градуатору на шкале градаций). Таким образом, их можно отнести к синонимам, поскольку: «синонимами могут быть признаны слова, противопоставленные лишь по таким семантическим признакам, которые в определенных контекстах становятся несущественными» [5, с. 196]. Например:

MAÎTRE семема-2  
ДЕНОТАТИВНЫЙ АСПЕКТ  
лицо,  
мужской пол,  
*хорошо владеет*  
*профессиональным мастерством,*  
завершил обучение и получил звание мастера, может руководить работой и обучать подмастерьев,

КОННОТАТИВНЫЙ АСПЕКТ  
неоценочное,  
неэмоциональное,

ФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ АСПЕКТ  
межстилевое,  
общеупотребительное,  
современное,  
общераспространенное,  
частотное,  
политкорректное,  
тонально-нейтральное

SPÉCIALISTE  
ДЕНОТАТИВНЫЙ АСПЕКТ  
лицо,  
мужской пол // женский пол,  
*хорошо владеет*  
*профессиональным мастерством,*  
специализируется в определенной отрасли науки, профессии или дела, обладает глубокими знаниями,

КОННОТАТИВНЫЙ АСПЕКТ  
неоценочное,  
неэмоциональное,

ФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ АСПЕКТ  
межстилевое,  
общеупотребительное,  
современное,  
общераспространенное,  
частотное,  
политкорректное,  
тонально-нейтральное.

Исходя из положения о том, что «Антонимами могут быть признаны слова, которые ... находятся на крайних точках соответствующей лексико-семантической парадигмы» [5, с. 202], приходим к выводу, что градуальное описание семантического признака в сторону увеличения степени его величины (со знаком «плюс») и в сторону уменьшения степени его величины (со знаком «минус») позволяет выявить антонимы и антонимические синонимические ряды, например:

**AS**  
**ДЕНОТАТИВНЫЙ АСПЕКТ**

лицо,  
мужской пол,  
*превосходно владеет*  
*профессиональным мастерством,*  
имеет бесспорное превосходство в определенном деле, является лучшим в своем роде,

**КОННОТАТИВНЫЙ АСПЕКТ**

одобрительное,  
положительно-эмоциональное,

**ФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ АСПЕКТ**

разговорное,  
общеупотребительное,  
современное,  
общераспространенное,  
частотное,  
политкорректное,  
восхищенное.

**PROFANE**  
**ДЕНОТАТИВНЫЙ АСПЕКТ**

лицо,  
мужской пол // женский пол,  
*совсем не владеет*  
*профессиональным мастерством,*  
не приобщён к какому-либо виду деятельности, некомпетентен в искусстве, науке и технике,

**КОННОТАТИВНЫЙ АСПЕКТ**

неодобрительное,  
отрицательно-эмоциональное,

**ФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ АСПЕКТ**

межстилевое,  
общеупотребительное,  
современное,  
общераспространенное,  
частотное,  
политкорректное,  
пренебрежительное.

Таким образом, следует отметить, что современные комплексные методики описания значений слов на семном уровне позволяют выявить градуальную лексику, провести ее сопоставление и шкалирование в пределах конкретной лексико-семантической группы, а также дифференцировать парадигматические отношения членов данной лексико-семантической группы.

### Список литературы

1. Колесникова С. М. Градуальность: системные связи и отношения. Монография. / С.М. Колесникова. – М.: МПГУ, 2012. – 294 с.
2. Маклакова Е.А. Теоретические принципы семной семасиологии и лексикографическое описание языковых единиц (на материале наименований лиц русского и английского языков) : дисс. ... д-ра филол. наук. – Воронеж, 2013. – 367 с.
3. Стернин И.А. Методы исследования семантики слова / И.А. Стернин. – Ярославль: «Истоки», 2013. – 34 с.
4. Стернин И.А. Контрастивная лингвистика. Проблемы теории и методики исследования. / И.А. Стернин. – М. «Восток-Запад», 2006. – 206 с.
5. Шмелев Д. Н. Современный русский язык. Лексика: учебное пособие для студентов пед. ин-тов по специальности «Рус. яз. и Список литературы» / Д.Н. Шмелев. – М.: Просвещение, 1977. – 335 с.
6. Словарь современного русского литературного языка: в 20 томах. Т.3. Изд. 2-е, перераб. и доп. – М.: Русский язык, 1992. – 400 с.
7. Новый французско-русский словарь. / Под ред. В.Г. Гака, К.А. Ганшиной – М.: Русский язык, 1995. – 1194 с.
8. Полный французско-русский словарь / Н.П. Макаров. – М.: «АСТ»: «АСТРЕЛЬ», 2004. – 1309 с.
9. Larousse dictionnaire essentiel du français contemporain. – Paris : Larousse, 1992. – 1223 ps.
10. Le petit Robert: dictionnaire alphabétique et analogique de la langue française: – Nouvelle éd. millésime 2014. – Paris : Le Robert. – 2837 ps.



# ЯЗЫК КАК ОБЪЕКТ КОГНИТИВНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

*Тасуева Седа Исаевна*

доцент кафедры английского языка, канд. филол. наук,  
Чеченский государственный университет, Россия, г. Грозный

*Джамбетов Абубакар Ибрагимович*

магистрант английского отделения факультета иностранных языков,  
Чеченский государственный университет, Россия, г. Грозный

В статье рассматриваются языковая деятельность человека как когнитивный механизм, участвующий в представлении и преобразовании информации. При описании познавательной деятельности используются ключевые понятия, относящиеся к классификационной деятельности – категоризация и концептуализации, где категоризация обозначена процессом выделения групп, классов, других подобных объектов, мысленные ассоциации объектов или событий с определенными категориями, а концептуализация – это процесс, включающий понимание человеческой информации и ведущий к формированию концептов, концептуальных структур и всей концептуальной системы в человеческом мозгу.

*Ключевые слова:* языковая картина мира, концептуализация, категоризация, сознание, языковые знаки.

Вопрос о соотношении языка и мышления непосредственно является одним из основных вопросов исследования различных дисциплин, в первую очередь лингвистики и философии. Невозможно представить себе, что изучение человеческих знаний и человеческой деятельности не зависит от языка.

Проблема связи между языком и мышлением заключается в определении степени и природы языка, способа воздействия на человеческое мышление и влияния мышления на языковую деятельность.

Язык – это основной атрибут человека, принцип «формирования человека». Нет сомнений в том, что формирование человека как разумного существа начинается с появления осознанных слов, словесное выражение вместе с физическим трудом является мощным средством развития человека, его сознания и всего общества. Ранняя стадия становления человека связана с возникновением труда, формированием сознания и самосознания человека как члена коллектива. С развитием языка как сигнальной системы он может передавать информацию об окружающей действительности, позволяя людям говорить абстрактно, исходя из конкретных объектов и ситуаций, и мыслить абстрактно, что не только предоставляет возможности для общения между конкретными членами коллектива, это также создает условия для получения социального опыта.

Человеческое общество возрождает язык и также активизирует языковую систему. Однако язык не может быть описан без учета когнитивного процесса.

Процесс сознания может осуществляться независимо от языка. Однако невозможно формировать мысли, не опираясь на внешние слова. Поэтому, по мнению М.В. Никитина, «без языка невозможны высокоуровневые связи в мозгу (соответствующие этому уровню сознания)» [10, с. 265]. Однако автор

далее указывает, что эти связи в достаточной степени независимы от языка, на котором они представлены, и языка, на котором они отображаются. Но по необходимости «мышление всегда связано со звуком языка; в противном случае мысль не может достичь ясности, а выражение не может быть понятным» [3, с. 75].

Современные люди не отражают мир вне языка. Конечно, невербальные методы передачи информации также могут использоваться для общения без использования языка. Но основная часть информации по-прежнему передается языком и голосом. Уникальность языка как системы символов состоит в том, что он является не только продуктом познавательной деятельности человека, но и одним из основных способов осуществления такой деятельности.

В социальной практике люди постоянно меняются. С одной стороны, человеческое мышление похоже на реальный мир; с другой стороны, оно похоже на язык, потому что взаимосвязанные сущности постоянно находятся в движении, меняя форму и значение. «Язык унаследовал предыдущий материал и структуру, но должен выражать вещи, состав и объем которых постоянно меняются. Для этого он использует старые материалы, чтобы противостоять новым выразительным задачам, или вводит лексемы» [10, с. 266].

Не все знания могут быть выражены посредством языка, но, тем не менее, человеческая жизнь неотделима от языка. Он вплетен в важнейший вид человеческой деятельности; «язык – это конституциональная познавательная способность человека» [8, с. 32].

«Фактически, язык как бы становится прозрачным и позволяет людям видеть внутренний мыслительный процесс говорящего» [3, с. 171]. Таким образом, язык как когнитивный механизм, участвующий в представлении и преобразовании информации, стал предметом исследования когнитивной лингвистики.

Ярко выраженные знания – это лишь небольшая часть знаний носителей языка. Как и весь реальный мир, эта «система» знаний мобильна и будет меняться в зависимости от новых данных. У лингвистов этот вопрос вызвал большой интерес, потому что посредством анализа языковых форм и путей вербализации ими знаний можно понять способ мышления людей, то, как структура языка отражает структуру мысли и как устроена картина мира.

Картина мира – это психологическая структура, существующая не в языке, а в сознании. Но это может быть выражено языком, потому что получение, обработка, хранение и мобилизация информации напрямую связаны с использованием языка. Однако прямая структура языка, то есть способ выражения знаний, согласуется с социальным и культурным опытом людей, потому что основная функция языка заключается в передаче информации.

По мнению Ю.Д. Апресяна, каждый естественный язык отражает способ осмысления мира. Коллективная философия навязывалась всем носителям языка [1].

По словам А.Д. Шмелева, «язык, с одной стороны, отражает характеристики внеязыковой реальности, которые кажутся связанными с культурным

носителем языка, с другой стороны, язык, особенно значение слов, используется в родном языке. Носитель языка начинает отталкиваться от своего родного языка, при видении мира и ладить с концептуализацией мира, свойственной этой культуре» [12, с. 35].

Концептуальная и семантическая структура взаимосвязаны, но концептуальная информация не может быть сведена к семантической информации. Языковые знаки позволяют реализовывать мысли о вещах в уме, адаптировать мысли к вещам, тем самым привлекая скрытую информацию, необходимую для понимания содержания вещей. «Причина, по которой взаимопонимание превратилось в язык, заключается не в том, что людям заранее предоставляется определенный минимум с тем же значением, а в том, что они всегда могут полагаться на единство мира и свою собственную природу в смысле нахождения достаточно точек соприкосновения» [10, с. 39].

Система ценностных ориентаций и определенная концептуализация действительности, исторически сформировавшаяся в повседневном сознании данного языкового сообщества и отраженная в языке, являются языковой картиной мира.

В формировании языковой картины мира важную роль играет «внутренний словарь», в котором фиксируются заученные слова и их атрибуты или система, которую иногда называют «словесной памятью» [7, с. 47]. Она представляет собой коллективный опыт говорящих в персонализации различных объектов мира и их классификации и категоризации. Информация, полученная в процессе познавательной деятельности испытуемого, «получает отражение и фиксацию в языковой форме» [6, с. 10]. Участие языка в когнитивном процессе, несомненно, огромно, потому что «роль слов эквивалентна роли лазерного луча при считывании схемы: он позволяет получить определенные аспекты многомерных изображений мира среди всех связей и отношений» [5, с. 245].

Языковая картина мира «является элементом концептуальной картины мира» и отражает концептуальную картину мира через язык [11, с. 13]. Концептуальной картиной мира называют концептуальное представление реальности, которое существует в ее различных внешних и внутренних связях в виде определенной концептуальной системы. Она не только включает в себя наиболее универсальные и потенциально универсальные концепции всех культур, но также включает общее представление человечества об окружающей действительности. Концептуальная картина мира намного богаче, чем языковая картина мира. Она произвольно изменчива, поскольку ее создание включает в себя различные типы мышления, в том числе невербальное мышление. Однако, изучая языковую картину мира, люди могут определить «приблизительную проекцию нашей системы понятий знаний, включая некоторые врожденные концепты и концепты, выработанные в познавательной деятельности субъекта» [7, с. 47].

Языковая деятельность считается одним из «когнитивных методов», основанных на когнитивных способностях, что составляет верхнюю ступень когнитивных умений. Поэтому взаимосвязь между концептуальной структурой

и ее языковой объективизацией стала предметом обсуждения многих исследователей.

Понимание реальных событий или словесных событий происходит благодаря построению определенного ментального представления при условии, что когнитивное устройство человека, имеет общие знания о таких ситуациях. Поэтому в рамках когнитивных методов ключевой категорией являются знания, объединяющие знания о мире и языковых системах.

При описании познавательной деятельности используются ключевые понятия, относящиеся к классификационной деятельности – категоризация и концептуализация.

Чтобы понять информацию, которую человек получил, она должна быть структурирована. Структурные принципы представлены способами и категоризации и концептуализации.

В когнитивной лингвистике под категоризацией понимается «обобщение явлений, объектов, процессов и т. д., в категории...» [7, с. 42]. Категоризация – это выделение групп, классов, других подобных объектов, мысленные ассоциации объектов или событий с определенными категориями.

Классификация относится к мыслительному процессу (умственному манипулированию), такому как узнавание [10]. Категоризация очень близка к классификации, потому что в обоих случаях объект будет отличать определенный атрибут и относить согласно этому атрибуту к классу объекта. Однако категоризация вторична по отношению к классификации.

По мнению В. фон Гумбольдта, необходимо учитывать тот факт, что язык, какую бы форму он ни принимал, всегда является духовным воплощением духовной жизни страны, независимо от того, насколько мы фиксировали, выделяли в языке, все, что в нем воплощено, однако его конкретное проявление до сих пор неизвестно, здесь кроется тайна языкового единства и духовной жизненности [3, с. 72].

Знания о мире хранятся не только в обобщенно категориальной форме в виде понятий о категориях и классах, что является конечным результатом процесса категоризации. Упорядочение знаний совершается также в другом процессе классификационной деятельности – концептуализации.

Концептуализация – это процесс, «включающий понимание человеческой информации и ведущий к формированию концептов, концептуальных структур и всей концептуальной системы в человеческом мозгу» [7, с. 93].

Конечный результат классификации и концептуализации различен: категоризация предназначена для единообразия, она показывает определенное сходство и делится на более крупные категории; напротив, концептуализация предназначена для выделения единиц с их идеальными значимыми представлениями. И каждое полноценное слово может отражать категорию, принятую за ним многими представителями» [7, с. 42].

Существует два основных подхода к проблеме классификации: Метод объективизма и метод прототипизма. Метод объективизма основан на классической теории категоризации, восходящей к Аристотелю. Согласно объективистскому методу, общие свойства категории не имеют вероятностных

свойств, и они должны быть обнаружены во всех объектах данного класса. Принцип категоризации, принятый объективистским методом, не позволяет проводить исследования в области когнитивной психологии.

При определении характеристик, присущих категории, оказывается, что невозможно различить характеристики, общие для всех членов категории, и невозможно одновременно использовать только общие характеристики, потому что некоторые элементы будут иметь определенные характеристики, а другие элементы будут обладать некоторыми из этих характеристик. Следовательно, принадлежность к таким концептуальным категориям обычно определяется не необходимыми и достаточными характеристиками, а факторами, которые могут иметь разную степень важности [2].

Метод прототипа основан на следующих принципах: 1) категории не имеют четко определенных границ; 2) объекты принадлежат к определенной категории на основании их сходства; 3) не все элементы категории имеют одинаковое сходство; 4) в категории есть прототип ядро; 5) все элементы категории сгруппированы вокруг ядра прототипа; 6) не прототипы категории занимают промежуточное положение между категориями [9, с. 37].

Категории не являются устоявшимися и однородными формами. Они определяются архетипами и сущностями. Эти архетипы и сущности связаны семейным сходством и могут быть адаптированы в соответствии с различными целями. Для каждой категории предполагается понятие внутренней структуры. По мнению В.З. Демьянкова, окружающие архетипы показывают, что человек не только «осваивает» реальность, но также активно и целенаправленно организует ее определенным образом для определенных целей [4, с. 25].

С одной стороны, семантика прототипа языковых единиц позволяет более глубоко понимать структуру и содержание концептов, составляющих основу соответствующих языковых категорий, принципов организации этих категорий и языковых знаний, с другой стороны, о взаимодействии языковой структуры и познания в процессе формирования смысла высказывания.

«Вся познавательная деятельность человека может рассматриваться, как развитие способности ориентироваться в мире, и эта деятельность связана с необходимостью узнавать и различать предметы» [4, с. 90]. Многие ученые отдают важную роль в процессе концептуализации и категоризации человекоцентричному фактору, человек выбирает языковое выражение, способы описать конкретную ситуацию и понять положительную роль этого процесса мотивации выбора [4, с.25; 3, с. 77].

По мнению В.З. Демьянкова, «познание сильно структурировано, и фокус когнитивной структуры состоит в отражении структуры внешнего мира в связи с потребностями социальной деятельности» [4, с. 25]. Когнитивная модель разработана, чтобы помочь понять ту часть опыта человека, которая ограничена человеком и воспринимается им. На самом деле, «даже в простейшей форме выражения голосовая активность представляет собой комбинацию личных идей и общечеловеческой общности» [3, с. 77]. Рассматривая языковой процесс с точки зрения антропоцентризма, считается, что концептуальная картина мира является психологически важной по сравнению с языковой картиной мира

носителя языка, поскольку первая богата содержанием, а семантика языковых единиц формируется на основе концептуализации, определяется характером концептов, получивших в языковых единицах свою объективизацию.

Однако, хотя концепции и семантические структуры связаны друг с другом, концептуальная информация не может быть отнесена к семантической информации. Потому что язык – только один аспект общей психологии субъекта.

По мнению Е.С. Кубряковой, человеческий опыт каким-то образом обобщается – он обрабатывается и классифицируется еще до того, как будет использован в языке. «Язык в филогенезе и онтогенезе – это речевой этап формирования концептуальной системы в сознании человека. Можно предположить, что некоторые базовые понятия уже существуют» [8, с. 34].

В любой форме психологической деятельности, направленной на реальный мир, мышление должно согласовываться с отражаемым миром. Объявляя о своем существовании и концепты, и концептуальные системы в духовной деятельности, могут иметь вербальное выражение. Однако следует помнить, что цель языковой единицы и ее наличие в значении выражения не следует рассматривать в отрыве от определенных когнитивных факторов.

#### Список литературы

1. Апресян Ю.Д. Избранные труды, том I. Лексическая семантика. М.: Школа «Языки русской культуры», 1995. – 472 с.
2. Витгенштейн Л. Философские исследования / Л.Витгенштейн // Новое в зарубежной лингвистике. – М.: Прогресс, 1985. – Вып. 16: Лингвистическая прагматика. – С. 79-129.
3. Гумбольдт В. фон. Избранные труды по языкознанию. М.: Изд-во «Прогресс», 1984. – 400 с.
4. Демьянков В.З. Теория прототипов в семантике и прагматике языка / В.З.Демьянков // Структуры представления знаний в языке. – М.: ИНИОН, 1994б. – С.32-86.
5. Залевская А.А. Психологический подход к проблеме концепта // Методологические проблемы когнитивной лингвистики. Воронеж: Изд-во ВГУ, 2001. – С. 35-40.
6. Кравченко А.В. Язык и восприятие / А.В.Кравченко. – Иркутск: Изд-во ИГУ, 1996. – 160 с.
7. Кубрякова Е.С. Концепт // Краткий словарь когнитивных терминов. М., 1996. – С. 90-93.
8. Кубрякова Е.С. Сознание человека и его связь с языком и языковой картиной мира / Е.С.Кубрякова // Филология и культура: материалы IV международной научной конференции, 16-18 апр. 2003 г. / отв. ред. Н.Н. Болдырев. – Тамбов: Изд-во ТГУ им. Н. Г. Державина, 2003. – С. 32-34.
9. Лапшина М.Н. Семантическая эволюция английского слова (изучение лексики в когнитивном аспекте) / М.Н. Лапшина. – СПб.: Изд-во СПбГУ, 1998. – 159 с.
10. Никитин М.В. Основание когнитивной семантики: учебное пособие / М.В. Никитин. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2003. – 277 с.
11. Токарев Г.В. Проблемы лингвокультурологического описания концепта (на примере концепта «трудовая деятельность»): учебное пособие / Г.В.Токарев. – Тула: Изд-во ТГПУ им. Л.Н.Толстого, 2000. – 92 с.
12. Шмелев А.Д. Русская языковая модель мира: Материалы к словарю. – М.: Языки славянской культуры, 2002. – 224 с.

## СЕКЦИЯ «ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ»

### О КАЧЕСТВЕ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ С ВЫСШИМ ОБРАЗОВАНИЕМ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

*Петрик Валерий Владимирович*

профессор отделения социально-гуманитарных наук,  
д-р истор. наук, профессор,  
Томский политехнический университет, Россия, г. Томск

В статье рассматриваются вопросы качества подготовки специалистов в вузах. Предлагаются и обосновываются перспективные направления организации проведения учебного процесса, его совершенствование в современных условиях.

*Ключевые слова:* высшая школа, качество, подготовка специалистов, совершенствование учебного процесса.

Одной из важнейших задач развития высшей школы в современных социально-экономических является повышение качества подготовки высококвалифицированных специалистов. Рынок труда предъявляет жесткие требования к специалисту, к его способности работать в условиях конкуренции, уметь быстро находить оптимальное решение возникающих задач, проявлять волевые качества. С этих позиций одним из эффективных средств воспитания творческой активности будущих специалистов является широкое привлечение студентов к участию в развитии демократических начал вузовской жизни. Необходимо научить студентов планировать свою деятельность, уметь анализировать создавшуюся ситуацию, определять и решать задачи, стоящие перед ними. Кроме того, необходимо поднять интеллект и культуру студентов до такого уровня, когда процесс работы над собой станет потребностью и будет продолжаться без внешнего стимулирования.

Вышеназванные задачи можно решить, если организацию проведения учебного процесса вести по следующим направлениям:

- Совершенствование учебного процесса путем систематического обновления содержания, форм и методов учебной работы; внедрение проблемного обучения, активных форм обучения, деловых игр, деловых игр, которые позволяют добиваться значительных результатов в ходе самостоятельного творческого моделирования их будущей профессиональной деятельности, соединению воедино теории с практикой, развития способностей к анализу ситуаций при решении конкретных задач;

- основным показателем качества обучения студента должен стать рейтинг. При определении которого необходимо учитывать: результаты довузовского обучения; знания и навыки, полученные студентом по всем дисциплинам отнесенным к выбранному направлению образования; степень важности изучаемых предметов; участие в учебно-исследовательской деятельности

(УИРС), конкурсах и олимпиадах; ряд экономически, социальных и психологических факторов и т.д.;

- перенесение части учебного процесса на производство в виде практических занятий и производственных практик;
- развитие обучения студентов по индивидуальным планам на основе договоров с предприятиями, с учетом специализации;
- повышение квалификации научно-педагогических работников и привлечение к различным видам учебной работы наиболее квалифицированных сотрудников с производства, а также привлечение студентов к различным формам научно-исследовательской работы (НИРС), с последующим внедрением результатов их работ в производство;
- развитие материально-технической базы учебного процесса, приближение методологии выполнения лабораторных работ к условиям производства;
- внедрение компьютерной технологии обучения, использование обучающих программ и информационных технологий, совершенствование форм самостоятельной работы студентов:
- внедрение дистанционного обучения.

Немаловажное значение в процессе совершенствования обучения и выживаемости в нынешних условиях имеют малые предприятия, созданные при вузах на базе кафедр факультетов. Которые должны оказывать помощь в технической оснащённости лабораторий, приобретении материалов и оборудования.

Полагаем, что указанные методы совершенствования учебного процесса будут способствовать повышению качества подготовки высококвалифицированных специалистов и быстрой адаптации выпускника вуза в условиях современной рыночной экономики. Реализация подобной системы возможна на базе современных информационных технологий и потребует создания соответствующего банка образовательного процесса по наполнению баз данных. Требуется также создание ряда экспертных систем позволяющих учитывать все многообразие собираемой информации.



## СЕКЦИЯ «ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ И КУЛЬТУРОЛОГИЯ»

### БЕЛЫЙ ЦВЕТ В ВИДЕОЭКОЛОГИЧЕСКОМ ВОСПРИЯТИИ

***Беляев Даниил Юрьевич***

студент бакалавриата кафедры экологии, природопользования, землеустройства и безопасности жизнедеятельности, Астраханский государственный университет, Россия, г. Астрахань

***Бармин Александр Николаевич***

профессор кафедры экологии, природопользования, землеустройства и безопасности жизнедеятельности, декан геолого-географического факультета, д-р геогр. наук, Астраханский государственный университет, Россия, г. Астрахань

***Колчин Евгений Александрович***

доцент кафедры экологии, природопользования, землеустройства и безопасности жизнедеятельности, канд. геогр. наук, Астраханский государственный университет, Россия, г. Астрахань

В работе дается характеристика белого цвета по различным параметрам. Дается описание воздействия белого цвета на здоровье человека и его состояние. Показывается связь колористики с другими научными направлениями.

*Ключевые слова:* цвет, колористика, воздействие, цветовая гамма, белый, оттенки.

В видеоэкологии цвет является очень значимой вещью. Что вызывает сильные эмоции у одних – на других воздействует совершенно иначе. Это может происходить как на фоне индивидуальных особенностей, так и в зависимости от культурных предпочтений. Теория цвета в видеоэкологии является целой наукой. Стоит лишь изменить контраст или оттенок как сразу зрительные органы и человек в целом испытывают совершенно другие эмоции [5]. Цвета и их оттенки также по-разному описываются и связываются в разных культурах: одни и те же цвета могут олицетворять разное в различных культурах.

Белый цвет называется ахроматическим, он стоит в одно ряду нейтральных цветов вместе с черным и серым. Он не относится не к теплым и не к холодным оттенкам, белый цвет является нейтральным (рис. 1). Сочетается со всеми имеющимися цветами, как следствие, негармонирующие цвета – отсутствуют [6]. Однако в наибольшей степени сочетается с синим, красным и чёрным.

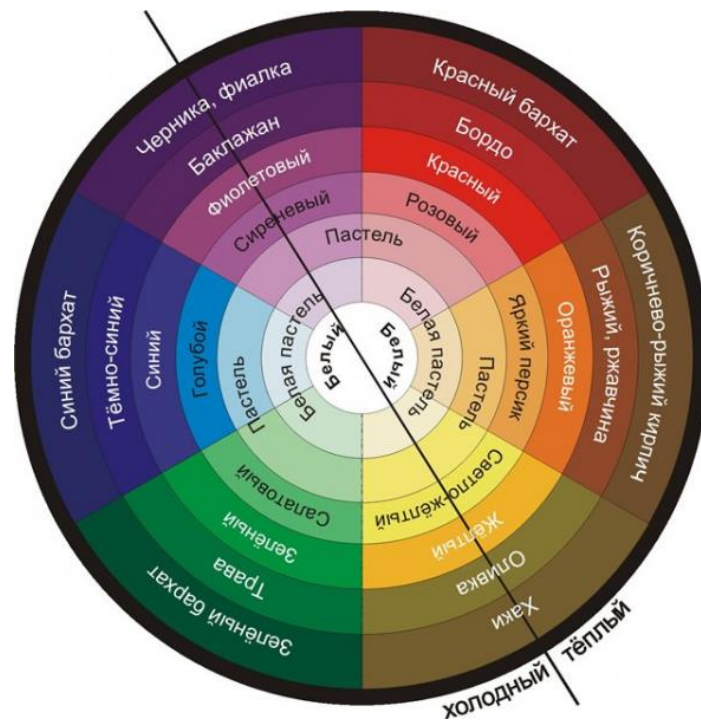


Рис. 1. Классификация цветов

Белый цвет считается цветом успешных людей. Многие заблуждаются, считая, что белый цвет – это отсутствие других оттенков, однако этот цвет является совокупностью всех других [2, 7]. Белый цвет способен дарить людям свежесть, пробуждать к действиям. Белый цвет является совершенным.

Стоит отметить, что описываемый цвет благоприятно сказывается на психофизиологическое состояние человека. Белый цвет провоцирует выработку гормонов эндокринной системы, а также стимулирует работу органов зрительной системы [2]. Белая одежда оказывает положительное влияние на человека; однако излишки белого цвета могут способствовать раздражительности и утомляемости. Цвета способны воздействовать не только через глаза, но и через кожу, именно поэтому белая одежда благоприятно влияет на организм.

Этот цвет можно применять как в архитектуре фасадов зданий, так и во внутреннем интерьере [3]. Однако слишком много белого цвета вызывает ассоциации с больницей, вследствие чего у большинства людей могут возникать не приятные воспоминания [4]. При избытке этого цвета организм может испытывать утомляемость, а также раздражительность.

В маркетинге, используя ассоциации белого цвета со здоровьем или разработкой инноваций [6], можно подчеркнуть безопасность продвигаемого продукта из области медицины или высоких технологий; В дизайне белый превосходно оттеняет соседствующие с ним цвета, что делает его популярным в качестве вторичного цвета [9]. Также логотипы белого цвета с черным фоном будут отлично выделяться и читаться. Сочетание белого и черного цвета является классикой, неким устоявшимся скефоморфизмом.



Рис. 2. Белый цвет в различных брендах

Белый цвет отлично подходит как для минималистичным брендам, так и для крупных, в которых необходимо сочетание многих, ярких цветов. Благодаря оттенкам этого цвета, можно добавить изысканности в любой, насыщенный разнообразной яркой цветовой гаммы объект [8]. Это касается интерьера кабинетов, фасадов зданий, одежды и много другого. Отдельно место занимает белый цвет в качестве основного фона, это активно используется практически в любых сферах, ведь подобный фон позволяет «заиграть цвета новыми красками».

Из-за своих положительных ассоциаций белый цвет активно используется в визуальной среде города. В сочетании с другой цветовой гаммой, оттенки белого цвета являются основными в современных мегаполисах [1, 7]. Реставрация зданий, окрашивание подъездов в цвета в компоновке с белым отличается приятным для глаз, а значит и для человека в целом, видом.

#### Список литературы

1. Прохоров А.М. Советский энциклопедический словарь. – М.: Советская энциклопедия, 1986. – 1470 с.
2. Павлова О.Н. Здоровье и цвет // Наше здоровье, 1998. – №3.
3. Разина М.Ф. Таинство цвета // Наше право, 1999. – №5.

4. Артюшин Л.Ф. Основы воспроизведения цвета в фотографии, кино и полиграфии. Большая Советская Энциклопедия” (БСЭ) 3-е изд., 1969-1978 г.
5. Лурия А.Р. Культурные различия и интеллектуальная деятельность // А. Р. Лурия. Этапы пройденного пути: Научная автобиография. М., 1982.
6. Миронова Л.Н. Цветоведение. Психологическое воздействие цвета, 1984.
7. Раденкович Л. Символика цвета в славянских заговорах // Славянский и балканский фольклор. М., 1989. С. 122-148; Н. В. Злыднева. Белый цвет в русской культуре XX века / Признаковое пространство культуры. М., 2002.
8. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. М., 1975.
9. Природопользование: Проб.учеб. для 10-11 кл. профильных шк. / Н.Ф. Винокурова, Г.С. Камерилова, В.В. Николина и др. – М.: Просвещение, 1995.

## СЕКЦИЯ «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ»

### ПРОГНОЗИРОВАНИЕ В ИНДУСТРИИ ГОСТЕПРИИМСТВА КАК НЕОБХОДИМОЕ УМЕНИЕ РУКОВОДИТЕЛЯ ГОСТИНИЦ И ИНЫХ СРЕДСТВ РАЗМЕЩЕНИЯ

*Алюшин Роман Евгеньевич*

доцент кафедры социально-культурного сервиса и туризма, канд. пед. наук,  
Курский государственный университет, Россия, г. Курск

*Шкурашивский Игорь Дмитриевич*

студент магистратуры третьего курса направления подготовки «Гостиничное  
дело», Курский государственный университет, Россия, г. Курск

В статье рассматриваются прогнозирование как необходимое умение руководителя гостиницы и иных средств размещения; роль образовательной среды при формировании предпринимательской инициативы; анализ ситуации при оказании услуг загородного отдыха.

*Ключевые слова:* индустрия гостеприимства, прогнозирование, предпринимательство, образовательная среда, компетенции руководителя.

Современную индустрию гостеприимства характеризуют быстрая сменяемость экономических условий, повышение качества услуг, непрерывное вступление на рынок новых участников, в том числе и компаний, для которых услуги являются дополнительным видом деятельности.

Руководители должны оперативно проводить оценку влияния возникших непредвиденных изменений в экономической ситуации на функционирование гостиничного предприятия, находить инновационные решения при реализации гостиничных услуг. Принятие управленческого решения напрямую зависит от прогнозирования деятельности гостиничных предприятий, в том числе и загородных баз отдыха.

В Российской Федерации высокий уровень нестабильности бизнеса проявляется достаточно сильно, что находит свое отражение в управлении гостиничными предприятиями (антикризисное управление – это главное направление работы управляющих). В тоже время гостиничный бизнес (загородный отдых) традиционно является востребованной услугой с большим разнообразием качества и сервиса. Мониторинг рынка услуг загородных баз отдыха подтверждает всегда имеющуюся емкость бизнеса, во всяком случае, для тех, кто готов войти в неконкурентоспособную среду. В настоящее время услуги гостеприимства в сфере загородного отдыха сильно отстают от мирового уровня. Среди причин – это низкий уровень сервиса и умелое управление предприятиями.

2020 год убытки гостиничной отрасли от пандемии коронавируса составят сотни миллионов рублей за квартал. Драйвером восстановления станет деловой сегмент, в то время как интерес к туристическим поездкам (загородный

отдых) будет полностью зависеть от нормализации эпидемиологической обстановки. Предложения по загородному отдыху внутри регионов будут иметь повышенный спрос из-за боязни жителей покидать свои регионы, что даст дополнительный импульс для развития загородных баз, предлагающие качественные и комплексные услуги. Гостиничная отрасль уже пережила два кризиса – 2008 и 2014 года – за это время был накоплен инструментарий, который поможет справиться с текущей ситуацией, хотя она имеет определённую специфику (карантин, отложенный спрос на неопределённое время, долгое восстановление год-два в лучшем случае).

В качестве примера можно привести, что в Республике Алтай отмечен высокий спрос на новогодние туры и все места на туристических базах уже забронированы, но необходимо учесть, что из-за угрозы распространения коронавирусной инфекции ответственные участники туристического рынка изначально не планируют 100-процентную загрузку турбаз, чтобы соблюдать все противоэпидемические требования. По мнению исполнительного директора Ассоциации туристических организаций региона Сергея Зяблицкого, речи о прибыли не идёт, предприятия смогли сократить свои потери, частично закрыть долги и строить планы на будущее.

Федеральная целевая программа «Развитие внутреннего и въездного туризма в РФ (2019 – 2025 годы) обеспечит условия для стимулирования предпринимательских и общественных инициатив в сфере туризма, в том числе малых форм бизнеса и микропредприятий.

Туризм вносит существенный вклад в обеспечение устойчивого социально-экономического развития и социальной стабильности, эта отрасль важна для развития малых форм бизнеса и микропредприятий, создания рабочих мест, а также способствует самозанятости населения.

В практике экономики развитых государств туризм уже длительное время рассматривается как индикатор качества жизни населения, а в России в активную фазу вошла планомерная работа по развитию инклюзивных форм туристско-рекреационного обслуживания, в том числе инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Мероприятия Программы будут способствовать эффективной реализации задач Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года в части молодежной политики, в том числе создадут условия для стимулирования интереса молодежи к историческому и культурному наследию России, защите окружающей среды, межрегиональным молодежным обменам путем развития системы внутреннего туризма как средства гражданского образования и патриотического воспитания молодежи.

Обучение предпринимательству и предприимчивости начинает закрепляться во всем мире, сегодня многие ученые-исследователи предлагают различные модели воспитания «личности предпринимательского типа».

В настоящее время идет создание нового национального проекта «Туризм и индустрия гостеприимства». Для сбора отраслевых мнений были созданы рабочие группы с участием представителей ведущих турсообществ,

бизнеса, профильных вузов и образовательных учреждений. Среди предложений: создание системы повышения квалификации и кадрового обеспечения и кадрового обеспечения в отрасли, проект развития Кронштадта «Остров фронтов», парк автодомов вдоль трассы «Дон» и т.д., но на наш взгляд, необходимо обратить внимание и на систему загородных туристских баз, которые дадут дополнительную возможность развитию внутреннего туризма. Федеральные средства, полученные в результате реализации планируемого национального проекта, должны быть направлены на укрепление материально-технической базы.

Конкурентное преимущество и даже выживаемость гостиничного предприятия зависит от уровня компетенций руководителя: владение методиками стратегического анализа и оценки результатов деятельности; навыками планирования и организации маркетинговых исследований в индустрии гостеприимства; навыками создания и ведения баз данных по различным показателям деятельности гостиничного предприятия; принимать решения в нестандартных ситуациях и условиях неопределённости и т.д.

В настоящее время образовательная среда вуза, который готовит кадры для индустрии гостеприимства, должна быть нацелена на формирование предпринимательской инициативы в сфере гостеприимства.

Существуют различные федеральные программы, направленные на популяризацию предпринимательской деятельности среди молодёжи, формирование предпринимательской среды, среди которых выделяется «Ты – предприниматель». В 2018 году прошла очередная стратегическая сессия в Курском государственном университете образовательного проекта «Ты – предприниматель». В ней участвовало более 100 человек, и, к сожалению, среди участников не было будущих специалистов в сфере гостеприимства.

Образовательная среда вуза должна способствовать массовому вовлечению молодых людей в предпринимательскую деятельность и отбору перспективных предпринимательских идей. Должны быть созданы малые инновационные предприятия; организованы «бизнес-инкубаторы».

Образовательная среда вуза должна формировать такие личностные качества как уверенность в себе, энтузиазм, лидерство, креативность, аналитический склад ума, развитая интуиция, быстрое принятие решений.

Одним из важных психолого-педагогическим условием формирования предпринимательской инициативы является управление формированием предпринимательской инициативы, которое включает в себя: формирование личностных качеств, знания об отрасли и формирование практических умений будущей профессиональной деятельности.

Навыки исследования и прогнозирования гостиничной отрасли у руководителя гостиничного предприятия должны закладываться уже во время получения образования в индустрии гостеприимства. За время обучения должны применяться активные методы обучения, что даст возможность научить работника гостиничного предприятия применению отработанных навыков, определяющих возможность к прогнозированию ситуации на внешних рынках услуг индустрии гостеприимства.

## Список литературы

1. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 5 мая 2018 №872 «Об утверждении концепции федеральной целевой программы «Развитие внутреннего и въездного туризма в Российской Федерации (2019-2025 годы)».

## ЦИФРОВАЯ ТРАНСФОРМАЦИЯ ПОДГОТОВКИ КАДРОВ ДЛЯ РЫНКА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ

*Голобокова Галина Михайловна*

заведующая научно-исследовательским отделом инновационных проблем интеллектуальной собственности, д-р экон. наук, канд. техн. наук, профессор, Республиканский научно-исследовательский институт интеллектуальной собственности (РНИИИС), Россия, г. Москва

В статье выполнен анализ состояния подготовки кадров для сферы интеллектуальной собственности и опыт подготовки кадров для рынка ИС за рубежом, на базовых кафедрах экономики и управления ИС в университетах РФ. Сформулированы особенности подготовки конкурентоспособных кадров в условиях цифровой экономики, включающие Smart-образование и электронное обучение. Выделены проблемы подготовки кадров для рынка интеллектуальной собственности. Автором определены приоритетные направления в подготовке кадров в условиях цифровой экономики, предложены механизмы совершенствования системы подготовки кадров в университете.

*Ключевые слова:* университет, подготовка кадров, цифровая экономика, интеллектуальная собственность.

Построение цифровой экономики является наиболее актуальным направлением на текущий момент хозяйственной деятельности, т.к. в цифровой экономике ключевым фактором производства являются большие объемы данных в цифровом виде, обработка и использование которых позволяют существенно повысить эффективность деятельности по сравнению с традиционными формами хозяйствования. Цифровые технологии, являющиеся основой цифровой экономики, являются результатами инженерной интеллектуальной деятельности, которые должны иметь правовую охрану и являться объектами интеллектуальной собственности, использование которых в Российской Федерации регулируется четвертой частью ГК РФ.

В процессе глобального перехода к цифровой экономике существенно возрастет роль и значение интеллектуальной собственности (ИС), при этом проблема инновационной пассивности отечественной экономики в значительной степени заключается в нехватке квалифицированных специалистов, способных вывести данную сферу деятельности на новый уровень развития. Потребности рынка интеллектуальной собственности значительно превышают те возможности в подготовке кадров, которые имеют учебные заведения.

Зарубежный опыт показывает, что интенсивное развитие инновационной деятельности в США и Великобритании стало возможным благодаря созданию практически во всех университетах офисов коммерциализации технологий, позволяющих обеспечить экономическую заинтересованность всех



участников инновационных процессов от авторов до производителей наукоемкой продукции. Первый офис по трансферу технологий был открыт в Калифорнийском университете в 1926 г., наиболее активно университетские структуры начали развиваться в Японии с 1998 г., во Франции и Италии – с 1999 г. В России современные инновационные проекты между научно-производственными и образовательными учреждениями выполнялись уже в 70-80 гг. XX столетия, а инновационные структуры начали развиваться в вузах с 2003 года [1, с. 32].

Следует заметить, что в настоящее время в стране отсутствует целостная система подготовки кадров в области интеллектуальной собственности. Подготовка кадров для инновационной экономики и сферы ИС в настоящий момент осуществляется в ряде специализированных учебных центров РОСПАТЕНТа, Российской государственной академии интеллектуальной собственности (РГАИС), а также ряде ВУЗов через систему высшего профессионального образования. Но сегодня ежегодный выпуск РГАИС составляет лишь порядка 150 юристов, что в масштабах страны является каплей в море [2].

Согласно статистике за последние 23 года советской власти в институте патентного ведомства СССР было подготовлено около 400 тыс. специалистов. В то же время, за последующие 23 года в современной России было выпущено всего две тысячи специалистов. Кадров, хорошо разбирающихся в вопросах создания, оценки и коммерциализации интеллектуальной собственности, как основы инновационного развития, нет практически ни на одном предприятии страны, а по оценкам экспертов, в стране требуется порядка 20 тыс. специалистов, востребованных в инновационной среде.

Единицы вузов в стране, по инициативе Республиканского НИИ интеллектуальной собственности (РНИИИС), в последние годы начали работу по подготовке кадров для рынка интеллектуальной собственности. РНИИИС уже 12 лет проводит ежегодный международный Форум «Инновационное развитие через рынок интеллектуальной собственности», внедряет свои достижения в образовательный процесс, выбрав стратегию создания базовых кафедр по ИС в ведущих ВУЗах страны. Так, например, базовая кафедра РНИИИСа «Управление интеллектуальной собственностью», созданная в РЭУ им. Г.В. Плеханова, обеспечила преподавание дисциплин по правовым и экономическим основам ИС для многих специальностей бакалавриата, магистратуры, дистанционного образования на факультете электронного обучения. Кроме того, кафедрой предложена образовательная программа «Коммерциализация интеллектуальной собственности» для магистратуры, разработан и утвержден пакет документов для сетевого обучения по данной магистерской программе с получением 2-х дипломов (менеджера и экономиста). Планировалось реализовать программу совместно с Варненским свободным университетом, а также рядом федеральных университетов [3, с. 39].

Однако, не смотря на все эти меры, в государственных органах, вузах, научных организациях и предприятиях по-прежнему сохраняется высокий уровень правовой и экономической безграмотности по этим вопросам при отсутствии таких подготовленных кадров в сфере ИС на местах, а РГАИС, как

образовательная организация Роспатента и базовая организация СНГ (с 2011 г.), с этим ежегодно не справляется [4, с. 128].

Отмечается также и дефицит квалифицированных преподавателей для подготовки таких кадров. Во многих вузах преподавание ведут специалисты, не имеющие практического опыта в тех вопросах, которым они обучают студентов. Предприятия из-за отсутствия преференций медленно преодолевают пассивное отношение к инновациям и цифровизации, не видят необходимости подготовки управленческих кадров по направлению управления инновациями, цифровизацией и ИС.

Хотя есть примеры, когда на базовой кафедре экономики и интеллектуальной собственности в МИРЭА реализуются утвержденные программы дополнительного профессионального образования "Оценка и управление интеллектуальной собственностью", "Учет объектов интеллектуальной собственности", "Качество стандартизации, сертификации интеллектуальной собственности", "Риски коммерциализации интеллектуальной собственности" и "Экономика и интеллектуальная собственность", занятия по которым проводятся специалистами предприятий.

Для создания рынка интеллектуальной собственности необходимо сформировать среду, в которой создаются условия для инновационных разработок, защиты прав на эти разработки и коммерциализации интеллектуальной собственности. Без государственной политики в этой сфере вряд ли удастся решить эту проблему.

В разработанной в соответствии с указанием Правительства РФ в рамках исполнения поручений Президента РФ № Пр-2346 от 5 декабря 2016 г. Программе «Цифровая экономика» одним из основных элементов является подпрограмма «Кадры и образование», которая создается в целях обеспечения глобальной конкурентоспособности российского образования и вхождения РФ в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования.

Предусмотрена реализация Национальных проектов (региональных проектов) «Цифровая образовательная среда» и «Кадры для цифровой экономики», сформулированы универсальные компетенции по цифровой экономике, одинаковые для разных специальностей и содержащие требования к развитию личности и ее социализации.

Особое значение придается компетенции УК-1 «Системное и критическое мышление», предусматривающей способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, а также применять системный подход для решения поставленных задач [5]. Но реализация цифровой трансформации подготовки кадров для рынка интеллектуальной собственности потребует серьезного внимания со стороны Минобрнауки РФ, чтобы обеспечить образовательный процесс по формированию необходимых компетенций.

Цифровая трансформация подготовки кадров для рынка интеллектуальной собственности возможна по двум направлениям: 1) для специалистов с высшим образованием; 2) для специалистов, имеющих среднее профессиональное или неполное высшее образование. Для обучения технологическим

инновациям преподавательский коллектив должен включать ученых и специалистов отраслевых направлений, а также руководителей предприятий – флагманов инновационной деятельности.

При подготовке кадров для этих условий необходимо формировать способности у выпускников, позволяющие достигнуть главные плюсы развития цифровой экономики, к которым относится повышение конкурентоспособности компаний за счет роста производительности труда и снижения издержек производства, за счет использования инновационных технологий и коммерциализации ИС.

Для цифровой трансформации подготовки таких кадров необходимо произвести изменения в системе экономики, права и управления интеллектуальной собственности на основе кооперации образования и науки.

Во всем мире интенсивно создаются корпоративные структуры, которые работают в формате виртуальных (сетевых), распределенных, трансконтинентальных (трансграничных) университетов, а также глобальные ассоциации корпоративных университетов. Примером может стать создание на международном уровне Евразийской ассоциации университетов и Евразийского сетевого университета, объединяющего передовые университеты стран евразийского содружества. В России также начали работу корпоративные университеты в таких крупных объединениях и бизнес-структурах, как Газпром, Роснано, Сбербанк, Норникель, Росатом, Алмаз-Антей и ряде других объединений хозяйствующих субъектов.

Обучение кадров для сферы ИС в цифровой экономике – процесс достаточно длительный и инерционный, требующий подготовки таких кадров, компетенции которых могли бы соответствовать производственным процессам, ориентированным на выпуск наукоемкой продукции на многих предприятиях.

Для решения этой задачи необходимо предусмотреть создание и развитие системы консалтинга для промышленных предприятий в области инновационной деятельности и коммерциализации ИС. Эту систему целесообразно строить как систему экспресс-обучения основам инновационных подходов и цифровой трансформации с использованием новейших образовательных технологий.

Необходимо активно использовать новую парадигму Smart-образования – перехода от пассивного образовательного контента – к активному, когда модель формата новой системы образования основывается на комплексном использовании информационно – коммуникационных технологий, педагогики электронного обучения, информационных сетей и баз знаний, обеспечивающих гарантию качества образования. Основные аспекты и механизмы перехода к Smart-образованию обсуждаются и активно прорабатываются академической общественностью на научно-практических конференциях, форумах и конгрессах всероссийского и международного уровня уже более 5 лет. Для её практической реализации очень важно создать современную телекоммуникационную инфраструктуру управления образовательными услугами и качеством всех реализуемых процессов в вузах [6, с. 294].

Известно, что ресурсы использования цифровых технологий на стадии коммерциализации объектов интеллектуальной собственности в России пока реализуются слабо. Россия обязана совершить рывок в цифровой экономике, преодолеть «цифровой разрыв», чтобы не попасть в зависимость от других стран.

В программе развития цифровой экономики Российской Федерации до 2035 г. к сожалению, отсутствует цифровая платформа по интеллектуальной собственности, определяющая использование цифровых технологий как в области правовой охраны и коммерциализации результатов интеллектуальной деятельности, так и в сфере образования.

В качестве приоритетных направлений в реализации инновационной стратегии и подготовке кадров для рынка интеллектуальной собственности в условиях цифровой экономики необходимо выделить следующие:

1) развитие федеральной и региональной систем подготовки и повышения квалификации специалистов в сфере интеллектуальной собственности на основе учета перспектив развития экономики;

2) подготовка кадров с учетом интеграции задач формирования рынка интеллектуальной собственности и цифровизации отраслей экономики;

3) формирование сети базовых предприятий для проведения производственной практики в области инноваций, цифровизации и интеллектуальной собственности;

4) мониторинг инновационных потребностей и создание условий для привлечения молодежи к решению задач инновационного развития и формирования рынка интеллектуальной собственности;

5) создание мотивационных механизмов для организации инновационной вертикали с участием молодежи на основе интеграции вузов, НИИ, производства.

Цифровая трансформация подготовки кадров для рынка интеллектуальной собственности, на наш взгляд, должна проводиться с учетом двух взаимосвязанных основных направлений:

1) с позиции возрастающей роли новейших достижений науки и техники, в функционировании и развитии цифровой экономики в мире и роста роли ИС в использовании цифровых технологий;

2) с позиции обеспечения системного и эффективного применения цифровых технологий в процессе создания, правовой охраны и использования интеллектуальной собственности на всех стадиях жизненного цикла объектов интеллектуальной собственности.

В этой связи вузовской наукой должна быть поставлена задача по созданию цифровой платформы по интеллектуальной собственности с целью ее последующего включения в программу «Развитие цифровой экономики России на долгосрочный период».

Цифровая платформа позволит создать защищенный распределенный реестр проектов с возможностями использования криптографической защиты (блокчейн), где на первом уровне информации будут инновационные разработки, а на втором – информация в других доступных источниках о проектах,

которые прошли экспертизы и в достаточной степени реализованы и размещены на общедоступном ресурсе [7, с. 275-277].

Для повышения уровня грамотности в сфере интеллектуальной собственности в цифровой экономике необходимо внести соответствующие коррективы в государственные образовательные стандарты в сфере высшего образования по направлениям подготовки бакалавров «Экономика», «Менеджмент» и «Юриспруденция»: предусмотреть в базовой части учебных планов подготовки бакалавров обязательную дисциплину «Основы интеллектуальной собственности»; ввести соответствующие этим направлениям профили по интеллектуальной собственности (по направлению подготовки «Экономика» – профиль «Экономика интеллектуальной собственности»; по направлению подготовки «Менеджмент» – профиль «Управление интеллектуальной собственностью»; по направлению подготовки «Юриспруденция» – профиль «Право интеллектуальной собственности»). Необходимо также включение дисциплины «Интеллектуальная собственность в цифровой экономике» в вузовские учебные программы.

Для эффективного решения этих задач можно предложить следующие мероприятия:

- создание базовых и сетевых специальных кафедр по управлению интеллектуальной собственностью;
- обеспечение межвузовского и межрегионального сотрудничества в создании системы подготовки и переподготовки кадров для сферы интеллектуальной собственности;
- формирование и реализация госзаказа в сфере научных исследований при подготовке и защите диссертаций по тематике инноваций, интеллектуальной собственности и цифровизации;
- распространение этого опыта через ежегодный Международный форум «Инновационное развитие через рынок интеллектуальной собственности», межгосударственные органы и специализированные научные журналы, включая «Право интеллектуальной собственности».

#### Список литературы

1. Голобокова Г.М. Роль университетов в реализации инновационной стратегии формирования рынка интеллектуальной собственности. Аналитический вестник Совета Федерации Федерального Собрания РФ «Актуальные проблемы нормативно-правового регулирования защиты и использования интеллектуальной собственности в Российской Федерации» № 26 (438) – М.: Изд. Аппарата Совета Федерации РФ, 2011. С. 32-57.
2. Блинец И.А., Интернет-интервью с ректором Российской государственной академии интеллектуальной собственности. Материал подготовлен с использованием правовых актов по состоянию на 19 мая 2015 года.
3. Голобокова Г.М. Проблемы подготовки кадров для инновационной экономики и рынка интеллектуальной собственности / Г.М. Голобокова // Право интеллектуальной собственности. 2018. № 3(53). С. 35-41.
4. Лопатин В.Н. О состоянии рынка интеллектуальной собственности в Российской Федерации, ЕАЭС и СНГ в 2016 году и приоритетах его развития до 2020 г Девятый международный Форум «Инновационное развитие через рынок интеллектуальной соб-

ственности». Сборник докладов, документов и материалов // Под научной редакцией доктора юридических наук, профессора Лопатина В.Н. М., издание РЭУ им. Г.В. Плеханова, 2017, С. 121-147.

5. Исмагилова Л.А. Системное и критическое мышление как базовые компетенции подготовки специалистов в цифровой экономике. Лекции в Программе повышения квалификации «Цифровая трансформация экономики и бизнеса», Уфимский государственный авиационный технический университет», г. Уфа, 8-31 октября 2020 г.

6. Семенова А.А., Кузина М.Н. Евразийский образовательный проект подготовки кадров для рынка интеллектуальной собственности. Девятый международный Форум «Инновационное развитие через рынок интеллектуальной собственности». Сборник докладов, документов и материалов // Под научной редакцией доктора юридических наук, профессора Лопатина В.Н. М., издание РЭУ им. Г.В. Плеханова, 2017, С. 293-295.

7. Брычеев А.Г. Цифровая платформа инновационного сотрудничества в СНГ. Одиннадцатый международный Форум «Инновационное развитие через рынок интеллектуальной собственности». Сборник докладов, документов и материалов // Под научной редакцией доктора юридических наук, профессора Лопатина В.Н. М., Электронное издание РНИИС, 2019, 436 с.

## **АКТУАЛИЗАЦИЯ СЕВЕРНОГО МОРСКОГО ПУТИ: ПОРТ МУРМАНСК**

*Душенин Родион Николаевич*

Московский государственный технический университет имени Н.Э. Баумана,  
Россия, г. Москва

В статье актуализация северного морского пути: порт «Мурманск» проведено исследование программ и проектов, направленных на развитие Северного морского пути в рамках освоения Арктики. Анализ показал, что имеющиеся порты требуют реконструкции. В частности, проведен подробный анализ состояния порта «Мурманск», как ключевого порта на северном морском пути. Оценены текущие мощности, планы развития, социальная значимость и структура порта.

*Ключевые слова:* Северный морской путь, порт Мурманск, развитие мурманского морского порта, освоение Арктики, развитие Арктики, характеристики порта «Мурманск».

Развитие Арктики является одним из ключевых направлений в планах Российской Федерации. По указу Президента РФ от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до 2024 года» грузовой поток по северному морскому пути (СМП) должен возрасти до 80 млн. тонн в год, а данный путь стать «ключом к развитию Русской Арктики» [1]. За 2018 год грузопоток по СМП составил 20 миллионов тонн, что составляет одну четвертую от намеченного плана. Грузооборот морского порта «Мурманск» в том же году составил 16,25 миллионов тонн, что на 3,5 процента выше, чем годом ранее.

Морской порт «Мурманск» является началом стратегической морской транспортной артерии – Северный морской путь, обеспечивающий доступ к природным ресурсам Сибири, Крайнего Севера, Дальнего Востока, а также развитие транзита из Атлантики в Тихий океан. Для функционирования СМП

в порту базируется атомный ледокольный флот. Порт является градообразующим предприятием, так как город строился вокруг порта, и порт предоставляет рабочие места жителям города. Мурманский порт расположен на восточном берегу Кольского залива Баренцева моря. Расположение весьма удачное, так как позволяет проводить круглогодичную навигацию.

История порта началась 1 сентября 1915 года, когда к пристани прибыл пароход «Drott», доставивший из Нью-Йорка железнодорожные рельсы и стрелки. В 1916 году был закончен проект по постройке железнодорожной дороги к Мурманску, данное преобразование позволило получать снабжение от стран-союзников в порту, и отправлять грузы для русской армии напрямую по железной дороге, а не на лошадях к Финской железной дороге, как это было раньше. В тот же год основали и город Романов-на-Мурмане, позже переименованный в Мурманск. Основным толчком к постройке Мурманского порта послужило желание России иметь бесперебойный канал поставок военных грузов от союзников по Антанте. Ведь постройка порта происходила во время первой мировой войны, в то время Чёрное и Балтийское моря были заняты неприятелями. В наши дни – это процветающий порт, с четкими планами развития и большим потенциалом [2].

Данный порт считают одним из самых технологически новых в стране, он включает порядка 80% наилучших доступных технологий (далее НДТ). Мурманский порт заботится об окружающей среде – разработана экологическая программа с бюджетом более 3 миллиардов рублей. Спроектированы и частично построены различные системы подавления угольной пыли, включая пыле-ветрозащитный экран. Особой гордостью порта стала «экологическая диспетчерская», включающая 29 постов мониторинга, позволяющие оперативно среагировать на изменение метеоусловий и предотвратить загрязнение среды [3]. В 2019 году закончен первый этап постройки уникального пыле-ветрозащитного экрана, представляющего собой перфорированный металлический «щит» высотой 20 метров. Завершить проект планируется в 2020 году, совместно с данным «экраном» будет около 90% НДТ, это лучшие показатели среди морских портов в России.

Новые технологии позволяют справляться с большим грузооборотом и большой загруженностью порта, при этом нанося минимальный ущерб экологии. В 2019 году грузооборот порта впервые в истории превысил 17,5 миллионов тонн. За этот год свершилось еще несколько значимых событий для порта: 1) побит рекорд погрузки на одно судно, державшийся с 2013 года, теперь рекорд составляет 156 тысяч тонн. 2) поставлен новый рекорд максимальной выгрузки вагонов за сутки, он составил 858 единиц. Генеральный директор порта (А. Рыкованов) отмечает, что данных показателей удалось достигнуть благодаря плодотворной работе коллег, партнеров, и благодаря реализованному проекту по реконструкции станции «Мурманск» совместно с ОАО РЖД. Из 17,5 миллионов тонн свыше 300 тысяч тонн были направлены в арктические регионы. В будущем планируется увеличивать количество грузов, отправленных в арктическую часть, поэтому стоит ожидать увеличение грузооборота в будущем [2]. Помимо НДТ, помогающих в порту, в Мурманском

порту расположен сервисный центр от компании АВВ, помогающей судам в морях. Данная компания обеспечивает суда новой пропульсивной системой Azipod. Эта технология позволяет сократить расход топлива и уменьшить необходимость ледокольного сопровождения при работе в акватории арктических морей во льдах толщиной до 2,1 м. Отказываясь от сопровождения можнократно сэкономить на топливе [5]. В таблице приведены основные технические характеристики порта.

Таблица

**Основные технические характеристики порта «Мурманск» [4]**

Площадь территории морского порта:	645,895 га
Площадь акватории морского порта:	53,699 км <sup>2</sup>
Количество причалов:	110 ед.
Количество пирсов:	2 шт.
Длина причального фронта морского порта:	12956,18 м
Пропускная способность грузовых терминалов (общее)	24647,2 тыс. тонн в год
Наливные	2800 тыс. тонн в год
Сухие	19100,4 тыс. тонн в год
Контейнерные	228,9 тыс. TEU в год
Пропускная способность пассажирских терминалов	141 000 пассажир в год
Максимальные габариты судов, заходящих в морской порт (по осадке, длине, ширине)	Не ограничены
Площадь крытых складов	60,2 тыс. кв. м
Площадь открытых складов	247,84 тыс. кв. м
Ёмкости резервуаров для хранения нефтепродуктов	76,1 тыс. тонн

Основной груз, перевозимым в порту, это уголь (порт является дочерним предприятием Сибирской угольной энергетической компании (АО «СУЭК»). Благодаря АО «СУЭК» в 2018 году был запущен ряд проектов, нацеленных на улучшение социальной сферы города. Создано два транспортно-логистических класса в гимназии №8 г. Мурманска, стартовал в суперлиге российский бенди хоккейный клуб «Мурман». Помимо социальной сферы модернизация затронула и сам порт – обновление объектов портовой инфраструктуры 2-го грузового района Мурманского морского торгового порта. Цель модернизации – увеличение грузооборота перегрузочного комплекса угля с 6 до 8 млн т/год [6].

Развитие Мурманского порта способствует освоению СМП и показывает пример технологического и социального развития высокотехнологичного наукоемкого предприятия.

**Список литературы**

1. Коммуникационное агентство Neftegaz.RU. URL: <https://neftegaz.ru/news/gosreg/193365-v-putin-poruchil-zaklyuchit-soglashenie-po-gruzam-dlya-severnogo-morskogo-puti-do-sentyabrya-2019-g/> (дата обращения: 20.10.2020)
2. Официальный сайт морского порта «Мурманск». URL: <http://www.portmurmansk.ru/ru/press/news/?year=2018> (дата обращения: 20.10.2020)
3. Официальный сайт министерства природных ресурсов и экологии Российской Федерации. URL: [http://www.mnr.gov.ru/press/news/natsproekt\\_ekologiya\\_v\\_regionakh\\_v\\_murmanskom\\_portu\\_v](http://www.mnr.gov.ru/press/news/natsproekt_ekologiya_v_regionakh_v_murmanskom_portu_v)



nedryayut\_zelyenye\_tekhnologii\_pylepodavleniya/?special\_version=N (дата обращения: 25.10.2020)

4. Официальный сайт компании «КонсультантПлюс. URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_228669/21cb2234030d1ce59fb65b2ff5d0b09039ee241e/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_228669/21cb2234030d1ce59fb65b2ff5d0b09039ee241e/) (дата обращения: 01.11.2020)

5. «Ведомости» – ведущее деловое издание. URL: [https://www.vedomosti.ru/press\\_releases/2020/03/16/tehnologii-avv-pomogayut-ustoichivomu-razvitiyu-sudohodstva-v-arktike](https://www.vedomosti.ru/press_releases/2020/03/16/tehnologii-avv-pomogayut-ustoichivomu-razvitiyu-sudohodstva-v-arktike) (дата обращения: 04.11.2020)

6. Коммуникационное агентство Neftegaz.RU. URL: <https://neftegaz.ru/news/coal/198488-gruzooborot-peregruzochnogo-kompleksa-uglya-murmanskogo-morskogo-torgovogo-porta-vyrastet-do-8-mln-t/> (дата обращения: 04.11.2020)

## УЧЕТНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ АНАЛИЗА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КОММЕРЧЕСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

*Гулей Руслана Михайловна*

магистрант факультета Экономики и менеджмента

Саратовский государственный аграрный университет им. Н.И. Вавилова,  
Россия, г. Саратов

В статье рассматривается учетно-аналитическая система базирующаяся, прежде всего, на бухгалтерской информации, включая оперативные данные, и использует для экономического анализа статистическую, техническую и другие виды информации. Другими словами, учетно-аналитическая система в широком смысле представляет собой сбор, обработку, регистрацию и оценку всех видов информации, необходимой для принятия управленческих решений.

*Ключевые слова:* анализ, затраты, себестоимость, отчет о финансовых результатах, классификация затрат.

Экономический анализ затрат базируется на системе потоков нормативно-плановых, статистических, бухгалтерских, оперативных сведений, а также первичной документации и информации специализированных форм. При этом информационный поток в целом направлен на получение итоговой информации: о результатах многовариантных расчетов; об оценках влияния различных факторов на величину затрат и себестоимости; о динамике, размахе и отклонении этих величин.

В табл. 1 представлена систематизированная информация относительно учетно-аналитического обеспечения, необходимого для анализа затрат и калькулирования себестоимости продукции.

Условно, учетно-аналитическое обеспечение анализа затрат и калькулирования себестоимости продукции можно сгруппировать по четырем основным направлениям:

- нормативно-плановая документация;
- учетные источники информации;
- внеучетные источники информации;
- деловая итоговая информация.

**Учетно-аналитическое обеспечение анализа себестоимости продукции**

Группы источников информации	Источники информации
Нормативно-плановая документация	Бизнес-план и расчеты к нему Сметы: затрат на производство; себестоимости реализованной продукции; прямых материальных затрат; расходов на оплату труда; накладных расходов Плановые (нормативные) калькуляции себестоимости единицы продукции Нормативы по видам затрат Ценники; данные о ставках и тарифах на услуги
Учетные источники информации	Бухгалтерская: Отчет о финансовых результатах, разд. «Расходы по обычным видам деятельности», формы «Пояснения к бухгалтерскому балансу», форма 9-АПК, «Отчет о затратах на производство, себестоимости и реализации продукции растениеводства»; форма № 5 АПК «Сведения о численности и заработной плате работников» и др.; формы 1С: Отчетность о себестоимости, Калькуляции себестоимости продукции; Регистры бухгалтерского учета (ж/о 10,12,14,15); Данные аналитического учета по счетам затрат (сч. 20,23,25,26,28,29); Первичные документы, отражающие затраты (наряд-заказы, данные табельного учета и т.д.) Данные управленческого учета
Внеучетные источники информации	Акты инвентаризаций, ревизий и иных проверок. Отчеты аудиторов; статистическая информация, данные других предприятий, материалы публикаций. Объяснительные записки
Деловая итоговая информация	Отбор и концентрация учетной, отчетной и другой информации Вторичная расчетная аналитическая информация Расчеты и оценка факторных и результативных показателей Рейтинговые оценки. Документы оформления результатов анализа. Бестекстовый анализ на основе систематизированной информации. Графики, диаграммы и т.п.

Одной из составляющих, определяющих качество учетно-аналитического обеспечения анализа затрат и калькулирования себестоимости, является достоверная, систематизированная информация относительно затрат на производство продукции. В частности, для принятия управленческих решений, возникает необходимость применения экономически обоснованной классификации затрат по определенным признакам. Классификация затрат имеет важное значение для совершенствования управленческого учета, планирования, выявления путей и резервов снижения себестоимости продукции. Для целей финансового учета в соответствии с ПБУ 10/99 «Расходы организации» по экономическим элементам затраты на производство делятся на [6]:

- материальные (за вычетом стоимости возвратных отходов);
- затраты на оплату труда;
- отчисления на социальные нужды;
- амортизация;
- прочие затраты.

Следует отметить, что перечни экономических элементов затрат в нормативных документах по бухгалтерскому учету и налогообложению не совпадают. В Налоговом Кодексе РФ (гл. 25, ст. 252) расходы группируются по четырём элементам [1]:

- материальные расходы;
- расходы на оплату труда;
- суммы начисленной амортизации;
- прочие расходы.

Предприятия, работающие в условиях рыночной конкуренции, не могут ограничиться группировкой затрат по элементам, предусмотренной финансовым и налоговым учетом. Для обеспечения роста прибыльности и рентабельности производства путем контроллинга затрат, необходима реорганизация работы бухгалтерских подразделений путем выделения бухгалтеров, занимающихся контроллингом затрат на производство продукции. В рамках такой системы затраты на производство будут учитываться следующим образом (табл. 2).

Таблица 2

**Классификации затрат на производство в целях контроллинга**

<b>Финансовый учет</b>	<b>Налоговый учет</b>	<b>Управленческий учет</b>
Материальные затраты	Материальные расходы	Основные и накладные
Затраты на оплату труда	Расходы на оплату труда	Прямые и косвенные
Отчисления на социальные нужды	Суммы начисленной амортизации	Входящие и истекшие
Амортизация	Прочие расходы	Отчетного периода и включённые в себестоимость и проч.
Прочие затраты		

В рамках контроллинга затрат и калькулирования готовой продукции руководство организации самостоятельно принимает решение, в каких разрезах классифицировать затраты на производство. Универсальной системы классификации затрат подходящей любой организации не существует, так как все предприятия отличаются размерами, особенностями технологии, техники и организации производства, номенклатурой, возможностями организации учета, а также целями управленческого учета затрат.

В системе контроллинга больше внимания уделяется оценке обоснованности затрат, поиску причинно-следственных связей между затратами и результатами, разграничению уровня ответственности за расходы и доходы. При этом по местам возникновения затрат и центрам ответственности учитывают не только затраты, но и объем выпуска продукции и услуг (объем продаж), производительность труда, финансовые результаты и т.д. Данные о затратах и результатах группируют по местам их возникновения и центрам ответственности уже на стадии планирования с использованием одной и той же методики распределения затрат, способов оценки активов и списания их стоимости, что необходимо для сопоставимости отчетных и плановых показателей.

Органическое соединение управленческих процессов в системе контроллинга проявляется и в том, что в контроллинге участвует каждый сотрудник в

рамках его компетенции и поставленных перед ним задач. При этом функции организации, координации и методического обеспечения такой работы возложены на службу контроллинга.

На наш взгляд, интеграция управленческих функций не должна идти путем расчленения единой системы бухгалтерского учета и выделения из нее отдельных объектов, таких как затраты, доходы, результаты и др. Данные единого бухгалтерского учета должны входить в информационную систему контроллинга наряду с нормативной, плановой, маркетинговой и другой информацией, обеспечивая любые потребности управленческих служб в достоверных и полных сведениях об управляемом объекте, необходимых для качественного выполнения управленческих функций.

### Список литературы

1. Налоговый кодекс Российской Федерации часть первая от 31 июля 1998 г. №146-ФЗ и часть вторая от 5 августа 2000 г. №117-ФЗ (в редакции изменений, внесенных Федеральными законами от 29.12.2017 № 466-ФЗ, от 19.02.2018 № 34-ФЗ, от 29.07.2018 № 230-ФЗ, от 29.07.2018 № 232-ФЗ, от 03.08.2018 № 279-ФЗ, от 03.08.2018 № 294-ФЗ, от 03.08.2018 № 302-ФЗ, от 27.11.2018 №424-ФЗ).
2. Федеральный закон «О бухгалтерском учете» № 402-ФЗ от 06.12.2012г. (в ред. изменений, внесенных Федеральным законом от 29.07.2018 № 272-ФЗ )
3. Приказ Минфина РФ от 29 июля 1998 г. №34н «Об утверждении Положения по ведению бухгалтерского учета и бухгалтерской отчетности в Российской Федерации».
4. Приказ МСХ РФ № 792 от 6 июня 2003 г. Методические рекомендации по бухгалтерскому учету затрат на производство и калькулированию себестоимости продукции (работ, услуг) в сельскохозяйственных организациях
5. Приказ Минсельхоза РФ от 06.06.2003 № 792 «Об утверждении Методических рекомендаций по бухгалтерскому учету затрат на производство и калькулированию себестоимости продукции (работ, услуг) в сельскохозяйственных организациях»
6. Положение по бухгалтерскому учету «Расходы организации» (ПБУ 10/99). Утверждено приказом Минфина России от 06.05.1999 №33н.
7. Приказ Минфина РФ от 31.10.2000 № 94н (ред. от 08.11.2010) «Об утверждении Плана счетов бухгалтерского учета финансово-хозяйственной деятельности организаций и Инструкции по его применению»
8. Приказ Минсельхоза РФ от 06.06.2003 № 792 «Об утверждении Методических рекомендаций по бухгалтерскому учету затрат на производство и калькулированию себестоимости продукции (работ, услуг) в сельскохозяйственных организациях»
9. Постановление Правительства Саратовской области от 2 октября 2013 г. № 520-П О государственной программе Саратовской области «Развитие сельского хозяйства и регулирование рынков сельскохозяйственной продукции, сырья и продовольствия в Саратовской области на 2014 – 2020 годы».
10. Абдукаримов И. Т., Беспалов М. В. Анализ финансового состояния и финансовых результатов предпринимательских структур: Учебное пособие. М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. 214 с.

## ТЕНДЕНЦИИ ЭКОНОМИЧЕСКОГО РОСТА РЕСПУБЛИКИ КОРЕИ

*Македон Ксения Александровна*

магистрант, Институт экономики и управления,  
Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского,  
Россия, г. Симферополь

Рассмотрен путь становления Республики Кореи из отсталого, бедного аграрного государства до страны с развитой экономикой. Выделены факторы, способствовавшие бурному экономическому росту Южной Кореи во второй половине XX века.

*Ключевые слова:* Южная Корея, экономический рост, факторы экономического роста, мировой рынок, национализация, экономическое чудо.

Еще несколько десятилетий назад никто и подумать не мог, что аграрное государство сделает такой стремительный рывок в своем экономическом развитии и в 21 веке станет одним из лидеров на мировой арене. Речь идет о Республике Корея (далее Южная Корея).

Южная Корея – это унитарное государство, расположенное в Восточной Азии, столица – г. Сеул. Это индустриально развитая страна с развитой экономикой. Государство усиливает свои позиции на мировом рынке с каждым годом, расширяя товарную номенклатуру и внешнеэкономические связи с другими странами [1]. Товары и услуги, произведенные Южной Кореей, являются конкурентоспособными [2, с. 152] на мировом рынке и пользуются широким спросом среди других стран.

Однако так было не всегда. Еще в первой половине 20-го века экономическое развитие страны было на уровне африканских государств. Примерно в 1960-х годах ВВП на душу населения не превышало 80 долл. США на душу населения [3]. Страна была бедной, об экономическом развитии никто и не задумывался. Главной задачей было суметь адаптироваться и выжить в данных условиях. Еще одним, немало важным, фактом является то, что долгое время корейское государство находилось в экономической зависимости от Японии, отсюда берет свое начало национальная неприязнь этих двух наций между собой и конкуренция в определенных сферах деятельности.

Благодаря военному перевороту в 1961 году к власти пришел генерал Пак Чон Хи. Методы, которыми он руководствовался были далеко не демократическими, однако благодаря его усилиям был пересмотрен весь госаппарат, пресекалась любая коррупционная деятельность, на улицах стало безопасно, был восстановлен порядок. Генерал Пак ввел в обиход так называемые «пяtilетки» – пятилетние планы развития, которые разрабатывались и контролировались Верховным Советом Национальной Перестройки [4].

В стране была проведена полная национализация: под контролем государства оказалась банковская система, транспортная инфраструктура, энергетический сектор, водоснабжение. Администрация Пака избрало централизованное управление. Одним из достижений создание так называемых чеболей. Это крупные финансово-промышленные конгломераты, сыгравшие одну из

главных ролей в экономическом росте корейского государства. Их отличительной чертой является родственная преемственность в управлении компании. Данные компании известны во всем мире: Samsung Group, LG Electronics Inc., Hyundai Motor Company, Lotte Group и т.д.

США сыграли в судьбе Республики Корея значительную роль, негласно взяв ее под свой контроль и «опеку» в виде многочисленных финансовых вливаний в страну.

Двусторонние экономические отношения между странами имеют очень крепкую связь. Между странами с 2012 года заключено соглашение о свободной торговле, налажены связи по поставке с/х и промышленной продукции, различного рода технологий, услуг и пр.

Что касаясь аналитического анализа того периода, было выявлено, что:

- с начала 1960-х гг. и до 1990-х прошлого столетия ВВП страны увеличился на 8%. (с 2,3 млрд. долл. США до 204 млрд. долл. США),
- среднегодовой доход граждан увеличился с 87 долл. США до 4830 долл. США на человека за аналогичный период,
- доля промышленного сектора в экономике возросла с 14,3% от ВВП до 30,3% от ВВП с 1960-х по 1990-е,
- объем торговли товарами народного потребления вырос с 480 млн. долл. США в 1960-е до 127,9 млрд. долл. США к 1990-м годам,
- в период с 1960-х по 1970-е приток иностранных инвестиций составил 2,6 млрд. долл. США в виде займов корейскому правительству и частному сектору [5].

Далее рассмотрим динамику ВВП Южной Кореи с 2008 по 2019 гг. Данные приведены в таблице.

Таблица

**Динамика ВВП Южной Кореи за период с 2008 по 2019 гг.**

<i>Год</i>	<i>Значение, млрд. долл. США</i>	<i>Изменение, %</i>
2019	1 629,53	-5,29%
2018	1 720,49	5,95%
2017	1 623,90	8,23%
2016	1 500,48	2,37%
2015	1 465,77	-1,25%
2014	1 484,32	8,28%
2013	1 370,80	7,23%
2012	1 278,43	2,01%
2011	1 253,22	9,54%
2010	1 144,07	21,24%
2009	943,67	-9,90%
2008	1 047,34	-

*Составлено автором на основе [3]*

Согласно приведенным в таблице показателям роста ВВП Южной Кореи, можно наблюдать положительную динамику. Есть некоторые резкие спады в определенные периоды времени:

- в 2008 – 2009 гг. (1047,34 млрд. – 943,67 долл. США),

- в 2014 – 2015 гг. (1484,32 – 1465,77 млрд. долл. США),
- в 2018 – 2019 г. (1720,49 – 1629,53 млрд. долл. США).

Это объясняется наличием экономического кризиса, затронувшим практически все государства в указанные раннее года.

Подводя итоги исследования, можно выделить ряд событий и факторов, способствовавших столь бурному экономическому росту Южной Кореи во второй половине XX века:

- 1) военный переворот и смена власти под руководством генерала Пак Чон Хи;
- 2) реформы, затронувшие все области национальной экономики, пресечение коррупции;
- 3) создание крупных финансово-промышленных конгломератов – чеболей;
- 4) огромное влияние и поддержка со стороны США, вливание финансовых средств в экономику корейского государства. Это привело к поддержанию тесных экономико-политических отношений между странами;
- 5) в достижении НТП корейцы прибегли к заимствованию иностранных технологий, активному обмену в области науки и техники;
- 6) количество и качество рабочей силы
- 7) культурные особенности и менталитет корейского народа, его трудолюбие, ответственное отношение к делу и проявленная терпимость и пр.

Таким образом, Южная Корея является одним из примеров, как из отсталого аграрного государства превратиться в развитую страну с процветающей экономикой и высоким уровнем жизни.

### Список литературы

1. Строкань М.А., Побирченко В.В. Южная Корея в системе международной торговли // Молодежь и экономика. Новые взгляды и решения / Межвузовский сборник научных трудов по итогам XVIII (I) Национальной научно-практической конференции Волгоградского государственного технического университета (24-25 января 2018г.). – Волгоград, 2018. – С. 17-21.
2. Геоэкономическая парадигма глобального развития : [академический словарь – справочник] / Авт.-сост. [М.Г. Никитина, Е.И. Осадчий, В.В. Побирченко, Е.А. Шутаева] ; под общ. ред. М.Г. Никитиной. – Махачкала: Издательство «Апробация», 2019. – 326с.
3. Южная Корея – Валовый внутренний продукт [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://knoema.ru/atlas/%D0%AE%D0%B6%D0%BD%D0%B0%D1%8F-%D0%9A%D0%BE%D1%80%D0%B5%D1%8F/%D0%92%D0%92%D0%9F>
4. Экономическое чудо Южной Кореи [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://fedin.org/ekonomika/chudo-yuzhnoj-korei.html>
5. Южная Корея – история успеха [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://zen.yandex.ru/media/id/5d90db6fe882c300b2c676f5/iujnaia-koreia-istoriia-uspeha-5d9b459afbe6e700b09a0162>

# УЛУЧШЕНИЕ СПОСОБОВ УПРАВЛЕНИЯ СТОИМОСТЬЮ И ИЗУЧЕНИЕ ЛОГИКИ ИЗМЕНЕНИЯ СТОИМОСТИ ПРЕДПРИЯТИЯ

*Макишвили Екатерина Владимировна*

магистрант, Государственный морской университет имени  
адмирала Ф.Ф. Ушакова, Россия, г. Новороссийск

На сегодняшний день в рыночной среде имеется трудность эффективного управления имуществом хозяйствующего субъекта. Улучшение способов управления его стоимостью и изучение логики изменения стоимости предприятия (СП) являются сегодня актуальной проблемой. Выполнение ее на практике, по моему мнению, позволит не только повысить инвестиционную привлекательность хозяйствующего субъекта, но и заставит его менеджеров находить и применять новейшие способы управления денежными потоками, персоналом, имиджем, активами и др.

*Ключевые слова:* рынок, управление, стоимость предприятия, денежные потоки, управление стоимостью предприятия.

Одним из значимых резервов роста рентабельности, деятельности хозяйствующего субъекта, возникает улучшение качества менеджмента, так как без применения новых прогрессивных способов принятия управленческих решений будет сложно обеспечить надежное функционирование предприятия.

Экономическое или финансовое предприятие представляет собой непростую систему управления, поскольку использует многообразные ресурсы, меняющиеся относительно видов проделанных работ и оказываемых услуг [1].

Варьирование изменения оценки предприятия характеризует, как степень его инвестиционного престижа, так и говорит об обобщенной оценке качества руководства.

Проанализировать одновременно все составляющие структуры хозяйствующего субъекта сможет лишь оценка стоимости предприятия.

Становление той или иной отрасли, определяет инвестиционную активность на рынке недвижимости. Определение рыночной цены имущественного комплекса зависит от влияния всевозможных факторов и применяемых методов оценки.

Индивидуальный интерес в настоящее время представляют экономические организации, как в России, так и за рубежом. Именно этот рынок в настоящее время претерпевает существенные перемены, что проявляется в стоимостной оценке таких предприятий [2].

Изменение рыночной стоимости хозяйствующего субъекта в целом обеспечено за счет использования элементов оперативного, финансового управления, а также за счет рыночных приемов.

Как пример, может быть системный анализ оценки эффективности моделирования бизнес-процессов предприятий, который используется для управления имущественным комплексом предприятия [3].

Мы должны понимать, что все силы должны быть направлены не только на повышение текущей и планируемой на ближайшую перспективу прибыли,



но и извлечение всевозможных выгод, сумм прогнозируемой прибыли в предстоящем будущем, что дает вероятность существенно увеличить текущую стоимость предприятия.

Такой подход возможен при осуществлении двух направлений:

- оптимизации затрат хозяйственной деятельности предприятия;
- повышении его доходов за счет роста объемов выпуска продукции и услуг.

В процессе наблюдения необходимо выделить факторы, которые оказывают влияние на стоимость предприятия и внутренние резервы увеличения эффективности деятельности хозяйствующего субъекта.

Контроль изменения сбалансированной системы показателей дает оценку положительной или отрицательной динамики, получаемой в результате проведенных изменений [4].

Затем надлежит подготовить стратегию (операционную, финансовую, инвестиционную) повышения его стоимости.

Выделяют следующие этапы процедуры установки стоимости хозяйствующего субъекта:

- анализируют финансово-хозяйственную деятельность хозяйствующего субъекта на основе его статистической и финансовой отчетности, без учета корректировки;
- производят оценку стоимости предприятия на основе его отчетности (финансовой, статистической);
- распознают факторы, которые влияют на рост (упадок) стоимости организации. Особое место занимают факторы риска, влияющие на эффективность производственно-хозяйственной деятельности;
- осуществляют разработку стратегии повышения стоимости предприятия с учетом внутренних резервов;
- выполняют реструктуризацию оцениваемого предприятия, предварительно выполнив оценку эффективности структурных преобразований.

Зарубежные специалисты в области установки стоимости предприятия рассматривают теорию управления, направленную на создание стоимости.

Теория управления VBM (Концепция управления стоимостью компании), прежде всего, настроена на качественное улучшение финансовых решений хозяйствующего субъекта за счет сосредоточения усилий всего персонала, на ключевых факторах стоимости [5].

В основе теории VBM выделяют два основных положения.

С точки зрения владельцев хозяйствующего субъекта; управление им направлено на рост его рыночной стоимости, что позволит собственникам и инвесторам получать увеличенный доход.

Понятие наилучшей структуры финансирования инвестиционных проектов, в этом случае, будет определяться рыночной стоимостью объекта.

Результат управления направлен на повышение стоимости предприятия.

Стоимость предприятия выявляется на основе его дисконтированных денежных потоков и новая расчетная стоимость определяется при получении отдачи от вложенного капитала, которая превышает затраты на привлечение инвестиций.

Результат управления – внушительный долгосрочный рост стоимости предприятия.

Рассмотрим систему управления стоимостью. Отечественный и зарубежный опыт внедрения системы управления стоимостью показал, что исследуемый процесс можно внедрить на предприятии примерно за два-три года. Для начала определяются цель и задачи системы. Главная цель любой организации базируется на его миссии [6].

Осуществляется описание объектов управления системы. Требуется выделить основные факторы, которые могут повлиять на стоимость предприятия и классифицировать его активы.

Компетентная и точная ее формулировка во многом определяет правильное установление целей. На основе достоверной и полной информации об имущественном комплексе оцениваемого предприятия предполагается получить реальную рыночную стоимость стоимости предприятия и его составных элементов.

Согласно оценке рыночной стоимости предприятия методом дисконтированных денежных потоков, стоимость предприятия складывается из дисконтированных прогнозируемых свободных денежных потоков и приведенной стоимости остаточной стоимости бизнеса. Остаточная стоимость бизнеса, как правило, составляет 50% и более текущей стоимости предприятия.

Таким образом, «управление стоимостью – это управление будущим».

Из всего вышесказанного можно сделать вывод, что именно будет влиять на управление стоимостью предприятием:

1. Необходимо развитие системы целевых показателей, отражающие рентабельность использования экономических ресурсов предприятия, обеспечивающих повышение стоимости предприятия.
2. Предоставляется путем согласования стратегических и текущих задач производственной и коммерческой деятельности предприятия.
3. Вызвано технологией процесса управления стоимостью предприятия как имущественного комплекса.
4. Обеспечивает разработку оптимальной стратегии по долгосрочной и неизменной максимизации стоимости предприятия.

#### **Список литературы**

1. Андреева, Т.В. Цепочка создания стоимости продукта: формирование и оценка эффективности: Монография / Т.В. Андреева. – М.: ИЦ РИОР, НИЦ ИНФРА-М, 2013. – 170 с.
2. Валдайцев, В.С. Оценка бизнеса и инноваций: учебное пособие для студентов и преподавателей. / В.С. Валдайцев. – М.: Филинь, 2006. – 486 с.
3. Есипов, В.Е. Оценка бизнеса: учебник / В.Е. Есипов. – 2-е изд. – СПб.: Питер, 2006. – 464 с.

4. Землянский, О.А. Оценка стоимости предприятия (бизнеса): Учебник для бакалавров / В.И. Бусов, О.А. Землянский, А.П. Поляков; Под общ. ред. В.И. Бусова. – М.: Юрайт, 2013. – 430 с.
5. Касьяненко, Т.Г. Оценка стоимости бизнеса: Учебник для академического бакалавриата / Т.Г. Касьяненко, Г.А. Маховикова. – Люберцы: Юрайт, 2016. – 412 с.
6. Парамонова, Т.Н. Оценка стоимости предприятия (бизнеса): Учебное пособие / Т.Н. Парамонова, И.Н. Красюк. – М.: КноРус, 2013. – 288 с.

## СЕКЦИЯ «ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ»

### СОВРЕМЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О МОТОРНОЙ АЛАЛИИ

*Аришнцев* **Татьяна Павловна**

учитель-логопед, Детский сад № 46 «Колокольчик», Россия, г. Белгород

*Некипелова* **Лариса Викторовна**

учитель-логопед, Детский сад № 46 «Колокольчик», Россия, г. Белгород

*Матвиенко* **Елена Николаевна**

учитель-дефектолог, Детский сад № 46 «Колокольчик», Россия, г. Белгород

*Васильчук* **Татьяна Ивановна**

учитель-логопед, Детский сад № 48 «Вишенка», Россия, г. Белгород

В статье рассматриваются современные представления о моторной алалии.

*Ключевые слова:* моторная алалия, аграмматизм, языковые единицы, подсистемы, нарушения и операции.

Алалия – отсутствие или недоразвитие речи вследствие органического поражения речевых зон коры головного мозга во внутриутробном или раннем периоде развития ребенка [6].

Алалия представляет собой системное недоразвитие речи, при котором нарушаются все компоненты речи: фонетико-фонематическая сторона, лексико-грамматический строй. Среди неречевых расстройств при алалии выделяют моторные, сенсорные, психопатологические симптомы [1].

В основе топологической (клинической) классификации алалии (по критерию учета локализации поражения головного мозга) находятся моторная алалия, сенсорная, сенсомоторная и оптическая.

Подробнее остановимся на определении «моторная алалия».

Моторная алалия – системное недоразвитие экспрессивной речи центрального органического характера, обусловленное несформированностью языковых операций процесса порождения речевого высказывания при относительной сохранности смысловых и сенсомоторных операций [5].

Моторная алалия обусловлена нарушениями центрального (коркового) отдела речедвигательного анализатора. Ребенок своевременно начинает понимать чужую речь, но собственная речь не развивается.

Под механизмом того или иного дефекта речи следует понимать нарушения структуры и функционирования языковой функциональной системы. Механизм можно рассматривать в разных аспектах.

Существующие несколько подходов объяснения механизма возникновения и развития моторной алалии В.А. Ковшиков [6] разделяет их на три группы:

- сенсомоторные;

- психологические;
- языковые.

Сенсомоторный подход. В.А. Ковшиков [6] связывает речевое недоразвитие с патологией сенсомоторных функций (слуховой, моторной агнозией, апраксией).

Психологический подход связывают механизм развития алалии с недостаточной сформированностью у ребенка психических функций: памяти, внимания, мыслительных процессов. Недостаточность высших психических функций и снижение психической активности могут привести к грубым нарушениям формирования речи.

Языковой подход связывают недоразвитие речи с несформированностью процесса восприятия и порождения речевых высказываний. При этом принимают во внимание своеобразие отношений между языковыми и неязыковыми механизмами. Именно в этом подходе находят объяснения типичные для алалии языковые нарушения [6].

Дети с алалией, несмотря на свойственные им расстройства вербальной речи, воспроизводят основные виды интонации и многие их оттенки; безошибочно воспроизводят все или большую часть звукоподражаний; чаще употребляют автономно и совместно с вербальной речью мимико-жестикуляторную речь [2].

В соответствии с целями нашего исследования мы больше будем опираться на языковой подход.

Итак, моторная алалия представляет собой частное вербальное расстройство знакового выражения в речевой деятельности, так как у детей с алалией нарушена только словесная речь.

Клиника и динамика моторной алалии на разных возрастных этапах имеют свои особенности. Но в дошкольном возрасте речевые и неречевые симптомы моторной алалии проявляются наиболее ярко [3].

Локализация поражения головного мозга при моторной алалии изучена недостаточно. У многих детей с моторной алалией ЭЭГ клинические исследования выявляют неврологические симптомы двигательных и речедвигательных нарушений. В современной клинической литературе доминируют две точки зрения на локализацию поражения при моторной алалии:

- для моторной алалии характерно не локальное, а диффузное поражение головного мозга стертого характера. Эти минимальные поражения затрагивают оба полушария и носят билатеральный характер;
- возможен локальный характер поражения головного мозга. ЭЭГ детей с моторной алалией выявили особенности биопотенциалов мозга, свидетельствующие о снижении активности центральной нервной системы и патологический характер волн в некоторых областях мозга.

Для моторной алалии характерно нарушение всех подсистем языка: синтаксической, морфологической, лексической и фонематической. Аграмматизм, расстройства поиска слов, трудности «выбора» фонем и установления порядка их следования, нарушения слоговой структуры слов – это типичные

проявления моторной алалии. Кроме этого у многих детей с алалией проявляются неврологические и психопатологические нарушения. Уровень речевого развития у детей может колебаться от почти полного отсутствия речи до незначительных отклонений в функционировании языковых подсистем [4].

Н.Н. Трауготт [7] отмечает, что развитие речи моторного алалика проходит три этапа:

На первом – ребенок владеет немногими словами, часть которых имеет характер детского лепета (бай-бай, ням-ням), широко использует мимику и жесты. Некоторые мимические реакции принимают постоянное значение, становясь как бы мимическими словами.

На втором этапе – слов в распоряжении ребенка больше, но слова эти сильно искажены. Нередко появляется фраза из 2-3 слов, имеющая своеобразное построение: часть слов заменяется мимикой, падежные окончания отсутствуют, имеет место полный аграмматизм («Коля пить молоко», «Мальчик Миша паф я»). Такое своеобразие стиля объясняется тем, что ребенок, страдающий моторной алалией, перерастает свои речевые возможности: мысли 7-летнего, 11-13 летнего ребенка облачаются в словарь двухлетнего. На этом этапе часто сохраняются лепетные слова. Изредка встречаются слова, изобретенные самим ребенком и употребляемые им на протяжении нескольких лет («папу» – хлеб). Возможно расширение значения слов. Так, например, одно и то же слово «пить» обозначает чашку, действие, напиток.

На третьем этапе развития речи моторный алалик уже обладает довольно богатым запасом слов. Лепетные слова исчезают, искажений становится меньше. Аграмматизм сглаживается, в речи появляются предлоги, приставки, союзы. Однако полного овладения речью еще нет. Стоит предложить ребенку рассказать о прочитанном или пережитом, как вновь обнаруживается почти полная невозможность формулировать мысли в связной форме. В этих условиях оживает мимика и появляется аграмматизм.

Таким образом, проанализировав взгляды исследователей, изложенные в научных работах относительно понятия «моторная алалия» и её механизмы, делаем следующие выводы:

Моторная алалия – системное недоразвитие экспрессивной речи центрального органического характера, обусловленное несформированностью языковых операций процесса порождения речевого высказывания при относительной сохранности смысловых и сенсомоторных операций. При моторной алалии отмечаются выраженные в различной степени неврологические нарушения.

Под механизмами моторной алалии следует понимать нарушение структуры и функционирования языковой функциональной системы. Существуют концепции объяснения моторной алалии: сенсомоторные, психологические, языковые.

#### **Список литературы**

1. Васильева, И. И. Моторная алалия: коррекционно-развивающая работа с детьми дошкольного возраста [Текст]: Учебно-методическое пособие. / И.И. Васильева, Е.В. Долганюк, Е.А. Коньшева – М.: Детство-Пресс – 2013 г. – 167с.

2. Волкова, Л.С. Системные нарушения речи. Алалия. Афазия [Текст]: Метод. наследие. Книга 3. [Текст] / Л.С. Волкова – М.: Владос 2007. – 311 с.
3. Гриншпун, Б.М. О принципах логопедической работы на начальных этапах формирования речи у моторных алаликов / Б. М. Гриншпун // Логопедия. Методическое наследие: в 5 кн.; под ред. Л. С. Волковой. – М.: ВЛАДОС, 2003. – Кн. III: Системные нарушения речи: Алалия. Афазия. – 2003. – С. 160-171/
4. Долганюк, Е.В. Моторная алалия: коррекционно-развивающая работа с детьми дошкольного возраста. Учебно-методическое [Текст] / Е.В. Долганюк. – М.: Детство-Пресс, 2013. – 144 с.
5. Ковшиков, В.А. К вопросу о мышлении у детей с экспрессивной «моторной» алалией [Текст] // Логопатофизиология: учебное пособие для студентов / Под ред. Р.И. Лаевой, С.Н. Шаховской. В.А. Ковшиков, Ю.А. Элькин. – М.: Владос, 2011. – 462 с.
6. Ковшиков, В.А. Экспрессивная алалия [Текст] / В.А. Ковшиков. – М.: Институт общегуманитарных исследований, В. Секачев, 2001. – 96 с.
7. Усанова, О.Н. Особенности произвольного внимания детей с моторной алалией [Текст] // Логопатофизиология: учебное пособие для студентов [Текст] / Под ред. Р.И. Лаевой, С.Н. Шаховской. О.Н. Усанова, Ю.Ф. Гаркуша – М.: Владос, – 2011. – 462 с.

## **К ВОПРОСУ О ФОРМИРОВАНИИ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФОБРАЗОВАНИЯ ПСИХОТЕРАПЕВТОВ ИХ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ**

*Ильгов Вячеслав Иванович*

ассистент кафедры психотерапии, Российский национальный исследовательский медицинский университет им. Н.И. Пирогова, Россия, г. Москва;  
аспирант кафедры педагогики и психологии,  
Кубанский государственный университет, Россия, г. Краснодар

В статье социально-педагогическая культура психотерапевта рассматривается в качестве одного из составных компонентов профессиональной культуры специалиста. Рассмотрены составляющие и уровни сформированности социально-педагогической культуры психотерапевтов после изучения ими в системе профессиональной переподготовки дисциплин социально-педагогического модуля. Автор утверждает, что высокий уровень сформированности у психотерапевта социально-педагогической культуры является его конкурентным преимуществом, расширяет его профессиональный кругозор, способствует получению положительных результатов в исцелении пациентов.

*Ключевые слова:* социально-педагогическая культура, система дополнительного профобразования, психотерапевты, профессиональная переподготовка.

В современных условиях развития социально-гуманитарных научных отраслей наблюдается тенденция к синтезу, синергии отдельных научных дисциплин для нахождения решения целого ряда научно-прикладных проблем. Для современного психотерапевта владение системным комплексом социально-гуманитарных знаний и умений является залогом успешности его профессиональной деятельности. Психотерапевт должен обладать способностью и готовностью видеть проблемные зоны ситуации жизнедеятельности клиента,

проблемные аспекты социализации клиента в целостности и взаимосвязи, взаимообусловленности их составных частей. Между тем, анализ данных проведенного пилотного исследования по анкетированию и интервьюированию психотерапевтов (75 человек, стаж работы от 3 до 20 лет) показал, что в своей работе они используют комплекс психологических, медицинских, психотерапевтических, нейрофизиологических знаний, и практически совсем не используют педагогические и социально-педагогические знания. Этот факт мы объясняем тем, что во многих медицинских вузах педагогической подготовке будущих психотерапевтов не уделяется должного внимания; учебная дисциплина «Социальная педагогика» совсем отсутствует в учебных планах медицинских вузов. Вместе с тем, мы считаем, что социально-педагогические знания и умения могут способствовать повышению эффективности профессиональной деятельности психотерапевтов. Поэтому мы сочли целесообразным в учебный план курсов профессиональной переподготовки по программе «Психотерапия» (свыше 1000 часов) включить учебную дисциплину «Социальная педагогика» с социально-педагогическим практикумом.

По нашему мнению, изучение психотерапевтами данных учебных дисциплин будет способствовать лучшему пониманию ими специфики социальной ситуации жизнедеятельности конкретного клиента, обогатит их профессиональную терминологию новыми полезными научно-прикладными социально-педагогическими терминами, позволит разнообразить психологические и психотерапевтические методы и приемы взаимодействия с клиентом социально-педагогическими; в ряде случаев социально-педагогические умения и навыки психотерапевта могут повысить результативность семейной психотерапии.

В системе дополнительного профессионального образования психотерапевтов необходимо создать условия для профессионально-личностного саморазвития и самореализации каждого специалиста. Для достижения этого преподавателям социальной педагогики и социально-педагогического практикума следует вариативными способами (методиками, приемами, техниками) повышать учебно-познавательную активность слушателей курсов (взрослых обучающихся) при изучении информации социально-педагогического профиля, которая может быть для них непривычной, неожиданной, а, по мнению, некоторых и не особенно значимой для профессиональной деятельности. Однако уже на первом занятии социально-педагогического практикума, в ходе которого, слушателям курсов предлагается написать сочинение-эссе на тему «Я и процесс моей социализации» (или «Я и факторы моей социализации»), используя теоретические знания по педагогике, полученные в период обучения в вузе, многие испытывают затруднения. А между тем психотерапевты уже знакомы с принципом профессиональной подготовки специалистов данного профиля: каждый психотерапевт сначала должен научиться анализировать свои социально-личностные особенности, свои социальные умения и навыки, должен определить собственный уровень социальной адаптации как результата определённого этапа социализации, а уже затем все перечисленное транспонировать в работу с клиентом.



Профессиональный опыт автора данной статьи в части преподавания в системе дополнительного профобразования психотерапевтов учебной дисциплины «Социальная педагогика» (108 ч) и социально-педагогического практикума (72 ч) показал, что многие взрослые обучающиеся (специалисты-практики) впервые знакомились с социально-педагогическими теориями возникновения и развития детско-юношеских и молодежных субкультур в современном мире, с социально-педагогическими теориями специфики социализации детей-сирот, с социально-педагогическими теориями виктимизации личности в процессе ее социализации, с социально-педагогическими теориями религии как микрофактора социализации и др. Следует заметить, что по нашим данным профессиональная (религиоведческая) подготовка слушателей курсов профессиональной переподготовки была не очень высокой. Между тем, в социальной педагогике (как зарубежной, так и в отечественной) религиозной социализации уделяется особое внимание.

В процессе изучения учебной дисциплины «Социальная педагогика» и социально-педагогического практикума мы стремились создать в аудитории особую рефлексивную среду, то есть просили слушателей курсов (специалистов-практиков) для осмысления новых теоретических социально-педагогических знаний применить их как для объяснения отдельных моментов собственного жизненного опыта социализации, так и для понимания проблем социализации своих клиентов [1]. В целом же преподаватели учебной дисциплины «Социальная педагогика» и социально-педагогического практикума на курсах профессиональной переподготовки психотерапевтов имеют прекрасную возможность в процессе занятий развивать профессиональную рефлексивную рефлексию специалистов-практиков, которые могут применять новые социально-педагогические знания для самоанализа имеющихся в их профессиональном опыте ситуаций, индивидуальных случаев работы с клиентами [2].

Система дополнительного профобразования психотерапевтов должна помочь каждому взрослому обучающемуся (слушателю курсовой подготовки) стать активным участником позитивных изменений в его профессиональном мире, расширить диапазон его профессиональных возможностей, повысить его конкурентоспособность, обогатив его профессиональные навыки новыми.

Для этого преподавателям системы дополнительного профобразования психотерапевтов необходимо учитывать психологические основы, факторы «перестройки» профессионального мышления, профессионально-личностного сознания и самоосознания взрослых обучающихся (специалистов-практиков), учитывать психологические механизмы, которые могут тормозить процесс усвоения слушателями курсов новой информации, которая, возможно, не всегда будет согласовываться с прежними установившимся представлениям взрослого обучающегося.

В качестве результата социально-педагогической подготовки психотерапевта в системе дополнительного профобразования мы рассматриваем сформированность у специалиста определенного уровня социально-педагогической культуры. Данная культура трактуется нами как составная часть общей профессиональной культуры психотерапевта, а также как составляющая его

индивидуально-личностной культуры. В своей структуре социально-педагогическая культура психотерапевта имеет следующие компоненты: когнитивно-профессиональный компонент (социально-педагогические знания интегрированы в систему базовых профессионально-прикладных знаний специалиста); операционально-профессиональный компонент (социально-педагогические техники, методики, приемы включены в систему базовых профессионально-прикладных умений психотерапевта); аксиологически-профессиональный (осознание психотерапевтом ценности, значимости для его профессиональной деятельности социально-педагогических знаний и умений), рефлексивно-профессиональный компонент (адекватный самоанализ специалистом собственного уровня социально-педагогической культуры, собственных индивидуально-проблемных зон различных видов социализации; адекватная самооценка собственного уровня социализированности), акмеологически-профессиональный компонент (стремление пополнять систему своих профессионально-прикладных знаний и умений достижениями современной отечественной и зарубежной социальной педагогики) [3].

Уровнями сформированности социально-педагогической культуры психотерапевта являются: высокий уровень (специалист сумел интегрировать социально-педагогические знания, методики, приемы, техники в свой профессиональный инструментарий; осознал важность, значимость социально-педагогических знаний, умений для повышения качества и результативности своей профессиональной деятельности; систематически повышает свой уровень социально-педагогической культуры путем знакомства с достижениями современной отечественной и зарубежной социальной педагогики; активно и систематически применяет социально-педагогические знания, методики, приемы, техники для решения профессиональных задач); средний уровень (социально-педагогические знания, методики, частично включены, интегрированы в профессиональный арсенал специалиста; иногда повышает свой уровень социально-педагогической культуры путем знакомства с достижениями современной отечественной и зарубежной социальной педагогики; психотерапевт эпизодически применяет социально-педагогические знания, методики, приемы, техники для решения профессиональных задач); низкий уровень (специалист не осознал значимость и важность социально-педагогических знаний, умений для повышения качества и результативности своей профессиональной деятельности; фрагментарно в работе с клиентами применяет социально-педагогический инструментарий; не совсем адекватно способен с позиции социальной педагогики оценить проблемные зоны социализации клиентов; практически не интересуется современными достижениями отечественной и зарубежной социальной педагогики).

Мы считаем, что высокий уровень сформированности у психотерапевта социально-педагогической культуры является его конкурентным преимуществом, расширяет его профессиональный кругозор, способствует получению положительных результатов в исцелении пациентов [2].

### **Список литературы**

1. Галкина Т.Э., Никитина Н.И. Специалист социальной сферы и преподаватель системы дополнительного профессионального образования как субъекты андрагогического взаимодействия // Человеческий капитал. 2011. №3. С. 8.
2. Гребенникова В.М., Ильгов В.И. Социально-педагогическая подготовка психотерапевтов в системе повышения их квалификации // Казанский педагогический журнал. 2019. № 1 (132). С. 106-110.
3. Никитина Н.И., Комарова Е.В. Квалиметрические и педагогические парадигмы организации учебного процесса в системе дополнительного профобразования специалистов социальной сферы // Социальная политика и социология. 2013. № 3-2 (95). С. 48-61.

## **СОЗДАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА В ШКОЛАХ США В КОНЦЕ XIX ВЕКА**

***Колобродова Светлана Александровна***

директор, Волгоградский центр образования детей-инвалидов,  
Россия, г. Волгоград

***Короткова Елена Ивановна***

заместитель директора по УВР,  
Волгоградский центр образования детей-инвалидов, Россия, г. Волгоград

***Йованович Тамара Георгиевна***

учитель английского языка, канд. пед. наук,  
Волгоградский центр образования детей-инвалидов,  
Россия, г. Волгоград

В статье указано, что в конце XIX века школы США значительно изменились как в содержании учебного плана, так и в организации учебного процесса. Авторами проведен анализ перехода школ к неполному среднему образованию в 70-х годах XIX века в США. Было отмечено, что преобразования были обусловлены прежде всего экономическими потребностями страны. Авторами был сделан вывод, что разнообразие предметов, вводимые в учебные планы, способствовало расширению содержания образования в школах США в конце XIX.

*Ключевые слова:* социальные изменения, единый учебный план, программа обучения, преимственность обучения, школьные предметы, уровни образования, тематические уроки.

В 70-х годах XIX века отмечено возникновение новых направлений в системе школьного образования США. В школах все больше стали использовать индивидуальный подход при обучении. Соответственно изменились методы, цели и содержание обучения, а также методологические и психологические основы учебно-воспитательного процесса. Появились инновационные теории обучения и воспитания, отвечающие требованиям нового общества [2].

Изменения в содержании школьной системы образования США протекали в условиях значительных социальных преобразований. В 90-х годах

XIX века в США происходили значительные изменения в промышленности, сельском хозяйстве, был большой поток эмигрантов. К этому времени выросло количество многих начальных школ США, и учебный план стал значительно шире, чем он был в начале XIX века [3, с.91].

Положительной характеристикой школ США в конце XIX стала преемственность обучения между начальной и средней степенями школы.

В 1870 году в США была основана Национальная ассоциация образования (НАО), которая была первой организацией, разработавшей единый учебный план, в который была включена программа обучения в школе, колледже и университете. НАО состояла из представителей общеобразовательных школ, руководителей и учителей. Однако, позже, к концу XIX века, она стала небольшой организацией, в которую входило больше администраторов, а не учителей [4, 5].

Приняв идею формирования единого учебного плана с учетом потребностей общества, в 1876 НАО выпустило доклад «Курс обучения от начальной школы до университета». Доклад был подготовлен коллегиально, но главную роль в его создании оказал председатель ассоциации Вильям Харрис, который начиная с 1889 по 1906 год был особым уполномоченным США по образованию и активно принимал участие в создании докладов НАО за 1893 и 1895 годы [6, с.34].

Представленные им варианты единого учебного плана не были одобрены, как основа для системы образования США, так как предложенный В.Харрисом перечень включал только традиционные академические дисциплины и не содержал новые современные предметы.

Анализ зарубежных источников [9, с.139; 10, с.52] показывает, что в конце XIX века в школьную программу обучения в США стали вводить тематические уроки, их целью было научить детей рассуждать, наблюдать и размышлять. На этих уроках изучались простые предметы: карта, стол, доска. Далее предметы усложнялись. Учитель приносил в класс различные металлы, уголь, материю и т.п. На тематических уроках ребята узнавали о способах добычи, изготовлении и применении этих вещей. Знания, полученные на таких уроках, облегчали изучение предметов естественнонаучного цикла.

Американские педагоги – ученые Колин Марч и Джордж Виллис отмечали, что такие уроки положительно сказывались на расширении кругозора, способствовали умственной работе, а также приобретению практических знаний, необходимых в повседневной жизни. Авторы указывают, что тематические уроки, как обязательный предмет впервые были официально введены в школах США в конце XIX в., а перечень изучаемых в школе учебных предметов был довольно широк и имел практическое направление [7, с.278]. Положительное влияние тематических уроков в обучении указывали другие педагоги. Так, изучив программы начальной и средней школы, сотрудник Министерства просвещения Франции Г.Гиппо указывал, что «ученик, прошедший весь курс такого учения, приобретает таким образом прочное и полное профессиональное образование, и вместе с тем он достаточно подготовлен и к ученой деятельности» [1, с. 23].

Необходимо отметить, что в конце XIX – начале XX века в учебные планы школ стали вводить также учебные предметы естественнонаучного цикла. Изучение астрономии, биологии, химии, физики ставило целью развитие у учеников практических навыков. Наличие в учебных планах таких учебных предметов, как гигиена, бухгалтерия, архитектурное черчение, съемка планов и других также свидетельствовало о практической направленности школьного образования в США [8].

В то время как разнообразие предметов, преподаваемых в школах США, казалось, нарушало идею единого учебного плана, но тем не менее действовало как мощный катализатор для изменения содержания образования в школах США в конце XIX – начале XX века.

#### **Список литературы**

1. Гиппо Г. Общественное образование в США. СПб, 1872.
2. Йованович Т.Г., Егоров В.В. Структура и содержание образования в американских школах на рубеже XIX –XX веков // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. Тамбов: Грамота, 2016. № 6 (68): в 2-х ч. Ч.1. С.85-88.
3. Ковалевский Е. Народное образование в Соединенных Штатах Северной Америки. СПб, 1895.
4. Медынский Е.Н. История педагогики в связи с экономическим развитием общества, т.2. М., 1929. – С. 295.
5. Шершнева Т.Г. Развитие школьного образования в США в конце XIX – начале XX века: автореф. дисс...к.пед.н. Волгоград, 2004. 28 с.
6. Янжул Е. Американская школа. Очерки методов. Пг., 1917.
7. Bent R., Unrlih A. Secondary School Curriculum. Lexington, 1981.
8. Butts R. K. & Cremin L. A. A history of education in American culture. New York: Henry Holt, 1953.
9. Charters W. W. Curriculum construction. New York: Macmillan, 1923.
10. Hutchins R. The Learning Society. N. Y., 1968.

## **ПОВЫШЕНИЕ МОТИВАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА ПОСРЕДСТВОМ ИНТЕГРИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ**

***Колосова Светлана Николаевна, Ушанкова Нина Алексеевна***

***преподаватели иностранного языка,***

***Белгородский машиностроительный техникум, Россия, г. Белгород***

Статья посвящена использованию интегрированного обучения как одного из лучших способов повышения мотивации изучения иностранного языка.

*Ключевые слова:* изучение иностранного языка, мотивация, технологии методы обучения, интегрированное обучение.

В сегодняшнем мире роль иностранного языка важна и неоспорима. Знание иностранных языков открывает совершенно другой мир, дает возмож-

ность общаться с людьми, живущими в другой стране, узнать их быт, традиции, культуру, а также использовать полученные знания в профессиональной деятельности.

Имея многолетний опыт работы в профессиональном образовании, мы пришли к твердому убеждению, что в современных условиях для повышения качества изучения иностранного языка необходима мотивация учения.

Мотивы – это то, что побуждает и направляет деятельность человека, ради чего (почему) он её совершает. Современные психологи считают, что в роли мотивов может выступать ряд причин, вызывающих активность обучающегося: интерес, влечение, эмоции, привлекательная цель, долг, возможность общения. По мнению Я. Скалковой, мотивация – это сложная совокупность различных мотивов, из которых какой-нибудь один обычно становится ведущим, доминирующим [6].

Н.В. Пернай среди факторов мотивации учения выделяет следующие:

- фактор увлеченности или познавательного интереса;
- осознание цели, профессиональная направленность;
- потребность в достижении и избегание неудач;
- влияние личности педагога;
- новизна изучаемого материала и многие другие, которые способствуют положительной мотивации изучения предметов, в том числе и иностранного языка [4].

Перед преподавателем стоит важная задача грамотно осуществлять диагностику и коррекцию учебного процесса, формировать и развивать культуру мышления, творческие способности, что позволит не только повысить результативность обучения, но и средствами иностранного языка развивать наиболее значимые качества личности будущего рабочего.

Иностранный язык, как учебный предмет, обладает большими возможностями для создания условий культурного и личностного становления обучающихся. Использование различных технологий обучения и разнообразных форм проведения учебных занятий способствуют повышению мотивации изучения иностранного языка.

Прогрессивные педагоги разных эпох и стран, Я.А. Каменский, К.Д. Ушинский, А.И. Герцен, Н.Г. Чернышевский, подчеркивали необходимость взаимосвязи между учебными предметами для отражения целостной картины природы в голове ученика, для создания истинной системы знаний и правильного миропонимания, а также необходимость обобщенного познания и целостности познавательного процесса. К ним отнесём следующее методическое положение: преемственность в содержании отдельных дисциплин, опора при изучении и закреплении материала на знания по другим предметам, развитие общих для разных предметов идей, сближение родственных предметов, формирование обобщенных познавательных умений.

Общим компонентом для всех наук является информация. Лишь она связывает между собой различные по характеру и содержанию науки, поэтому

информационные процессы, изучаемые информатикой, имеют место практически во всех предметных областях.

Мало того, информатика, сравнительно молодая наука, сама является интеграцией практически всех других наук. Это и математика, и биология, и физика, и языки, и логика, и химия, и история.

Интеграция иностранного языка с другими дисциплинами общеобразовательного и профессионального циклов в НПО является реальной необходимостью. Интеграция является средством расширения возможностей профессионального образования, способом методического обогащения педагога и повышения качества обучения.

Интегрированный урок – особый тип урока, на котором изучается взаимосвязанный материал двух или нескольких предметов. Такие уроки используются в тех случаях, когда знание материала одних предметов необходимо для понимания сущности вопросов, задач при изучении другого предмета. Интегрированный урок проводят обычно два преподавателя взаимосвязанных предметов или преподаватель с преподавателем специального предмета.

Формы интегрированных уроков могут быть различны. В форме интегрированных уроков целесообразно проводить обобщающие уроки, на которых раскрываются проблемы двух или нескольких предметов.

Интегрированные уроки – комплексная проблема современной дидактики. Дидактика интегрированного урока имеет структуру, состоящую из трёх элементов:

- знания и умения из первой предметной области,
- знания и умения из второй предметной области,
- интеграция этих знаний и умений в процессе обучения.

Интеграцию учебных дисциплин мы строим по принципу сотрудничества, на добровольной и взаимовыгодной основе. Здесь учитываем общие интересы всех участников интеграции.

Интегрированные занятия развивают потенциал обучающихся, побуждают их к активному познанию окружающей действительности, к нахождению и осмыслению причинно-следственных связей, к развитию логики, мышления, коммуникативных способностей. В большей степени, чем обычные уроки, они способствуют развитию речи, формированию умения сравнивать, обобщать, делать выводы. Форма интегрированных занятий нестандартна, интересна. Использование различных видов работы в течение занятия поддерживает внимание обучающихся на высоком уровне, что позволяет говорить о достаточной эффективности данных занятий. Интегрированным урокам присущи значительные педагогические возможности. Здесь обучающиеся получают глубокие разносторонние знания об объектах изучения, используя информацию из различных предметов, по-новому осмысливают события, явления [7].

Примером может послужить интегрированный урок английского языка и физики по теме «Строение атома. Эрнест Резерфорд». Форма проведения – урок- презентация. Что касается физики, то на данном уроке обучающиеся узнали о величайшем научном открытии Э. Резерфорда, его значении для че-

ловечества. А об авторе этого открытия обучающиеся читали текст на английском языке, отвечали на проблемные вопросы. Обучающимися была подготовлена презентация. При проведении этого урока один предмет использовался для познания другого.

Интегрированные уроки позволяют организовывать повторение, закрепление полученных знаний, формировать умения и навыки в практической деятельности, контролировать приобретённые знания, осуществлять индивидуальный, дифференцированный подход к обучающимся в процессе учебно-воспитательной работы.

Именно такая подготовка обеспечивает конкурентоспособного специалиста в интегрированном информационном пространстве современного общества.

В своей работе мы активно используем методику проведения интегрированных уроков, внеклассных мероприятий совместно с преподавателями спецдисциплин и мастерами производственного обучения по профессии «Сварщик», «Электрик», на которых мы используем различный материал изучаемых тем дисциплин для применения в будущей профессиональной деятельности.

Такие уроки являются неординарными, они дают возможность получения глубоких и разносторонних знаний, развивают познавательный интерес обучающихся. Интегрированные уроки – необычные по замыслу, организации, методике проведения – больше нравятся обучающимся, чем традиционные учебные занятия, поэтому практиковать такие уроки следует всем преподавателям.

Считаем, что совместная творческая работа преподавателей может принести огромную пользу для формирования положительной мотивации к изучению иностранного языка.

Формирование положительной мотивации изучения иностранных языков происходит не только на уроках иностранного языка, но и во внеурочное время. В практике нашей работы большое место занимает проведение различного рода внеклассных мероприятий: КВН, урок – игра «Слабое звено», викторины, конференции, а также билингвальные внеклассные мероприятия, которые всегда вызывают живой интерес у обучающихся. При подготовке данных мероприятий особое внимание педагоги уделяют отбору материала, соответствующего возрастным интересам обучающихся, использованию нестандартных форм проведения внеклассных мероприятий; созданием ситуации успеха, которая придаёт обучающимся уверенность в собственных силах. Такие мероприятия обычно проводятся в конце изучения определенной темы на английском и немецком языках, например «Спорт», «Полиглот», «Как живешь, молодежь?», «Страны, которые мы изучаем» и другие. Проводимые билингвальные мероприятия ставят целью совершенствования навыков всех аспектов речевой деятельности (чтения, письма, говорения, аудирования), а также формирование положительной мотивации к изучению иностранного языка.



В настоящее время концепция многоязычия является определяющей в подходе Совета Европы к проблеме изучения языков. Последние изменения в языковой программе Совета Европы направлены на разработку инструмента, с помощью которого преподаватели иностранных языков будут способствовать развитию многоязычной личности. В частности, Европейский языковой портфель представляет собой документ, в котором может быть зафиксирован и формально признан самый разнообразный опыт изучения языка и межкультурного общения. Таким образом, мы считаем, что именно проведение билингвальных внеклассных мероприятий является в настоящее время актуальным и способствует повышению мотивации, развитию потребностей и интересов обучающихся, а также более осознанному изучению иностранного языка [3].

Применяя в своей работе технологию интегрированного обучения, а также различные формы и методы обучения, направленные на повышение мотивации изучения иностранного языка, мы помогаем обучающимся развивать мышление, кросскультурную компетенцию, самостоятельность. Обучающиеся активно участвуют во всех мероприятиях: неделях иностранного языка, различных конкурсах в сети Интернет, ученических конференциях. Создание на уроках и во внеурочное время атмосферы творчества, выполнение посильных задач помогают развитию познавательных навыков обучающихся, мотивации к дальнейшему изучению иностранного языка.

Некоторые возможности при интегрированном построении учебного процесса, позволяют качественно решать задачи обучения и воспитания обучающихся:

1. Переход от внутрипредметных связей к межпредметным позволяет обучающемуся переносить способы действий с одних объектов на другие, что облегчает учение и формирует представление о целостности мира.

2. Увеличение доли проблемных ситуаций в структуре интеграции предметов активизирует мыслительную деятельность обучающихся.

3. Интеграция увеличивает информативную ёмкость урока.

4. Интеграция является средством мотивации обучения подростков, помогает активизировать учебно-познавательную деятельность обучающихся, способствует снятию перенапряжения и утомляемости.

5. Интеграция учебного материала способствует развитию творчества обучающихся.

Виды интегрированных уроков могут быть различные: объяснение нового материала, закрепление и обобщение знаний, урок-практикум, урок-игра и т.д. Интегрированное обучение подразумевает и проведение бинарных уроков и уроков с широким использованием межпредметных связей.

Ускоренно развивающиеся процессы информатизации и интеграции различных сфер деятельности, рост информационных потоков и инноваций в области производства и образования обуславливают необходимость постоянного обновления знаний выпускников и повышения качества их подготовки.

Формирование современной профессиональной компетентности становится одной из основных функций всего процесса подготовки будущих рабочих в образовательных учреждениях среднего профессионального образования. Всё это вызывает необходимость дальнейшего совершенствования содержания образования и повышения качества образовательного процесса в системе СПО на основе интеграции образования, науки и производства.

Применение технологии интегрированных уроков в нашей работе имеет определённый результат:

- в эмоциональном развитии обучающихся, основанном на привлечении различных видов искусства;
- в повышении уровня знаний по предмету;
- в изменении уровня интеллектуальной деятельности, установлении естественных взаимосвязей между изучаемыми предметами;
- в росте познавательного мышления обучающихся, проявляемого в желании активной и самостоятельной работы на уроке и во внеурочное время;
- во включении обучающихся в творческую, исследовательскую деятельность, результатом которой могут быть их собственные рефераты, доклады и проекты;
- происходит подготовка обучающихся к жизни в условиях информационного общества, создаются условия для самореализации и самоактуализации личности.

Интегрированное обучение имеет принципиальное значение как для процесса формирования профессиональной компетентности будущих рабочих, так и для последующей профессиональной деятельности.

#### Список литературы

1. Беспалько В.П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения. – М., 2010.
2. Карпова Т.И. Исследование инновационных процессов в образовательной деятельности. – М., 2010.
3. Общеввропейские компетенции владения иностранным языком: изучение, преподавание, оценка. – М.: МГЛУ, 2003.
4. Пернай Н.В. Мотивация учения: Размышления директора профлицея / Н.В. Пернай. – М.: Издательский центр НОУИСОМ, 2004.
5. Семушина Л.Г., Ярошенко Н.Г. Содержание и технологии обучения в профессиональных учебных заведениях. – М., 2001.
6. Скалкова Я. От теории к практике обучения в средней общеобразовательной школе / Я. Скалкова. – М.: Педагогика, 1983.
7. Трофимова Л. Интеграция – важная составляющая часть учебного процесса – <http://gov.cap.ru/hierarhy.asp.page>

## ОСОБЕННОСТИ САМООЦЕНКИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

*Кондакова Анастасия Дмитриевна*

магистрант, Институт специального образования и психологии,  
Московский городской педагогический университет,  
Россия, г. Москва

В статье характеризуются особенности самооценки младших школьников с задержкой психического развития и вызванные этим трудности, с которыми дети данной категории сталкиваются в общеобразовательных учреждениях. Рассматриваются результаты проведенного автором экспериментального исследования, на основе которых формулируются рекомендации для специалистов, работающих с детьми с ЗПР.

*Ключевые слова:* самооценка, младшие школьники с задержкой психического развития, дети с ОВЗ, инклюзия, особые образовательные потребности, специальные условия образования.

В общеобразовательных учреждениях страны с каждым годом увеличивается число детей с ограниченными возможностями здоровья. Открываются новые вакансии дефектологов, психологов, тьюторов. Появляется необходимость разработки качественных программ и новых подходов, учитывающих особые образовательные потребности этих детей и их личностные особенности.

Одной из наиболее многочисленных групп детей с ограниченными возможностями здоровья в школах, являются дети с задержкой психического развития. Это очень разнородная группа учащихся, «имеющая особые образовательные потребности, определяющиеся на основе закономерностей, общих для всех типов нарушенного развития. Это, во-первых, трудности взаимодействия с окружающим миром, одни из которых обусловлены особенностями познания окружающей действительности, формированием неадекватного образа мира, а другие – с изменением или искажением способов общения с другими людьми, приводящими к обеднению социального опыта, трудностям социализации. Во-вторых, это – своеобразие развития их личности, проявляющееся в неадекватной самооценке, отставании развития эмоциональной сферы» [1, с. 31].

Дети с задержкой психического развития требуют особого внимания не только в процессе обучения, но и во внеурочное время. Многочисленные конфликты и недопонимание между детьми с ЗПР и другими участниками образовательного процесса мешают основной цели инклюзии – включению этих детей в социум. Цель нашего исследования – изучить особенности самооценки детей с ЗПР, её роль в процессе социализации, разработать методические рекомендации для специалистов, работающих с детьми с ЗПР.

По мнению Г.А. Цукерман, «самооценка – это важнейший орган душевной жизни, служащий для регуляции поведения и деятельности человека, его успехов и неудач» [5, с. 15].

Самооценка может касаться различных аспектов деятельности индивида, важных для него и значимых в его жизни. Так, например, у младших школьников самооценка зависит не только от успешной учёбы, но и от успехов в детском коллективе, поскольку в этом возрасте им уже присуще чувство собственного достоинства. Так, Л.С. Выготский считает, что именно в младшем школьном возрасте, когда ребёнок способен проявлять дифференцированное отношение к себе, начинает формироваться самооценка [3, с. 205].

Развитие самооценки влияет на процесс становления самоконтроля. Младшие школьники, например, могут осуществлять самоконтроль только под руководством взрослого и с участием сверстников. Представления о себе и есть основа самооценки младших школьников [3, с. 64].

Помимо этого, у школьников с ЗПР процесс формирования самооценки подчинён специфическим закономерностям развития, обусловленным типом дизонтогенеза, и нуждается в коррекционной поддержке специалиста.

Поскольку задержка психического развития классифицируется на отдельные группы, согласно исследованиям К.С. Лебединской, целесообразно рассмотреть особенности самооценки каждой из них.

Так, эмоционально-волевая сфера ребенка при ЗПР конституционального характера находится на более раннем этапе психического развития. Наблюдается преобладание игровой деятельности, представления детей поверхностны. В данном случае, следует отметить, что сущность самооценки у младших школьников с ЗПР конституционального характера определяется психофизическим инфантилизмом, иначе говоря, соответствует более младшему возрасту, критерии оценивания нестабильны, успешность или не успешность обучения не несут существенной нагрузки при самооценке детей данной категории [2, с. 17].

При ЗПР соматогенного генеза причиной могут быть различные хронические заболевания, инфекции, врожденные и приобретенные пороки развития соматической системы. Самооценка младших школьников соматогенного генеза определяется чувством соматической неполноценности, тревожностью, социальными фобиями, присущими детям данной категории. Следовательно, как правило, самооценка детей этой категории неадекватно занижена. Дети ставят простые цели, воспринимают достижения сверстников с некоторым восторгом и уверены, что их собственные достижения намного ниже, а их успехи не так весомы, как успехи их товарищей [2, с. 17].

При ЗПР психогенного генеза основным ядром является неблагополучная семья или психические травмы. Очевидно, здесь следует говорить об аномалии в развитии личности. Поэтому самооценка, являясь социальным приобретением и результатом воспитания при ЗПР психогенного генеза, отражает

нарушенные представления ребенка о реальной жизни, изменённые «социальной матрицей», что, безусловно, искажает формирование оценочных эталонов и определение ребенком собственного места в окружающем мире.

У детей с ЗПР церебрально-органического генеза нарушения эмоционально-волевой и познавательной сфер самые яркие и стойкие. Эти дети характеризуются эмоционально-волевой незрелостью, вследствие чего на формирование самооценки оказывают влияние такие факторы, как личностная незрелость, интеллектуальная недостаточность, проявление церебральной астении и др. [2, с. 17].

Таким образом, у большинства детей с ЗПР процесс становления самооценки является достаточно непростым. Им труднее осознать себя как личность, определить собственные качества, отношение окружающих к себе. Самооценка для таких детей является способом определения успешности их интеграции в общество.

Было исследовано 255 младших школьников в одном из отделений ГБОУ школы №1554. Из них: 35 школьников с заключением центральной психолого-медико-педагогической комиссии, которым рекомендованы адаптированные общеобразовательные программы для детей с ЗПР, и 220 детей с нормальным развитием.

Для диагностики были отобраны методики исследования самооценки Дембо-Рубинштейн [4] и «Лесенка» В.Г. Щур [6].

В Таблице приведены средние данные обследования по параметрам в процентах, округленных до десятых, где, чем ниже процент, тем ниже оценка самого себя школьником.

Таблица

Параметр / Категория детей	«Лесенка» Щур	Здоровье	Характер	Ум	Способности	Авторитет у сверстников	Красота	Уверенность
Дети, не имеющие заключения ЦПМПК	70,6	71	75,3	75,7	79,5	73,4	76,3	73,6
Дети с ЗПР	90	71,1	81,2	76,3	82,4	71,5	87,9	85,2

По полученным данным видно, что результаты детей с ЗПР значительно превышают результаты их одноклассников по таким параметрам, как характер, красота и уверенность в себе. Школьники с ЗПР ставят себя примерно на две ступени выше по методике «Лесенка». А по параметрам здоровья, ума и способностей больших отличий не наблюдается.

На основании полученных данных можно сделать вывод, что, в целом, самооценка детей с ЗПР выше самооценки их сверстников. Лишь по такому

параметру, как «авторитет у сверстников», результаты детей с ЗПР незначительно ниже прочих.

Итак, результаты нашего исследования показали, что дети с ЗПР имеют особенности самооценки, обусловленные спецификой психического развития, а также, что развитие самооценки у детей с ЗПР имеет тенденцию к отставанию по сравнению с обычными детьми.

Проблемы в развитии личности детей с ЗПР свидетельствуют о том, что необходима целенаправленная, специально организованная коррекционная работа психолога совместно со всеми специалистами, работающими с этими детьми. Педагогу-психологу необходимо составить программу психолого-педагогической коррекции самооценки на основе результатов проведённой диагностики особенностей развития личности детей.

В рамках этой программы возможно применение различных способов и технологий, способствующих формированию адекватной самооценки младших школьников: создание ситуации успеха путём осуществления дифференцированного и индивидуального подходов в обучении; вовлечение в общественную жизнь класса и школы; тренинги личностного роста; исключение ситуации социальной изоляции детей с ЗПР путём организации совместной продуктивной деятельности; сопоставление успехов детей с прежними достижениями, констатация правильности выполнения задания и прочие.

Таким образом, следует сказать, что формирование адекватной самооценки является важным направлением в работе педагога-психолога, необходимо своевременно и грамотно проводить эту работу с младшими школьниками с ЗПР, чтобы не допустить отклонений в развитии самооценки и появления проблем в установлении межличностных отношений.

#### Список литературы

1. Богданова Т.Г. Системный подход в анализе особых образовательных потребностей // Пермский педагогический журнал – 2016. – №8. – С. 28-32.
2. Власова Т.А., Лебединская К.С. Актуальные проблемы клинического изучения задержки психического развития у детей / Т.А. Власова, К.С. Лебединская // Дефектология. – 1975. – № 6. – С. 8-17.
3. Выготский Л.С. Педагогическая психология. – М.: Педагогика, 1991. – 205 с.
4. Прихожан А. М. Применение методов прямого оценивания в работе школьного психолога / Научно-методические основы использования в школьной психологической службе конкретных психодиагностических методик: Сб. науч. тр. / Редкол.: И. В. Дубровина (отв.ред.) и др. – М.: Изд. АПН СССР, 1988. – С. 110-128.
5. Цукерман Г.А., Венгер, А.Л. Развитие учебной самостоятельности. / Г.А. Цукерман. – М.: ОИРО, 2010. – 432 с.
6. Щур В.Г. Методика изучения представления ребенка об отношениях к нему других людей. / Психология личности. Теория и эксперимент. – М., 1982.

## **ФОРМИРОВАНИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ ЛЕКСИКИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ**

*Ломоносова Зоя Викторовна*

воспитатель группы компенсирующей направленности для детей с ТНР,  
Детский сад комбинированного вида № 15 «Дружная семейка»,  
Россия, г. Белгород

*Доронина Светлана Иосифовна*

воспитатель группы компенсирующей направленности для детей с ТНР,  
Детский сад комбинированного вида № 15 «Дружная семейка»,  
Россия, г. Белгород

*Старченко Татьяна Сергеевна*

воспитатель группы компенсирующей направленности для детей с ТНР,  
Детский сад комбинированного вида № 15 «Дружная семейка»,  
Россия, г. Белгород

В данной статье мы рассказываем, о том, что развитие эмоциональной лексики не происходит спонтанно, в связи с чем большое значение имеет коррекционно-развивающая работа, направленная на формирование эмоционального пласта лексики.

*Ключевые слова:* лексика, эмоциональная лексика, речь, общение, информация.

Лексика русского языка представлена в виде общеупотребительной или стилистически нейтральной лексики и эмоциональной лексики (Галкина-Федорук Е.М., Горшкова К.В., Шанский Н.М., 1957).

К стилистически нейтральной лексике относятся такие слова, как *дом, поле, ветер, окно, кровать, хлеб* и др. Этот лексический пласт представляет собой обычные названия явлений окружающей нас действительности и является основным в повседневной языковой практике.

Эмоциональная лексика выражает чувства, настроения, переживания человека, для нее характерна неоднозначность в понимании места и роли эмоционального компонента в значении слова, что предопределяет многообразие классификаций данной лексики.

Традиционно к сфере эмоциональной лексики принято относить:

- слова, называющие чувства, переживаемые самим говорящим или другим лицом;
- слова-оценки, квалифицирующие вещь, предмет, явление с положительной или отрицательной стороны всем своим составом, т.е. лексически;
- слова, в которых эмоциональное отношение к называемому выражается грамматически, т.е. особыми суффиксами (Галкина-Федорук Е.М., Горшкова К.В., Шанский Н.В., 1957).

Исследование речи старших дошкольников с ОНР показывает, что их словарный запас весьма ограничен, в некоторых случаях нарушен адекватный

выбор языкового материала, наблюдается несовершенство поиска номинативных единиц, часто слова заменяются близкими по ситуации, назначению.

Особенности их лексики, как правило, проявляются в незнании многих слов и оборотов, в неумении отобрать из своего запаса и правильно употребить в речи слова, наиболее точно выражающие смысл высказывания. Возникающие у детей специфические ошибки в виде различных замещений нужной лексемы другими словами, имеющими иное значение, свидетельствуют о несформированности системы значений.

Эти факты указывают на крайнюю бедность словарного запаса, в результате чего ребенок вынужден прибегать к активному использованию неязыковых средств – жестов, мимики, интонации.

*Подходы к обогащению эмоциональной лексики у старших дошкольников с общим недоразвитием речи.*

Определяющим фактором, по мнению С.Л. Рубинштейна, Л.В. Элькониной, А.М. Леушиной и других, является наглядность, при которой происходит речевой акт. В качестве вспомогательного средства мы выделили *моделирование плана высказывания (мнемотаблицы)*, на значимость которого указывал известный психолог Л.С. Выготский.

С целью развития самостоятельности связной описательной речи, мы расположили виды рассказывания в порядке постепенного убывания наглядности, а также «свертывания» смоделированного плана:

- пересказ рассказа по демонстрируемому действию;
- составление рассказа по демонстрируемому действию;
- составление рассказа с использованием фланелеграфа;
- пересказ рассказа с использованием сюжетных картинок;
- составление рассказа по серии сюжетных картинок;
- пересказ рассказа с использованием одной сюжетной картинке;
- составление рассказа по одной сюжетной картинке.

Занятие по составлению описательных рассказов являются частью комплексной работы по формированию речи у детей с ОНР.

При этом ставились следующие *задачи*:

- формирование умений выделять существенные признаки и основные части (детали) предметов, использовать для их определения адекватные фразы-высказывания;
- формирование обобщенных представлений о построении описания предмета;
- овладение детьми языковыми средствами, необходимыми для составления связных высказываний в форме описания;
- практическое усвоение навыков описания предметов путём тренировочных упражнений.

Включение предметно-практических действий в процесс обучения связной описательной речи, на наш взгляд, способствует закреплению представлений об основных свойствах предметов, а также повышению интереса детей к занятиям. Выполнение детьми рисунков может проводиться под руководством воспитателя.



Описание предметов по памяти (предметы домашнего окружения, животные, растения) проводилось нами на отдельных занятиях по темам: «Моя любимая игрушка», «Наши верные друзья» и др. Описание по памяти может проводиться и на ООД с воспитателем, особенно на основе свежих впечатлений детей, например, после занятий по ознакомлению с природой.

Применяемые игровые формы работы предусматривали закрепление и развитие речевых навыков и речемыслительных действий, формируемых в процессе обучения описанию. Они включали: упражнения в узнавании предметов по описанию, в сравнении предметов, составление вопросов по тексту описания, воспроизведение речевого образца, самостоятельное описание предметов.

Дидактические игры и упражнения:

- 1) «Где позвонили?»: определение направления звука;
  - 2) «Скажи, что ты слышишь»: развивать внимание, учить прислушиваться к звукам;
  - 3) «Тихо – громко»: учить определять силу звучания; координация звучания с движением.
  - 4) «Наседка и цыплята»: учить соотносить число на карточке с определенным количеством ударов.
  - 5) «Слушай хлопки»: учить детей внимательно слушать педагога и действовать по его инструкции.
  - 6) «Найди различия»: учить обращать внимание на детали изображения.
  - 7) «Дорисуй»: учить рассматривать предмет, обращая внимание на его детали.
  - 8) «Повтори за мной»: развивать моторно-слуховую память,
  - 9) «Запомни слова по рисункам»: развивать моторно-слуховую память,
  - 10) «Запомни и воспроизведи»
  - 11) «Выдели неподходящий предмет»: формирование операций анализа, синтеза, обобщения.
  - 12) «Группировка предметов»: формирование синтетической деятельности, обобщения.
  - 13) «Установи последовательность событий»: развивать умение устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения.
  - 14) «Отгадай загадку»: развивать понимание ребенком иносказательного смысла загадок с использованием наглядной опоры.
  - 15) «Ассоциации»: развитие ассоциаций.
  - 16) «Назови одним словом»: учить называть обобщающее слово-существительное.
  - 17) «Назови части»: активизировать словарь существительных
  - 18) «Объясни, что общее у предметов»: закреплять обобщающие слова.
- В результате нашей работы, подборе игр и упражнений дети стали употреблять больше прилагательных, в активный словарь стали включаться слова эмоциональной лексики. Во время проведения дидактических игр и упражнений обращали на себя внимание некоторые затруднения в понимании инструк-

ции, особенно на первоначальном этапе, вызванные речевым нарушением, невнимательностью, привыканием к экспериментатору. В процессе выполнения заданий некоторые дети нуждались в помощи педагога, проявляющейся как в простом повторении инструкции к заданию, так и вплоть до объяснения и примера педагога.

Особый интерес вызывали задания, сопровождавшиеся ярким наглядным материалом, дополнительными поощрениями, а также задания соревновательного характера. У детей возросло количество прилагательных цвета, формы, материала и немного понизилось количество оценочных прилагательных, когда дети опираются на картинку.

#### **Список литературы**

1. Выготский Л. С. Мышление и речь. М.: Лабиринт, 1999.
2. Гвоздев А. Н. Вопросы изучения детской речи. М.: АПН РСФСР, 1961.
3. Курзинер.Е.С. Речевые этапы онтогенеза. – М., 1996.

### **ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ПУТЕМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ТЕХНИКИ «КАПЛЕТЕРАПИЯ»**

#### ***Никифорова Ирина Михайловна***

учитель-дефектолог группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР, Детский сад комбинированного вида № 15 «Дружная семейка»,  
Россия, г. Белгорода

#### ***Демьяненко Марина Васильевна***

учитель-дефектолог группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР, Детский сад комбинированного вида № 15 «Дружная семейка»,  
Россия, г. Белгорода

#### ***Медведева Елена Николаевна***

воспитатель группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР,  
Детский сад комбинированного вида № 15 «Дружная семейка»,  
Россия, г. Белгорода

#### ***Балицкая Татьяна Сергеевна***

воспитатель группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР,  
Детский сад комбинированного вида № 15 «Дружная семейка»,  
Россия, г. Белгорода

В данной статье рассматривается необходимость использования каплетерапии в работе с детьми, отягощенными диагнозом СДВГ. Ребенок с СДВГ не может сосредоточиться на одном деле, постоянно задает множество разных вопросов, не слушая ответы на них, пропускает мимо ушей замечания старших, часто бывает упрям, вспыльчив, суетлив и

навязчив. Ребенку с СДВГ сложно налаживать отношения с окружающими, соблюдать правила, предъявляемые в коллективе. Все это также приводит к снижению познавательного развития и формированию заниженной самооценки.

*Ключевые слова:* каплетерапия, дошкольники, образовательный процесс.

В последние годы отмечается значительный рост количества детей, чьи трудности в воспитании и обучении, речевом развитии связаны с такими психологическими особенностями, как гиперактивность, двигательная расторможенность, моторная неловкость, рассеянность, повышенная утомляемость, инфантилизм, импульсивность – признаками, по определению Всемирной организацией здравоохранения, характеризующими Синдром дефицита внимания и гиперактивности.

Дети отягощенными диагнозом СДВГ, требуют к себе особого внимания. При работе с такими детьми, обязательно учитывать нарушение координации движений, недостаточное развитие мелкой моторики рук, неразвитость чувства ритма, сниженный уровень развития вербальной памяти, внимания, восприятия.

1. Работа с разными цветами привлекает внимание ребенка, делает занятие ярким и интересным. Рисовать нужно точно и аккуратно, поэтому дети учатся концентрации внимания и их движения становятся все более координированными.

2. Каплетерапия позволяет деткам развивать мелкую моторику, готовит ручку ребенка к письму. Развитые пальчики смогут правильно и удобно держать ручку и выполнять разные задания учителя: рисовать прямые линии при копировании геометрических фигур и печатных букв, вырезать ножницами необходимый контур.

3. Занятия каплетерапией можно использовать в качестве арт-терапевтической техники. Они способствуют выражению ребенком своих проблем и переживаний, когда не получается «выговориться». Ведь очень часто маленький человек не может определить словами, что он сейчас чувствует и, как следствие, не может найти выход из сложной ситуации. Ребенку гораздо легче проявить себя, описать свою проблему любым видом художественного творчества, чем словами.

4. Хороший способ самовыражения и поднятия самооценки творчески одаренных детей.

5. Развивает у ребенка творческое воображение.

Нетрадиционные техники рисования – это способы создания нового, оригинального произведения искусства, в котором гармонирует все: и цвет, и линия, и сюжет. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное, самовыражаться.

Рисование – не только интересное, но и, безусловно, полезное занятие для детей. В этом творческом деле можно использовать огромный ассортимент художественных принадлежностей: карандаши, мелки, фломастеры, ручки. И, конечно же, невозможно представить рисование без красок, которые

являются не просто канцелярскими принадлежностями, а настоящим волшебством в умелых руках.

Возможности рисования красками не ограничиваются только кисточками. Педагогами разработана интересная и полезная для развития детей методика рисования цветными каплями. Создание художественных шедевров с помощью пипетки и окрашенной красками воды даже носит специальное название – каплетерапия.

На наш взгляд, техника капельного рисования (каплетерапия) достаточно универсальная и может применяться в работе с детьми в возрасте 3-8 лет.

Отличительной особенностью каплетерапии является возможность исправить рисунок любой момент при помощи губки (салфетки), что позволяет уровень тревоги у детей дошкольного возраста, может совершенствовать свой рисунок до тех пор, пока не будет удовлетворен его видом, что положительно влияет на его самооценку. Кроме того, каплетерапия ограничено сочетается другими видами арттерапии (сказко-, фото-, цвето- и т.д.).

Материалы:

- баночки с цветной водой (разбавленные водой краски);
- баночка с чистой водой;
- пипетки (минимум две – педагогу и ребенку);
- белая пластиковая доска для лепки;
- альбомные листы бумаги;
- вырезанная из поролона шапка-невидимка (губка для вытирания капель);
- салфетки для вытирания рук.

На первом занятии взрослый показывает ребенку, как рисовать пипеткой кляксы и капли. Вместе с ребенком они изучают цвета и форму капельки и кляксы, знакомятся с персонажем всех занятий – Кляксой.

На втором и последующих занятиях идет повторение, того, чему ребенок уже научился, но с усложнением. Теперь из капелек составляем дорожки, по которым будет гулять Клякса (ее тоже рисуем), домик, в котором живет Клякса, прорисовываем траву, цветы, погодные условия (солнце с лучами, тучи, дождик, грозу). Постепенно ребенок учится рисовать большие и маленькие капли, переносить капли на другое место.

На последующих занятиях кроме всего вышеперечисленного ребенок рисует семью Кляксы (здесь хорошо обсудить взаимоотношения в семье самого ребенка, особенно, если в них есть проблемы).

Прорисовывая друзей Кляксы, ребенок экспериментирует со свойствами цветов при их совмещении (друзья играют в Пирамидку).

Задания, постепенно, усложняются, и ребенок учится рисовать из капелек более замысловатые фигуры. Он активно экспериментирует с водой, бумагой, цветом, губкой.

Если что-то не получается – не беда, ведь есть волшебная шапка-невидимка, надев которую любой герой может исчезнуть с доски (впитываем поролоном капли).

Так же можно придумать вместе с ребенком целую сказку и изобразить ее на бумаге капельным способом.

Работа с детьми группы по данной методике дала положительные результаты. Дети стали более спокойными, уверенными в себе, уравновешенными. Повысилась концентрация внимания, координация движений. Кроме того, дети научились видеть красоту в каждой цветной капле.

Таким образом, применение техники капельного рисования позволяет решать широкий спектр развивающих задач подготовки руки к письму, реализовывать принципы индивидуального подхода, новизны и разнообразия, поддерживать интерес у детей старшего дошкольного возраста.

#### **Список литературы**

1. Выготский Л.С. Полн. собр. соч.: В 6 т. 5 Т. – М., 2000.
2. Крыжановская Л.М. Артпсихология, театральное искусство как метод психологической коррекции личности подростков // Системная психология и социология. – М.: МГПУ, 2014. – №1 (9). – С. 95-99.
3. Левченко И.Ю. Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании. – М.: Академия, 2001. – 248 с.
4. Фазлетдинова Л. Цветные капельки. Упражнения для детей с СДВГ // Школьный психолог. – М.: Первое сентября, 2012. – №1.

## **ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА В ДИСТАНЦИОННОМ РЕЖИМЕ НА ПРИМЕРЕ ИЗУЧЕНИЯ ГЕОГРАФИИ**

*Пименова Анастасия Дмитриевна*

магистрант третьего курса Естественно-географического факультета,  
Самарский государственный социально-педагогический университет,  
Россия, г. Самара

В статье рассматривается вопрос об организации дистанционного обучения во время введенного режима карантина весной 2020 года. Приводятся использовавшиеся формы организации дистанционного режима. Рассматриваются интернет-ресурсы позволяющие организовать связь между учителем и обучающимся.

*Ключевые слова:* дистанционное обучение, образовательные платформы, информационно-коммуникационные технологии, электронные образовательные ресурсы, online уроки.

Весной 2020 года мир столкнулся с новой инфекцией. Течение заболевания носит довольно сложный и противоречивый характер, кто-то переносит заболевание в легкой форме, кто-то – очень тяжело, а кто-то является только переносчиком COVID-19. К сожалению, высокий уровень глобализации и интенсивное перемещение людей по планете способствовали ухудшению ситуации. Вирус легко и быстро распространился по планете и проник почти во все страны мира, что вынудило власти закрыть границы и ввести жёсткий карантин, чтобы минимизировать контакты между людьми и остановить распро-

странение болезни. Школы, как образовательное учреждение, в которых ежедневно взаимодействуют несколько сотен человек, перешли, в связи с этим на дистанционный формат обучения [4].

Массовое дистанционное обучение стало полной неожиданностью, и педагоги столкнулись с проблемой проведения максимально эффективного обучения в данных условиях. В связи с этим возник ряд вопросов:

1. Как объяснить материал и дать задания?
2. Как проверить работы и знания учащихся?
3. Какие инструменты в Интернете могут помочь в организации дистанционного взаимодействия?

В связи с этим, Министерство образования Самарской области предложило педагогам три формы организации дистанционно обучения [2]: самостоятельная работа, работа с электронными образовательными ресурсами и online уроки.

При этом сохраняется основная организация деятельности учащихся, с утра и до обеда это именно уроки по 30 минут, как если бы ребенок был в школе, а после обеда он должен так же выполнить домашнюю работу. Деятельность учителя в данном случае, заключается в том, что:

1. Определяет тему урока (согласно планированию).
2. Определяет тип урока: изучение нового материала, повторение и т. д. Если речь идет об изучении нового материала, то здесь возникает вопрос сложности материала. Смогут ли дети изучить его самостоятельно, если да, то с помощью каких средств (учебник, видео в Интернете), а если нет, то как мы будем выходить на связь с учащимися для объяснения материала и какие дополнительные средства нам могут понадобиться (презентация, доска).

3. Выбор формы организации дистанционного обучения.

4. Публикация задания ученикам. В этом пункте речь идет о том, как ученик получит задания на урок и на дом. Подобная публикация заданий для учащихся осуществлялась на сайтах школ и в электронном журнале [3]. Она представляла собой документ с расписанием уроков, формой организации, заданием и ссылками на документы, видео, конференции и домашним заданием. Так же указывалось как ученик должен был отправить свои работы и до какого времени. Таким образом была решена проблема организации процесса обучения и передачи ученикам заданий учителя на урок.

Каждая из предложенных форм организации дистанционного обучения имеет свою специфику, в методическом аспекте деятельности учителя, какие формы заданий предложить учащимся и ресурсы для изучения нового, но не сложного материала, а также остался открытым вопрос об обратной связи от ученика к учителю. Решение этих вопросов легло на плечи каждого учителя. Рассмотрим далее, как можно организовать эту деятельность и какими Интернет-ресурсами можно воспользоваться.

Самостоятельная работа – предполагает, что ученик выполняет некую работу полностью самостоятельно, это может быть решение задач из учебника на повторение или отработку изученной темы; написание сочинения или эссе;

письменные ответы на вопросы и т.д. Например: тема урока в 8 классе по географии «Уральские горы». По данной теме учащимся было предложено написать характеристику Уральских гор как крупного природного комплекса. В задании ученикам указывается с чем они должны работать, в данном случае основными источниками информации будут являться учебник и атлас, план характеристики по которому можно описать любой природный комплекс. Сразу надо отметить, что подобную работу ученики уже выполняли, обучаясь очно и данное задание является отработкой определенных навыков. Работа выполняется в тетради письменно, обучающийся должен прислать готовую работу, в виде фотографии тетради, на проверку учителю. Интернет-ресурсы, которыми можно воспользоваться, для получения работ:

1. Электронный журнал. Он хорош тем, что не нужно запоминать или копировать электронный адрес учителя, все уже есть в системе и нужно только найти по списку нужного учителя. Однако, эта система, имеет и существенные недостатки. В частности, при получении письма с работой, учитель должен скачать файл, присланный учеником, причем файлов может несколько, а это значит, что придется скачивать их все по отдельности (может занять в среднем от 1 до 5 минут), что существенно замедляет процесс проверки работы.

2. Электронная почта (Yandex, Mail, Gmail и другие). Довольно распространенный способ передачи информации. По сравнению с электронным журналом, благодаря встроенным функциям, можно просматривать присланные работы без скачивания на компьютер, и тут же отвечать.

3. Сообщения в социальной сети (ВКонтакте). Большинство детей зарегистрировано в данной социальной сети и поэтому проблем с переправкой работ обычно не возникало. Однако, нужно учесть, что если сообщения ученики отправляют в личный чат, то из-за большого объема, могут возникнуть трудности, в частности блокировка аккаунта. Поэтому здесь целесообразнее создать специальную группу. Особых навыков это не потребует от учителя и принесет, больше порядка. Во-первых, в группе можно дублировать задания т если у детей возникнет вопрос по его выполнению, он может оставить комментарий к записи и тут же на него можно ответить. Во-вторых, можно создавать беседы классов прямо в этой группе, тем самым организовав общее обсуждение некоторых вопросов. В-третьих, в группах можно отправлять личные сообщения, что удобно при проверке. В левом меню отражается сколько сообщений не прочитано и на какое количество сообщений не было дано ответов.

Следующая форма организации – это работа с электронными образовательными ресурсами (ЭОР). Под этим понятием подразумевается весь спектр средств обучения, которые работают на базе компьютерных технологий. Сюда относятся: электронные учебники и тетради, видеоконтент, интерактивные презентации и многое другое. Среди ЭОР так же есть платформы, которые предполагают не только просмотр и самостоятельное изучение различных материалов, но и автоматизированную проверку решенных к этому материалу заданий. Это такие сервисы как: «Российская электронная школа (РЭШ)», «ЯКласс», «Яндекс Учебник», «Учи.ру», «Interneturok».

Использование данных ресурсов, для изучения нового материала и самое важное, проверки выполненных заданий, предполагает регистрацию всех участников образовательного процесса на этих платформах. Такой подход существенно облегчает работу учителя, так как есть готовый материал по теме изучения, включая видео, схемы, графики, и готовые задания. Таким образом не нужно тратить время на их создание и проверку. Однако, такие ресурсы не всегда могут подойти педагогам или быть не удобны. Во-первых, от большого потока пользователей данные платформы в какой-то момент перестали справляться с нагрузкой. Во-вторых, учителя может не устроить суть выполняемых заданий или излагаемый материал. В этом случае можно найти несколько вариантов действий:

Вариант 1. Использование только какого-то элемента ЭОР. Учащиеся изучают тему «Районирование территории России» в задании им предлагается посмотреть видео с объяснением данной темы на платформе Interneturok, законспектировать и выполнить практическую работу (она доступна под просмотренном видео) [5]. Результат работы прислать в виде фотографий одним из вышеупомянутых способов. Организовать совместную деятельность учащихся при выполнении практической работы тоже возможно, предложив ребятам создать документ в одном из облачных хранилищ, где есть возможность совместной работы над документами (OneDrive, GoogleДиск). Результат работы в виде ссылки на документ или сам файл отправляется так же через электронную почту, например.

Вариант 2. Если, имеющиеся видеоматериалы не подходят для изучения темы, можно создать свои собственные. Для этого делается презентация и с помощью специальных программ записывается видео. Видео можно записать с помощью и веб-камеры на ноутбуке, если нужно объяснить материал используя доску в классе. Видео можно загрузить в электронный журнал, облачное хранилище (если позволяет объем предоставленной бесплатно памяти) или на YouTube (доступ к нему возможен всем, у кого есть ссылка, регистрация не нужна).

Одним из способов проверки того, как ученики изучили и поняли материал может стать создание собственных тестов в таких программах как Google Forms, MS Forms. Проверка может быть автоматической (зависит от типа вопроса), результаты сохраняются в таблицах Excel, регистрация для прохождения теста не нужна, можно ограничить по времени прохождения.

Последняя форма дистанционного обучения – это проведение уроков в on-line режиме. Организовать такой урок нам помогают такие сервисы как: Skype, ZOOM, Google Meet. При проведении таких уроков мы имеем возможность пообщаться с учениками напрямую. Подготовка к такому уроку будет требует от учителя не меньше времени чем при подготовке к очному уроку. Помимо того, что необходимо освоить функционал программы нужно еще и подготовить презентационный материал. По своей структуре такой урок напоминает очный [1]:



Этап 1. Организационный. Необходим для того, чтобы проверить связь, подождать подключения опаздывающих, пообщаться с учениками на другие темы для того, чтобы настроить их на позитивную и продуктивную работу.

Этап 2. Повторение и закрепление пройденного материала. На этом этапе, аналогично, очному учитель проводит опрос учащихся по ранее изученному материалу, в дополнение можно использовать слайды с презентацией, где размещаются вопросы, изображения процессов или явлений (например: оползень или расхождение литосферных плит), схема с пропущенными элементами и ученик должен устно дополнить схему или рисунок.

Этап 3. Изучение нового материала. В это время нужно сопровождать излагаемый материал презентацией. Презентация – это средство наглядности, которое помогает учащимся лучше воспринимать излагаемый материал. Об этом важно помнить, особенно на таких онлайн уроках так как она поможет удержать внимание учащихся на изучаемой теме. В презентацию рекомендуется включать различные фотоматериалы, рисунки, схемы, графики, таблицы. Помимо презентации многие программы позволяют подключить использование on-line-доски с совместным доступом. С ее помощью учащиеся и учитель может расписать решение задачи, построить график или вставить слова, знаки препинания в демонстрируемый текст.

Так же на этом, основном этапе для удержания внимания учащихся, можно задавать вопросы, предлагать подумать над темой, высказать свое мнение и т. д.

Этап 4. Заключительный. На нем мы подводим итоги, даем домашнее задание и проговариваем сроки его выполнения.

Учителю важно также помнить и соблюдать определенные правила работы при проведении онлайн уроков:

1. Материалы и ссылки для урока должны быть подготовлены и загружены заранее. Это позволяет сэкономить время и позволить избежать технических неполадок.

2. Ссылку на урок необходимо отправлять заранее, чтобы участники могли проверить ее работу.

3. Учитель должен подключиться к уроку самым первым.

4. Договориться с участниками о правилах поведения на онлайн уроке. Например: обговорить время для ответа, при входе на занятие отключить микрофон, чтобы не создавать лишний шум и т. д.

В нашей статье мы обозначили лишь некоторые основные моменты организации дистанционного обучения и привели примеры его реализации. Однако, важно помнить, что каждый учитель выбирает те ресурсы, которые удобны ему, забывая, что у одного ученика, есть несколько учителей, и каждый выбирает то, что ему нравится использовать. Поэтому очень важно, чтобы в организации дистанционного обучения ключевую роль играла администрация школы и весь педагогический коллектив. Именно, от их прямого взаимодействия и выработки единых подходов в реализации ДО будет зависеть эффективность такого обучения.

### Список литературы

1. Аствацатуров, Г.О. Онлайн-учитель: как провести дистанционный урок [Электронный ресурс] / Г.О. Аствацатуров // <https://goo.su/2qVM> (дата обращения 28.10.2020)
2. Онлайн-пресс-конференция с министром образования и науки Самарской области Виктором Акопяном [Электронный ресурс] // <https://goo.su/2Qvv> (дата обращения 28.10.2020)
3. Письмо Самарского управления министерства образования и науки Самарской области №831 от 01.04.2020 «Об организации процесса обучения в дистанционном режиме» [Электронный ресурс] // <https://goo.su/2QvT> (дата обращения 28.10.2020)
4. Приказ № 103 от 17 марта 2020 г. «Об утверждении временного порядка сопровождения реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий» [Электронный ресурс] // <https://goo.su/2qVn> (дата обращения 28.10.2020)
5. Районирование территории России [Электронный ресурс] // <https://goo.su/2rOk> (дата обращения 28.10.2020)

## ВЛИЯНИЕ СЕМЬИ НА РАЗВИТИЕ МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОСОБНОСТЕЙ РЕБЕНКА

*Холодова Юлия Валерьевна*

музыкальный руководитель, Детский сад комбинированного вида № 11 города Шебекино, Россия, г. Шебекино

*Деревянкина Елена Ивановна, Пенькова Галина Борисовна,*

*Бояджян Лариса Ивановна*

воспитатели, Детский сад комбинированного вида № 11 города Шебекино, Россия, г. Шебекино

В статье рассматривается особая роль музыки в воспитании ребёнка. Родители должны знать методы и приемы, формы организации музыкального воспитания в семье, понимать значение музыкального воспитания, повышать свой собственный культурный уровень.

*Ключевые слова:* музыкальное воспитание ребенка, развитие способностей, роль родителей.

Семья, окружающая ребёнка и ежедневно влияющая на него, воздействует на него всем: укладом быта, каждым произнесенным словом, высказанной мыслью, интонацией. Еще больше – примером, поступками, действиями, увлечениями – отношением к окружающему. Воздействует независимо от того, привлекают ли родители сознательно внимание детей ко всему этому или пускают их «на самотёк».

Особая роль в воспитании ребёнка принадлежит музыке. Прослушивание дома с ребёнком детских песен и инструментальной музыки развивает во-

ображение детей. Слушая музыку, ребёнок создает в своем воображении новые эмоциональные связи в соответствии с характером музыки или же вспоминает ранее пережитые ситуации и разукрашивает их в своей фантазии.

Первые песни, с которыми встречается ребенок в своей жизни, – колыбельные. Все средства выразительности колыбельной: темп, мелодика, ритмическая структура – направлены на то, чтобы выровнять пульс, дыхание ребенка, снять эмоциональное возбуждение, успокоить его и усыпить. Пение колыбельных песен в народной традиции реализовывало потребность ребенка в общении, способствовало накоплению у него чувственных впечатлений об окружающем его мире. С этим искусством дети соприкасаются с первых дней жизни, сначала слушая колыбельные песни, а позднее пытаюсь издавать голосом протяжные звуки, ритмично двигаясь в «такт» музыке.

Благотворность влияния семьи на развитие интереса к музыке и творческих способностей ребёнка подтверждают биографии многих музыкантов.

Свои первые впечатления о прекрасном связывают с семьёй М.И. Глинка, А.С. Даргомыжский, П.И. Чайковский, Д.Д. Шостакович. Они отмечают, что домашние музыкальные вечера, царившая на них атмосфера любви и уважения к искусству вызвали в них заинтересованность музыкой, воспитали преданность ей.

В настоящее время проблема участия семьи в воспитании у ребенка интереса к музыке приобретает особую остроту. Это, прежде всего, связано с бурным развитием средств массовой коммуникации. Никогда еще музыка не была столь доступна во всем своем многообразии буквально каждому. Широкое распространение телевизоров, магнитофонов, компьютеров сместило акцент в потреблении музыки на индивидуальные формы. Это в определенной мере благотворно влияет на развитие личности, повышая систематичность восприятия музыки и увеличивая избирательность к произведениям искусства.

Но, однако, не следует забывать и об отрицательных сторонах этого процесса. Содержание домашнего слушания музыки, его интенсивность и качество, в отличие от общественного в гораздо меньшей степени подвергается контролю и регулированию. Кроме того, учитывая данные социологов о преобладании в музыкальной продукции произведений развлекательного жанра, нельзя оставлять без внимания и то, что домашнее потребление музыки в ряде случаев может и не привести к действительному развитию личности.

Во всем мире признано, что лучшие условия для развития и воспитания ребенка раннего возраста, в том числе и музыкального, создаются в семье. Большинство детей до трёх лет не посещают дошкольные учреждения. Поэтому родители должны понимать, что этот период очень важен для последующего развития ребенка. Мама и папа должны знать методы и приемы, формы организации музыкального воспитания в семье, понимать значение музыкального воспитания, повышать свой собственный культурный уровень.

Музыка имеет возможность воздействовать на ребенка на самых ранних этапах. Доказано, что даже внутриутробный период чрезвычайно важен для последующего развития человека: музыка, которую слушает будущая мать, оказывает влияние на самочувствие ребенка. Музыкальное развитие ребенка в

семье зависит от тех предпосылок и условий, которые определяются врожденными музыкальными задатками и образом жизни семьи, ее традициями, отношением к музыке и музыкальной деятельности, общей культурой.

Все семьи имеют разный уровень музыкальной культуры. В одних с уважением относятся к народной и классической музыке, часто посещают концерты, музыкальные спектакли, в доме звучит музыка, которую взрослые слушают вместе с ребенком. Родители стараются дать им музыкальное образование, развить их способности.

В некоторых семьях мало обеспокоены музыкальным воспитанием детей даже с очень хорошими задатками. К музыке у них отношение лишь как к средству развлечения. В таких семьях ребенок слышит в основном современную «легкую» музыку, потому что к «серьёзной» музыке его родители безразличны. Вместе с тем в семье имеются все возможности для применения различных видов музыкальной деятельности (слушание, пение, театральная деятельность). В семье, серьезно занимающейся музыкальным воспитанием, ребенок постоянно находится в музыкальной среде, он с первых дней жизни получает разнообразные и ценные впечатления, на основе которых развиваются музыкальные способности, формируется музыкальная культура.

Среди видов исполнительства наиболее доступны пение и игра на музыкальных инструментах. Ребенок без специальных занятий способен усвоить песни, которые он слышит. Во многих семьях есть музыкальные инструменты – игрушки (металлофон, ксилофон, дудочка). Родители могут обучать детей игре на этих инструментах, если сами умеют подбирать мелодию по слуху. Иначе дети будут видеть в этих инструментах лишь игрушки, предназначенные только для забавы. Реже всего в семьях занимаются с детьми музыкальным творчеством, за исключением семей профессиональных музыкантов. Однако способные дети могут творить спонтанно, «сочинять» музыку во время игр – напевать марш, ритмично стуча солдатиками и изображая, что они маршируют; петь колыбельную, убаюкивая куклу; импровизировать мелодии на фортепиано, детских музыкальных инструментах.

Современные научные исследования свидетельствуют о том, что развитие музыкальных способностей и формирование основ музыкальной культуры нужно начинать в дошкольном возрасте. Для всестороннего развития дошкольника особенно важно формирование духовно богатой, эстетически и музыкально развитой личности, творчески активной, развитой физически и интеллектуально. Этому способствует музыкальное и хореографическое искусство, которые вызывают у людей духовное удовольствие, наслаждение слышать и ощущать, становятся важным средством культурного отдыха и развлечения.

Отсутствие полноценных музыкальных впечатлений в детстве с трудом восполнимо впоследствии. Музыка имеет сходную с речью интонационную природу. Подобно процессу овладения речью, для которой необходима речевая среда, чтобы полюбить музыку, ребенок должен иметь опыт восприятия музыкальных произведений разных эпох и стилей, привыкнуть к ее интонациям, сопереживать настроениям.

Обучая ребенка музыке, родители ставят различные цели и задачи. Это зависит от их отношения к музыке и музыкальным профессиям. Однако основными задачами музыкального воспитания детей в семье можно назвать те же, что и в дошкольном учреждении, а именно:

- обогатить духовный мир ребенка музыкальными впечатлениями, вызвать интерес к музыке, передать традиции своего народа, сформировать основы музыкальной культуры;
- развить музыкальные и творческие способности в процессе различных видов музыкальной деятельности (восприятие, исполнительство, творчество, игра на детских музыкальных инструментах);
- способствовать общему развитию детей средствами музыки.

Выбор музыкальных произведений, которые ребенок слушает дома, зависит от музыкального вкуса и музыкального опыта семьи, ее общекультурного уровня. Для развития музыкальных способностей детей, формирования основ музыкальной культуры необходимо использовать народную и классическую музыку. Для слушания следует отбирать произведения, в которых выражены чувства, доступные для детского восприятия. Это должны быть небольшие произведения или фрагменты с яркой мелодией, запоминающимся ритмом, красочной гармонизацией, оркестровкой (пьесы Л. Бетховена, Ф. Шуберта, Ф. Шопена, П.И. Чайковского) и более скромная по выразительным средствам, но вызывающая чувство восхищения старинная музыка А. Вивальди, И.С. Баха, В.А. Моцарта.

Музыка в семье может использоваться как в виде занятий с детьми, так и в более свободных формах – как развлечение, самостоятельное музицирование детей, она может звучать и фоном для другой деятельности. Музыка и хореография являются важным фактором эстетического воздействия на детей. Связь между музыкой и жестом, музыкой и движением свойственна и органична для природы ребенка. Восприятие музыки в танце активно, оно вызывает танцевальное действие. Именно в этой активности и кроются особенности музыкально-хореографического воспитания. Удачный и интересный танец, его постановка определяется главным образом правильностью выбора музыкального произведения и глубины проникновения в его содержание. Важно только в работе с детьми использовать полноценную в художественном отношении музыку (классическую или народные произведения), уметь выразительно и эмоционально раскрыть ее содержание, а главное – самому ее любить. Доступная для ребенка музыка пробуждает детскую фантазию, увлекает его, помогает понять характер танца, его развитие.

В занятиях с детьми роль взрослого (родителей или педагога) активна – это совместное слушание музыки, совместное музицирование. Ребенок должен чувствовать, что ему всегда окажут поддержку, уделят внимание. Более свободная форма музыкальной деятельности – слушание музыки одновременно с другой деятельностью (тихими играми, рисованием). Восприятие музыки в таком случае может быть фрагментарным. Музыка может звучать и во время утренней гимнастики. В этом случае нужно подбирать легкие, танцевальные, ритмичные мелодии.

Танцевальные движения являются средствами музыкального воспитания, способствуют не только развитию музыкальной восприимчивости, но и способствуют физическому развитию детей. Движения под музыку создают позитивное настроение, что способствует улучшению осанки, координации движений рук и ног, вырабатывается легкость бега и прыжков. Ребенок, владеющий правильной постановкой корпуса, радуется окружающих. Но ее формирование – процесс длительный, требующий усилий педагога и самого ребёнка.

Дети, занимающиеся танцами, выделяются не только осанкой, но и аккуратностью и опрятностью, элегантностью и хорошими манерами.

Дисциплинированность, трудолюбие и терпение являются главными качествами в музыкально-ритмической деятельности и определяют достижения во многих делах и в быту. Чувство ответственности, так необходимое в жизни, двигает детей, занимающихся хореографией, вперед. Нельзя подвести, опоздать, не выучить, не выполнить, не доработать, потому что от тебя находятся в зависимости другие.

Таким образом, семейное музыкальное воспитание очень важно для разностороннего развития детей. И родители должны наиболее полно использовать его возможности.

#### **Список литературы**

1. Баркан А.А. Практическая психология или как научиться понимать своего ребёнка. – М.: Просвещение, 2000.
2. Зверева О.А., Ганичева А.Н. Семейная педагогика и домашнее воспитание: Учебное пособие для студ. средн. пед. учеб. заведений. – М.: Академия, 1999.
3. Кабалевский Д.Б. Как рассказать детям о музыке. – М.: Современный композитор, 1982.

## СЕКЦИЯ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ»

### ВЛИЯНИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА НА ЗДОРОВЬЕ СТУДЕНТА

***Губанов Иван Сергеевич***

старший преподаватель кафедры физического воспитания,  
Донской государственной аграрный университет, Россия, п. Персиановский

***Молоканов Александр Александрович***

старший преподаватель кафедры физического воспитания,  
Донской государственной аграрный университет, Россия, п. Персиановский

***Жиренко Дарья Ивановна***

студент, Донской государственной аграрный университет,  
Россия, п. Персиановский

В статье рассматривается влияние физической культуры и спорта на физическое и психическое здоровье студента, а также затрагивается проблема ухудшения здоровья населения из-за гиподинамии. В ходе исследования был проведён анализ литературных источников и на основе этого анализа сделаны выводы о том, как физические упражнения влияют на физическое и психическое здоровье студентов, рассматривается влияние на отдельные системы организма.

*Ключевые слова:* физическая культура, спорт, здоровье, физические упражнения.

Здоровье – это естественная, абсолютная и непреходящая жизненная ценность, которая занимает верхнюю ступень на иерархической лестнице ценностей, а также в системе таких категорий человеческого бытия, как интересы и идеалы, гармония, красота, смысл и счастье жизни, творческий труд, программа и ритм жизнедеятельности [4]. В настоящее время, в эпоху технологий, перед здравоохранением стоит проблема ухудшения здоровья населения на фоне малоподвижного образа жизни, ведь сегодня можно практически не выходить на улицу и даже не подниматься со стула – многие проблемы решаются с помощью компьютера, подключенного к Интернету, а передвигается современный человек в основном на личном автомобиле или общественном транспорте. Малоподвижный образ жизни или, говоря научным языком, гиподинамия вызывает множество неприятных, опасных для здоровья последствий: атрофия мышц, дисбаланс гормонов, угнетение нормального дыхания и пищеварения, нарушение работы мозга, заболевания сердечно-сосудистой системы (например, гипертония), патология костной ткани (ломкость костей), ожирение, сколиоз, бессонница, проблемы со зрением и др. [2]. Вместе с физическими проблемами возникают и психические – депрессии, неврозы, снижение самооценки, информационные перегрузки и пр.

Начнём с того, что такое физическое и психическое здоровье.

Физическое здоровье представляет собой естественное состояние организма, которое обусловлено нормальным, беспроблемным функционированием органов и систем организма.

Психическое здоровье же зависит от состояния головного мозга и характеризуется уровнем и качеством мышления, оно характеризуется уровнем и качеством мышления, развитием внимания и памяти, степенью эмоциональной устойчивости, развитием волевых качеств.

Физические упражнения оздоравливают организм, являются средством восстановления психофизиологического состояния. Особенно актуальны физические упражнения для студентов, которые, помимо работы за компьютером, долгое время (по 7-8 часов) проводят в сидячем положении, пока находятся на занятиях. Кроме ограниченности двигательной активности, студенты находятся в условиях напряжённого умственного труда, что без смены деятельности может привести к неврозам. Поэтому в ВУЗах предусмотрены занятия по физической культуре и спортивные секции, которые обеспечивают студентам необходимую физическую нагрузку и смену деятельности с умственной на физически активную.

Рассмотрим влияние спорта и физических упражнений отдельно на каждую систему организма человека.

Сердечно-сосудистая система – одна из важнейших систем нашего организма, с её помощью кислород разносится по всему телу, поэтому если в работе сердечно-сосудистой системы есть какие-то проблемы, страдает весь организм, угнетается деятельность других систем. Это объясняется тем, что человеческий организм является сложной биологической системой, в которой все клетки, ткани, органы и системы тесно взаимосвязаны [4]. У совершенно нетренированного человека сердце делает в минуту гораздо больше сокращений, потребляет больше питательных веществ и изнашивается быстрее, чем сердце спортсмена [9]. Влияние спорта и физических упражнений на эту систему проявляется в повышении выносливости как сердца, так и сосудов, потому как во время тренировки все органы работают в интенсивном режиме. Так, мышцам при физических нагрузках нужно больше насыщенной кислородом крови, из-за чего сердце вынуждено перекачивать больший объём крови за единицу времени [3]. Систематические кардионагрузки увеличивают количество и плотность кровеносных капилляров, по которым в мышцы доставляются углевод, кислород и протеины, а также с помощью спорта улучшается усвоение кислорода клетками организма, т.к. увеличиваются количество и плотность митохондрий, участвующих в процессе клеточного дыхания. Кроме того, благодаря тренировкам сосуды обретают тонус и не теряют свою эластичность, что помогает предотвратить тромбоз вен и варикоз нижних конечностей.

Наиболее подходящими для оздоровления сердца и сосудов видами спорта являются бег, велоспорт, прыжки, футбол, баскетбол, теннис, хоккей, аэробика, плавание, катание на коньках, роликах и лыжах, скандинавская ходьба.



Дыхательная система связана с предыдущей и обеспечивает газообмен, поэтому при нарушении её работы появляется одышка, головные боли, увеличение частоты сердечных пульсаций, а также бессонница – гипоксия (недостаток кислорода в организме или же кислородное голодание) приводит к сбоям в работе ЦНС. При регулярных тренировках увеличивается лёгочная ёмкость, т.к. расширяются бронхи и появляются дополнительные альвеолы, повышается вентиляция лёгких, увеличивается жизненная ёмкость лёгких [8]. Это происходит за счёт того, что при физических нагрузках дыхание становится более глубоким и интенсивным, потому что возникает повышенная потребность организма в кислороде [3]. Для оздоровления этого отдела организма существуют дыхательные техники и комплексы упражнений (Бодифлекс, Оксисайз, дыхательная гимнастика Стрельниковой), также рекомендуется заниматься бегом, конькобежным, роликовым, велосипедным спортом, плаванием и скандинавской ходьбой.

Спорт и физическая культура оказывают благоприятное влияние и на опорно-двигательный аппарат – за счёт регулярных тренировок мышцы укрепляются и эффективнее поддерживают скелет. Увеличивается объём и силовые показатели мускулов, повышается устойчивость костей скелета к нагрузкам. В процессе занятий в тренажёрном зале или занятиях бегом, плаванием, велоспортом улучшается кислородное питание мышц. Под влиянием регулярных тренировок в мышечных тканях увеличивается содержание энергетических веществ, в связи с чем повышается интенсивность обменных процессов, синтезируются протеины. Повышается минерализация костной ткани и содержание кальция в организме, что препятствует развитию остеопороза [9]. Систематические занятия физической культурой и спортом препятствуют развитию остеохондроза, грыжи межпозвоночных дисков, артроза, атеросклероза, остеопороза и атрофии мышц. Полезны виды спорта, связанные с растяжкой, – художественная и спортивная гимнастика, а также гребля, плавание, борьба, регби, горнолыжный спорт и некоторые другие.

Кроме всего перечисленного, спорт и физические упражнения повышают иммунитет и улучшают метаболизм – организм лучше регулирует содержание сахара и иных веществ в крови, за счёт этого снижается вес. Особенно эффективны ежедневные аэробные упражнения, такие как ходьба, велоспорт и плавание. Также в обмене веществ важную роль играют силовые упражнения – они помогают сохранить мышечную массу, которая стимулирует метаболизм, т.к. мышцы сжигают больше всего энергии [5].

Что касается влияние на нервную систему и психическое здоровье, физические упражнения снимают состояние стресса и увеличивают жизнерадостность и работоспособность. Например, занятия бегом помогают избавиться от нервного напряжения, отвлечься от беспокоящих мыслей и улучшают мозговую активность за счёт снабжения организма необходимым количеством кислорода [7]. У студентов, систематически занимающихся активной физической деятельностью, уменьшается тревожность, напряжение и агрессия, повышается настроение. Это происходит из-за того, что во время занятий спортом в

организме вырабатываются эндорфины, которые являются природными антидепрессантами и в народе называются «гормонами счастья». За счёт этого уменьшаются симптомы депрессии, стресса и бессонницы. Таким образом, физически активные люди, как правило, более оптимистичны и меньше склонны к раздражительности, неврозам, депрессиям и иным психическим проблемам.

Кроме этого, в процессе тренировок у студентов развиваются уверенность в себе и своих силах, волевые качества, такие как настойчивость, целеустремлённость, смелость, решительность, самодисциплина и инициативность, повышается самооценка. Также регулярные занятия командными видами спорта (футбол, баскетбол, волейбол, регби и др.) способствуют развитию у человека коммуникативных способностей, наблюдаются порывы к творчеству, самостоятельность в принятии решений, чувство долга и ответственности перед коллективом и обществом [1].

Также важно помнить: чтобы достичь хороших результатов и быть здоровым, необходимо соблюдать режим учёбы и отдыха, отказаться от вредных привычек, правильно, сбалансированно питаться, закаливаться, совершать прогулки на свежем воздухе. Всё перечисленное является факторами, которые тоже укрепляют здоровье, или, иначе говоря, здоровым образом жизни [6].

Таким образом, физическая культура и спорт оказывают положительное влияние на организм человека, в частности студента, укрепляют здоровье, причём как физическое, так и психическое. Благодаря спорту и физическим упражнениям повышается иммунитет, улучшается работа сердечно-сосудистой, дыхательной, нервной и опорно-двигательной систем, изменяется отношение к жизни – оно становится более оптимистичным. Так, студенты, которые занимаются спортом или выполняют физические упражнения для поддержания здоровья, как правило, более работоспособны, жизнерадостны и выносливы, чем те, кто игнорирует физическую нагрузку, ведёт малоподвижный образ жизни и не даёт мозгу отдохнуть от умственного труда. Образ жизни второй категории студентов в дальнейшем приводит к повышенной раздражительности, сонливости, неврозам, нарушениям сна и иным последствиям. Поэтому физическая культура или спорт обязательно должны присутствовать в жизни каждого студента, а лучше – в жизни каждого человека.

#### Список литературы

1. Аулова В.А. Влияние спорта на психологическое здоровье личности [Электронный ресурс] // Материалы IX Международной студенческой научной конференции «Студенческий научный форум». 2017. URL: <https://scienceforum.ru/2017/article/2017029646> (дата обращения: 10.11.2020).
2. Батакова И. Малоподвижный образ жизни [Электронный ресурс]//Pohudet.guru: сайт про похудение, диеты и фитнес. URL: <https://pohudet.guru/zdorove/malopodvizhnyj-obraz-zhizni/> (дата обращения: 10.11.2020).
3. Воздействие спорта на организм человека [Электронный ресурс] // MyPharm: сервис заказа лекарств. URL: <https://mypharm.uz/blog/vozdeystvie-sporta-na-organizm-cheloveka/> (дата обращения: 10.11.2020)
4. Габибов А.Б, Корнев В.Г., Кадыкова Н.К. Физическая культура: учебное пособие. Курс лекций. Персиановский: ДГАУ, 2007. 136 с.

5. Как ускорить метаболизм для похудения [Электронный ресурс] // Как правильно: Сайт практических советов для жизни. 2016. URL: <http://kakpravilino.com/kak-uskorit-metabolizm-dlya-roxudeniya> (дата обращения: 10.11.2020).

6. Майбородин С.В., Габибов А.Б., Губанов И.С., Пономарева Е.В. Формирование здорового образа жизни студентов ВУЗа в процессе физического воспитания. // Образование, культура и личность в современном российском обществе Материалы всероссийской научно-практической конференции. 2018. С. 104-108.

7. Марченко А.Н. Роль физической культуры в укреплении здоровья студентов [Электронный ресурс] // ИНФОУРОК: ведущий образовательный портал России. 2019. URL: <https://infourok.ru/user/4096482/blog/rol-fizicheskoy-kulturi-v-ukreplenii-zdorovya-studentov-133074.html> (дата обращения: 11.11.2020).

8. Роль спорта в жизни студента [Электронный ресурс] // Vuzlit: архив студенческих работ. URL: [https://vuzlit.ru/349248/rol\\_sporta\\_v\\_zhizni\\_studenta](https://vuzlit.ru/349248/rol_sporta_v_zhizni_studenta) (дата обращения: 11.11.2020).

9. Черных З.Н., Борисенко Т.М. Физическая культура как средство профилактики заболеваний // Вестник Шадринского государственного педагогического университета. 2018.

**ПРОБЛЕМАТИКА РАЗВИТИЯ СИСТЕМ МОНИТОРИНГА  
МЕНЕДЖМЕНТА ПРОЕКТОВ В ПУБЛИЧНОЙ СФЕРЕ**

*Меньщиков Антон Ростиславович*

магистрант кафедры финансового менеджмента и финансового права,  
Московский городской университет управления Правительства  
Москвы им. Ю.М. Лужкова, Россия, г. Москва

В статье рассмотрены вопросы, связанные с проблемами развития систем мониторинга менеджмента проектов в публичной сфере. Обоснована необходимость перехода на проектный менеджмент в сфере государственного и муниципального управления, раскрыты основные методологические предпосылки к обеспечению эффективного управления проектами, показана роль мониторинга в данном процессе. На примере актуальных трансформаций технологий проектного менеджмента в условиях кризиса, вызванного пандемией коронавируса COVID-19, проиллюстрирована необходимость дальнейшего развития дистанционных и цифровых форм и инструментов управления проектами через их мониторинг.

*Ключевые слова:* менеджмент проектов, публичные проекты, мониторинг менеджмента проектов, цифровые платформы, цифровизация, дистанционный мониторинг, COVID-19, управление в публичной сфере.

**Введение.** В связи с тотальным переходом публичного управления на проектный подход, актуализируются задачи применения современного инструментария проектного менеджмента в сфере государственного управления и местного самоуправления, включая развитие инструментов и средств контроля (как важного направления проектного менеджмента). Зарубежная и корпоративная отечественная практика проектного управления, наряду с современной парадигмой проектного менеджмента, основываются на необходимости постепенной трансформации внутреннего контроля проектного менеджмента в полноценную систему непрерывного мониторинга с применением оперативных корректирующих воздействий, как инструмента обеспечения непрерывного совершенствования теории и практики управления проектами [1, с. 7-8]. С учетом недостаточной развитости проектного менеджмента в государственном секторе (включая сферу государственного и муниципального управления, деятельности предприятий и учреждений, полностью находящихся в государственной (муниципальной) собственности), ставшей объективным следствием небольшого исторического опыта применения, актуализируется задача опережающего развития систем мониторинга менеджмента проектов в публичной сфере. Таковые, как показывает опыт, все еще находятся в «зачаточном» состоянии; ощущается нехватка знаний, компетенций, технологий по всем направлениям внедрения комплексного мониторинга публичных проектов. На этом фоне парадоксальной представляется незначительная исследовательская активность по направлению. Вопросы мониторинга проект-

ного менеджмента в работах отечественных авторов раскрыты крайне фрагментарно; достойны отдельного упоминания труды таких исследователей, как С.Ю. Андреев, Р.Ю. Дашков, В.Л. Макаров, О.Л. Симченко, О.А. Шмелева и др. Отчасти, имеющийся пробел устраняется в работах зарубежных авторов (Callistus T., De Marco A., La Fata C.M., Passannanti G., Kerzner H., Kissi E., Mossalam A., и др.). Между тем, ни в отечественной, ни в зарубежной литературе, вопросы систем мониторинга менеджмента проектов в публичной сфере предметом специального рассмотрения до настоящего времени не выступали.

Дополнительно, значимость дальнейшего активного развития систем мониторинга менеджмента проектов в публичной сфере повышают драматические трансформации внешней среды управления, связанные с пандемией коронавируса COVID-19. Так, все больше управленческих процессов контролируется в новых условиях удаленно, что препятствует активному распространению вируса. Однако, опять же, подобные меры будут эффективными, если для них имеются достаточные предпосылки, в виде полнофункциональных систем мониторинга управленческих процессов, включая менеджмент проектов.

**Основная часть.** Многолетний опыт реализации проектного подхода в управлении в коммерческой сфере убедительно доказывает, что его применение способствует полноценному достижению поставленных целей и задач в установленные сроки и с вовлечением оптимальных объемов ресурсов, – человеческих, организационных, финансовых, материальных и др. [2]. Это обеспечивается благодаря формированию специальных структур и систем управления проектами, автономно функционирующих по отношению к традиционным бизнес-процессам, реализации в их рамках специфических взаимодействий, отношений в сфере контроля и непрерывного мониторинга реализации проекта; наделение субъектов, ответственных за реализацию проекта особыми полномочиями, позволяющими не только аккумулировать необходимые ресурсы и их перераспределять, но также оперативно корректировать программы и планы, тем самым, способствуя гибкости и целевому характеру реализации проекта.

Общая результативность применения проектного подхода для решения различных, в том числе комплексных и/или сложнейших управленческих задач, предопределили активный интерес к рецепции корпоративного опыта проектного менеджмента в сферу публичного управления. Этому в немалой степени способствовала стандартизация корпоративного управления проектами, имевшая место в последние несколько десятилетий, приведшая к тому, что наиболее авторитетные сборники стандартов и лучших отраслевых практик проектного управления, такие как РМВОК, могут быть достаточно легко и эффективно адаптированы под интересы и потребности проектного менеджмента в публичной сфере. В сфере государственного управления в Российской Федерации, проектный менеджмент – относительно новая практика, применение которой, впрочем, основано на достаточно продолжительной и сравнительно успешной практике внедрения программно-целевого подхода, реализуемой начиная с рубежа 1990-2000-х годов. С принятием в 2014 г. Федераль-

ного закона от 28.06.2014 №172-ФЗ «О стратегическом планировании в Российской Федерации» [3] впервые в новейшей истории Российской Федерации была сформирована системная правовая основа для реализации государственного стратегического управления на всех уровнях, в том числе, при реализации государственных программ и проектов. Основы проектного менеджмента стандартизированы на официальном уровне, с учётом передовых положений международных стандартов проектного управления. В настоящее время, как перед субъектами разработки государственной политики, так и непосредственно перед органами, учреждениями и иными субъектами непосредственной реализации государственных проектов и программ, стоит исключительно важная задача доведения теории и практики управления публичными проектами до уровня, соответствующего передовым достижениям в коммерческом секторе.

Специфика проектного подхода к управлению предопределяет непреходящее значение надлежащей организации проектного менеджмента. Говоря об управлении проектами, как и о любой другой сфере менеджмента, целесообразно проводить декомпозицию направлений и процессов, исходя из функциональных направлений. Так, общепризнанно, что в число ключевых процессов (функций) современного менеджмента (включая менеджмент проектов) входят организация, мотивация, планирование, контроль [5]. Контрольное направление управления не унитарно. Оно может быть классифицировано по времени и субъекту проведения, продолжительности, масштабу охвата. Выделяют внутренний и внешний контроль, как в процессе реализации проектного управления, так и по его результатам. Такой контроль, как правило, проводится выборочно, и не охватывает все процессы менеджмента проектов, даже ключевые [6]. Контроль, проведенный уполномоченными профессиональными субъектами по итогам осуществления управленческих процессов и на основе установленных стандартов, именуют аудитом. Важным результатом аудита выступает не только установление соответствия процессов требованиям, но и оценка их результатов проектного менеджмента с разработкой практических рекомендаций по совершенствованию [4]. Более комплексный охват процессов и процедур проектного менеджмента обеспечивает мониторинг управления проектами, под которым мы предлагаем понимать систему непрерывного контроля и аудита состояния управления проектом для оперативной корректировки и реагирования на изменения внутренней и внешней среды.

Для того, чтобы организация и проведение мониторинга менеджмента проектов были эффективными, его целесообразно не только автоматизировать, но также обеспечить соответствие инструментов и средств автоматизации мониторинга менеджмента проектов современным достижениям цифровизации, включая инструменты анализа больших массивов данных и применение искусственного интеллекта (ИИ) для выполнения простейших процедур анализа и выбора [10]. Подобные решения позволят в значительной мере усовершенствовать мониторинг менеджмента проектов, в том числе для достиже-

ния следующих целей и задач [9]: повышение скорости обработки данных мониторинга; обеспечение возможности оперативного устранения выявленных проблем, в том числе в автоматическом режиме; сокращение рисков, связанных с человеческим фактором; обеспечение концептуального охвата максимально широкого числа управленческих процессов системами мониторинга; накопление знаний о специфике менеджмента проектов для целей последующей алгоритмизации, автоматизации и цифровизации.

Говоря о предмете настоящей публикации, представляется целесообразными учитывать влияние и специфику актуальных трансформаций технологий проектного менеджмента в условиях кризиса, вызванного пандемией коронавируса COVID-19. Одним из следствий складывающейся ситуации активного противостояния массовому заболеванию и высокой смертности, выступает вынужденная изоляция населения, включая перевод многих работников на удаленный труд.

В условиях фактического отсутствия компетентного персонала на рабочих местах, реализация проектов в публичной сфере не должна приостанавливаться, при этом, многие из них оперативно перепрофилируются и модифицируются. Так, например, в сфере оказания коммунальных услуг актуализируются проекты по дезинфекции публичных пространств, а также инструментальному содействию режимов карантина и самоизоляции.

Управление и контроль за такими проектами могут осуществляться и дистанционно, но для этого необходимо сформировать цифровые платформы и обеспечить управление ими силами компетентных сотрудников. Система проектного управления в государственном секторе подошла к новым явлениям практически не подготовленной; в большинстве случаев не просто имеет место отсутствие цифровых инструментов (прежде всего, платформ) мониторинга менеджмента проектов в публичной сфере, но и в принципе отсутствует осознанная активность по концептуализации мониторинга и разработке соответствующих прототипов. Сказанное может быть проиллюстрировано на основе данных экспертного опроса, проведенного автором настоящей публикации, в ходе которого 20 специалистам по управлению проектами в публичной сфере, работникам унитарных предприятий и государственных учреждений города Москвы и Московской области, было предложено оценить по 10-балльной шкале различные аспекты готовности системы управления проектами в публичной сфере к переходу от внутреннего и внешнего выборочного контроля к системе тотального мониторинга, включая применение цифровых инструментов, методов и средств. Результаты экспертного опроса в графическом виде представлены на рисунке.

Как видим, среди наиболее уязвимых сфер – собственно наличие автоматических (цифровых) платформ для мониторинга, производительность существующих систем мониторинга, соответствие систем мониторинга менеджмента проектов целям и задачам, компетентность обслуживающего персонала – в принципе, речь идет обо всех основных направлениях внедрения инструментов и средств автоматизированного мониторинга менеджмента проектов в публичной сфере, в соответствии с современными требованиями к таковым.



Рис. Экспертные оценки состояния систем мониторинга менеджмента проектов в публичной сфере, баллов (средние оценки, макс. 10 баллов)

Источник: составлено автором

В целом, на основе данных экспертного опроса, в сочетании с личными наблюдениями автора настоящей публикации, основанными на опыте практической работы и взаимодействия, можно с полной степенью ответственности констатировать зачаточный уровень развития мониторинга проектов в публичной сфере.

Все это повышает уязвимости систем проектного менеджмента в публичной сфере к негативным воздействиям внутренней и внешней среды, снижает потенциальную эффективность и результативность реализации соответствующих проектов, в том числе, и в жизненно важных сферах, что отодвигает сроки выхода социально-экономических сфер из условий масштабного кризиса современности.

Данная ситуация должна быть преодолена, для чего нами предлагаются нижеследующие практические решения по развитию систем мониторинга менеджмента проектов в публичной сфере: 1) формирование единых подходов и алгоритмов. Одной из ключевых особенностей публичного управления выступает его высокая степень нормативной урегулированности. Для целей однообразия в применении, единой подготовки (переподготовки) специалистов и скорейшего внедрения масштабированных решений, необходимо разработать и на уровне руководящих документов утвердить единые подходы и алгоритмы мониторинга менеджмента проектов в сфере государственного и муниципального управления; 2) разработка интегративных цифровых платформ мониторинга. Собственно, речь идет о масштабных унифицированных разработках, инициированных государством с возможным привлечением к ним частных партнеров, результатам которых должны выступать цифровые платформы мониторинга менеджмента проектов, в рамках которых возможно интегрировать группы взаимосвязанных проектов, сферы контроля и управления, распределять ресурсы; 3) наконец, дальнейшее неуклонное повышение цифровой компетентности исполнителей, через реализацию специальных программ обучения и повышения квалификации.



Таким образом, на основе представленных положений имеется возможность совершенствовать систему мониторинга проектного менеджмента в публичной сфере, обеспечив долгосрочную устойчивость и динамическое развитие проектного управления.

#### Список литературы

1. Гусев Ю.В., Половова Т.А. Ключевые аспекты результативности стратегического управления проектами в современной экономике // Экономика: вчера, сегодня, завтра. – 2018. – Т. 8. – №. 10А. – С. 374-383.
2. Топчий Д.В. Формирование информационно-интегрированной системы управления проектом при проведении перепрофилирования промышленных объектов // Вестник евразийской науки. – 2017. – Т. 9. – №. 6 (43). – С. 23-26.
3. Федеральный закон РФ от 28.06.2014 № 172-ФЗ (тек.ред.) «О стратегическом планировании в Российской Федерации» // СЗ РФ. 2014. №26 (часть I). Ст. 3378.
4. Шуваева А.А., Андреев С.Ю. Методы и инструменты мониторинга и управления работами проекта // Вестник современных исследований. – 2018. – № 12.7 (27). – С. 566-568.
5. De Marco A. Project Monitoring and Control // Project Management for Facility Constructions. – Springer, Cham, 2018. – P. 123-145.
6. Galante G. M., La Fata C. M., Passannanti G. Project monitoring by dynamic statistical control charts // The Journal of Modern Project Management. – 2019. – Vol. 7. – N. 3. – P. 789-812.
7. Heldman K. PMP: project management professional exam study guide. – L.: John Wiley & Sons, 2018. – 560 p.
8. Kerzner H. Project management best practices: Achieving global excellence. – L.: John Wiley & Sons, 2018. – 800 p.
9. Mossalam A., Arafa M. Using artificial neural networks (ANN) in projects monitoring dashboards' formulation // HBRC journal. – 2018. – Vol. 14. – N. 3. – P. 385-392.
10. Radujković M., Sjekavica M. Project management success factors // Procedia engineering. – 2017. – Vol. 196. – P. 607-615.